



Vintage

Diciembre 2022 - Especial Navidad

El Ejido



AGENCIA DE SEGUROS

José Francisco Pérez



Desde 1996 C/ Lobero, 11. El Ejido | Tel. 950 573 018 | Móvil 609 282 706 | perez.broker@allianzmed.es



EL MUNDO NECESITA UN GIRO

Pasa del "usar y tirar" a la economía circular, donde reciclando botellas de plástico se pueden fabricar zapatillas. Latas, briks y envases de plástico siempre al contenedor amarillo.



30



12



54

- | | |
|------------------------------------|--|
| 4 Fotos con historias | 90 Recetas |
| 6 Sabías qué | 92 Postales de El Ejido |
| 8 Agricultura | 94 Diputación |
| 10 Tendencias | 98 Refranes |
| 12 Personaje con historia | 100 A vista de Isidoro |
| 16 Anuncios vintage | 102 Sanidad |
| 18 Cosas de Niños | 104 ¡Qué noche! |
| 22 Cultura | 106 Historia de las Cabinas |
| 24 Felicitación Navidad | 108 Curiosidades |
| 26 Navidad: Felices Pascuas | 110 Poses vintage |
| 28 Belleza y Salud | 112 Reconocimiento |
| 30 Asociación con solera | 114 Acciones solidarias |
| 34 Navidad: Imprescindibles | 115 Juegos tradicionales |
| 36 Actualidad | 116 Cuéntame qué pasó |
| 38 Deportes | 118 Navidad: Cupones de la ONCE |
| 40 Jóvenes talentos | 120 Familias numerosas |
| 42 Sociedad | 122 Objetivo |
| 46 Cuento Martina (26) | 128 Lavadero Pozo del Alcalde |
| 48 Postales de Almería | 130 Navidad: Historia Zambombas |
| 53 Nutrición | 132 Berja Actualidad |
| 54 Hoy recordamos | 134 Oficios |
| 62 Navidad: Brandy Fundador | 135 Nuevas tecnologías |
| 70 Coleccionismo | 136 Mascotas |
| 74 Buenas noticias | 144 Escapadas |
| 80 Navidad: Queridos Reyes | 145 Tal y como éramos |
| 82 Sesión de fotos | 146 Motor |

Cuidémonos más



Francisco Castaño

Un 24 de febrero, el mundo comenzó a temblar. Asistíamos atónitos al comienzo de una guerra, Rusia invadía a Ucrania, un hecho que nos avisaba de los cambios tan drásticos que se iban a suceder. Muertes, heridos y amenazas. Peligro de desabastecimiento y precios insufribles. Una situación adversa que ha vuelto a demostrar el carácter altruista de los ejidenses, donde nuestros vecinos han dado muestras de solidaridad constantes. Una triste efeméride que, por desgracia, no podemos eliminar de nuestra historia. Pero, si echamos un vistazo rápido a 2022, nos encontramos con el reguero dramático de incendios forestales que se han registrado y con un dato nefasto: ha sido uno de los años más cálidos de la historia. Y mejor pasamos página del clima político, de las nuevas leyes, de los jueces, de Piqué y Shakira, del Mundial y de Messi.

Nos quedamos en El Ejido. Con nuestra última revista de este periodo. Un nuevo ejemplar con el que humildemente seguimos fieles a nuestro afán de llegar a esas historias que nos permitan descifrar nuestro hoy. Y lo hacemos con el permiso de la Asociación Cultural Athenaea, que celebró sus 25 años en la gala de sus IV Premios. Una oportunidad única para compartir con vosotros parte de la esencia de este organismo. En nuestro 'Personaje con Historia', Elías Palmero, nos abre su alma y comparte a corazón abierto sus momentos más memorables. Y, de un Palmero a otro, en este caso Lorenzo Palmero, nuestro Joven con Talento, un entrenador personal de los que deberíamos tener al lado siempre. Además, estamos de felicitaciones, por un lado, le damos nuestra enhorabuena a Manuel Quero, ya que recientemente ha sido elegido presidente de la Asociación Española de Usuarios de Aguas Subterráneas; y también a la joven Claudia Ibáñez, una estudiante del SEK-Alborán que ha formado parte del equipo integrado por 13 estudiantes que han participado en el V Stage de la NASA. ¿Quejas nosotros? ¡Ninguna! Tenemos a los mejores en este municipio.

Cuidense mucho en este 2023, que tenemos otra pandemia encima y no quiero ser agorero, pero la Salud Mental está en una situación muy delicada. Los casos de suicidio se han disparado y sigue creciendo el número de jóvenes con depresión, ansiedad u otros trastornos mentales. Actuemos. Querámonos. Bajemos un poco el ritmo para mirar lo que tenemos alrededor. ¡Disfrútense! Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo.



Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra y Esperanza Murcia. **Producción:** Débora García.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez y María Dolores Escobar.

Publicidad: Departamento propio. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Veintiuno Estudio. Portada: Maqueta de Ibertren Modelo 142 / Escala 3N, 1ª edición (Salou) de 1973.

Fotografías: Roberto Villegas, Gabi Stanculescu, Antonio Artés y M&R Fotomatón (650 41 77 40), Play Eventos El Ejido y Fotomatón La Cabina Selfie.

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería y Antonio Cara.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



El *Belén* Monumental de El Ejido

Historia de una tradición

Para ahondar en sus orígenes, recurrimos a la memoria de uno de los padres del Belén Monumental de El Ejido, Miguel Ramírez, quien recuerda que fue sobre 2001-2002 que el entonces concejal de Cultura, Gerardo Palmero, le propuso a él y a un compañero del departamento montar un Belén Monumental en el Patio de Luces del Ayuntamiento, lugar en el que hasta entonces se erigía por estas fechas un majestuoso árbol de Navidad.

Tras un trabajo previo de investigación, recorrieron los portales de Macael y Berja y viajaron a Murcia para adquirir las figuras de barro entelado y pasajes que formarían el primer Belén Monumental de El Ejido, inspira-

do en el municipio: "Montamos toda la sierra de pecho cuchillo con madera cartón y papel y entre la sierra y el mar, repartimos todos y cada uno de los núcleos de El Ejido, incluidas las costas de Balerna y Almerimar".

EN DETALLE

Debajo del Pendón y sobre una superficie de 10 metros de largo por 7 de ancho, pasaron un mes dando forma a los primeros cinco pasajes de los que pudieron disfrutar los ejidenses: La Anunciación, El Nacimiento, Los Reyes Magos, La presentación de los pastores y La huida a Egipto.

Para su escenificación, a las 200 figuras de 21 centímetros, a excepción del Nacimiento y los Reyes que medían

26 cm, sumaron las existentes de los primeros belenes que se hacían en el hueco de la escalera del Ayuntamiento y que eran de menor tamaño: 10, 12 y 15 centímetros.

SU EXPANSIÓN

"Yo siempre digo que el Belén de El Ejido se tardó en hacer ocho años, ya que cada Navidad se le añadía un 15% más", cuenta Miguel Ramírez.

En este periodo, además de aumentar el número de figuras, los artífices se encargaban de hacer a mano toda la escenografía. "De primeras compramos tres casas a un precio descomunal, así que descubiertos los materiales (corcho blanco "Polyespan", madera plástico, cola blanca, pasta

monocapa, pintura...), empezamos a fabricarlas nosotros mismos", asegura Ramírez.

Todo este trabajo de años se ha traducido en un Belén Monumental que en la actualidad ocupa casi 80 metros cuadrados.

EL BELÉN A DÍA DE HOY

Más de 500 figuras, entre personajes y animales, nos invitan a observar con detalle los diez pasajes que son escenificados: la Anunciación a María, Pidiendo Posada, el Nacimiento, los Reyes Magos, la Anunciación a los pastores, la Degollación de los Santos Inocentes, la Huida a Egipto, la Presentación a los Sacerdotes, la Predicación en el Templo y la Sagrada Familia.

Aunque la mayoría de las figuras que representan estas escenas bíblicas son de barro entelado originales de Murcia, un 5% están hechas de resina. La última incorporación realizada fue en 2017, año en que se añadieron veinte niños muy expresivos dedicados a recrear los juegos de antaño y labores de la época.

Por otro lado, las piezas articuladas son, con frecuencia, las más llamativas entre niños y mayores, y a pesar de que existen 22, algunas elaboradas a mano, no se exponen todas cada año. Así lo reconoce Miguel, técnico municipal y creativo que dedica entre 25 y 30 días al diseño y montaje del Belén Monumental, en colaboración con Alberto González, encargado de la instalación eléctrica y la iluminación, y dos peones que colaboran en el montaje y reparto de material, pues sólo en arena, se distribuyen, cubo a cubo, alrededor de dos toneladas.

En lo que respecta a las luces que le



Belén expuesto este año. En la página anterior el primer Belén que se montó en el patio de luces del consistorio ejidense.

dan ese toque de magia y realismo a cada pasaje, en el Belén Monumental de El Ejido se han llegado a contabilizar más de 500 puntos de luz.

REFERENCIAS A EL EJIDO

Pero nuestro Belén no sería nuestro Belén sin la cantidad de referencias a la historia de El Ejido que lo hacen único a la vez que didáctico.

Entre las alusiones a nuestro patrimonio encontramos desde una montaña con el escudo de El Ejido tallado has-

ta la huerta con los cañizos que simboliza la agricultura y una vivienda romana cuyo suelo es una recreación del mosaico romano hallado en Ciavieja en 1984.

Esta relación entre el pasado, presente y futuro conforman un escenario marcado por la más alta tecnología, que ha hecho del Belén Monumental un Belén propio del siglo XXI.

TECNOLOGÍA PUNTA

Un sistema automatizado y controlado a través de un programa informático de iluminación son los responsables de que nuestro Belén disponga de locución iluminada a tiempo real. Un programa innovador desde el que también se controla el sonido que ameniza el recorrido de los ciudadanos por el Patio de Luces.

Con cambios anuales en la distribución, pero sin alterar la cronología de los pasajes, no es de extrañar que más de 20.000 visitantes mantengan el interés año tras año por nuestro Belén Monumental. Una tradición que ya ha hecho historia.



**CONTABILIDAD - FISCALIDAD - LABORAL - PARTICULARES
SEGUROS - EXTRANJERÍA - GESTIÓN DOCUMENTAL**

☎ 950 88 20 94
☎ 622 83 01 34
📍 C/ Hnos. Lirola, 15. El Ejido

SABÍAS QUE...?

ESPECIAL NAVIDAD



'ALL I WANT FOR CHRISTMAS IS YOU'...

Es la canción más reproducida en Spotify en 24 horas. Este famoso villancico le ha hecho ganar a Mariah Carey más de 60 millones de euros solo en royalties (sin giras ni conciertos). Otro dato curioso es que su videoclip fue grabado en pleno verano. Saltó a la fama, especialmente, gracias a la película 'Love Actually'.



NOCHE DE PAZ

No dejamos los villancicos, pues 'Noche de Paz', que es el más versionado de todos los tiempos, tiene un especial reconocimiento: ser Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



SAN NICOLÁS, UN PAPÁ NOEL ESPECIAL

Si viajas a Países Bajos, que no te extrañe si más de un niño te pregunta si has conocido a San Nicolás. El día 5 diciembre, según la leyenda, este personaje llega a las costas neerlandesas para traer a los niños dulces y regalos. ¿Cuál es la peculiaridad? ¿Que llega desde España! Así se ha creído siempre, ya que el antiguo San Nicolás se situaba en Bari, ciudad de la Dos Sicilias que fue territorio español durante el reinado de Felipe II.



LA TREGUA DE NAVIDAD

En la víspera de las fiestas, en la tarde del 24 de diciembre de 1914, se produjo la Tregua de Navidad: los alemanes propusieron a los británicos 'bandera blanca' para celebrar esta fecha. Y no solo la aceptaron, sino que se unieron a ellos. Se dice que intercambiaron objetos, entonaron villancicos e incluso se echaron un partido de fútbol. Tras las fiestas, la I Guerra Mundial siguió su curso.



LAS BOLAS ROJAS DE NAVIDAD

Ahora las podemos ver de todos los colores, pero las tradicionales, de color rojo, tienen un origen milenario: los antiguos celtas decoraban sus robles con manzanas, ya que para ellos representaba la juventud y la vida. De ahí han trascendido a nuestros días.

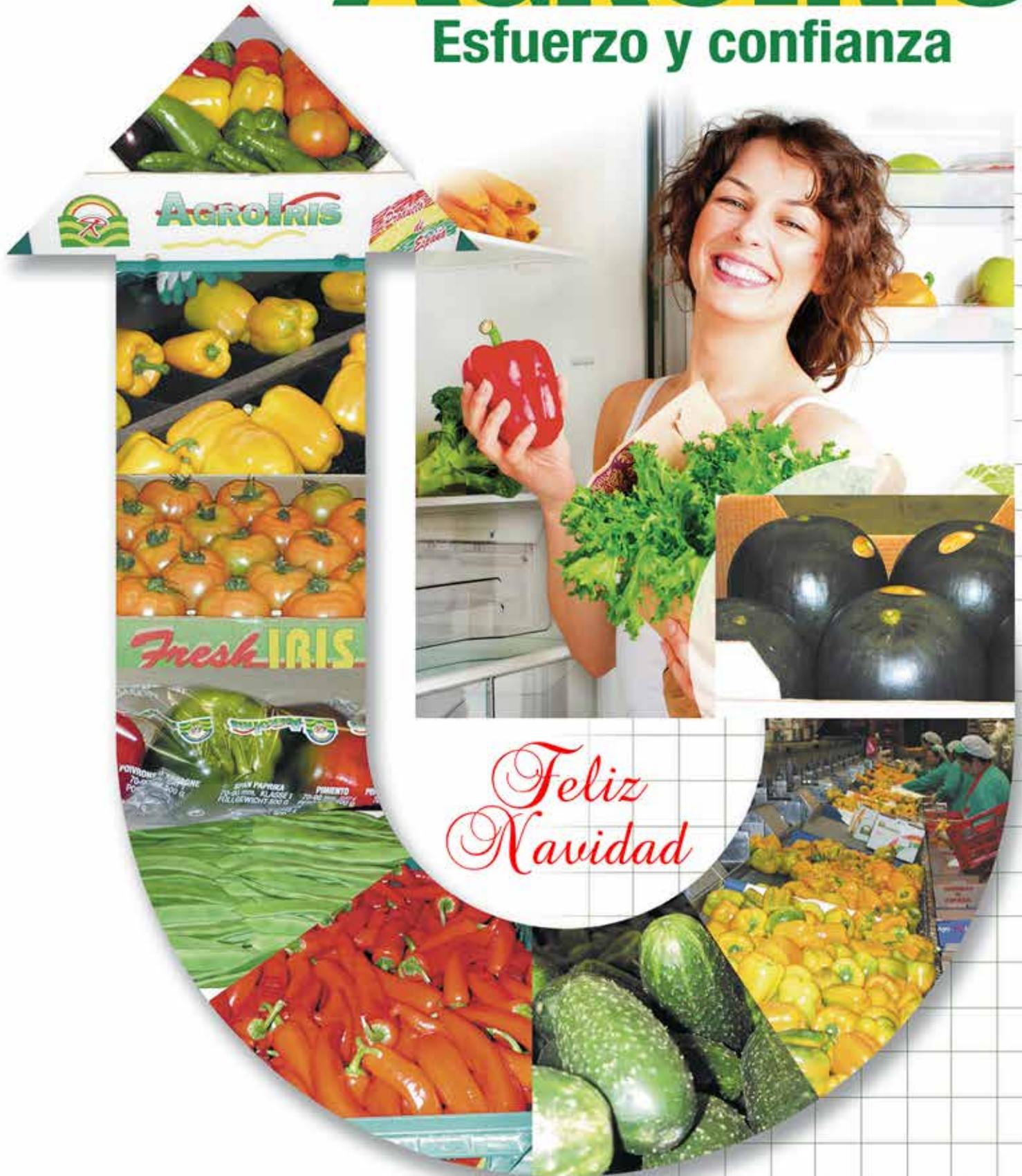
EL ORIGEN DEL ROSCÓN DE REYES

Su origen, para muchos, se remonta a las fiestas de Saturnalia o Saturnales, en la Antigua Roma. Durante estas jornadas, donde los días se iban haciendo más largos, era costumbre repartir entre las clases más humildes unas tortas redondas elaboradas con higos, dátiles o miel. En su interior escondían un haba, como nuestro roscón, pero con un significado diferente: quien la encontrase, era nombrado 'rey de reyes', por lo que no tendría que trabajar durante las fiestas.



AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza



*Feliz
Navidad*

Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almeria) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día



A POR LA CONQUISTA DEL PEPINO

Casi la mitad de los pepinos consumidos en la Unión Europea provienen de España. Además, se han vendido en esta campaña más caros que los de Holanda, según los datos recopilados por Hortoinfo. Las ventas españolas de esta hortaliza han supuesto el 44,8% del total, con 504,67 millones de kilos vendidos a un precio medio de 1,35 euros el kilo, por lo que se vendieron un 8,9% mejor que los holandeses.



ALMERÍA, REFERENTE DE LA HUERTA ESPAÑOLA

No es novedad el peso de la agricultura almeriense en las exportaciones nacionales, pero nunca está de más recordarlo. Más cuando se batieron récords: el precio del calabacín registró el mejor precio de la década (1,19 €/kg), pero es que, además, más de ocho de cada diez calabacines exportados por España

a otros mercados salieron de Almería, lo que supone el 82,62% del total. No son las únicas cifras de las que podemos presumir, liderando la provincia la producción de pepino y pimiento a nivel nacional con una representatividad del 72,9% y 63,4% respectivamente, según un estudio de Unicaja.



AMPLIACIÓN DE LAS AYUDAS AL SEGURO AGRARIO

La Junta de Andalucía destinará 12,4 millones de euros de los presupuestos de 2023 a respaldar los seguros de producción agrícola. Una herramienta para ofrecer garantías a los productores del campo y que será de gran ayuda en casos de adversidades climáticas, como las Dianas, que cada vez son más frecuentes. El director general de la Producción Agrícola y Ganadera, Manuel Gómez, destacó la importancia de “contar con una red de seguridad que, en caso de necesidad, amortigüe el golpe económico que podría suponer una helada o una lluvia torrencial”.

CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRANS, S.C.A.

CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA

Les desea una feliz Navidad

Paraje de Cabriles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es

PREDECIR EL CLIMA CON DATOS DE LOS INVERNADEROS

El tiempo es uno de los grandes enemigos de la producción agrícola. Desde la Universidad de Almería le están plantando cara mediante el desarrollo de un sistema que centraliza los datos de los invernaderos y predice el clima exterior e interior con un margen de tres días. Así, los agricultores pueden realizar estimaciones de riesgo o cosecha y consultar la información relativa a sus cultivos en una misma plataforma. Ya se ha probado en ocho invernaderos y, con la mejora continua, pretenden que funcione también como un método de previsión de plagas.



VICASOL, ESTRELLAS DE CANAL SUR

Las berenjenas de Vicasol fueron las protagonistas del programa 'Salud al día' de Canal Sur Televisión, emitido el pasado 3 de diciembre. La cooperativa mostró para toda la comunidad andaluza las virtudes saludables de este alimento, fuente de salud por sus múltiples beneficios: es antioxidante, ayuda a prevenir distintos tipos de cáncer y patologías cardíacas, fortalece nuestro sistema inmune y es rica en vitaminas y ácido fólico. Por si fuera poco, tiene efecto saciante, ideal para las personas que se encuentran en pérdida de peso. De la mano de Javier Domingo, socio agricultor, los telespectadores también pudieron conocer el cultivo de la berenjena, aunque estuvo acompañado por distintos representantes de la cooperativa. No había mejor elenco para mostrar las virtudes de este producto, pues Vicasol lanza al mercado 80.000 kilos diarios, lo que equivale a unos 20 millones al año, llevándose la mayor parte de la producción de España.

ESPECIAL VINTAGRO

SOLISPLANT, MENSAJEROS DE LA NAVIDAD



Los pascueros son un símbolo de nuestra Navidad. Las casas españolas se tiñen de color rojo para reflejar el espíritu de las fiestas. En Solisplant son especialistas en plantar esta ilusión, comercializando en esta campaña 312.000 unidades de los 3,5 millones de plantas que la Asociación de Organizaciones de Productores de Frutas y Hortalizas de Almería (Coexphal) ha calculado que se han cultivado en la provincia almeriense en 2022. Se puede decir, así, que Almería es el epicentro de la producción nacional. No es casualidad, pues nuestra tierra reúne las condiciones perfectas para el crecimiento de la flor de Pascua. Tenemos muchas horas de luz, las temperaturas son moderadas y existe la humedad justa. A esto se debe buena parte de las cifras. Según estimaciones del consorcio 'Stars for Europe', de los 9,4 millones de unidades que se comercializan en España, más de la mitad corresponde a la zona de Almería-Murcia. Una producción de la que podemos presumir en El Ejido, gracias a empresas como Solisplant, ya que nunca renunciaremos a esta planta en Navidad.

**Te deseamos...
¡Felices Fiestas!**



monteplant
SEMILLEROS

Control biológico desde el semillero
Cultivo ecológico

Telf. 950 55 70 33
Fax 950 55 70 34
semillero@monteplant.es
www.monteplant.es

Especialistas en todo tipo de injertos:
Pepino, Tomate, Berenjena, Pimiento, Melón y Sandía

LENTEJUELAS PARA DESPEDIR EL AÑO

Estamos en época de celebración. Este año, lo podemos apostar todo al color o al negro, pero lo que no podrán faltar en estas noches de fiesta son las lentejuelas, ideales para llenar nuestros looks de brillo y no desentonar con la decoración navideña que inunda nuestros hogares. En corto o estilo sirena, con estos vestidos, no pasarás desapercibida.



H&M



Lefties



Parfois



Pull&Bear



Zara



EL COLLAR DE LA SUERTE

¿Quién no ha hecho alguna vez la interminable cola en la madrileña administración de loterías Doña Manolita esperando que le sonriera la suerte el 22 de diciembre? Como un guiño a uno de los días con el que todos los españoles soñamos, Jane Bardot ha creado una joya de perlas inspirada en las bolas del sorteo de Navidad para recordarnos que la verdadera fortuna es poder reunirnos con quienes más queremos. Lo demás, al fin y al cabo, es pura "lotería".



PEINADOS PARA DESTACAR

¿Quieres darle un toque de elegancia a tu pelo? Esta Navidad se llevan los looks sencillos, pero llamativos. Entre los ejemplos a destacar, encontramos semi recogidos con pasador, coletas adornadas con lazos o melenas completamente sueltas al viento con diademas tamaño XL. Elige tu favorito y presume de cabello estas fiestas.



VESTIR LA MESA EN NAVIDAD

Lo más importante a la hora de elegir vajilla y complementos para nuestras cenas y comidas navideñas es atender a nuestra personalidad y al resto de la decoración de la casa. Cada año los colores rojo y verde son tendencia, y combinados con el blanco o algún destello en dorado, tendremos el ambiente festivo que buscamos. Como recomendación vintage, añadiremos un centro de mesa y algunas velas para hacer nuestras veladas aún más mágicas.

Te desea
una feliz Navidad
y un próspero 2023

ESCUELA DE MAQUILLAJE
MAKE-UP SCHOOL

Begoña Aguilera

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS
A PÚBLICO Y PROFESIONALES

C/ JACINTO BENAVENTE, 4
EL EJIDO (A ESPALDAS DE SFERA)



627 29 09 09



www.begoaguilera.es



FELIZ NAVIDAD
Y PRÓSPERO AÑO NUEVO



REFOR HOGAR

ESPECIALISTAS EN REFORMAS INTEGRALES

- ALBAÑILERÍA
- FONTANERÍA
- ELECTRICIDAD
- PINTURA
- EXPERTOS EN BAÑOS Y COCINAS
- ALICATADO/SOLADO
- YESO/PERLITA
- PLADUR
- ESCAYOLA
- TARIMA/PARQUET
- PISCINAS
- REPARACIÓN DE FACHADAS
- HORMIGÓN IMPRESO
- AISLAMIENTOS
- TELA ASFÁLTICA

www.reforhogar.es
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO



 **643 628 434**

 @reformasalmeriareforhogar
 reformogaralmeria@gmail.com

Nuestra meta ¡Tu satisfacción!

PERSONAJES CON HISTORIA

Elías Palmero Villegas

La creatividad es la razón de ser del entusiasmo, y la mirada de la persona creativa, una visión innovadora del mundo que nos rodea. Con esos ojos de entusiasmo y creatividad mira este ejidense afincado en Almería la vida, donde es conocido como el encantador de perros de su barrio. Recientemente jubilado, como gestor cultural y funcionario público de Diputación, Elías Palmero Villegas nunca ha dejado de velar por los intereses culturales de los ciudadanos de la provincia, manteniendo un vínculo inquebrantable con los ejidenses, a los que le sigue uniendo su pasión por el teatro.

“ La vida es una obra de teatro que no permite ensayos. Por eso, canta, ríe, baila, llora y vive intensamente cada momento de tu vida antes de que el telón baje y la obra termine sin aplausos”, decía el maestro Charles Chaplin. Filosofía de vida que le queda como un guante a nuestro vecino Elías Palmero Villegas, para quien la cultura “son cheques en blanco. Vale para disfrutar, emocionarnos y estar un rato juntos, que tanta falta nos hace”.

En un escenario digno de cualquier función, Elías vino al mundo el 5 de julio de 1956 en El Ejido. A un paisaje impresionista lleno de luz se remontan los recuerdos de su infancia, entre cañadas de parrales y lomas con pinchos, donde el cultivo de la uva de mesa conservaba la estética y el encanto del trabajo artesanal, de horas de dedicación de sol a sol. Un oficio cautivador y propio de la mayoría de las familias ejidenses de aquella época al que se dedicaban sus padres, Antonio Palmero y Trinidad Villegas.

Junto a sus hermanos mayores, María Trinidad, Antonio y Ana, el menor de cuatro hermanos creció en la calle Divina Infantita, en lo que se conocía por entonces como El Vaticano, al estar rodeado del colegio de las monjas, la casa del cura, la iglesia y la primera farola del pueblo, sita en la plaza de la iglesia. Sin duda, el centro neurálgico del municipio y del ocio infantil. Ya fuera al pillar pillas, al látigo, al puño vaina o de excursiones, era habitual ver a Elías compartir tardes de juegos con sus amigos de la infancia, Francisco Alférez, Antonio Hernández, Eduardo Ramírez (Piquico), Paco Vera, Salvador Villegas, Eduardo Ramírez, José Luis Góngora, Pepe Zamora y José Antonio González, entre otros, o desenterrando terra sigillata de la época romana. Incluso hubo un tiempo que fue portero del equipo de fútbol Los Águilas.

¡Cuánto ha llovido desde entonces! Pero si hay una tónica inmutable en su trayectoria ha sido la creatividad. Esa que desarrolló, sin distinción de clases sociales, enfundado en su uniforme negro de cuello blanco entre las cuatro paredes del colegio Divina Infantita con la madre M^a Stella y la superiora Guadalupe, en la escuela de don Antonio Mira y en la emisora parroquial de El Ejido, que tuvo entre sus locutores a su hermana Mari y a sus primos Elías Villegas y Josefina Palmero. Una radio fundada por el sacerdote José Visiedo,



Colegio de la Divina Infantita. Principios de los años 60.



Los amigos de la infancia. De izda. a dcha.: Francisco Alférez, a sus pies su hermana Rosarío, Soledad Alférez, Elías, Eduardo Ramírez (Piquico) y Paco Mateu Bogar.

apasionado de la fotografía, en cuyo laboratorio, ya se despertó la curiosidad y el amor de Elías por este arte.

Sin embargo, no fue hasta que se matriculó en el IES Santo Domingo que terminó de definir su futuro. “El Instituto supuso un revulsivo para el Poniente”, detalla Elías, que nunca ha dejado de sentir admiración por los ejidenses, a los que ha visto pasar de labrar con bestias a dirigir sus explotaciones desde el móvil: “Lo que han hecho los ejidenses es de un mérito incalculable”. Un reconocimiento que extiende a la cultura, ya que “El Ejido llegó a ser el municipio más moderno de Almería. Allí donde íbamos, ferias de teatro por toda España, cursillos, encuentros..., nos respetaban”.

MOTIVACIÓN, CLAVE DEL ÉXITO

En los últimos años del franquismo, había llegado el momento de abrir nue-

vas vías de participación ciudadana y el IES lo hizo desde el deporte y la cultura. Fue un foco de creatividad en todos los ámbitos. “El teatro tiene algo especial y es que crea un equipo de amigos para toda la vida”, sostiene Elías, enumerando a esos compañeros de reparto a los que le sigue uniéndose entrañables recuerdos: Gabriel Martín Cuenca, Gabriel Callejón, Concha y Teresa Sanfrancisco, Juan Manuel Llerena y Guillermina Giménez, entre muchos otros a los que cita con cariño.

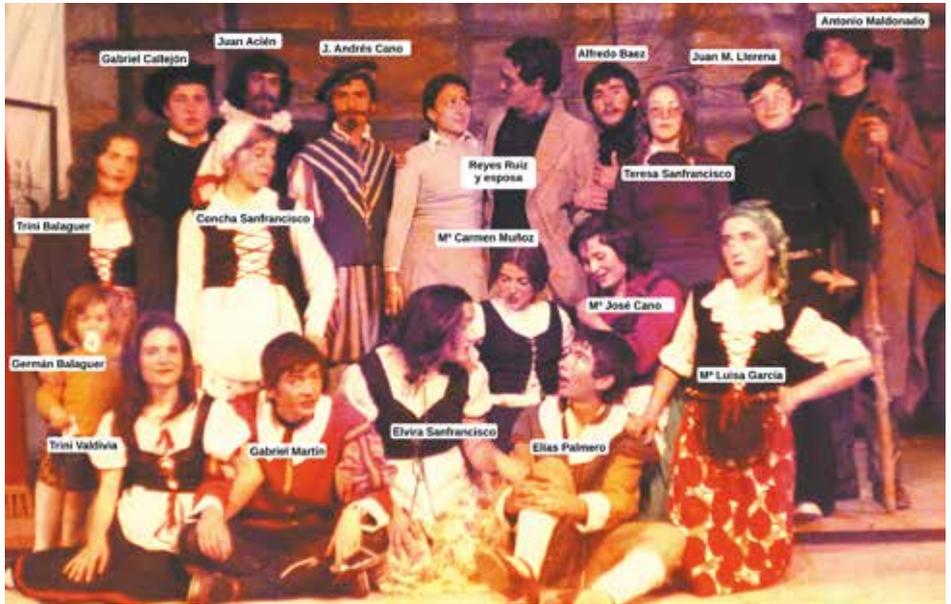
UNA JUVENTUD BOHEMIA

Dentro de este ambiente romántico casi bohemio, y dadas sus habilidades artísticas, en 1974 le ofrecieron diseñar el cartel de las fiestas de El Ejido. Todo un honor para un joven artista.

En la Universidad de Granada, cursó la licenciatura de Filosofía y Letras en la especialidad de Historia del Arte de



En la mili.



Grupo de Teatro Los Juglares. Instituto Técnico de Eneñanza Media de El Ejido, 1973.



Atendiendo la visita de la reina Sofía a Vera tras las inundaciones de 2012. Foto J.J. Mullor.



Recibiendo a pie de calle en la Diputación a la activista guatemalteca Rigoberta Menchú, premio Nobel de la Paz en 1992 y premio Príncipe de Asturias (1998).

1975 a 1980. Tras licenciarse, y gracias a su compañero de clase, Pepe, capitán de Estado Mayor, hizo la mili en la Capitanía de Granada, donde se dedicaba a hacer la revista de los soldados en medio del conflicto del 23-F. Fue una experiencia gratificante en la que se divirtió de lo lindo con Carlos Arroyo, el Faemino, del grupo Faemino y Cansado. Y, como anécdota, cuenta que se entretenía leyendo los documentos confidenciales del archivo histórico de la Capitanía. Pero su papel en El Ejido no había acabado.

Finalizada la carrera, regresó a casa y a su infancia, como profesor de clases particulares creativas en el colegio Divina Infantita, mientras se preparaba las oposiciones para la administración pública. Impartía teatro, dibujo, fotografía, lenguaje cinematográfico, improvisación... materias muy novedosas dentro del contexto histórico-social que se estaba viviendo en España, en plena Transición.

GESTOR CULTURAL DEL CÍRCULO

No obstante, su primer gran sueldo de 50.000 pesetas no se hizo esperar. Pepe Luque, Pepe Mateo y Gabriel Balaguer confiaron en su bagaje y su experiencia

al nombrarle gestor cultural del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido. Puesto que ocupó de 1983 a 1986 para dinamizar la vida social de su tierra. Dentro de la Comisión de Cultura creada por antiguos alumnos del IES y la Asociación de vecinos fundada por Moisés Gómez, una de sus firmes apuestas fue separar el teatro profesional del teatro aficionado, creando una cultura que llegara a todos los ciudadanos. Decisión para la que contó con el respaldo de Juan Enciso, entonces presidente del Círculo.

Uno de sus grandes retos fue montar, con la experiencia extraída del invernadero, un escenario sólido sobre 600 cajas para acoger una función de renombre, cuando El Ejido no disponía de instalaciones propias. Anécdota que le lleva a mencionar el éxito de la discoteca infantil en el sótano del Círculo y las fiestas que congregaban hasta 2.000 ejidenses. Y puestos a citar momentos inolvidables de su vida, Elías fue, junto a Francisco Escobar, Gabriel Jiménez y Ángel Aguilera, entre otros, uno de los miembros de la comisión constituida por el alcalde Juan Callejón para traer al especialista en mosaicos Sotomayor, de Granada, a ver el mosaico de Ciavie-

ja cuando fue descubierto en 1984.

AL SERVICIO DE LA PROVINCIA

Siempre pensando en los ciudadanos y en la calidad de los servicios públicos, como funcionario de la Diputación de Almería desde 1986, valora aquellas administraciones que han sabido renovarse a los tiempos modernos (y pone como ejemplos a los ayuntamientos de El Ejido y Roquetas de Mar), frente a las culturas administrativas obsoletas de otras administraciones locales que necesitan una auténtica modernización de la función pública.

En cuanto a su trayectoria dentro de la Diputación, donde asegura ha desarrollado una labor pedagógica, aconsejando al presidente y respetando la jerarquía, pasó de jefe de Juventud y Medio Ambiente a jefe de Cultura, donde dejó su sello haciendo llegar a todos los pueblos la Navidad, los carnavales, el teatro y la música clásica, organizando un calendario anual lleno de actividades.

Nunca ha tenido horario de entrada ni de salida. Su vida siempre ha sido el trabajo, sin importar las horas dedicadas, siendo una de sus cualidades su capacidad para dirigir, por lo que muy pronto pasó a la jefatura de sección de Activi-



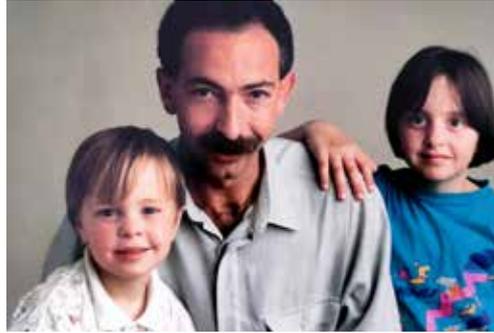
Elías en el pregón de las fiestas de San Isidro 2004.



En la sala de Juntas del Palacio Provincial. Foto Bernabé Montoya.



Dirigiendo la exposición del director artístico Gil Parrondo.



Con sus sobrinos Ana y Pepe en el papel de "tite permisivo y gamberro".



Con Hipi, su mascota actual.

dades Instituciones y Protocolo. Puesto en el que se ha jubilado en 2022 tras haber organizado los actos de mayor relevancia institucional, como el Día de la Provincia (que planteaba siempre "como una obra de teatro") junto a sus compañeros Diego, M^a del Carmen y Jesús. En alguna ocasión llegó a escribir el guion del presentador y los discursos tanto del alcalde y presidente de la Diputación a petición de ellos (jamás ha comentado estas cosas, pero admite que la jubilación le va soltando la lengua...). Siempre ha sido muy fiel a sus presidentes, quienes confiaron en él, independientemente de los partidos políticos, gracias al rigor de sus informes técnicos. Algunos le reconocieron haber confiado mucho más en él que en sus propios cargos de confianza.

En este papel organizativo, siempre será recordado como parte del 'equipo A' de Diputación. La administración a la que agradece la oportunidad de haber conocido a grandes estrellas, como Katherine Deneuve, Omar Sharif, Raquel Welch, Claudia Cardinale, Sofía Loren, Geraldine Chaplin, Elly Wallach... o el gran decorador Gil Parrondo, en los festivales de cine.

EL EJIDO, CON T DE TEATRO

Pese a que se mudó a Almería en 1993, este diseñador, fotógrafo, escritor, pintor, profesor y políglota, nunca se ha desvinculado de El Ejido, donde ha visto crecer a sus sobrinos, Ana y Pepe, a los que ha educado en creatividad y de los que aún conserva sus dibujos de la infancia.

Gran parte de sus publicaciones van destinadas a la tierra que lo vio nacer, con el objetivo de eliminar estigmas y poner en valor lo que realmente nos une: la cultura y el teatro. Así lo podemos extraer de su libro 'El Ejido se escribe con t de teatro'. Un relato desde la experiencia de haber diseñado durante siete ediciones la identidad corporativa del Festival.

Si volviera a nacer, el encantador de perros del barrio de Villablanca y dueño de Hipi, reconocido con la medalla del Parlamento europeo en 1988, afirma que su profesión sería la de editor, por lo que dedica parte de su día a día a terminar su próximo libro, 'Poder y municipalismo'. Un manual con el que pretende desmitificar la imagen rancia del protocolo y sus gurús.

Más de **45 años** imprimiendo
para las empresas almerienses

ESCOBAR
IMPRESORES, S.L.

- > IMPRESIÓN OFFSET
 - > IMPRESIÓN DIGITAL
 - > IMPRESIÓN GRAN FORMATO
- Vinilos • Lonas • Roll Up • Escaparates-Decoración

Centro Integral de Mercancías (CIM) • Calle Gutenberg 23 y 25 • 04700 El Ejido (Almería)
Tel. 950 48 06 05 • escobar@escobarimpresores.com • www.escobarimpresores.com



ANUNCIOS VINTAGE

lotería nacional
PRESENTA
**EL GRAN ACONTECIMIENTO
QUE ESTRENA
LA NAVIDAD**

22 de Diciembre
**SORTEO EXTRAORDINARIO
DE NAVIDAD**
ESPECTACULAR REPARTO

- Más de 75.000 Millones de pesetas en Premios
- 1.º Premio - 250 Millones de pesetas
- 2.º Premio - 120 Millones de pesetas
- 3.º Premio - 60 Millones de pesetas
- 4.º Premios - 2 de 25 Millones de pesetas
- 5.º Premios - 4 de 6 Millones de pesetas
- 1.531 Pedras
- Miles de Centenas y Terminaciones

lotería nacional
La Lotería

Lotería Nacional, extra de Navidad, 1986.

**De nuevo en televisión:
El gran festival de la moda
Famosa 78**

NANCY

Un gran desfile
de preciosos modelos
creados exclusivamente
para tu Nancy.
No te lo pierdas.

Es un producto

Muñeca Nancy, 1978.

Ejido
ARTELUZ
Iluminamos tu vida

MAYOR
EXPOSICIÓN DE
LÁMPARAS
DE LA PROVINCIA
DE ALMERÍA

Calle Montseny, 3
Tlf. 950 58 22 26 • Sta. M^a del Aguila

Ha llegado el momento.

de una agradable sobremesa, y beber un buen co

SOBERANO
Unico en su estilo por su aroma, color y sabor.

GONZALEZ BYASS

Brandy Soberano, años 50.



CODEX

AUDITORES - CONSULTORES - ABOGADOS



FELIZ
NAVIDAD

Profesionales
fiables y
eficaces
**Nuestros
clientes son
lo primero**



Llamanos e informate
950 256 590

Somos un despacho multidisciplinar de profesionales Economistas, Auditores de Cuentas, Abogados y Graduados Sociales. Con despachos tanto en Almería, como en Madrid y Emiratos Árabes Unidos.

Nuestro objetivo es la prestación de servicios de alta calidad a empresas y a particulares, llevando a cabo nuestro trabajo con los más altos estándares de atención al cliente.

Siempre en continuo proceso formativo en las áreas más diversas del mundo empresarial sin perder el contacto con el mundo real, gracias a nuestros clientes.

Trabajamos tanto con Multinacionales y Grandes Empresas, así como a PYMES y Autónomos a los que aplicamos los mismos criterios de profesionalidad y atención. CODEX Auditores, Consultores y Abogados, su despacho profesional en Almería y Madrid.

FISCAL Y CONTABLE

LABORAL

JURÍDICA

INTERNACIONAL

www.codexconsultores.net

✉ info@codexconsultores.com

📍 Rambla Belén,8 – Entresuelo
04008 – ALMERIA

📍 C/Chile,10 - Edf. Madrid Of.28-29
28290 – LAS ROZAS (MADRID)

📍 Khalifa St. (Next to National Bank of Abu)
PO BOX 34180 ABU DHABI - UAE

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y siempre vivirán en nuestra memoria.

Vicky el Vikingo

UN ELOGIO A LA INTELIGENCIA

Texto: MARÍA IBARRA

Nunca antes rascarse la nariz en público estuvo tan bien visto. Tras ese picor y su característico chasquido de dedos, 'Vickie, el vikingo', también traducido al castellano como 'Vicky, el vikingo', encontraba soluciones inteligentes a los problemas de los bárbaros vikingos. Una idea brillante el poner sobre la mesa que más vale mente cultivada que fuerza bruta, a pesar de lo que, contrariamente, opinaba su padre, Halvar, el jefe de la aldea de Flake. En la España de los '70, acercarnos a la cultura vikinga a través de una serie de animación no solo fue un atrevi-

miento, sino que sirvió de recordatorio sobre el papel que cumplía la televisión en aquellos años, más allá del puro entretenimiento. Dentro de las series de animación que vinieron a inculcar valores a más de una generación, dadas sus continuas reposiciones, podemos citar en alto a 'Vickie, el vikingo'.

En contraposición al melodrama que respiramos en Heidi, los japoneses partieron de un punto más alegre. El resultado: un éxito de masas en toda Europa. También en El Ejido, donde, si hasta la fecha era habitual jugar en el recreo a indios y vaqueros, idea derivada de las exitosas novelas y películas del oeste, no tardamos en

cambiar nuestros papeles por los de guerreros vikingos.

DE LA NOVELA A LA PANTALLA

Ente las curiosidades de la serie, como muchas de las grandes historias, su protagonista está basado en un personaje literario. Fue el escritor sueco Runer Jonsson quien le dio vida a Vickie en sus cuentos infantiles, mientras que los japoneses Chikao Katsui y Hiroshi Shaito lo elevaron al estrellato en la pequeña pantalla.

Al ser una coproducción germano-japonesa entre las filiales Nippon Animation (Japón), ZDF (Alemania) y ORF (Austria), aunque los trazos del dibujo correspondían a la cultura nipona, los personajes fueron dotados de raíces europeas.

FECHA DE EMISIÓN

Realizada entre 1972 y 1974, la serie fue emitida originalmente a partir del 31 de enero de 1974 en el canal alemán ZDF. A España y a El Ejido tardaría unos meses más en llegar, pero cuando lo hizo, no tuvo desperdicio. La adaptación al español de la sintonía por Alfredo Garrido consiguió que cada miércoles por la tarde nos sentáramos frente al televisor para cantar aquello de: "Somos cien contra mil los vikingos al luchaaar...".





Escena de la película estrenada en 2011.

Esta primera emisión en España, la cual se prolongó del 9 de octubre de 1974 al 12 de noviembre de 1985, nos conquistó con 52 capítulos dentro del programa 'Un globo, dos globos, tres globos', de TVE, cadena que constituía el gran pasatiempo nacional para grandes y pequeños.

En su segunda emisión, del 14 de octubre de 1979 al 29 de marzo de 1981 en la segunda cadena los domingos por la tarde, ya pudimos ver los 78 capítulos de la serie en su totalidad. Cada episodio, de 23 minutos de duración, aproximadamente, relataba una historia diferente en la que la inteligencia ganaba a la fuerza. Ante problemas o conflictos que los adultos no logran resolver, entra en escena el pequeño Vickie, que tras rascarse la nariz, los saca a todos del apuro con sus ideas geniales.

ARGUMENTO

Como hemos dicho desde el principio, la serie giraba en torno a la inteligencia contra la fuerza. El talante bárbaro del líder guerrero Halvar contrastaba directamente con el de-

EPISODIOS:

1. 'La apuesta'.
2. 'La trampa'.
3. 'La huida'.
4. 'Dolor de muelas'.
5. 'El terrible Sven'.
6. 'Tomadura de pelo'.
7. 'Vickie y los 19 lobos'.
8. 'El ataque'.
9. 'La isla de las gaviotas'.
10. 'La promesa'.
11. 'Los gigantes de los ojos rojos'.
12. 'La liberación'.
13. 'La espada de los enanos'.
14. 'Un castillo no es lo que parece (I)'.
15. 'Un castillo no es lo que parece (II)'.
16. 'El acueducto'.
17. 'La primera brigada de bomberos del mundo'.
18. 'La paloma, Vickie y las focas'.
19. 'El barco volador'.
20. 'El rey gordinflón'.
21. 'El inventor de vientos'.
22. 'El arca del tesoro'.
23. 'La venganza de los peces sierra'.
24. 'Faxe tiene novia'.
25. 'El buque fantasma'.
26. 'El tesoro de Groenlandia'.
27. 'La pequeña ballena'.
28. 'Siempre hay problemas con las gaviotas'.
29. 'En la bella Grecia'.
30. 'Vickie y los hombres fuertes'.
31. 'El rapto'.
32. 'Fuga del castillo'.
33. 'Un tal señor Lumperich'.
34. 'La piedra que habla'.
35. 'Vickie en el aire'.
36. 'El adiós'.
37. 'Extraña hospitalidad'.
38. 'El tesoro de los Winkas'.
39. 'El elegante Snoppe'.
40. 'Snoppe se mesa los cabellos'.
41. 'La despedida de los Winkas'.
42. 'El circo en el poblado de Flak'.
43. 'La batalla de los hombres de paja'.
44. 'Los flakeanos detestan el trabajo en el campo'.
45. 'Bullred, el trueno y Vickie'.
46. 'Una muela del juicio y la operación del túnel'.
47. 'La operación de los zancos'.
48. 'Un gran contraataque del egoísta Bullred'.
49. 'Operación caballo de madera'.
50. 'Atrapados en el hielo'.
51. 'Operación evasión de Halvar'.
52. 'La expedición de Vickie a una isla volcánica'.
53. 'Halvar lucha con los osos'.
54. 'Urobe ya no puede luchar'.
55. 'Papá Halvar tiene paperas'.
56. 'Vickie y el caballo'.
57. 'Ylvie en la isla de los pájaros'.
58. 'Vickie y el lobo'.
59. 'Baltac ha caído en una trampa'.
60. 'Los dos luchadores'.
61. 'El viaje a Tarlis'.
62. 'Ayuda para los fantasmas'.
63. 'Somos auténticos vikingos'.
64. 'La predicción'.
65. 'La victoria de Wickie'.
66. 'Viaje con dificultades'.
67. 'La espada de oro'.
68. 'La lucha de Tjure y Snorre'.
69. 'Quién será el próximo jefe'.
70. 'El hombre de los cuentos'.
71. 'El tesoro fantasma'.
72. 'La guerra del queso'.
73. 'Enterrados'.
74. 'Una apuesta fracasada'.
75. 'La mujer de Tjure no juega más'.
76. 'La sobrina de Urobe'.
77. 'La fiesta en Hanka'.
78. 'El oro de Dinamarca'.

TE DESEA UNA FELIZ NAVIDAD



fresh & pizza

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 14

Pedidos al 950 956 635

2x1

A Domicilio

7 días de la semana



PERSONAJES PRINCIPALES:



Halvar,
jefe de los vikingos del poblado de Flake.



Ylva,
esposa del jefe.



Vickie,
protagonista e hijo de Halvar e Ylva.



Ylvie,
amiga íntima de Vickie.



Gilby,
rival de Vickie.



Tjure,
amigo inseparable de Snorre.



Snorre,
amigo inseparable de Tjure.



Urobe,
el anciano de la aldea.



Gorm,
el saltarín a grito de: "Estoy entusiasmo-do".



Ulme,
el poeta.



Faxe,
el glotón.



Sven,
jefe de una tribu vikinga rival.

bilucho de su hijo pelirrojo, bastante asustadizo y de calma casi filosófica, todo lo contrario de lo que se espera de un vikingo. Sin embargo, en cada aventura, Vickie, cuya voz fue doblada al castellano por Mari Pe Castro, les daba a sus compatriotas una lección de inteligencia e imaginación, anteponiendo la reflexión a la acción. Otra de sus peculiaridades fue la facilidad con la que pasó la censura en nuestro país con imágenes en las que podíamos ver al protagonista en alguna ocasión esporádica completamente desnudo sin reparo alguno. Algo inusual en un programa infantil y en un país como el nuestro, aún reprimido por la dictadura.

SENTIDO COMÚN

En nuestro municipio, 'Vickie, el vikingo' fue una oda a la inteligencia, pero sobre todo al sentido común. Ese mismo que había llevado a nuestro pueblo a trabajar por el bien común y convertir casi un desierto en un vergel.

En la popular serie de animación, ese sentido común estaba representado, ni más ni menos, que por mujeres, poniendo en valor su presencia. La madre de Vickie, Ylva, doblada al castellano por la insigne Matilde Conesa, confiaba en su hijo a ciegas, poniendo algo celoso a Halvar cada vez que repetía que había heredado la inteligencia de su madre.



Típico gesto de Vickie justo antes de tener una gran idea.

Fruto del ingenio de Vickie, vimos a los vikingos usar una catapulta para tirar piedras en lugar de tener que transportarlas o lanzar flechas en llamas para quemar las velas del barco que les perseguían. Ejemplos ilustrativos que contenían numerosos guiños a la historia de los vikingos.

El resto del reparto lo componían los hombres de Halvar, que iban arrasando los pueblos atesorando sustanciosos botines. Una tripulación variopinta formada por los inseparables Tjure, el carpintero, y Snorre, el timonel, era completada con Gorm, el vigía, el poeta Ulme, el gigante Fake o los enemigos Sven y Gilby.

Después de reiteradas reposiciones y todo tipo de merchandising al alcance de sus fans –camisetas, álbumes de cromos, peluches, puzzles, figuras coleccionables, playmobil y un parque acuático indoor en Bélgica, construi-

do en su honor, Plopsaqua–, aún hoy podemos revivir esta serie de aventuras en DVD.

ADAPTACIONES

La nostalgia por volver a aquellos tiempos tan felices en los que los tirachinas eran nuestros máximos aliados cada vez que encabezábamos una guerra en el recreo o en el descampado fue el principal motor que volvió a poner de moda la historia de 'Vickie, el vikingo' en pleno siglo XXI. El primero en atreverse a rodar un filme con personajes reales de carne y hueso fue el cineasta alemán Michael Herbig, cuyo estreno se produjo en España el 2 de octubre de 2009.

Apenas dos años más tarde, ya bajo la dirección de Christian Ditter, llegó a las salas el 2 de diciembre de 2011 'Vicky, el vikingo y el martillo de Thor', a la que siguió 'Vicky, el vikingo y la espada mágica' en 2019, con el estudio 100 Animation detrás. A lo que hay que sumar una nueva serie de animación renovada que ha recorrido las plataformas de streaming. Una larga lista de producciones audiovisuales con las que se pretende poner de manifiesto que en este mundo hace falta más ingenio como el de 'Vickie, el vikingo', alimentando desde la infancia el espíritu crítico de nuestros niños y la capacidad de pensar por sí mismos, aunque eso les lleve a cuestionar a los adultos.

Suministros Industriales

Martínez, S.L.

43 años

A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA

Desde 1978 junto a nuestro campo



AUSA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

STIHL

DISTRIBUIDOR OFICIAL



KÄRCHER®

HONDA

POWER EQUIPMENT

MCCORMICK



**WACKER
NEUSON**



VENTA Y ALQUILER DE MAQUINARIA PARA CONSTRUCCIÓN Y AGRICULTURA

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN 950 480 888

www.suministrosmartinez.es



EL ESPÍRITU NAVIDEÑO INUNDA EL EJIDO

Ya es Navidad en El Ejido. Más de 70 actividades lúdicas llenan de color estas fechas mágicas con el regreso de Little Park a la Plaza Mayor con novedades en las atracciones y un horario inclusivo sin música ni luces brillantes, de 17 a 18 horas. Los espectáculos, aptos para todos los públicos, sumados a las grandes tradiciones, como el árbol municipal erigido con 2.000 pascueros, el Belén Monumental, compuesto por más de 500 figuras, o la cabalgata de Reyes, entre otras, harán las delicias de grandes y pequeños que este año verán El Ejido iluminarse con 850.000 puntos LED. Sin duda, una gran apuesta conjunta de las áreas de Cultura y Comercio por vivir estos días en familia y apoyando al comercio local 'Al son de la Navidad'.

PROGRAMACIÓN:

SÁBADO, 24 DE DICIEMBRE:

- 10-11.30h: Carroza de Papá Noel en Santa María del Águila.
- 11h: Fotomatón con Papá Noel en la Plaza Mayor.
- 12h: Carroza Papá Noel en Ejido Centro.

DOMINGO, 25 DE DICIEMBRE:

- 18.30h: Lluvia de nieve en la Plaza Mayor.

LUNES, 26 DE DICIEMBRE:

- 10-14h: Colchonetas infantiles en Almerimar.
- 18.30h: Curso rápido de cocina en la Plaza Mayor.

MARTES, 27 DE DICIEMBRE:

- 10-14h: Colchonetas infantiles en Santa María del Águila.
- 12h: Taller de manualidades y creatividad en la Plaza Mayor.
- 18h: Música 'Al son de la Navidad'.
- 18.30h: Teatro infantil guiñol: 'Un lobo bueno, una princesa alérgica y un regalo para el Rey Mago' en la Plaza Mayor.

MIÉRCOLES, 28 DE DICIEMBRE:

- 10-14h: Colchonetas infantiles en Las Norias.

- 12h: Taller circuito de coches de batería en la Plaza Mayor.
- 18.30h: Baile de princesas en la Plaza Mayor.

JUEVES, 29 DE DICIEMBRE:

- 10-14h: Colchonetas infantiles en San Agustín.
- 12h: Taller manualidades y creatividad en la Plaza Mayor.
- 18.30h: Tik Tok en la Plaza Mayor.
- 20h: Teatro danza 'La lista de las ofensas' en el Auditorio de El Ejido.

VIERNES, 30 DE DICIEMBRE:

- 12h: Taller circuito de coches con mano en la Plaza Mayor.
- 17.30h: Videojuegos en la Plaza Mayor.
- 10h: Teatro 'Cuentos de pocas luces' en el Auditorio de El Ejido.

SÁBADO, 31 DE DICIEMBRE:

- 11h: XXXV San Silvestre en El Ejido.

DOMINGO, 1 DE ENERO:

- 18.30h: Lluvia de nieve en la Plaza Mayor.

LUNES, 2 DE ENERO:

- 10-14h: Colchonetas infantiles en Matagorda/Guardias Viejas.
- 12h: Audición Banda de Iniciación Sinfónica de El Ejido en la Plaza Mayor.
- 17.30h: Videojuegos en la Plaza Mayor.

MARTES, 3 DE ENERO:

- 16-19h: Colchonetas infantiles en Tarambana.
- 18h: Música 'Al son de la Navidad'.

MIÉRCOLES, 4 DE ENERO:

- 11h: Fotomatón con los Reyes Magos en la Plaza Mayor.
- 16-19h: Colchonetas infantiles en Pampanico.
- 18.30h: Teatro infantil 'La Navidad de Mima y Peca' en la Plaza Mayor.

JUEVES, 5 DE ENERO:

- 19h: Cabalgata de Reyes en El Ejido.

VIERNES, 6 DE ENERO:

- 18.30h: La Pitukibanda en la Plaza Mayor.

SÁBADO, 7 DE ENERO:

- 12h: Taller manualidades y creatividad en la Playa Mayor.
- 18.30h: Gran show de magia en la Playa Mayor.

DOMINGO, 8 DE ENERO:

- 12h: Taller manualidades y creatividad en la Playa Mayor.
- 12h: Partido Liga EBA Baloncesto.
- 17h: Partido fútbol 2º REF.
- 18.30h: Musical familiar 'Encanto' en la Plaza Mayor.



**Semilleros
Confimaplant s.l.**

Ctra. de Almerimar, Km. 1
T. 950 48 96 48. info@confimaplant.com
f Semillero Confimaplant





NUEVA COMPOSICIÓN ORIGINAL DEL BELÉN MONUMENTAL

Un año más, el Patio de Luces del Ayuntamiento de El Ejido se convierte en el epicentro de la Navidad con su Belén Monumental y Artesanal. Obra del artesano y técnico municipal Miguel Ramírez, diez pasajes bíblicos quedan relatados en esta composición original de 80 metros cuadrados que incluye más de 500 figuras, muchas de ellas animadas, para no perder de vista el espíritu navideño y los símbolos más emblemáticos de nuestro municipio que se siguen transmitiendo de generación en generación. Con más de 500 puntos de luz, el Belén abre sus puertas a ejidenses y visitantes de la provincia de 9 a 14 horas y de 17 a 21 horas los días laborales, mientras que sábados, domingos, festivos y los días 24 y 31 de diciembre el horario será de 11 a 14 horas, y de 17 a 21 horas.

BREVES

I Concurso de fotografía Temporadas Culturales 2023. - Hasta el 15 de mayo de 2023 los interesados en participar en el certamen convocado por el Área de Cultural del Ayuntamiento ejidense podrán presentar sus fotografías para las distintas temáticas: primavera, verano, otoño, invierno y Navidad. Las fotos ganadoras serán las imágenes de las temporadas culturales de El Ejido. Hay 1.000 euros en premios. ¡Consulta las bases y participa!

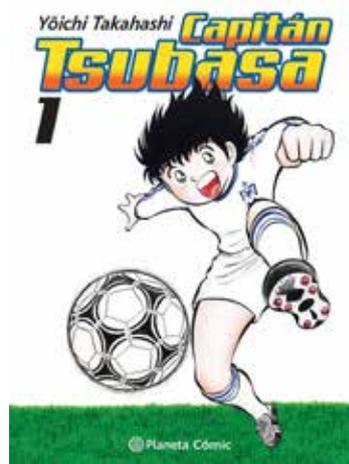
Fin de año en el Círculo Cultural y Recreativo. - Con las actuaciones de 'Sabor a Menta' y 'Savoy', el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido ha elaborado una despedida de año con cotillón, cava, uvas de la suerte y barra libre incluidos. La fiesta dará comienzo a partir de las 22 horas del próximo 31 de diciembre. Infórmate y reserva tu plaza en secretaría: 950483912 o 652420202.

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Hemos vivido un nuevo Mundial de fútbol y entre las selecciones más destacadas está el combinado de Japón, que alcanzó la fase final como primera de grupo, venciendo a España y recordándonos a más de uno las aventuras de aquel anime entrañable que conocimos como 'Oliver y Benji' en nuestro país. Aquellos dibujos animados con terrenos de juego interminables tuvo continuidad con otras series como Supercampeones y todavía los chavales de hoy en día se ven sorprendidos

por las jugadas imposibles y los mágicos disparos rompe balones en la tele. Tan imposible como absorbente, esta historia de superación, compañerismo y también rivalidad deportiva, solo pudo salir de las páginas de un manga fundamental: Capitán Tsubasa. Escrita y dibujada por Yoichi Takahashi antes del fenómeno que supuso su animación, allá por 1981, no os engaño si afirmo que el impacto de su publicación dio con una nueva era de interés por el deporte rey en el país nipón, hasta entonces residual allí. A la vista está la clasificación de Japón para participar en todos los mundiales desde 1994 y haber alcanzado la fase final en Qatar. Y esperad porque aún no hemos visto al verdadero Tsubasa Ozora. Llamadlo Oliver, si queréis, pero nunca "bobo".



GRUAS CANTON S.L.



Te deseamos una
FELIZ NAVIDAD

**GRUAS HIDRAULICAS - AUTOCARGANTES
TRANSPORTES ESPECIALES - CAMIONES CISTERNA**



Ctra. de Almerimar, 29 • EL EJIDO • Telfs. 950 48 51 06 - 57 04 17 • info@gruascanton.com

ESPECIAL NAVIDAD

FELICITACIÓN DEL ALCALDE



Queridos amigos y vecinos

Llega la Navidad, unas semanas entrañables por todo lo que significan, el Nacimiento de Jesús y un mensaje de esperanza.

Es una fecha de reencuentro, para disfrutar con la familia, de sentir más a los seres queridos que ya no están con nosotros. Y son días cargados de pequeñas cosas y momentos... colocar el portal de Belén y el árbol de Navidad, de dulces y villancicos, de volver a casa, de la ilusión de la noche de Reyes... y son días para regalar y tener un detalle con las personas que queremos. Os invito a comprar en el comercio de El Ejido, por su calidad y cercanía, y porque así estaremos ayudando a muchas familias de nuestro municipio.

Quiero aprovechar también para dar las gracias a todas aquellas asociaciones, colectivos, empresas, áreas municipales y juntas locales que han colaborado y participan en el diseño de una programación navideña que lleva la ilusión a cada rincón de El Ejido.

Termina un año que ha estado colmado de compromiso y esfuerzo, y no exento de dificultades. Y arrancamos un 2023 que, a pesar del complicado contexto económico y geopolítico, estoy seguro vamos a afrontar

con determinación y con la ilusión de seguir adelante.

En esta Navidad y en el próximo año, desde el Ayuntamiento continuaremos trabajando con el objetivo de seguir mejorando El Ejido, de hacer realidad todos los proyectos iniciados y comenzar otros, de mejorar los servicios públicos y de seguir cohesionando cada uno de nuestros núcleos, apostando por un modelo que sea cada día más sostenible, de ayudar también a quienes más lo necesitan. Creo que estamos en el buen camino. Somos un pueblo emprendedor y solidario.

Y entre todos debemos cuidar, mantener y hacer de nuestro municipio el mejor sitio para vivir, convivir y prosperar. No perdamos nunca de vista el interés general de esta tierra que ha sido siempre tan generosa.

Os deseo en mi nombre y en el de la Corporación Municipal los mejores deseos de paz, salud, solidaridad y prosperidad para el Año Nuevo.

Feliz Navidad

Francisco Góngora
Alcalde de El Ejido

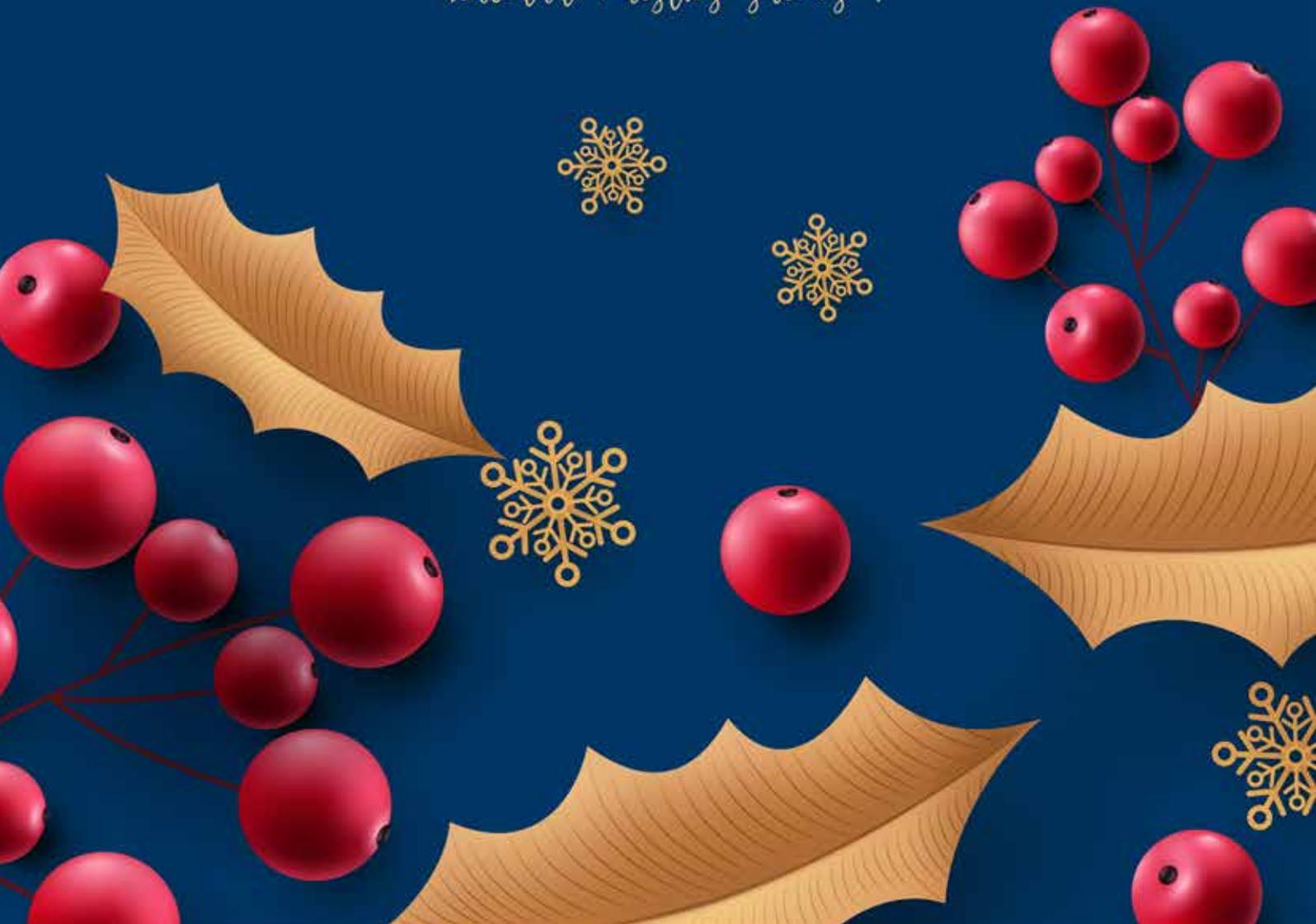


HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES

Feliz Navidad

— & —
PRÓSPERO AÑO NUEVO

*¡ Que la magia de la Navidad haga
realidad nuestros sueños !*



AQUELLAS FELICES PASCUAS

EL ARTE DE PEDIR EL AGUINALDO

Cuando no existía la paga extra de Navidad, los profesionales pedían el aguinaldo a clientes y ciudadanos a los que prestaban servicio con tarjetas personalizadas según su oficio. Por una cara lucía una cuidada ilustración de la profesión desempeñada rodeada de motivos navideños y el reverso incluía la felicitación, escrita generalmente en verso. En España, esta tradición se popularizó en el siglo XIX y se extendió a lo largo del siglo XX, como muestran estas postales recogidas en el número 19 de la colección 'Las más bellas tarjetas postales', editada por Antalbe S.A.



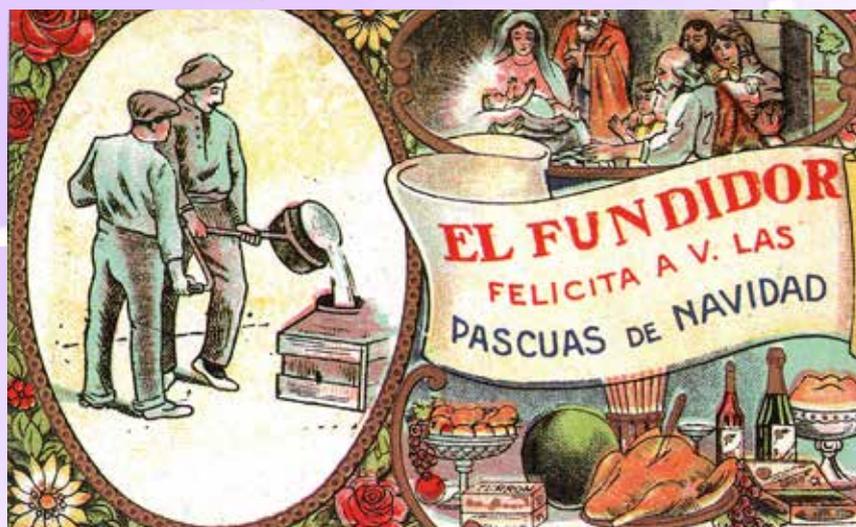
Su nombre ha desaparecido, pero no su oficio. Antes se llamaba así a todos los trabajadores que fabricaban, vendían o reparaban lámparas, evolucionando ahora a lo que llamamos un 'manitas'. Todos necesitamos uno en casa.



No solo vigilan nuestros bienes más preciados, sino que también nos cuidan y protegen. Tanto en momentos de aglomeraciones como en aquellos donde, por horario, no encontramos a nadie. Velan para que nada malo pase.

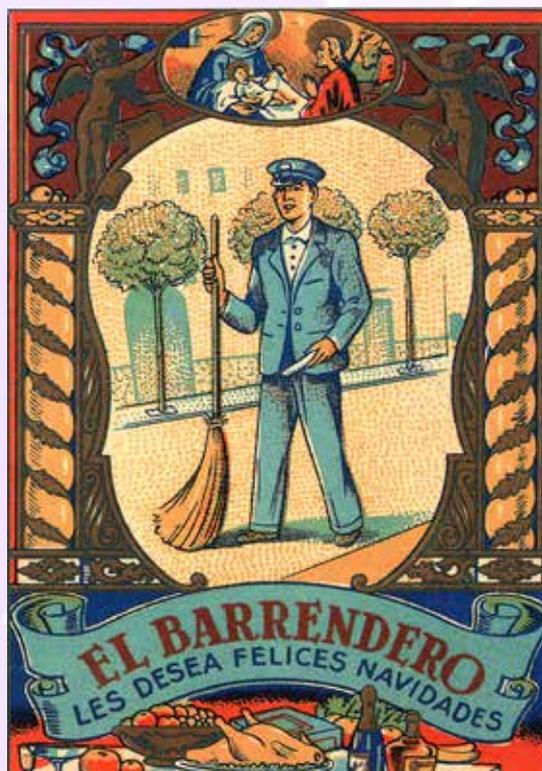
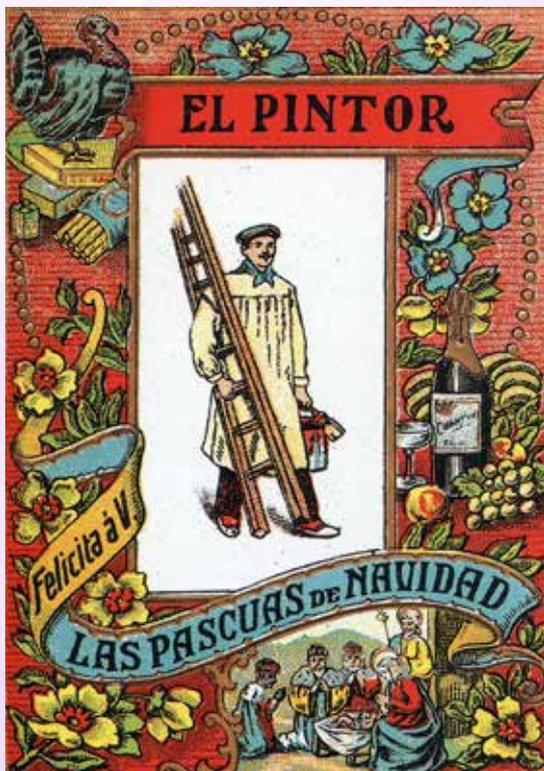


Ahora más bien son paquetes de Amazon, ¿pero y la ilusión que daba cuando por fin llegaban con la carta que tanto esperábamos? No hace tanto, era la única forma que teníamos de comunicarnos con los que estaban lejos, siendo portadores de noticias.



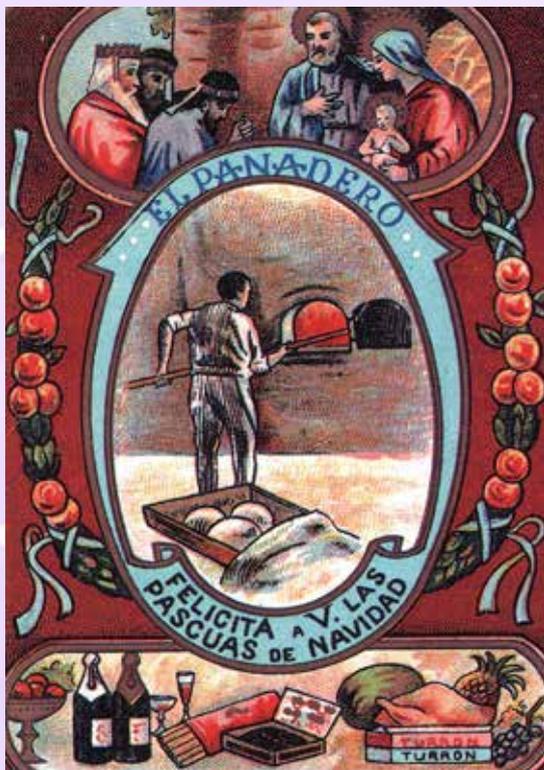
Desde esculturas artísticas hasta hélices de barcos, piezas de automóviles o partes de electrodomésticos y móviles. Los fundidores, aunque desconocidos, son imprescindibles. Sin ellos, se pararía la industria.

No hace falta que sea un cuadro, la historia nos ha regalado siglos de obras de arte. Incluso en nuestra propia casa. Lo que puede salir de un pincel, sea para pintar una pared o enfrentarse a un lienzo en blanco, es pura magia.



Conoce los silencios de pueblos y ciudades, acabando su jornada al alba, cuando ni el sol ni el ajetreo sacuden las calles. Una profesión infravalorada sin la que no podríamos disfrutar de ningún espacio público.

El olor a pan recién hecho alegra cualquier mañana. Al igual que pellizcar el 'pico' cuando aún está calentito. Siendo los egipcios los primeros panaderos, el aumento de costes y el poco relevo generacional han puesto en peligro las panaderías tradicionales.



"Por favor" y "gracias" son dos expresiones que nunca pueden faltar a la hora de dirigirnos a estos profesionales de la hostelería. Nos alegran veladas y celebraciones, haciendo posible que disfrutemos incluso en festivos. Y qué arte tienen a la hora de cantarnos la carta.



Inspira
MANUTENCIÓN, S.L.
VENTA - ALQUILER - REPARACIÓN



Servicio Técnico Oficial
MITSUBISHI
CARRETTILLAS ELEVADORAS

Les desea unas felices fiestas

Ctra. de Almerimar, 19 - El Ejido

950 48 65 17

BELLEZA Y SALUD



LOS CONSEJOS DE BEGO

Un nuevo año, una nueva pasión, un nuevo reto... Cuando todo comenzó en nuestras nuevas instalaciones de forma dulce, cargados de fuerza, ilusión y muchísimas ganas, el amargor de que meses después una pandemia nos obligaba a cerrar nuestras puertas de forma temporal y poner en 'stand by' todo lo proyectado fue duro... Fue tan duro que visto desde hoy hacia atrás aunque suene a locura quizás nos haya enseñado muchas cosas (como siempre viendo el

lado positivo, claro que sí). Nos ha enseñado a valorar, ver y entender que todo y todos somos efímeros y que hay que sentir el aquí y ahora... reinventarse, volver a crear, etc. Es tal la pasión, vocación y ganas de aportar a tanta gente tanto profesionales como particulares que me ha hecho personalmente a mí crecer como persona, como profesional y ha hecho crecer la familia Escuela de Maquillaje Begoña Aguilera a unos niveles que a día de hoy todavía me cuesta creer.

Hacer lo que sentía, lo que mi yo interior me pedía, me permitió

seguir y seguir dándome cada día las fuerzas necesarias para reinventar cualquier situación o escenario hostil ante la vida misma.

Cada día doy más las gracias por permitirme dar, entender y hacer sentir lo que realmente me gusta y me permite crecer como persona, amiga, pareja, maquilladora y profesional del sector del maquillaje y la estética y ver cómo tantas personas crecen y evolucionan a mi lado... O mejor dicho: crecemos juntos.

Gracias por un año más.

Mi casa será siempre vuestra casa.

Mi camino de color siempre será nuestro camino.

Escuela de
Maquillaje

Begoña
Aguilera

TONOS DORADOS PARA DESLUMBRAR

El maquillaje de fiesta dorado ilumina y endulza el rostro. Sin embargo, hay que tener en cuenta su intensidad para que le dé ese toque de glamour que nos favorezca. Como consejo extra, recordad que es perfectamente combinable con marrón, negro y verde oscuro.



'GEM NAILS' PARA BRILLAR EN NAVIDAD

En estas fechas no nos podemos permitir que falte el brilli brilli. Convertir tus uñas en auténticas joyas en Navidad es tan fácil como dejarse llevar por la purpurina y pequeñas aplicaciones que simulen piedras preciosas. Son las conocidas 'gem nails', así que tomad nota, porque este año arrasan.

TRUCO VINTAGE

ACEITE DE BEBÉ CASERO

Para hidratar la piel de nuestro bebé tan solo necesitamos mezclar en un recipiente limpio y desinfectado 105

gramos de aceite de pepita de uva, 45 gramos de aguacate, 15 gotas de vitamina E y unas gotas de esencia aromática, que bien puede ser de perfume oranger must BB, para que huela de maravilla.



27 años con los ejidenses

Porque tu salud es lo que importa

MÁS DE 40 ESPECIALIDADES
CENTRO PROPIO DE RADIOGRÁFICO
SERVICIO INTEGRAL GRATUITO DE ATENCIÓN A ACCIDENTES DE TRÁFICO
QUIRÓFANO PARA CIRUGÍA MENOR AMBULATORIA
ANÁLISIS CLÍNICOS Y PRUEBAS COVID (BAJO PRESCRIPCIÓN)

POLICLÍNICA del PONIENTE
El Ejido

PROTOCOLO FRENTE AL COVID-19

HORARIO: De 8:00 a 24:00 horas

Particulares y todas las compañías excepto Adeslas

Calle Conde de Barcelona, 32 • T. 950 48 58 49 / T. cita previa: 950 48 62 28 www.policlinicaponiente.com



**SOMOS
INCONFUNDIBLES**

**NUESTRA
EXPERIENCIA
Y
PROFESIONALIDAD
NOS AVALAN**



**VALORAMOS
SU PISO GRATIS**

www.tecnocasa.es

**C/ Cervantes 108
04700 El Ejido (Almería)
950 048 550**

 **tecnocasaalmeriaponiente**

 **Tecnocasa Almeria poniente**

ASOCIACIÓN ATHENAA

25 AÑOS DEDICADOS A CONSTRUIR LA IDENTIDAD DE EL EJIDO

Texto: MARI ÁNGELES CAMACHO



Ángel Aguilera.



Descubrimiento del mosaico en 1985.

Desde que surgió Vintage, tenemos claro que hay épocas en los que somos muy afortunados. En este 2022, hemos tenido la suerte de que una de las asociaciones más legendarias de nuestro municipio, Athenaa haya cumplido 25 años, la 'excusa' perfecta para adentrarse en el arduo y meticuloso trabajo que ha desempeñado esta organización durante este cuarto de siglo. Y para acercarse a esos relatos que han ido configurando hay muchos estilos y formas de hacerlo. Se puede entrevistar al uso, cuestionar y lanzar una batería de preguntas, pero también se puede aprovechar ese momento para reunir a los artífices del origen de Athenaa y escucharlos. Contar en una misma sala con Francisco Escobar y Francisco (también Paco) Espinosa, - aunque no se olvidan de Ángel Aguilera, Antonio Miras o Pedro Ponce, los precursores de esta

'bendita locura'- y con Samuel Caro, quien dirige ahora este hervidero de ideas, es una gran oportunidad, una ocasión en la que los protagonistas son ellos y su asociación, lo que han logrado y lo que quieren seguir sumando, un tiempo en el que también hacen historia, dejando su testimonio sobre los 25 años en los que se han volcado para forjar la identidad de El Ejido.

AGITACIÓN SOCIAL

Una conversación en la que tanto Escobar, Espinosa como Caro hacen hincapié en esa idea. "Nos duele cuando dicen que El Ejido no tiene historia. Es un error tremendo. No podemos asociar la juventud de nuestro municipio, porque como tal nació en 1982, a esa supuesta falta de contenido histórico", señalaba Espinosa. Precisamente, esta creencia de ser un municipio ahistórico fue el germen de

todo. "Claro que hubo un momento clave, que fue el descubrimiento del Mosaico Romano en Ciavieja, pero antes ya había grupos de ciudadanos que mostraban su inquietud, sus preocupaciones por nuestra cultura y nuestro patrimonio", resaltó Escobar, recordando la labor de todos aquellos que trabajaron de forma interdisciplinaria. "Había maestros que ya mostraban su interés, como el mencionado Antonio Miras, existían iniciativas teatrales dirigidas en el Instituto Santo Domingo o movimientos vecinales como el de las 'Amas de Casa' que exponían, precisamente, esa necesidad de hilar y coordinar nuestra historia", añadió. Toda esa agitación social y esa convicción de proteger el patrimonio y la historia que cimientan la sociedad actual fue crucial para Athenaa. "Necesitamos crear un vínculo, por eso es fundamental que las empresas vean una oportunidad en esta la-



Excavación en el yacimiento Ciavieja en 1985.

bor, para enraizarse en el territorio", contaba el maestro Espinosa, agradeciendo "el respaldo de todas aquellas entidades que nos han permitido desarrollar iniciativas destacadas". Así, apuntó la exposición sobre Robert Octobon, un ingeniero que inmortalizó el inicio de ese despliegue agrícola que comenzaba a experimentar esta zona y que nos permitió ver esos primeros invernaderos que comenzaron a cambiar la fisonomía de este municipio. "Lástima que la pandemia se metiese de lleno y cortase la continuidad difusora de la Exposición fotográfica Octobon, que es un reflejo de la ebullición agrícola de nuestro territorio en los años sesenta del pasado siglo, además de un testimonio de la primera campaña de excavación sobre una tumba megalítica de hace cinco mil años", lamentaba.

APOYO EMPRESARIAL

Precisamente, para su actual presidente, para Samuel Caro, esa implicación empresarial "es fundamental". "Sabemos que entienden que esto puede ser un valor añadido a la agri-

cultura y que todo lo que se una al sector más destacado de la economía, suma", señalaba. Además, Caro hizo hincapié: "Hay quien lo tiene muy claro, como Lola Gómez Ferrón, todo un referente, pero cada vez hay más empresarios que comprenden que el patrimonio, la historia y el ámbito medioambiental pueden conformar

esa hoja de ruta que marcará el futuro próximo de El Ejido".

Es cierto que uno de sus grandes hitos lo marcaron las excavaciones de Ciavieja, pero su concienzudo compromiso nos ha dejado más hechos indispensables que han ido componiendo la estructura cultural que hasta hoy conocemos. Por ejemplo,



Reivindicación de la restauración de la Torre de Cerrillos.

EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es



Premiados en la gala de la Asociación en 2022.

también gracias a Athenaa se impulsó el primer Catálogo para Bienes Patrimoniales a proteger, dentro de las Normas Urbanísticas que se establecieron en el municipio. La restauración del Laimund, la Torre de Balerna o el Castillo de Guardias Viejas son igualmente parte de sus logros. Pasos que sólo les valen de acicate para seguir caminando con determinación. “Tenemos puesto el foco en otras acciones necesarias para continuar desentrañando, protegiendo y mostrando nuestro pasado. Así, Espinosa piensa que -siendo lo principal y prioritario Ciavieja-, donde hay que continuar, hay que dirigir ya la mirada y los esfuerzos de excavación y puesta en valor es al lugar del enclave del antiguo puerto romano y a la industria de salazones de Guardias Viejas. Sin este puerto y su industria pesquera, resulta más difícil entender la importancia de Murgi” reconocen. “Tenemos que garantizar y tutelar lo que ya tenemos detectado, pero también lo que podemos sumar. Si hasta ahora hemos sido capaces de cambiar la mentalidad de la administración local, especialmente en los últimos diez años, ahora necesitamos perpetuar la lucha”, anima Espinosa.

EN EL PUNTO DE MIRA

Así, Caro y Escobar insisten en que uno de los principales objetivos de Athenaa está ahora puesto en la en el entorno de Guardias Viejas, en la zona de la ensenada de San Miguel. De esta manera, el profesor en activo del grupo -Caro- describe que ya en los mapas del siglo XIX aparecen vestigios de un gran puerto romano en esa zona, “por eso es importante la incorporación de lo natural en

nuestra defensa, porque no se puede estudiar una etapa o una sociedad sin tener en cuenta su entorno”. Escobar lo tiene claro: “Ese puerto fue importante y tuvo que estar asociado a una población, a una industria. Su valor patrimonial puede ser de una importancia suprema para el turismo de nuestro municipio”.

Junto a ello, las aljibes medievales y la creación de un entorno, o conservar aquellas que se crearon a partir del siglo XIX se suman a sus prioridades. “Nuestra conciencia del agua queda en evidencia con estas estructuras, que exponen claramente la importancia que se le ha otorgado al agua en esta tierra desde siempre. Por eso, debemos tenerlo en cuenta, para que cuando pasen los años hayamos sabido proteger esa historia”, ha aseverado Caro.

Salvaguardar casas que pueden formar parte del itinerario patrimonial de El Ejido, “una pena que no se hiciera con las de Lobero”, añora el actual



Antonio Mira Maldonado, cofundador de la asociación Athenaa.

presidente, se incluye en la agenda de propósitos de Athenaa. Así como explorar sin miedo la zona del Laimund. “Es evidente que hubo algo a su alrededor, una villa romana importante. ¡Sería maravilloso!”. Pero, en lo que no titubean ni vacilan es en la defensa de difundir todos los elementos que configuran esta entidad ejidense. “Queremos seguir teniendo ese papel transformador de la sociedad”, aseguran.

Una idea que dejaron clara en la celebración de sus IV Premios, donde reconocieron a Eduardo Saavedra y Moragas, ‘In Memoriam’; a la Asociación Cultural Abuxarra; a doña Ángela Suárez Márquez, por su trayectoria personal, y hubo Mención Especial para el maestro Manuel Vargas, por su labor divulgativa. Además, se hizo entrega de Distinción Póstuma a Don José del Sagrado y Doménech. “En este año, los IV Premios han querido llamar especialmente la atención y reconocer a un personaje del siglo XIX, Eduardo Saavedra y Moragas, absolutamente desconocido para la mayoría de la población ejidense y de nuestra provincia, pero que fue quien hace 150 años determinó, definitivamente, que la ciudad romana de Murgi estuvo situada en Ciavieja (El Ejido) y no en Mojácar, como pensaban y cartografiaban muchos historiadores y geógrafos de la antigüedad”, señaló Paco Espinosa.

25 años protegiendo nuestro patrimonio, divulgando nuestro legado para construir un futuro con fundamento, yendo más allá de lo denotativo, manteniendo el equilibrio entre ese ayer y el cambio vertiginoso que experimenta la sociedad. 25 años con una idea firme: El Ejido tiene historia.

Feliz
Navidad.

Reciclados El Ejido

Pallets

Todo tipo de pallets
con el tratamiento
NIMF15.



Agroplastic tech

Somos especialistas en
fabricación de piezas pequeñas
para cultivos.



Packaging

Somos fabricantes de envases de
plástico para frutas y hortalizas.



Tapones
Solidarios

Apoyamos a particulares y asociaciones

Telf 950 105 520 · Fax: 950 10 30 02
Avda. Bulevar de El Ejido · 181 · 1ªA · 04700 El Ejido (Almería) España
www.recicladoseljido.es

IMPRESINDIBLES

PARA UNA CLÁSICA NAVIDAD

Más allá de las luces, el árbol y el Portal de Belén, estas fechas están llenas de tradiciones, y las tradiciones son para cumplirlas. Presta atención a todos y cada uno de los siguientes elementos que hemos recopilado en este especial de Vintage y tu casa abrazará con fuerza el espíritu navideño.



AGUA Y PAJA PARA LOS CAMELLOS

Nuestros queridos Reyes Magos no podrían realizar tan larga travesía sin la ayuda infatigable de sus camellos. Son muchos niños los que, como

agradecimiento, les dejan en un rinconcito de la casa unos cuencos con agua y paja. También es común dejar leche con galletas para sus Majestades de Oriente o Papá Noel. Al despertar, es imposible contener las ganas de ir corriendo a ver cuánto han comido.



EL MUÉRDAGO

El muérdago era sagrado para los druidas, creyendo que era mágico porque permanecía verde todo el año. Consideraban que

la planta, con propiedades curativas y místicas, otorgaba paz. Con el paso del tiempo, tomó un significado más romántico. Se creía que las jóvenes no podían rechazar un beso si se encontraban debajo del muérdago, suponiendo el comienzo de un apasionado romance. Poco a poco se fue extendiendo por Europa con la creencia de que nunca podía tocar el suelo después de cortarlo. De ahí nació la tradición de besarse bajo el muérdago y que tantas escenas románticas nos ha brindado.



LA CORONA DE ADVIENTO

Simboliza las cuatro semanas del Adviento, tiempo donde los cristianos se preparan para el nacimiento de Cristo. Las cuatro velas que la

componen se van encendiendo cada semana hasta llegar a la Navidad, incluyendo en ocasiones una quinta vela que se enciende el mismo 25 de diciembre. Su forma circular refleja la unidad y eternidad, mostrando que Dios, como el círculo, no tiene ni principio ni fin. Las ramas verdes que la adoran, por su parte, representan la esperanza y la vida.



LA LOTERÍA DE NAVIDAD

Todos nos ilusionamos con el Gordo. Porque, ¿y si toca? Es lo que nos mueve a comprar un décimo cada año, pero pocos saben que su origen tuvo lugar en Andalucía.

Hace más de 200 años, el 18 de diciembre de 1812, se celebró por primera vez coincidiendo con la lucha de España contra la invasión de Napoleón. Cádiz, la única ciudad que contuvo a los franceses, se inventó este sistema para recaudar dinero para las arcas del Estado.

Murgi-Cargo



TALLERES VEHÍCULOS INDUSTRIALES

MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO



T. 950 48 32 04

www.murgicargo.com

C.I.M C/ Gutemberg. El Ejido



LA ESTRELLA DE BELÉN

Dicen que nuestro destino está escrito en las estrellas. Fue la Estrella de Belén la que guio a los Reyes Magos al lugar exacto donde había nacido Jesús. Un

astro que, según la ciencia, se corresponde con la alineación de Júpiter y Saturno. Ambos llegan a estar tan cerca que parecen una sola estrella resplandeciente. Un fenómeno que solo se produce cada 800 años y que, apuntan los astrónomos, volverá a iluminar el firmamento en 2080.



BASTÓN DE CAMELO

Están en el saco de Papá Noel y en las alforjas de los Reyes, pero la sensación al degustarlos produce la misma alegría. Una golosina hecha de caramelo duro,

con forma de bastón, con sabor a menta piperita o canela. El más tradicional es de rayas rojas y blancas, aunque se pueden encontrar de más colores.



LAS PELADILLAS

Un clásico de los surtidos navideños que comenzó a regalarsse en bodas y bautizos. Este dulce, compuesto por una

almendra recubierta de azúcar, se remonta hasta los romanos. Entonces la cobertura era de harina y miel pero, con distintas recetas, fue pasando por todas las culturas. Eran muy cotizadas en las familias nobles, siendo sinónimo de riqueza, y actualmente las más famosas son las de Casinos, un pueblo de Valencia.



EL RELOJ DE LA PUERTA DEL SOL

No importa la cadena que escojamos para ver las campanadas y despedir el año, todas apuntan a la misma dirección: la Puerta del Sol. Un país entero escucha con entusiasmo

y expectación el sonido del reloj, intentando no aturullarse con las uvas. Y que nunca se te olvide, ¡primero son los cuartos!



LA CABALGATA

Luces, música, bailes, caramelos... La cabalgata es el inicio de la noche más mágica del año. Todos expectantes a la llegada de los Reyes Magos. Una

tradición tan popular como desconocida, pues no se sabe bien cuándo ni dónde comenzó. Hay consenso en que datan del siglo XIX, pero qué ciudad fue la pionera sigue generando debate: unos apuntan que fue Alcoy, mientras que otros dicen que fue Granada o Barcelona. Independientemente del lugar, antes y ahora, la ilusión invade los corazones.



CESTA DE NAVIDAD

Con este bonito gesto, las empresas agradecen el esfuerzo y dedicación de sus empleados. Una tradición navideña que, como tantas otras, encuentra su origen en la antigua Roma. Durante el Imperio Romano, los

ciudadanos recibían de los patrones una cesta de mimbre con alimentos llamada sportula. Las regalaban en Las Saturnales, fiesta que se celebraba en diciembre en honor a Saturno, un dios para los romanos.

Ejidocam s.l.

Les desea **Felices Fiestas**

C/ Leonardo da Vinci, 21 - Centro Integral de Mercancías
EL EJIDO - Telf. 950 48 39 03

mce
MARIO CANO ESCOBAR
SUMINISTROS AGRÍCOLAS

Las Norias de Daza
Barrio Escobar, 16. T. 950 58 75 09

Sucursal en Dalías
Camino del Peregrino, 63. T. 950 60 74 73

FELIZ
Navidad



MANUEL GARCÍA QUERO ES ELEGIDO PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE USUARIOS DE AGUAS SUBTERRÁNEAS

Su experiencia como presidente de la Junta Central de Usuarios de Aguas del Poniente Almeriense durante más de 20 años es su principal aval. El ejidense Manuel García da un importante salto cualitativo en su carrera. La Asociación Española de Usuario de Aguas Subterráneas (AEIAS) lo ha elegido por unanimidad como su nuevo presidente. Coge el testigo de un líder legendario en esta organización, Bernardo Díaz del Amo, quien también ha estado más de dos décadas al frente de esta entidad.

En su primer discurso al frente de la Junta Directiva, García Quero volvió a dejar claro su apuesta por el uso eficiente del agua, destacando la necesidad de invertir con más recursos. "Hay que reducir el daño económico y social que están sufriendo miles de regantes en toda España". La digitalización, modernización del sector y constante diálogo con las administraciones serán sus principales banderas en esta nueva etapa.



LA EJIDENSE CLAUDIA IBÁÑEZ COMPARTE SU EXPERIENCIA CON LA NASA

Nos referimos a una chica de 17 años, una joven estudiante del centro educativo SEK-Alborán: Claudia Ibáñez. Una adolescente de El Ejido que ha participado en el V Stage de la NASA, en Houston, Texas. Una experiencia única que logra como consecuencia de su constancia y, sobre todo,

de su inquietud y de su pasión por el sector aeroespacial. Un reto donde Claudia ha podido disfrutar de diferentes pruebas y desafíos, donde ha trabajado horas y ha sumado momentos inolvidables que, seguro, le servirán para continuar luchando por su sueño. Un hito que ha contado con el respaldo del Ayuntamiento de El Ejido, donde fue recibida por el primer edil, Francisco Góngora.



Jose Luis Ramos Martin, Amanda Manrique Vargas, Cecilia Fernández Pérez y Silvia Fernández Peregrina.



ALMERIMAR CUENTA YA CON UN NUEVO CENTRO MÉDICO INTEGRAL, CIMA

"Es un centro familiar, donde el principal objetivo es que el paciente tenga la sensación desde que se entra hasta que sale que está siendo atendido, escuchado y tratado". Así lo ha afirmado Silvia Fernández, directora del centro, pediatra de formación, quien trabajará junto a profesionales de diversas especialidades para atender a los más pequeños, como Esther Jiménez, neuropediatra, y Belén Maldonado, cardióloga pediátrica.

En cuanto a la atención para adultos, se repartirá la coordinación con José Luis Ramos (Gerente del centro), encargado de desplegar su experiencia en atención integral al paciente. Un equipo en el que contarán con servicio de Dermatología (con los doctores Antonio Baños y Patricio López) y con Cuidados Paliativos, labor que desempeñarán junto a CUIPAL. Un equipo que completa, Laura García, Logopeda, "aunque el objetivo es ir ampliando la cartera de servicios", afirma la doctora Fernández. Ubicado en la calle Galeón, número 39 de Almerimar, CIMA aporta un servicio más de calidad y excelencia profesional a este núcleo urbano y a nuestra comarca.

orgullo es subasta

Donde Venden
los Maestros
Agricultores

Agroejido

FELIZ NAVIDAD

y próspero año nuevo



DEPORTES

FÚTBOL SALA



ÚLTIMA VICTORIA DEL AÑO PARA EL INAGROUP EL EJIDO

El Inagroup El Ejido despide el año con los deberes hechos. Tras un vibrante encuentro, lograron imponerse al FC Barcelona B para alcanzar la sexta posición en la tabla con 22 puntos, acercándose a la quinta plaza que abre el play off de ascenso. Aunque los locales empezaron el partido con una amplia ventaja (3-1), tuvieron que pelear la victoria hasta el último minuto, llevándose el triunfo con un resultado final de 4-3. La próxima cita será el 14 de enero en la pista del Full Energía Zaragoza, donde pelearán con la misma garra para seguir escalando posiciones.

FÚTBOL

SE RESISTE LA VICTORIA PARA EL POLI EJIDO

Continúa la mala racha. Los celestes, pese a que tuvieron las mejores oportunidades, no pudieron alzarse con la victoria en su partido contra el San Roque de Lepe, celebrado el pasado domingo 18 de diciembre. No pudieron imponerse en el marcador pese a que, durante los últimos 20 minutos, jugaron con uno más en el campo. Este deberá ser el principal propósito del Poli Ejido en 2023, afinar la puntería, que culminaría el juego combi-



nativo que caracteriza al equipo. Le brindamos todo nuestro apoyo para que sea así y, como siempre, ¡mucho Poli!

KARATE



DESPIDIENDO EL AÑO A LO GRANDE

La liga de karate de Almería, que se saldó el pasado 11 de diciembre en el Pabellón Municipal de Adra, no pudo tener mejor desenlace para el Karate Murgis de El Ejido. El club llegó a la final con seis competido-

res y todos ellos se subieron en el podio. Grandes resultados fruto de su esfuerzo, sacrificio y trabajo duro para seguir sumando objetivos. No podrían haber protagonizado mejor despedida para finalizar el año.

REST. PIZZERIA

Feliz Navidad

uzzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93



DUATLÓN

ÉXITO EN EL I DUATLÓN POR EQUIPOS DE EL EJIDO

Más de 200 personas participaron en el primer duatlón contrarreloj por equipos de El Ejido, donde grupos de entre cuatro y seis personas midieron sus fuerzas en esta singular prueba: 5 kilómetros a pie, 18,4 kilómetros de ciclismo y 2,5 kilómetros de nuevo a pie, con el Parque Municipal del pueblo ejidense como epicentro del encuentro. Celebrado el pasado 27 de noviembre, y enmarcado en el Circuito Provincial de Triatlón, reunió a un



total de 31 equipos procedentes de nuestro municipio, Roquetas de Mar, Granada, Málaga e incluso las Islas Baleares. Será sin duda la primera de muchas.

BALONCESTO



LA FAMILIA CRECE EN CD BALONCESTO MURGI

El deporte ejidense no deja de formar jóvenes promesas y el Club Deportivo Baloncesto Murgi es la prueba. Recientemente, presentaron a los 230 jugadores que forman su cantera, realizando su puesta de largo para la actual temporada en el Pabellón de Deportes.

El alcalde, Francisco Góngora, agradeció "enormemente" el trabajo realizado por el club "para aumentar la afición por este deporte". Una pasión que se ve en la asistencia de público que se acerca en cada encuentro para apoyar a los nuestros.

UN CLUB NÁUTICO DE NIVEL A LA ALTURA DE ALMERIMAR

Antonio Enciso, desde julio presidente del Club Náutico de Almerimar, lleva toda una vida cruzando el mar.



Una pasión por la que, desde el club, llevan trabajando más de 14 años para acercar a los demás. Detrás se esconde trabajo duro y dedicación (reformas para mejorar las instalaciones, concursos de pesca, regatas de vela...) para impulsar el aumento de socios, promocionar el deporte entre los niños y fomentar la vela ligera. La ciudadanía está respondiendo y van camino de las 250 familias. No solo resuena el número, sino el sentimiento de pueblo que está despertando el club. Como un reflejo del Círculo Cultural y Recreativo, buscando también un espacio donde compartir, que sea espacio de reunión para todos los ejidenses.

Y, por supuesto, para conseguir lo que Almerimar necesita, un club referente a la altura de su puerto, que hay que recordar es el más grande de toda Andalucía. Es el momento. Pues a finales de 2024 se acaba la concesión del Puerto. Desde el club están poniendo todos sus esfuerzos, aunque la última palabra la tenga el Ayuntamiento de El Ejido y la Agencia de Puertos de Andalucía. Las expectativas están puestas en el proyecto y se conoce la inversión a realizar, solo queda aprovechar la oportunidad y hacer del Club Náutico de Almerimar una referencia provincial.



MEZFA
MEZCLAS Y FIRMES ALMERIENSES S.L.

- PRODUCCIÓN Y EXTENDIDO DE AGLOMERADOS ASFÁLTICOS
- REPARACIÓN Y MEJORA DE CAMINOS Y EXPLANADAS



LORENZO PALMERO MARTÍNEZ

El entrenador personal que cumple los sueños de altura de sus deportistas

“CUANDO ELLOS GANAN, YO GANO”

La emoción que desprende su vigorosa voz es la máxima expresión de la energía que transmite en cada uno de sus entrenamientos. A sus 28 años de edad, Lorenzo Palmero Martínez es uno de los pocos entrenadores de fondo de España y del mundo especializado en trail running. Tiene toda la vida por delante, sin embargo, para este ejidense afincado en Granada, el futuro es hoy. “Da siempre lo mejor de ti. Lo que siembras hoy, dará su fruto mañana”, sostiene. Filosofía que va unida a los valores que definen su imparable trayectoria: constancia, sacrificio, confianza y optimismo. Desde que tiene uso de razón, este deportista nato siente especial debilidad por los entrenamientos dirigidos a deportistas de élite: “De niño mostraba interés por cómo mejorar

la condición física de las personas y por los deportes en los que más se manifiesta, en mayor medida, esa relación entre la condición física y el rendimiento. Como ocurre en los deportes de fondo, en donde la base física es condición indispensable para un buen resultado”.

AFICIÓN TRANSFORMADA EN PROFESIÓN

Motivado por esta pasión vocacional hacia el deporte, se licenció en CCAFD por la Universidad de Granada hace seis años, tras lo cual em-

“UNA DE MIS FUNCIONES ES QUE LOS DEPORTISTAS CREAN EN SÍ MISMOS SIN PERDER LA HUMILDAD”

prendió la ardua tarea de hacerse un hueco como entrenador personal. Para ello, cursó el máster de entrenamiento personal (UGR), un postgrado de trail running (UDIMA), así como otro de readaptación y prevención de lesiones (EPRF), pero su afán de superación hace que esté en continua formación. “Mi trabajo nunca tiene fin. Cuanto más analices y datos cruces, mejores conclusiones sacas”, afirma Lorenzo, que incluye entre sus tareas memorizar al milímetro las carreras en las que van a competir sus deportistas de élite.

En sus propias palabras, su mayor ambición es “posicionar a varios deportistas a máximo nivel en el ámbito nacional e internacional”. Objetivo que va consiguiendo, si tenemos en cuenta que Lorenzo en-

trena al campeón de España de ultra distancia de montaña y cuarto del mundo, José Ángel Fernández Jiménez, más conocido como Ángel Canales.

Entre las mejores corredoras de España también se encuentran Mónica y Bea, quienes llegaron a clasificarse para el Mundial de Raquetas de Nieve como parte del equipo de la Selección Española; mientras que Lupe batió el récord de tiempo en la prueba Canfranc-Canfranc, de 100km 10.000+.

Pese a esta suma de logros, Lorenzo mantiene los pies en la tierra y el sueño de ese niño que nunca se fue le lleva a ayudar a jóvenes promesas, como es Carlos García que "con solo catorce años, presenta un gran recorrido actual y futura proyección en el panorama nacional de carreras por montaña".

Ejemplos de que para ser un fuera de serie hay que estar en buenas manos, y junto a sus compañeros Javi Madueño y Alejandro Montes, Lorenzo es capaz de ofrecer un servicio de entrenamiento integral, ya que detrás de cualquier entrenamiento físico y de fuerza, hay un trabajo psicológico grandísimo.

ENTRENANDO CUERPO Y MENTE

"Una de mis funciones es que los deportistas crean en sí mismos sin perder la humildad, y que la confianza que les falte, la depositen en mí como yo hago con ellos", explica Lorenzo, orgulloso de que deportistas, hasta de Suiza, confíen en su persona. En este punto incide en la



“LO QUE PARA UNO PUEDE SER UN DISCURSO MOTIVADOR, A OTRO LE PUEDE HUNDIR”

importancia de conocer muy bien a quienes entrena, pues es vital medir muy bien las palabras y consejos que ofrece: "Lo que para uno es un discurso motivador, a otro le puede hundir. Hay que tener en cuenta la personalidad de cada uno".

Especialmente unido a la tierra que lo vio nacer, no pierde oportunidad de pasar por El Ejido, donde colabora en Victoria Cycling como especialista en biomecánica de la bicicleta, ajustando la bicicleta a cada deportista. Entrena a Tractor-

mman, corredor solidario que lucha contra la leucemia infantil bajo el lema 'Vuestra lucha por vivir es mi motor para correr'. Acompaña a sus deportistas en competiciones y se siente plenamente satisfecho cuando los deportistas a los que entrena consiguen alcanzar sus objetivos, sus metas. "¡Cuando ellos ganan, yo gano!", exclama con alegría, mientras la ilusión no le impide reconocer que le gustaría verlos subir al podio en un Mundial o el Ultra-Trail de Mont-Blanc.





Inauguración nueva sala de subastas de Agroejido



Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

Retratos

ENMARCAMOS

Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASPARTÚ Y MOLDURA





Agroejido, embajadora de la agricultura almeriense

Agroejido lleva casi medio siglo dando buena cuenta de la agricultura almeriense y los productos de nuestra tierra. Con la misión de mostrar las bondades de nuestro modelo de cultivo más allá de nuestras fronteras, recibió recientemente la visita del viceministro de Agricultura de Ecuador. Un acercamiento que manifiesta que la producción agrícola de la provincia no conoce límites y es ejemplo incluso fuera de la Unión Europea.



¡Felices Fiestas!

Isabel Alonso
TRANSPORTES



LOGÍSTICA A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN, LA DEDICACIÓN Y LA TECNOLOGÍA



ESPECIALISTAS EN FRÍO



CERTIFICADOS
IFS Y GDP



LOGÍSTICA PROPIA



ESPECIALISTAS EN
GRUPAJE



ENTREGA URGENTE

+20

AÑOS DE
EXPERIENCIA

+600

TRACTORAS Y
SEMIRREMOLQUES

3

CENTROS
LOGÍSTICOS

+700

PROFESIONALES EN
NUESTRO EQUIPO

Un cuento de
José María Sánchez



MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

(CAPÍTULO 26)

La mañana del día ocho de diciembre del año MC-MLXIX amanece con tenue llovizna, así los ripios de la rambla han perdido su polvo habitual. No hay charcos aún, pero el manto es húmedo en todo el camino. El Habichuelo, muy nervioso ante el día de la boda, se afeita después de varios días; ha colgado con alambre un cristal sobrante del escenario en la pared posterior del molino, muy cerca del jazmín de noche, y se lava en garfás, con una palangana de porcelana llenada directamente de la acequia de Fuente Nueva. Agua fría, y “muy fresquita”, dice el Habichuelo, que limpia también sus legañas y da voces al De Lana para que se despierte. Están muy contentos ambos por la llovizna que, de momento, apacigua el polvo colindante del Molino que había sido imposible cubrir de mezcla y madera en la obra voluptuosa de transformación de la Marquesa.

Fuente Nueva es un pequeño paraíso verde, formado por ínsulas herbáceas, el color amarronado del tronco de los escasos parrales, con sus sarmientos recogidos en gavillas sobre los setos de los bancales, y el blanco techo de los invernaderos de pequeña y mediana superficie, extendidos desde Viña Jorovica y el Chorreón de Pampanico.

Al igual que Habichuelo, que debe cambiar su pantalón de pana sempiterno terroso y aceitoso por un pantalón de tergal —que María “la Matita”, su mujer, ha planchado, colgado del armarillo rudimentario del cortijo— y mira con angustia unos zapatos a estrenar, a cambio de sus sandalias de material cosidas en su base con puntos de alambre, pues igual que él los hombres de Fuente Nueva —Malaños, Poloños, Galanes, Matitos, Pipices, Luques Suárez, Moneros, Nieves, Aceitunos, Pollicos, Cazurros, Vázquez y, por supuesto, la familia anfitriona Los Acienes— preparan también su ropa de gala y estreno para la boda, no sin resoplar de espanto lo que representa la no habitual vestimenta.

Un Galancillo, nieto de Encarnación Herrera Prados y Pollico, atraviesa la rambla de los Moneros con su mobylette a todo puño y llega al Molino para saber la ubicación de su familia en la boda y trae la noticia, buena de los pastores de los Espinosas, el Pirri y Marchalero, que

han pasado con el vacío por las Colmenillas del Capitán cuando el Galancillo buscaba caracoles serranos al amanecer: por el comportamiento de los machos, que están muy activos, y la velocidad de las nubes por el cortijo de la Covacha, sito en la falda de Pecho Cuchillo, la llovizna parará a media mañana.

Baya y Alejo disfrutan de la suave llovizna mientras escuchan Radio Nacional de España, presentado por María Matilde Almendros, con la noticia de la visita del Almirante Mayor de la Armada, don Luis Carrero Blanco, a El Ferrol, donde los marineros de la fragata de Magallanes hacen una maniobra conjunta con los futuros oficiales del Juan Sebastián Elcano. Baya mira el vestido nuevo a estrenar con pequeño cancan o enaguas y un lazo blanco

que guardaba en el baúl, regalo de su abuela en el día de su enlace matrimonial. Alejo continuaba haciendo pleita, entusiasmado con la rabeira de una onda que quiere regalar a Rubiano, y mira también de soslayo los zapatos de charol negros.

Llegan después del afeitado del Habichuelo los furgones de los Teddy Boys, con un bafle grande, que les ha prestado Serafín “el Vinagrero”, y el furgón Avia de Jesús Cara, con tortas de chicharrones y varias cajas de Trinaranjus. Se queda Habichuelo con ganas de arrancar un pizcón de la torta, pero se conforma con un Anís del Mono y un mantecado de Estepa, de las varias cajas que ha llevado Emilio Luque.

Cuando termina el programa de noticias de RNE, la música de Valde-rrama y Farina entonan las primeras horas del cortijo de Baya. En un descanso de pleita con la honda terminada, escribe Alejo:

“Tenues hojas de parra, escasas que viran en otoño a una hojarasca común, hijas de un tronco retorcido de savia invisible, piel serosa, que pare uveros en primavera. Lindos gritos de libertad interna para fecundar la fruta de la vida.

Ahora el techo blanco plastificado de rocíos perennes hace el cambio de la tierra en manos toscas y desecadas por el trabajo en piel sudorosa, ante la presencia de florecillas ocultas en perpetuo silencio”...



Los Teddy Boys a finales de los 60.

Los vecinos de la Fuente Nueva más cercanos al Molino, como Moneros, Serranos, Nieves y Chinchillas, se acercan a la carpa para identificar la ubicación de sus familias. También llega Juan Cuadrado, "el Tuerto", después de terminar de deshacer los dos marranos que mató el día anterior. Se ha levantado temprano y con la ayuda de su mujer, Manuela Herrera, "Galana", ha recortado los jamones, exprimiendo con fuerza su vena, para salarlos, junto con espinazos y hojas de tocino, en la camarilla.

Murgi vive hoy un día especial, pues un número importante de sus vecinos están invitados a la boda. Al cortijo de Baya y Alejo, llegan Juan Chaves e Isabel Salinas, hermana de Félix, oriundos de Lanjarón, pueblo donde veranean muchos ejidenses. Son joyeros y regentan una joyería en un cuartillo de alquiler en la Carretera de Málaga, enfrente de la administración de Lotería de Paco Giménez. Son joyeros ambulantes y con su coche utilitario conocen y visitan todos los cortijos del campo y casas del pueblo. De una cajita, aparte de las joyas envueltas en telas especiales, Chaves saca un reloj de bolsillo de marca Citizen para Alejo, que quiere estrenarlo en la boda y lo pagará en mensualidades. Días anteriores, Baya compró una pulsera de plata de ley en la Joyería Caro, que ha puesto en su habitación junto a su vestido y enaguas ya preparadas.

El chef del Ritz trabaja desde el amanecer, ultimando y organizando la comida, con sus sesenta empleados, entre camareros y cocineros. Han dormido la mayoría en el Gran Hotel Almería y otros en El Persa y en la pensión de Manolo Aguilera. Hay cambios sustanciales de última hora sobre el menú propuesto por la dificultad de adquirir los productos alimentarios previstos, que han sido anulados y sustituidos. Así, la cocina prepara ya consomé de ave, menestra con guisantes y espárragos trigueros de Las Chozas de Redondo, judías salteadas con jamón de Laujar y Trevélez y lomo de cerdo (capón) con patatas a lo pobre y perdiz escabechada de La Carolina. La carne, para conseguir su frescura, no ha sido mandada por el Ritz en sus furgones, sino suministrada por Carnicerías de Escobar, Lupiano y Alfonso, y habrá una última modificación: una fritura de salmonetes de Balerna, suministrados por Trina "la Pasanta" y el Temerario, que se servirá antes de la carne.

Las monjas de San Vicente de Paul, en colaboración con la madre Guadalupe y Filomena, algo reticentes entre ellas, llegan acompañadas de don José Jiménez, nuestro

párroco, después de misa de madrugada, para preparar con tiempo los prolegómenos de la boda, portando ya la vestimenta del arzobispo, la mitra, el palio arzobispal, la cruz pectoral y el báculo, a excepción del anillo pastoral, que guarda monseñor Benavent. Las monjas se reprochan en aras de representar más protagonismo, mientras don José, el cura, se pone nervioso y aumenta su disartria.

Ulula el viento después de tenue llovizna entre los setos colindantes, y esto es un hervidero humano a contrarreloj. Habichuelo y De Lana, después del afeitado, intentan ponerse los zapatos en sustitución de sandalias y albarcas. "Sí, sí, sí...", vocifera Morata, el vocalista de Teddy Boys, probando el micrófono, ante la impertérrita mirada del Habichuelo, que al fin cojea por los zapatos nuevos.

Los Escribanos y Marchantitos ya van en camino con sus carruajes hacia la mansión de la Venta del Olivo y al cortijo de los Acienes en la Galería de los Lobos, engalanados sus mulos, al son de sus campanillas y recortadas crines.

La Marquesa reza el rosario en su habitación, antes de vestirse de gala para desayunar con sus invitados del gobierno y su familia de alta alcurnia y abolengo.

Ana María Cuadrado, la peluquera, llega a la mansión para peinar a Martina y la Marquesa, en principio con corona de flores natural y pamela, respectivamente. Martina, a petición expresa, ha pedido para el ramo nupcial flores autóctonas de Sierra de Gádor, misión encomendada al Talé, que pastorea sus cabras por Peñas Negras. Las orquídeas del Pecho Villalobos y del tajo el Muchacho son mimadas por Talé, para recogerlas y llevarlas aún con el rocío de la madrugada, en toda su frescura, a la mansión donde Martina comienza a vestirse.

Alejo, observando su reloj de bolsillo, hace una abstracción y de forma inconsciente arranca y escribe su pergamino:

"Hoy se incrusta savia nueva en la Tierra, la atracción vital entre los jóvenes no es definible y sus genes se acoplarán en el azar celular hasta la flor biológica indescriptible.

Los tallos tiernos y dúctiles no están enmascarados por convenciones, atrapados por surtidores de acuíferos ocultos y vírgenes. Será su aliada, la Azucena, guardiana del largo examen de sus vidas"...

Continuará...



LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS
SAN MARCOS
 CONTROL DE CALIDAD PERMANENTE
 ANÁLISIS DE AGUA DE PISCINAS
 RÁPIDA RESPUESTA DE RESULTADOS
 URGENCIAS Y DOMICILIOS

Desea a todos los vecinos de El Ejido una Feliz Navidad y un próspero 2023

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.
 Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

|| **52** años en El Ejido

POSTALES de Almería

Hay imágenes que, más que evocar recuerdos, evocan emociones. Nostálgicas estampas del ayer convertidas en postales históricas como las que compartimos en este número, extraídas del Archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería para su publicación en Vintage. Donde una imagen vale más que mil palabras.

1890. Resulta impensable a día de hoy que la calle Antonio Vico, con subida directa al cerro de San Cristóbal, en los años 60 llegara a acoger a 200 vecinos. También camino del vía crucis del Cristo de la Pobreza, esta calle llena de vida compartía sus sueños y anhelos en los trancos y las puertas de las casas.



1895. Esta estampa de la Puerta de Purchena no solo nos hace retroceder en el tiempo a otra realidad, sino a otros tiempos donde el empedrado y los carros llenos de mercancía, tirados normalmente por mulas o burros, formaban parte del paisaje de una plaza diáfana rodeada de árboles en la que transeúntes y animales cruzaban sus miradas a los pies de La Alcazaba.



1904. A principios del siglo XX, cuando el muelle centraba gran parte de la actividad comercial, se emitió esta postal, impresa en la histórica compañía de artes gráficas madrileña Hauser y Menet, la cual fue disuelta en 1996, pero nos dejó imágenes cautivadoras para la posteridad como esta.





¡gracias!

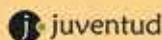
TROVO, POESÍA IMPROVISADA Y RAP

CONTRAVERSIA

UNA PELÍCULA DE NURIA VARGAS RIVAS

LUNA · Alexis Díaz PIMIENTA · José SOTILLO · Luis Paz PAPILLO
Rubén MARÍN · ADVERSARIO · SICARIO · ERNESTICO Ramírez · La NENA
LEANET Ulloa · OSMANI · TOMASITA Quijala · ORISMAY Hernández
José A. BARRANQUITO · Juan MORÓN · INVERT · CHUTY · SKONE

Producido por EGOA PRODUCCIONES S.L. · Con la participación de CANAL SUR RADIO Y TELEVISIÓN S. A.
GUIÓN Y DIRECCIÓN Nuria Vargas Rivas · DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Telmo Irigorri · SONIDO Y MONTAJE Carlos Fernández Tablada
MEZCLAS DE SONIDO Salomé Limón · CANCIÓN ORIGINAL Wolfrank Zannou y Luna · COLORISTA Jorge Almansa · GRAFISMOS Sonia Vargas
JEFA DE PRODUCCIÓN Sofía Rodríguez Ruiz · PRODUCCIÓN EJECUTIVA Salvador Olea Lirola y Nuria Vargas Rivas



APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

DISEÑO LA MADRE DE LOS BEATLES



CONTROVERSA



Presentación de Controverso en El Ejido
La película de Nuria Vargas Rivas sobre el trovo, la poesía improvisada y el rap se ha proyectado en el auditorio con una gran afluencia de público entusiasmado por ver el resultado en pantalla grande. Galería de fotos primera entrega. Fotos: Fotomatón La Cabina Selfie.



M & M
MERCADER & MARTINEZ
Consultores

ASESORÍA FISCAL Y LABORAL
CONTABILIDAD - TRANSPORTES - TRÁFICO
ESCRITURAS - SEGUROS
ASESORAMIENTO JURÍDICO Y BANCARIO
GESTIONES PERSONALES

OFICINA EL EJIDO
Bulevar 301 - 1º - T. Plaza Mayor

☎ 950 48 31 42

📞 620 93 56 76
678 05 45 68



Fp Ferreteria
PALMERO

Ctra. Málaga, 191 - Telf. 950 484 757
ferreteriapalmero@hotmail.es
ferreteriapalmero@gmail.com
EL EJIDO

MECANIZADOS Y SOLDADURAS
FRANCISCO PICÓN

TALLER DE TORNO Y SOLDADURA

FELIZ NAVIDAD

Tlf. 609 58 16 78 - 950 57 22 11 • info@franciscopicon.com
C/ Juan de la Cierva, 14 - CIM - El Ejido



Feliz Navidad

 **populares**®
de El Ejido



Nutrición



Por María Dolores Rubio Escobar

Diplomada en Nutrición humana y Dietética, y licenciada en Ciencia y Tecnología de los alimentos

NUTRICONSEJO

BANQUETES NAVIDEÑOS

Hablar de diciembre es hablar de celebraciones con abundantes y variadas viandas.

Por si las cenas de empresa hubieran sabido a poco, hay que sumar los días 24, 25, 31 y 1 de enero.

Aunque lo intentemos, nos puede sobrar una buena cantidad de algún plato preparado

con gran esmero. La buena noticia es que, la mayoría de las veces, podemos congelar y guardar. Será perfecto para consumirlo más adelante cuando tengamos algún aprieto.

Recuerda que cuando descongeles tus sobras, debes hacerlo siempre en el frigorífico. Nunca en la encimera de la cocina a temperatura ambiente. Una vez descongeladas, puedes calentarlas una única vez. Es interesante gastar los restos de pescado desmigándolos para elaborar platos con verduras de nuestra tierra como pimientos rellenos: solo añade un sofrito de cebolla, puerro y setas.

Si te han quedado sobras de carne, puedes retirar los huesos y trocear o desmigalar. Con esa carne te quedarán deliciosos los platos de pasta, lasaña o canelones. ¡Cero desperdicio!



COMER ANTES DE HACER DEPORTE

Aunque puede variar dependiendo de la intensidad de la actividad física, lo ideal es ingerir alimentos entre 30 y 60 minutos antes. Los plátanos, el aguacate, los frutos secos, la avena y el yogur griego te aportarán energía para afrontar tu rutina diaria. No hay nada como quemar las calorías de las comidas navideñas con ejercicio.



ALIMENTACIÓN CONSCIENTE

Comer mientras se ve una serie, el telediario, las redes sociales... Estos estímulos pueden provocar patrones de alimentación disfuncionales e, incluso, algunos estudios lo relacionan con la obesidad. De ahí surge la alimentación consciente, que consiste en prestar atención y disfrutar plenamente de esta actividad. Degustar los alimentos y evitar distracciones, aumenta la sensación de saciedad.



REPOSTERÍA CREATIVA

La guinda para la sobremesa

¡Siempre hay hueco para el postre! Papá Noel se colará en nuestras casas, pero no por la chimenea, sino a través del estómago. Pastelería Marina ha creado estos pastelitos navideños perfectos para la sobremesa o para tomarlos de postre. Obra de José Antonio Gallardo, acabaremos gritando "Ho, ho, hoou" al degustar su sabor.



PURI FERNÁNDEZ
FARMACIA

SALUD, BELLEZA Y BIENESTAR

Av. Príncipes de España, 80 • 04700 El Ejido (Almería)

950 48 65 73



Farmacia Puri Fernández



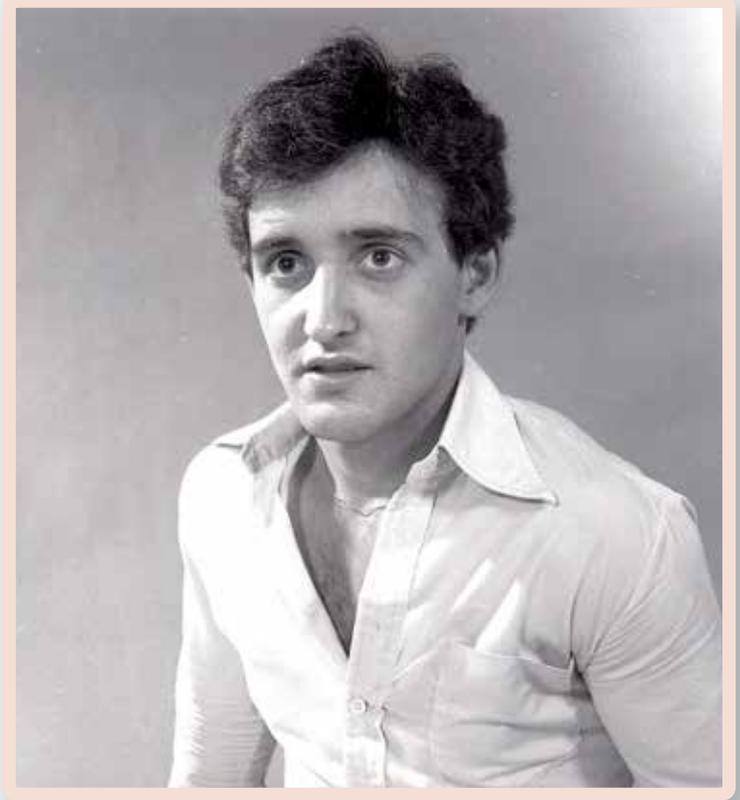
@farmaciapurifernandez

HORARIO
LUNES - VIERNES 8:30 - 20:30
SABADO 8:30 - 14:00

Para entender de dónde venimos, debemos echar la vista atrás y reconocer el trabajo de los ejidenses que han hecho pueblo. Por ello, dedicamos estas líneas a las personas que ya no están con nosotros, pero han contribuido a escribir la historia de nuestro municipio.

JUAN GABRIEL MOYA

PROFESIONAL Y LEYENDA DE LA FONTANERÍA EN EL EJIDO



Texto: MARI ÁNGELES CAMACHO

Hay profesiones que están siempre ahí, aunque no la valoremos como se merecen. Trabajos que todos necesitamos en nuestras vidas, que son imprescindibles, pero que no ocupan minutos o páginas en los medios. Sin embargo, hay quien logra cambiar esta percepción, esta idea. Y si no que le pregunten a la familia de Juan Gabriel Moya, fontanero de largo recorrido, que

consiguió enaltecer con su labor una profesión indispensable. Su forma escrupulosa de trabajar y su entrega le han valido a Juan para ser definido como uno de los mejores fontaneros de El Ejido, algo que corrobora todo el que lo ha conocido y ha tenido la suerte de contar con sus servicios.

Hijo de Juan y Carmela, nuestro querido fontanero llegó al mundo el 8 de enero de 1961, el segundo de cuatro

hermanos a los que les unía una relación muy estrecha, de esas que sólo se consiguen desde el cariño y el amor familiar. Es más, procuraban desayunar juntos en casa de su madre, para empezar la jornada con una charla familiar que les valía para afrontar la jornada con ímpetu.

En su padre Juan encontró a su maestro, la persona que le transmitió no sólo el conocimiento pertinente para



Junto a su familia en el Camping Mar Azul.



Juan y Nati.



Juan con su hijo Iban.



Iban y Juan.



Juan y Paula.

desempeñar su trabajo, sino los valores necesarios para ganarse el respeto de sus clientes. Y si a eso añadía su buen carácter, su humor o su generosidad, era imposible no apreciarlo. Siendo tan sólo un adolescente, nuestro protagonista ya ejercía como fontanero.

Una etapa, la de jovencuelo, en la que el amor quiso sorprenderle con Nati, la mujer de su vida, a la que conoció en el colegio al que ambos acudían y con la que tuvo claro que quería compartir el resto de sus días. El 'Sí quiero' llegó en 1984, un amor que se profesaban día a día, donde sus dos hijos, Iban y Paula, consiguieron que se afianzara aún más. "No somos fontaneros de profesión, pero sí nos ha dejado su legado. Ahora, cuando se nos rompe algo o tenemos que solventar algún problema relacionado con la fontanería, siempre pensamos en cómo lo haría él y actuamos de la misma manera".

La infancia de Iban y Paula sólo está llena de estampas entrañables. De momentos inolvidables. "Jamás olvidaremos nuestros veranos en el Camping 'Mar Azul' de Almerimar, desde 1990 a 2004 fue nuestra segunda casa, donde pasábamos 4 y 5 meses y que ahora recordamos con mucha

nostalgia", han afirmado sus hijos. "Era una persona que se hacía notar por su vitalidad, su energía y fortaleza, y también en esos días de verano hizo grandes amistades. Allí también dejó su huella", han apuntado.

Profesional con años de experiencia que le valieron para forjar su reputación. "Salir con mi marido a la calle era pararse un momento tras otro. Lo conocía todo el mundo y eso sólo puede generarte buenas sensaciones, un orgullo tremendo", detalla su mujer. Jamás existió el 'No' en su vocabulario y su solidaridad era parte de su ser. "Siempre estaba dispuesto a ayudar y colaboraba con todo lo que hiciese falta", señala Nati. "... Y si además nos reuníamos todos y había una plancha y gambas, su felicidad ya era superior", recuerda entre risas su familia. Eso sí, la llegada de su nieta Aroa y los momentos que pudo pasar junto a ella, fueron, sin duda, esa 'guinda' que Juan puso a su vida.

Cuando desempeñas durante años una profesión, donde el reconocimiento es unánime, cuando las quejas jamás llegaron y cuando la satisfacción es compartida también al unísono por todos los que le conocieron, nos queda bastante claro que Juan Gabriel Moya no sólo fue un



Juan, Nati y su nieta Aroa.

buen hijo, hermano, esposo, padre, abuelo y fontanero, sino que también fue una persona que merece tener su hueco en la historia de ejidenses ilustres.

Su adiós llegó el 6 de marzo de 2022, "pero era tan grande que nunca se marchará. Siempre estará con nosotros, porque lo que no se olvida, nunca muere", concluye su hija Paula.



Juan y Nati con sus hijos Paula e Iban.



1974. Juan Moya y Nicolás Godoy.



**La Cooperativa
Campoejido celebra la
Navidad en El Ejido**





CAMPOEJIDO

te deseamos
felices
fiestas

OFICINA CENTRAL
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

01

T. ALMERÍA
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00

04

BALERMA
Príncipe Felipe s/n
950 40 77 42

07

E.S. ROQUETAS
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32

10

RIEGOS
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

02

DALÍAS
Ayda. Alpujarra s/n
950 49 40 82

05

S.M. DEL ÁGUILA
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00

08

BERJA
Ctra. AL 401. Km 1,3 BERJA
950 50 03 40

11

SEMILLERO
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15

03

ADRA
Ctra. Berja - Puente del Río
950 60 70 70

06

E.S. LA CUMBRE
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96

09



@Campoejido



@CampoejidoSCA

www.campoejido.com



TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

FERRARI

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

VEGA



COBRAM



CROMO



*Les desea una
Feliz Navidad*

*Desde 1969 ofreciendo
las marcas líderes del campo*



AGENCIA DE TRANSPORTES

LES DESEA UNA FELIZ NAVIDAD

Transportes M^a Encarnación Pelaez Almazán
661 249 313

Transportes Juan José López Escobosa
636 990 251

CENTRO INTEGRAL DE MERCANCIAS: C/ Leonardo da Vinci, 1 Bajo 5 - El Ejido - Telf. 950 48 27 53



TALLER
MANUEL
MAZA

COMPRA-VENTA • MECÁNICA • CHAPA • PINTURA



T. 649 358 893 - 950 489 309

C/ Gutemberg, parcelas 36 y 37 - Naves 3 y 4
manolo.maza@hotmail.com • Centro Integral de Mercancías (CIM) El Ejido

**Bar Centro ojú, os desea Felices
Fiestas y Próspero Año 2023**

bc *ojú*

**MENÚ
diario de
Día y
Noche
DESDE
6 EUROS
CON BEBIDA O
POSTRE**



 @bar.centroojú

**MENÚ para
llevar
desde 4
EUROS**

Tlf 681945734

HISTORIA DE FUNDADOR

EL SABOR QUE SIEMPRE SE LLEVA

Lo dice su nombre: Fundador. No hubo ningún otro en España antes de su producción y, solo con eso, ya tendría buena carta de presentación. Pero, además, el hito está acompañado de un exquisito sabor. Uno del que, por mucho que pasen los años, siempre se podrá decir el eslogan que lo encumbró.

Texto: ESPERANZA MURCIA



“ ¡Está... como nunca!”. Es lo que se leía y cantaba en todas sus campañas. Pegadiza y verdadera, nunca antes de Fundador se elaboró un brandy. Fue lo que inspiró su lema popular, insignia de la casa: “El primer brandy español”. Una frase corta, pero totalmente cierta, aunque su origen tenga más que ver con la caprichosa fortuna. No fue un descubrimiento buscado, sino el resultado de un infortunio, pero Pedro Domecq Lustau, el fundador, tuvo a bien en probar el

inusual brebaje que el azar le regaló. Corría el año 1867 cuando Pedro Domecq recibió el encargo de elaborar 500 bocoyes de alcohol. Un pedido que, llegado el momento, el comercial holandés que lo había encargado no pagó. Ante tal situación, no le quedó otra que almacenar el producto en sus bodegas, usando las mismas botas que utilizaban para el envejecimiento del vino de Jerez. Estas, como se intuyen, habían contenido sherry por mucho tiempo. ¿Qué ocurrió? Que se creó un licor

excepcional con matices que nunca antes se habían probado. Desde su penetrante aroma hasta su espléndido color dorado. Una autenticidad que, ya entonces, supo intuir sabiamente que competiría de tú con el coñac. Aquello había que explotarlo y, en 1874, lanzó al mercado Fundador, el primer brandy español, producido y comercializado en el país. No en vano se eligió su nombre, siendo imposible entender la historia de dicho licor sin conocer los orígenes de estas bodegas. Unas

**+ MULTISERVICIOS
KOBURA CONTROL**

- MANTENIMIENTO
- LIMPIEZA
- PINTURA
- CONSEJERÍA
- CONTROLADORES
- AUXILIARES DE SERVICIO

Avda. Nicolás Salmerón, nº 2 - 3º D · EL EJIDO
Telf. 950 718 364 • Móvil 717 191 446
mservicios@kobura.es

Feliz Navidad

que, llegaron a ser tan populares, que se rebautizaron como Bodega de La Luz. En las mismas se sigue cosechando hoy este néctar que, con más de 300 años de existencia, presume de un honor que ninguna otra podrá arrebatarse nunca: ser la más antigua del Marco de Jerez.

UN BRINDIS DIGNO DE REYES

Referente en el Brandy de Jerez y principal productor en el mundo, es natural que Fundador fuera degustado por la mismísima realeza. Su relación con la Casa Real se remonta, incluso, antes del descubrimiento de este brebaje. Desde el siglo XIX le fue concedido el uso del sello real tanto en sus botas como en las etiquetas de sus botellas, gentileza del rey absolutista Fernando VII.

Convertida en proveedora de Sus Majestades, fue precisamente otro rey, Alfonso XIII, quién firmó la primera bota de Brandy Fundador. Un gesto que repitieron otras excelencias, como La Reina Victoria Eugenia o Don Juan de Borbón, así como artistas, políticos y personalidades de las distintas épocas. Firmas que dejaron huella. Tanto en la élite como en la típica sobremesa, colándose en los hogares en fechas tan señaladas como Navidad, pero también en los bares y esas tradicionales comidas y cenas de empresa. Testigos de su éxito, ya consolidado, fueron en El Ejido el Bar Pasaje, La Esquina o El



Anuncios de Fundador.

Lobero, donde no paraba de pedirse a principios del siglo XX.

DISCOS SORPRESA

"Me marcho a Nueva York / con la botella de Fundador / me marcho a Nueva York / con la navaja de explorador". ¿Te suena la canción? Lo can-

taba Mecano en 'No hay marcha en Nueva York'. Pero no es la única música que ha acompañado a la marca a lo largo de su historia. Si hablamos de la publicidad que contribuyó a su fama, una de las cosas que más se recuerdan son sus discos sorpresa. Más de un ejidense podrá dar buena cuenta, regalándolos Fundador en los '60 y principios de los '70 para las fiestas navideñas.

Se trataba de EP's de cuatro canciones donde, algunos de ellos, tenían premio. Podía tocar desde un coche Seat hasta un Simca 1000 o un Citroen 2CV, dependiendo del año, combinados con otros obsequios que hacían más que un apaño: electrodomésticos, tocadiscos Iberofon, mecheros Flaminare, cochecitos a pilas Pavá, cafeteras Oroley... ¡Había de todo! Pero siempre se presentaban con su mítica canción: "Redondo es el Disco Sorpresa de Fundador. Redondos todos los premios de Fundador. Redondo es el placer, del que bebe Fundador. Redondo es el sabor que... ¡Está... como nunca!".

Y si bien la sintonía era pegadiza, más lo eran las composiciones de los artistas que estos discos escondían: 'Brindis', de Manolo Escobar; 'Yo no soy esa', de Mari Trini; 'Yo te diré', de Karina; 'Sólo tú', de Módulos; 'Tracatra', de Peret; 'Júrame', de Los Tres Paraguayos; 'Una perla en el mar', de Los Payos; 'Una noche', de Los Alba; o 'Help', de Tony





ISABEL VÁZQUEZ

ABOGADOS

Tlfs.: 950 04 53 16 - 689 63 88 06

<p>CIVIL</p> <p>ACCIDENTES TRAFICO FAMILIA-DIVORCIOS HERENCIAS NEGLIGENCIAS MÉDICAS</p>	<p>PENAL</p> <p>CRIMINOLOGÍA PENITENCIARIO ALCOHOLEMIA ANTECEDENTES PENALES MENORES</p>
<p>LABORAL</p> <p>DESPIDOS INCAPACIDADES SEGURIDAD SOCIAL</p>	<p>BANCARIO</p> <p>CLÁUSULAS SUELO CONCURSO ACREEDORES MULTAS-SANCCIONES</p>

www.isabelvazquezabogados.com



Discos sorpresa de Fundador.

Ronald, entre otros exitazos. También hay que rescatar a Don Pedrito. Un singular personaje bajito, regordete y con bigote, que tenía un aire 'muy español'. De ahí, puede ser, que fuese tan popular, animando tan bien los anuncios que saltó incluso al mundo del tebeo. Y de la mano de un ilustre, Francisco Ibáñez, encargado de dibujarlo en tronchantes historietas que no tenían nada que ver con el aclamado licor. La actriz Patty Shepard fue otro de los rostros que disparó el consumo de la marca a mediados de los '60, convirtiéndose en musa de los anuncios del brandy jerezano.

UN BRANDY DE CINE

Hoy en día estamos cansados de ver publicidad camuflada en televisión. Pero antaño era otra cosa que se hacía con más clase. Tanto era así que, a veces, estos artículos publicitarios se llevaban buena parte del protagonismo, creando escenas de gran belleza. Por supuesto, Brandy Fundador dio buena muestra. Especialmente recordada es 'Fiesta', película inspirada en la célebre obra de Ernest Hemingway, donde los atractivos Tyrone Power y Ava Gardner se sientan en una tasca típica de Pamplona. Allí, cómo no, empiezan a beber este licor. Y de ahí hasta la siguiente taberna donde, tras pedir en un primer momento café, cambian de idea para pedir "dos fundadores", tal como se lee por su acento americano. No es la única cinta que protagoniza

Brandy Fundador, sumándose otras muchas a la lista: 'Furtivos', 'Cuando el valle se cubre de nieve', 'Balarrasa', 'Distrito quinto', 'Frente infinito', 'Los atracadores', 'A tiro limpio', 'Fin de semana', 'Se armó el belén' o 'Los novios de la muerte', conocidos títulos españoles cuyos protagonistas, en algún momento, se entregan a este licor. El mismo patrón se da fuera de nuestras fronteras, con especial mención a 'Gran casino', del grandísimo Luis Buñuel.

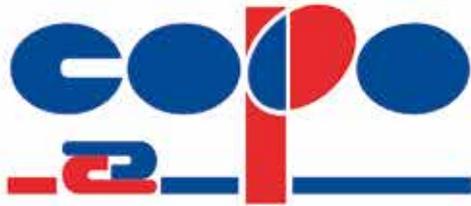
SOLERA Y CALIDAD

"En cada copa, hay solera y calidad". Uno de sus eslóganes tiene la mejor definición del Brandy Fundador. Con prestigio internacional, su variedad 'Supremo 18' fue catalogada ni más ni menos que como el "Mejor Brandy del Mundo". Pero ¿cómo se elabora este líquido de categoría? Para crear un destilado único tiran

de su sistema de Criaderas y Solera, propio del Marco de Jerez, dando seña de un arte perfeccionado a lo largo de sus más de 300 años. En concreto, para el Exquisito Fundador Supremo, envejecen el preciado líquido en las botas de vino de Jerez más especiales del mundo: las Sherry Casks. Así, esta casa da el protagonismo que se merece a esta bebida tan popular, tradicional en nuestra mesa, que los más expertos coinciden en tomar de la misma manera: sirviendo en vaso o copa sin hielo. Es la ley de los puristas: que ningún otro elemento irrumpa en el legítimo placer de degustar en boca todos sus matices. Bar Centro Ojú, L'Atelier, Albéniz, La Spezia, La Bodega o La Barraquilla son ejemplos locales que concentran a algunos de estos catadores. Un ritual que, cientos de años después, se sigue celebrando religiosamente.



Alfonso XIII visita la bodega de Fundador.



¡Vive la Navidad!

MODA · OCIO · RESTAURACIÓN



EL MIRADOR



SCARPPI

El Armario de Isabella



SACHA



MONSTERPHONE



GAME



ANTONIO LÓPEZ ESTILISTA



BATCH PC



POLICHINELA



GLOW CITY



MÁS QUE CAFÉ



JUGUETÓN



DEPORTES BLANES



FLASS



RACE



BONITA MIA



DON RAPID



FARMATURAL



ROOL POLO CLUB



ABRAZOS MODA



FLORISTERÍA CUADRADO



ADM. LOTERÍA 4



MOVISTAR



YOIGO



FILMAÑAS



NATUR BELLE



BELROS



JOYERÍA SILVIA



TINTORERÍA ADESSO



PILAR PRIETO



TIME ROAD



MANGO



SPRINTER



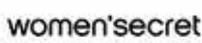
H&M



SPRINGFIELD



OKAIDI



WOMEN'S SECRET



WANNA SNEAKERS



MO SUNGLASSES



EGGO



DOUGLAS



MAITIKA



OCINE



FOSTER'S HOLLYWOOD



POMODORO



CARREFOUR



MULTIÓPTICAS



FEU VERT



SUSHI HOUSE



KARTING



CEPSA



MCDONALD'S

@parquecomercialcopo Facebook Parque Comercial Copo @Copo_al



radio poniente
94.5fm

www.radioponiente.com

94.5 FM

Descarga nuestra APP
Sintoniza con un solo click
desde tu móvil

Disponible para
Android y Apple

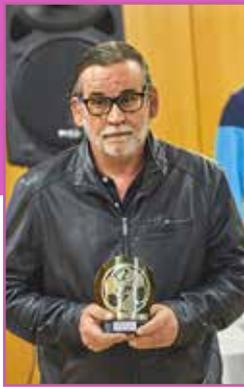


radioponiente_el_ejido



@radioponienteelajido





TRANSPORTES MOLINA AGUILERA S.L.



TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL



**Inauguración
Pizzería
Mamma Mia
en el Círculo
Cultural y
Recreativo**





**Cena de la
Cooperativa
Santa María
del Aguila**



Coleccionismo

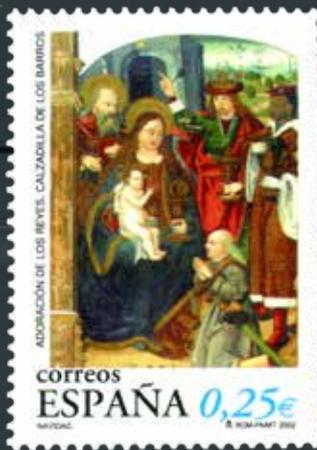
El sello entendido como medio, soporte y reflejo de expresión artística e histórica, narrador de acontecimientos y transmisor de cultura y valores sociales, cobra protagonismo en nuestra sección de filatelia.



LA FLOR DE PASCUA.

La poinsetia, flor de pascua o, más coloquialmente, el pascuero de toda la vida, es todo un signo navideño por sus colores vivos. Procedente de México, esta

planta capaz de alcanzar los 90 centímetros de altitud fue escogida por Correos para la emisión del 4 de octubre de 2006 con un 1,2 millones de ejemplares a 29 céntimos el sello, repartiendo espíritu navideño antes de la llegada de las fiestas más entrañables y esperadas del año.



SERIE NAVIDEÑA.

Por 25 y 50 céntimos cada uno de los motivos, el 29 de noviembre de 2002 entraba en circulación este especial de Navidad con una tirada de 1,2 millones. Mientras que uno reproduce la 'Adoración de los Reyes', del retablo gótico de Calzadilla de los Barros (Badajoz), el otro es la viva imagen del óleo sobre lienzo del pintor burgalés, Goyo Domínguez, titulado 'Maternidad', el cual representa el valor de la familia.



LA CONSTITUCIÓN.

Con motivo del XXV Aniversario de la Constitución española, Correos dedicó diez hojas bloque a la Carta Magna por la que el pueblo español votó favorablemente en referéndum el 6 de diciembre de 1978. Por 26 céntimos el motivo, el 5 de diciembre de 2003 se pusieron a la venta 600.000 ejemplares de estas dos hojas, dedicadas al cuarto y décimo título de la Carta Magna: 'Del Gobierno y de la Administración' y 'De la reforma constitucional'.

LOTEROFILIA

Nada como terminar el año poniendo fin a esta colección y oda a esos refranes que aprendimos en nuestra niñez y se han convertido en lecciones de vida. Porque por extraño que nos pueda parecer, cada situación que atravesamos es extrapolable a la jerga popular y a la sabiduría de esos dichos que nos recuerdan que decir refranes es decir verdades.



Décimos de la Lotería Nacional de 1969.

GRUPO ALMERISERVIS



REFORMAS · CONSTRUCCIONES · DISEÑO DE INTERIORES

TRABAJOS CON GARANTÍA

Paco García ☎ 610 40 44 44 - Carlos García ☎ 607 22 25 32

pacogarcia.almeriservis@gmail.com

Coleccionismo

CALENDOFILIA

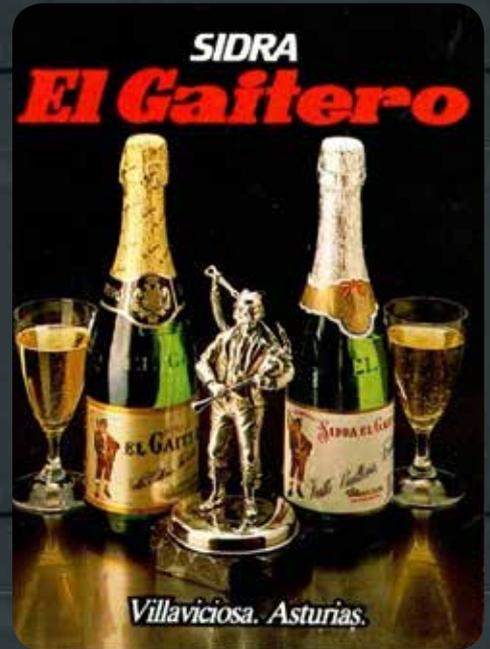
Nos acercamos a esos almanagues de bolsillo que las grandes firmas utilizaban para hacer marca y promocionar sus servicios.



Turrón Hijos de A. Galiana, 1950.



Juguetes Borrás, 1980.



Sidra el Gaitero, 1989.

CALENDARIOS CON SELLO EJIDENSE. En los 70 y 80, los empresarios de El Ejido se sumaron a la tendencia de distribuir este soporte publicitario entre sus clientes. En los reversos de las colecciones de Bernardo Robles y Antonio Cara, cedidas para su publicación, figuran negocios de antaño: algunos, ya desaparecidos, y muchos otros, aún en activo.

2000

ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

MADRID - Puerta de Alcalá
BO. 583. Dep. Legal B. 20.288-XLI

EL SUPER - CENTRO DE LA COSTA Y ALPUJARRA

centro comercial RADIOVISION

ALMERIA: Avda. del Oasis, 9. Tlno. 950 57 05 01
EL EJIDO - Santa Domingo

GRANADA: ALMUÑECAR: Avda. Costa del Sol, s/n Tlno. 958 63 31 07
MOTRIL: C/ Nueva, 44. Tlno. 958 60 04 34

1998

ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

BO. 583. Dep. Legal B. 20.288-XLI

Taller Mecánico EJIDOCAM

Reparaciones de Vehículos Industriales y Maquinaria Pesada.

Ctra. de Berja, Km. 15°200
Teléf. (950) 48 39 03

PAMPANICO - EL EJIDO (Almería)

1999

ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

BO. 572. Dep. Legal B. 14.669-XLI

GEYVAN FOTO, S.L.

Fotógrafos

C/ Cervantes, 86 - Tlf/Fax 950 48 00 35
Ctra. de Málaga, 131 - Tlf/Fax 950 57 20 11EL EJIDO
C/ Valencia, 14 - Tlf/Fax 950 48 08 24
SANTA MARIA DEL AGUILA

CINEFILIA

Antes de que se apagaran las luces y el rollo de la película comenzara a correr, hubo unos años del siglo pasado en que a las puertas de nuestros cines – Terraza Brasilia, Cine Valencia, Cine Empresa Mateos y Cine Valencia Empresa Suárez– se repartían los llamados pasquines o panfletillos con esos carteles pintados a mano del filme que íbamos a ver. Auténticas obras de arte convertidas en objeto de colección, como las cedidas por Antonio Cara para su publicación.



Armas contra la Ley.
Año de estreno en España 1961.



Navidades en Julio. 1940.



Cristo Negro. 1963.



Un rostro de mujer. 1941.

Excavaciones El Manolillo S.L.L.

EXCAVACIONES · DERRIBOS
MOVIMIENTO DE TIERRAS · DRENAJES

☎ 645 95 09 56



EL GRAN PARQUE DE LAS FAMILIAS, CADA VEZ MÁS CERCA

Para Vintage no hay mejor noticia que compartir los proyectos impulsados por el Gobierno municipal para mejorar la calidad de vida de los ejidenses y, sin duda, estamos ante una de las grandes inversiones del año. Las obras del Gran Parque de las Familias de 7 hectáreas, cuyo presupuesto supera los 5,2 millones de euros, avanzan a buen ritmo, mientras que el aparcamiento habilitado, con capacidad para más de 400 vehículos, ya está finalizado. Ya falta menos para que a lo largo de 2023 podamos conocer de primera mano este espacio de ocio y dinamizador de actividades culturales y deportivas, que llenará nuestro día a día de emociones.



NUEVO PABELLÓN PARA EJIDO NORTE Y UN COMPLEJO DEPORTIVO PARA ALMERIMAR

Se trata de dos proyectos aclamados por la sociedad ejidense que dan un paso destacado. Ejido Norte tendrá, por fin, su pabellón y Almerimar contará con su Complejo Deportivo, que responderá a las necesidades de un núcleo urbano en constante crecimiento.

Unos proyectos que cuentan con el respaldo de la Diputación Provincial de Almería y del Ayuntamiento ejidense y que contarán con 10 millones de presupuesto para su construcción. "Gracias a este acuerdo entre ambas administraciones vamos a mejorar sustancialmente las instalaciones deportivas del municipio con dos espacios que se van a poner a disposición del deporte", afirmó Francisco Góngora, alcalde de El Ejido, en el acuerdo que selló junto al presidente de la Institución Provincial, Javier Aureliano García, quien, por su parte, aseguró que "desde el Gobierno de la Provincia de Almería vamos a seguir invirtiendo para que los ejidenses tengan las mismas oportunidades que en cualquier otra ciudad de Andalucía o España".



CONTROVERSO ES LA OPERA PRIMA DE LA DIRECTORA EJIDENSE NURIA VARGAS RIVAS

Este largometraje rodado entre La Alpujarra y Cuba fue estrenado en el Festival de Málaga y ha conseguido las nominaciones en los Premios del Cine Andaluz (ASECAN), otorgados por la Asociación de Escritoras y Escritores de Cine de Andalucía, en la categoría Mejor Dirección Novel, y en los Premios de la Academia de Cine Andaluz (Premios Carmen) en las categorías de Mejor dirección Novel y Mejor Largometraje Documental.

CARREFOUR SE VUELCA CON CRUZ ROJA PARA LLEVAR JUGUETES A LOS MÁS VULNERABLES

Carrefour ha llevado a cabo ya su 'Campana Solidaria de Recogida de Juguetes' a favor de Cruz Roja. El ente empresarial ha participado con esta acción donando 100.00 euros para que los pequeños en situación de vulnerabilidad social reciban también su juguete en estas fechas. Juguetes nuevos, no sexistas, no bélicos y sostenibles se encuentran ya en el gran saco de regalos de Cruz Roja, quien, una vez más, echará un cable enorme en estas fechas tanto a Papá Noël como a los Reyes Magos.





Colegio Liceo Mediterráneo

Excelencia académica y formación emocional.



Les desea felices fiestas



www.liceomediterraneo.com



info@liceomediterraneo.com

Tel. 950 57 34 78



UNIVERSITY of CAMBRIDGE
ESOL Examinations

TRINITY
COLLEGE LONDON
Registered Exam Centre 65876

American High School
Authorized School
Dual Diploma





La asociación cultural Athenaa celebra sus IV Premios y sus 25 años

Pocas asociaciones culturales tienen la suerte de celebrar sus 25 años. Un hito que sólo se logra apostando por el diálogo, el trabajo y manteniendo la motivación, pero, sobre todo, la ilusión que les unió y con la que quieren continuar mostrando al mundo que El Ejido sí tiene historia. Athenaa los ha cumplido y ha podido celebrarlo en la entrega de sus IV Premios, donde se reconoció al profesor Eduardo Saavedra y Moragas, con 'In Memoriam'; a la Asociación Cultural 'Abuxarra', premio Colectivo; a la arqueóloga e historiadora de la antigüedad Ángela Suárez Márquez, por su trayectoria profesional, y a Manuel Vargas, una mención especial por su divulgación del patrimonio local en el CEIP Tierno Galván. Fotos de Toñi Indalecio y Vintage.



Les deseamos una Feliz Navidad



El Ejido

Trabajamos por El Ejido



INBERCAM
gestión inmobiliaria

LES DESEAMOS
UNAS FELICES FIESTAS

C/ Miguel Angel, 13
El Ejido
Tel. 950 57 10 47

www.inbercam.com

 [inmobiliariainbercam](https://www.facebook.com/inmobiliariainbercam)



SI NO TE VEN...NO TE CONOCEN

PUBLI **A**LMERIA

PUBLICIDAD EXTERIOR

950 48 71 35
www.publialmeria.es



Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA

TU DENTISTA DE
CONFIANZA
CON LA ÚLTIMA
TECNOLOGÍA



*Te deseamos Feliz Navidad
y próspero 2023*

Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

C/Párroco José Jiménez 19 • El Ejido
C/Hermanos Espinosa 3 - 3°C • Sta. María del Águila
www.odontologiacastano.com

QUERIDOS REYES MAGOS

JUGUETES DE AYER PARA LOS NIÑOS DE HOY

En nuestro especial de Navidad, rescatamos de nuestra memoria algunos de los juguetes retro que marcaron nuestra infancia y que, de una forma u otra, están presentes en la vida de nuestros hijos y nietos. Regalos de ayer que siguen despertando el espíritu navideño en la actualidad.



PINYPON. Estas figuritas de inspiración japonesa nos tenían encandilados. Se vendían en packs económicos, lo que originó una sed de coleccionismo parecida a la de los cromos. Tal así, que era imposible no pedir todos los complementos que llegaron después: las aldeas, los balnearios y, cómo no, la famosa granja.

Los peinados, que parecían casi un casco, eran intercambiables. Aunque lo más característico era su cara poco expresiva que, en origen, se componía de dos puntos que simulaban los ojos junto a una diminuta nariz. Lanzados en 1983 por Famosa, poco tienen que ver con los que se comercializan ahora. Salvo que siguen siendo un éxito de ventas.



TOCADORES-JOYERO DE LA SRTA. PEPIS. Más de una se recordará de niña maquillándose con la 'Srta. Pepis'. Su tocador, lanzado en 1955 por Graines, era de lo más codiciado, incluyendo todo lo necesario para ir divina de la muerte. Todavía hoy pueden encontrarse, aunque han evolucionado en centros de belleza y

maquillaje que siguen llamando la atención de los más pequeños. Igual de famosos eran sus costureros, así como el tricotram o la tricotosa.

MAGIA BORRÁS.

¡Cuántas celebraciones familiares no han sido amenizadas con esta caja mágica! Albergaba unos trucos que nos hacían sentirnos los magos más poderosos de la faz de la tierra. Cómo no recordar las cartas, la varita, las bolas y demás artilugios con los que creábamos un auténtico espectáculo de magia. Ya en los '80 no faltaba en ninguna carta, pero es uno de esos juguetes que se siguen pidiendo. Muchos creen que parte del éxito se debe, en parte, a franquicias como Harry Potter.



BARRIGUITAS.

Los Barriguitas de Famosa fueron todo un éxito. Es imposible no acordarse de ellos: de tamaño pequeño, simulaban la anatomía de un bebé, siendo algo regordetes como bien anticipaba su nombre. Mientras que la cabeza y los brazos eran de goma blanda, el cuerpo era de plástico duro. Las primeras se comercializaron en 1960 y otro de sus signos de identidad fueron los ojos pintados mirando hacia la derecha. Se hicieron especialmente populares en los '80, aunque todavía se venden, y entre sus colecciones destacan las 'Barriguitas del mundo' y cuentos clásicos.





Artyled
Iluminación Artística

T. 649 75 89 61
Ugíjar (Granada)





WALKMAN.

Marcó a toda una generación. Y cambió la forma de escuchar música para siempre. Los jóvenes de hoy día no entienden que, no hace tanto, era imposible ponerte tus canciones favoritas libremente por la calle. Así fue que en 1979 Sony rompió el mercado con este revolucionario aparato. ¿Recuerdas los artistas que escuchabas en este dispositivo?

GUSYLUZ. A finales de los ochenta, los Gusyluz de Moltó se convirtieron en un inseparable. De aspecto adorable y con doble cara, una despierta y otra dormida, acabaron con el miedo a la oscuridad de muchos niños. Tenían forma de gusano y se iluminaban al ser abrazados, gracias a la pila que guardaban dentro de su cabeza.

La misma estaba protegida por un sombrero de dormir que los hacían todavía más afables. Actualmente cuentan con versiones especiales, como de Superman o Batman.



TRAGA-BOLAS.

Su mecanismo era simple: un tablero con cuatro hipopótamos con los que había que conseguir el mayor número de bolas, gracias a un sistema de palancas que les hacía abrir la boca. La cosa se complicaba cuando, por puro nerviosismo, pulsábamos con demasiada fuerza y rapidez, provocando que más de una bola se escapara. Aquello, como muchos recordarán, armaba un estruendo tremendo, aunque nada que no pudieran tapar las carcajadas que provocaba. Desde que empezó a comercializarse en todo el mundo en 1978, de la mano de Hasbro, no ha dejado de formar parte de los catálogos de juguetes, pero bajo el nombre de Milton Bradley Company.



FUERTE COMANSI.

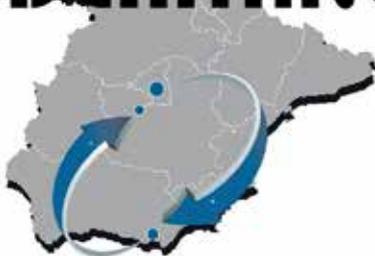
La imaginación no tenía límites con este set especial que incluía un fuerte de madera, una torre de vigilancia, una escalera, 6 figuritas (indios, vaqueros y federales) y caballos. Podíamos montarnos a la perfección nuestra propia película de indios y vaqueros, recreando el Lejano Oeste en casa. Ahora pueden encontrarse reediciones similares, aunque no tan completas como la original, en el mercado desde 1962.

POLLY POCKET. Las primeras salieron en 1989 y escondían escenarios de todo tipo en sus cajitas: apartamentos, escuelas, playas... Pero todo en tamaño mini. Al igual que sus muñecas, pequeñas y de dos piezas que permitían solo un movimiento: mover su cintura hacia delante o atrás.

Los pies los tenían juntos y en forma redonda para sostenerse en los agujeritos que venían en las cajitas. Si bien al principio venían en polveras, como se llamaban popularmente, después había desde casas majestuosas hasta centros comerciales. En España las comercializó Matell, aunque su creador fue Blue Bird Toys.



**TRANSPORTES
BBERITANOS
S.L.**



Les desea  Feliz Navidad

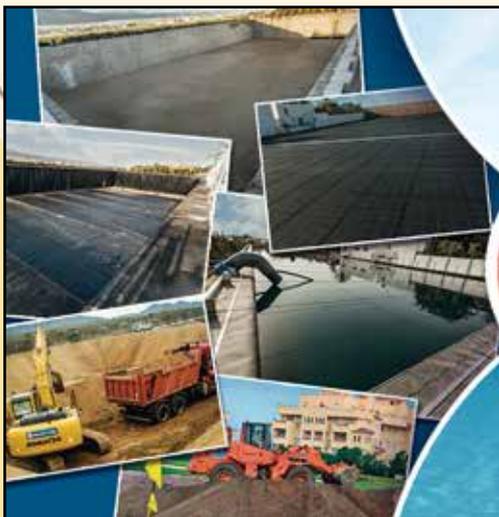


687 334 111



Sesión de fotos

Fotos: Antonio Artés. [@antonioartés](#) ☎ 950573573



EMBALSES Y EXCAVACIONES MONTOYA

C/ Barcelona 41. Planta 2. Puerta 1
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com



Carrefour

Almerimar



*Regala ilusión,
regala Navidad.*



Carrefour.es

Consulta promociones válidas para Carrefour.es



La Discoteca Saturno se vuelve a reivindicar con otro lleno

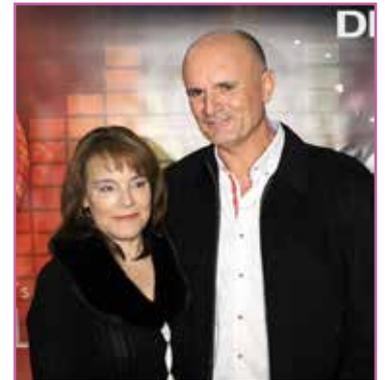
La Discoteca Saturno abre un año más sus puertas para rememorar sus míticas noches. No se trata de tirar de la frase "cualquier tiempo pasado fue mejor" o de vivir en una eterna nostalgia, se trata de reivindicar una forma de ocio, de apostar por esos bailes entre amigos, por la buena música, por un espacio de encuentro más allá del móvil o de las redes sociales. Una vez más, el éxito de su cita ha demostrado que en El Ejido hay discotequeros y discotequeras para rato. Fotos: Roberto y Play Eventos El Ejido.




GARfish
Mercado de El Ejido puesto 1
C/ Zorrilla, 11



LLEVAMOS SUS PEDIDOS A DOMICILIO
EL EJIDO - ALMERIMAR - STA. M' DEL ÁGUILA
JUAN: 669 45 57 64
JENNI: 639 12 71 21
Envío GRATIS
Pescados GARfish
@pescadosgarfish



SEGUROS ENCISO

C/ Sevilla, 9 • El Ejido
Tel. 950 48 00 20 • Email: seguros.enciso@gmail.com

NOVA OPTIC VISION 950 485 187 / 654 365 773
PASEO PEDRO PONCE, 14
EL EJIDO

Les desea felices fiestas



BigMat Ibáñez

La tienda profesional de la construcción

- Prefabricados de hormigón
- Pinturas
- Electricidad
- Piscinas
- Jardinería
- Cerámica
- Herramientas
- Ferretería
- Ropa Laboral
- Sanitarios
- Grifería



*Feliz
Navidad*

www.ibanezejido.com



Bigmat Ibáñez



@ibanezbigmat



Bigmat ibáñez

Carretera de Pampanico s/n - 04710 - Santa María del Águila - El Ejido
Tlf. 950 58 11 58 / 950 58 10 66

Paraje Santa Julia - Camino Ingenio s/n - 04770 Adra
Tlf. 950 40 19 02



Marruecos hace historia en el Mundial y El Ejido lo nota

Primero fue el pase a octavos, luego a cuartos y, finalmente, a semifinales. Por primera vez en la historia de África, una selección de su continente llegaba tan lejos en un mundial de fútbol. Marruecos ha sido, sin duda, el equipo revelación de esta cita. Bélgica, Canadá, España y Portugal no han podido con los de Regragui. Unos triunfos que se han vivido con intensidad, pero sin incidencias, en El Ejido, donde la calle Manolo Escobar y el Bulevar han sido los principales testigos de la alegría que todos los vecinos marroquíes afincados en nuestro municipio han mostrado en estos días. Y no es para menos, porque su selección ya ha hecho historia. Se despide como la cuarta mejor del mundo, tras caer ante Croacia. Enhorabuena a todos los marroquíes por este 'exitazo'.



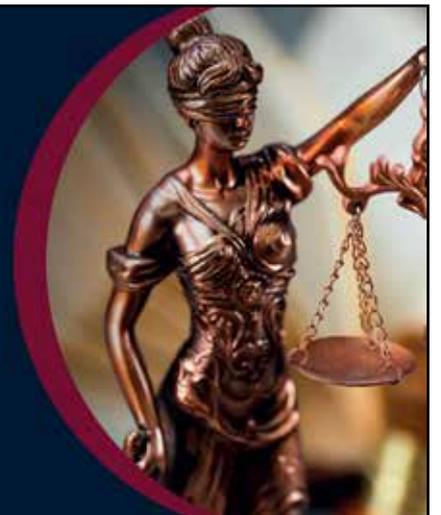
Gema Daza Sánchez
ABOGADA

EXPERTA EN EXTRANJERÍA
Y NACIONALIDAD

Bulevar de El Ejido 265 -1º-2
El Ejido (Almería)
Tif: 633 339 164 - 950 788 618

Solicita tu cita
✉ abogadaza7034@gmail.com

📱 @extranjeria_almeria
📌 extranjeriaynacionalidad





José Luis Rodríguez Zapatero inaugura la nueva sede del PSOE de El Ejido

Dos nombres destacados de la historia socialista fueron protagonistas en el acto que organizó el PSOE de El Ejido. Por un lado, el expresidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, por otro, Alfredo Pérez Rubalcaba, quien da ya nombre a la sede socialista del Ejido, todo un homenaje al emblemático político fallecido en mayo de 2019. Este acto, organizado por el secretario general del PSOE en El Ejido, José Miguel Alarcón, contó con los principales dirigentes de este partido en la provincia, orgánicos e institucionales, como el secretario provincial, Juan Antonio Lorenzo, o el subdelegado del Gobierno, José María Martín. En este emotivo encuentro, Zapatero se pronunció a favor de los derechos humanos y la igualdad entre personas.



El Ejido
PSOE

640 973 154
Conectados a ti

'Saboreando recuerdos' es el título del libro de recetas tradicionales elaborado por los usuarios del Servicio de Ayuda a Domicilio en El Ejido y editado por el Ayuntamiento de El Ejido y la empresa Clece. Treinta platos cargados de historia que vamos a compartir en Vintage con nuestros lectores.

Sopa de rape

35' 6 personas
TRINIDAD RUBIO MANZANO
(El Ejido)



INGREDIENTES

- 1 rape limpio mediano
- 1 cebolla mediana
- 2 ajos pelados
- patatas
- zanahoria
- calabaza
- sal
- laurel
- pimienta molida



ELABORACIÓN

1. Separamos la cabeza y el cuerpo del rape y lo ponemos a cocer en 2,5 litros de agua. Cocido, lo sacamos con la espumadera y reservamos.
2. Añadimos las verduras limpias y cortadas en cuadrados pequeños al agua en la que hemos cocido el rape junto con el laurel, la sal y la pimienta molida. Ponemos a cocer.
3. En una sartén con AVOE pasamos la cebolla y los ajos hasta que adquieran un poco de color.

4. Batimos con batidora la cebolla y los ajos y añadimos a la olla en la que cuece la verdura y dejamos cocer todo a fuego lento.
5. Desmigamos el rape que tenemos reservado, extraemos también la carne de la cabeza y quitamos las espinas que podamos encontrar. Añadimos a la olla de las verduras. Hervir unos minutos más todos los ingredientes y comprobar que está en su punto.
6. Para potenciar el sabor se puede añadir unas chirclas limpias de arena.

RECUERDO

Esta sopa me recuerda a Almerimar, donde la hacía bastante gracias a un pescador que cuando pescaba algún rape venía a traérmelo a la puerta de casa para que yo lo cocinase.



Siéntete diferente
L'ATELIER

Plaza Mayor, 1 - El Ejido - 950 65 54 10

MENÚ DIARIO
PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA

TE DESEAMOS UNA FELIZ NAVIDAD

STIPDON®

*Les brinda sus mejores deseos
y les desea felices fiestas y un
próspero año nuevo*

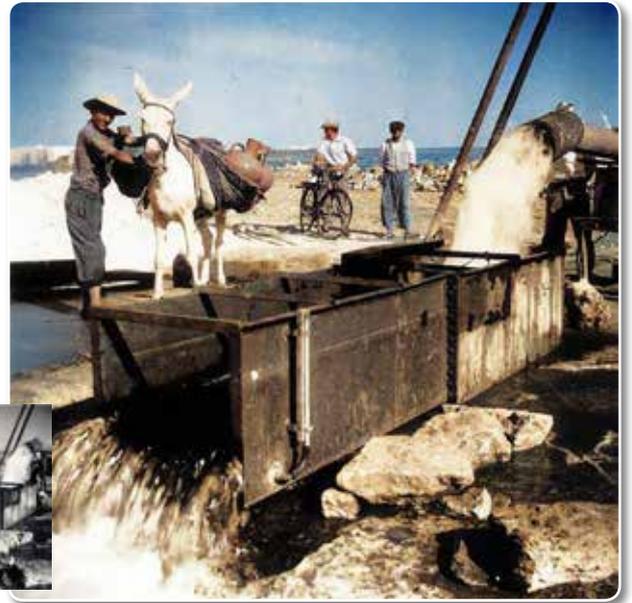
25
1998 - 2023
ANIVERSARIO



POSTALES de El Ejido



1959.
Perforaciones
en el Paraje La
Cumbre, dirigidas
por el francés
Robert Octobon. En
pequeño, la imagen
original del mismo
Octobon.



Faena de la uva.

S&L Semilleros
LAIMUND S.I.

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

Te desea ¡Felices Fiestas!

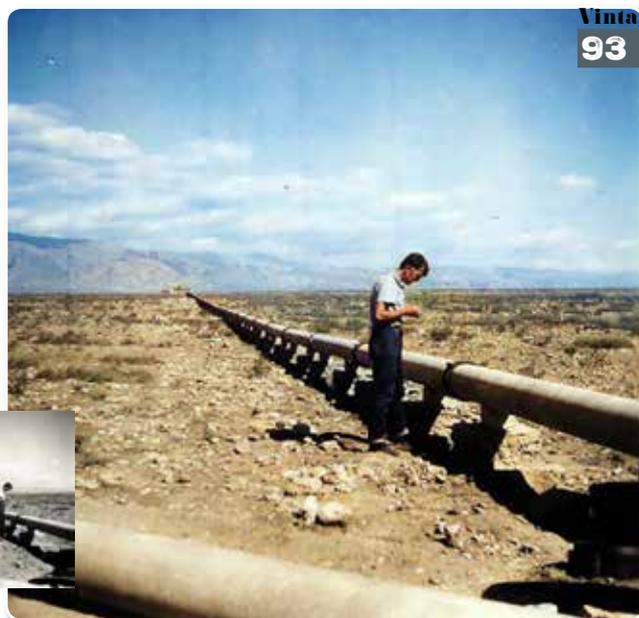


Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels.: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterraneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Nijar - Almería





1959. Fotografías de Robert Octobon coloreadas.



Envases para agricultura en un almacén en los años 70.



El Bar Centro en 1974. A la derecha, la fotografía original de Romy.



Plaza. En pequeño el original de Romy.

CIMA

Centro Integral Médico Almerimar

La atención que necesitas

Calle Galeón 39 - T. 950 656 471
www.clinicacima.es

- Medicina familiar
- Dermatología
- Cuidados paliativos
- Logopedia
- Pediatría

- Neuropediatría
- Cardiología pediátrica
- Endocrino pediátrica

LA DIPUTACIÓN

en abierto



SABOR A ÉXITO

Innovación, calidad, trabajo y mucho sabor se han adueñado de la última edición, y ya van nueve, de la Feria de Productos Agroalimentarios que conforman 'Sabores Almería'. Más de 30 expositores han permitido que almerienses y visitantes de otras ciudades hayan abarrotado la Plaza Vieja de la capital para disfrutar de las diferentes actividades que se han organizado para todos los públicos, así como para comprar productos de esta tierra con el que triunfarán estas navidades.



DÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS

La Institución Provincial, junto con el Consistorio de la capital, ha respaldado a Cáritas en la celebración del 74 aniversario de la proclamación del Día de los Derechos Humanos. Una cita que ha contado con la presencia del vicepresidente de este organismo, Ángel Escobar, quien admitió sentirse "orgulloso" de Cáritas porque "lleva a gala uno de los valores cristianos más solidarios: la ayuda al prójimo".



CITA PARA AGENDAR

El Belén Provincial de Diputación de Almería ya está abierto al público. Casi mil figuras colocadas en más de 100 metros cuadrados para recrear uno de los momentos históricos más destacados del cristianismo, el nacimiento de Jesucristo. Se puede visitar hasta el próximo 5 de enero de 2023 de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas. Los días 24 y 31 de diciembre abrirá sus puertas de 10 a 14 horas, y los días 25 de diciembre y 1 de enero lo hará de 17 a 21 horas.

UNA FACTURA DE LA LUZ MÁS LLEVADERA

Pagar menos por la factura de la luz es hoy día casi una quimera para los hogares españoles y las administraciones, especialmente para las de los municipios más pequeños. De ahí, que toda ayuda sea siempre un balón de oxígeno. Y si no que se lo pregunten a Instinción, Huécija, Bayárcal y Almócita, cuatro municipios de Almería que han visto reducida la factura de la luz gracias a los Planes de Eficiencia Energética que gestiona la Diputación Provincial de Almería.



ALMERÍA EXPANDE SU EXCELENCIA

'Costa de Almería' ha participado en el International Summit Travel Management de Málaga y en dos destacados foros que se han celebrado en Valladolid. Unas citas en las que, tal y como ha destacado el vicepresidente de Diputación y diputado de Turismo, Fernando Giménez, logran dirigirse "a un público objetivo profesional como agencias de viajes, portales de venta, turoperadores y, al mismo tiempo, al turista potencial que se interesa por viajar a Almería".



Santa María del Águila

SDAD. COOP. AND.

50 Aniversario



Descubre nuestra APP a disposición de nuestros socios



En Play Store o App Store buscando la aplicación: "Hispattec Suministros"



SEMILLAS
de todo tipo de variedades hortofrutícolas



materiales de **CONSTRUCCIÓN** de invernaderos



COMBUSTIBLES



SUMINISTROS fertilizantes y fitosanitarios



MAQUINARIA

Central:
Camino de Roquetas
6 Sta. Mª del Águila
Tel. 950 583 583

Berja:
Iberos s/n
P. I. La Tomillera
Tel. 950 605 032

La Mojonera:
Hoyo Bolero, 34
P. I. Cuesta Blanca
Tel. 950 330 739

El Ejido:
Almacén y E.S. BP
Cno. Viejo Adra s/n
Tel. 950 484 843

El Ejido:
E.S. BP STA. MARÍA
Ctra. AL 3303 KM.1
Tel. 950 583 051

Puebla de Vúcar:
Alfareros 45
P. I. Agruengo
Tel. 950 554 678

Vúcar: Surtidor Gasoil Aditivado. DS Diseminado ctra Zamora, 2702 Murgiverde-Vúcar. Tel. 950 553 850

www.coopsantamaria.com
buzon@coopsantamaria.com



Cruz Roja reconoce la labor de Vintage

Desde Vintage sólo podemos dar las gracias y garantizarle a Cruz Roja que siempre estaremos a su lado para informar e ilustrar de sus acciones e iniciativas que ayudan a tantos ciudadanos. Un reconocimiento que formó parte del acto que celebró la Asamblea de Cruz Roja en El Ejido, concretamente en el Hotel Victoria, donde se distinguió a entidades y empresas del municipio: la concejalía de Educación del Ayuntamiento ejidense, Radio Ejido, CEIP Punta Entinas, la Asociación de Comerciantes y Servicios de El Ejido Centro, Cuerpo Nacional de Policía de El Ejido, colegio Liceo Mediterráneo, Laser Red, clínica Ontiveros, Escuela Agraria Vicar, SEAT Indalmotor, COPO, Escobar Impresores, Farmacia Oasis y se ha hecho una mención especial al coro del colegio SEK-Alborán.



Asociación de Comerciantes.



CN de Policía y Técnicas de CRE El Ejido.



Coro del SEK ALBORAN recogiendo el Agradecimiento.



José Escobar recogiendo el Agradecimiento.



Técnicos de Cruz Roja con Charo.



Liceo Mediterráneo recogiendo el Agradecimiento.



Tierras de Almería, un encuentro 40 años después

La empresa Tierras de Almería reunió recientemente a 42 empleados después de 40 años. Trabajadores que formaron parte de del éxito agrícola que cambió la fisonomía de nuestra provincia y, especialmente, de El Ejido. Esta entidad fue una de las 'culpables' de lo que hoy conocemos como el 'Modelo Agrícola' de Almería e impulsó a esta tierra como referente agrícola en Europa. Un encuentro en el que homenajearon a Antonio Ubach i Such, quien fue director general de Tierras de Almería y responsable del proyecto.



ER EMBALAJES
ROVIRA



C/ Bremen, 2. Pol. Ind. La Redonda
04700 El Ejido
T. 950 90 90 04.



Refranero Español

En Vintage queremos acercar a las nuevas y futuras generaciones esos refranes que aprendimos en nuestra niñez y se han convertido en lecciones de vida. Cada situación que atravesamos es extrapolable a la jerga popular y a la sabiduría de estos dichos que nos recuerdan que "decir refranes es decir verdades".



Dime con quién andas y te diré quién eres

Indica que se puede conocer a una persona, sus gustos y aficiones a través de su grupo de amigos o de su compañía. También alude a la gran influencia que ejerce en el comportamiento de una persona las costumbres de su entorno, ya sean buenas o malas. Ilustración: Lotería Nacional de 1969.



Quien espera, desespera

Advierte del sufrimiento que puede sufrir una persona que vive en una esperanza incierta de conseguir lo que desea: una llamada, la llegada de un evento... Rebasar el límite de la paciencia a menudo nos daña con pensamientos negativos, de ahí que nos invada la desesperación. Ilustración: Lotería Nacional de 1969.



Amor con amor se paga

El amor merece y necesita ser correspondido de la misma forma, bien de pareja o cualquier otra forma de amor. Este refrán nos recuerda que el amor no es intercambiable por ningún bien material y no está sujeto a ningún tipo de chantaje. Ilustración: Lotería Nacional de 1969.



A quien buen árbol se arrima, buena sombra le cobija

Se refiere a los beneficios que se pueden obtener de las buenas relaciones interpersonales. Recibir orientación o ayuda de una buena fuente puede marcar el éxito de nuestro futuro. Ilustración: Lotería Nacional de 1969.



Nunca mucho costó poco

Para conseguir algo importante y arduo, hace falta tiempo y esfuerzo. Fuera del ámbito personal, en términos económicos, también hace referencia a la importancia de darle a cada cosa su valor correspondiente. Ilustración: Lotería Nacional de 1969.



A caballo regalado, no hay que mirarle el diente

Es muy importante recordar en estas fechas navideñas que hay que ser agradecidos, aceptar los regalos de buen grado sin poner reparo alguno, resaltando sus defectos o fallos. Lo que cuenta es el detalle. Ilustración: Lotería Nacional de 1969.



CAMPOSOL
SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

UNICA
GROUP

FELIZ NAVIDAD



50 VIVIENDAS



Residencial **BARLOVENTO**

Casas con personalidad, diseño y alma

Promueve: **ENSENADA ALMERIMAR SL.**

Construye: **BIGE CONSTRUCCIONES**



IR exclusivas
RUVI

API Agencia de la propiedad inmobiliaria

*Te desea
Felices
Fiestas*

Bulevar, 231 (Galeria Comercial). El Ejido
950 57 00 27 / 696 42 88 54

www.ruvi.org.es

**PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN
DE NAVES**
(Desde 400 m² a 1500 m²)



Paraje El Treinta

Promueve:
**INDUSTRIAL WAREHOUSE
MANAGEMENT SL**

Construye:
CIAVIEJA

A VISTA DE *Isidoro*

Desde su ultraligero, entre 1980 y 2005, Isidoro Alles capturó las imágenes de la extraordinaria transformación que experimentó El Ejido en aquellos años. Fotografías cedidas por su familia con las que hoy mantenemos vivo su legado.



Instalaciones de Transportes Ciudad Ejido.



Almacén de la Cooperativa Vicasol en Vúcar.



 **INMOVAN**[®]
SERVICIOS INMOBILIARIOS
REAL ESTATE BUSINESS

**En Inmovan trabajamos incansablemente para ofrecerles la mejor oferta inmobiliaria.
Inmovan Servicios Inmobiliarios. Almerimar.**

C/ Jabeque, Bajo (Local 39)
Edif. Alboran. Almerimar

☎ 670 91 65 32
☎ 687 81 95 00



Instalaciones de Agromurci con el Club de Tenis y Santo Domingo al fondo.



1998. Ejidoverde en la carretera de Almerimar.



aima
ingeniería



LA TERRAZA DE MI RECREO, UN SOPLO DE AIRE FRESCO EN EL MATERNO INFANTIL

La 'terrazza de mi recreo' del Hospital Materno Infantil de Torrecárdenas ya es una realidad. Ubicada en el área de Onco-hematología pediátrica, se ha creado un espacio de ocio y descanso donde los menores podrán saltar, balancearse, ejercitar su habilidad, jugar a juegos de mesa o sentarse al aire libre junto a sus familiares. Una zona que hará felices a muchos niños que están ingresados en el hospital, sobre todo en unas fechas especiales como las que se avecinan donde se intenta que la estancia de los pequeños sea lo más amena posible. Por ese motivo, desde el hospital han comenzado su programa de Navidad, compuesto por más de 25 actividades. Cuentacuentos, talleres, magia, cine o juegos son algunas de ellas, aunque las más emotivas serán las visitas de Papá y Mamá Noel y la de Sus Majestades los Reyes Magos.

BREVES

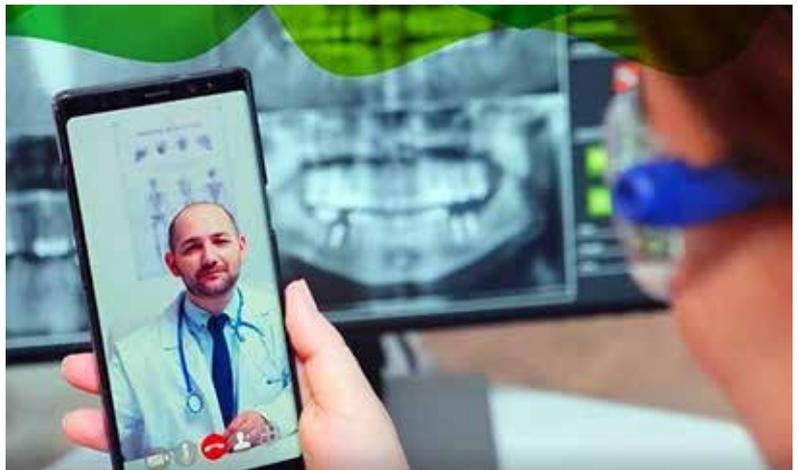
CONSIGUEN ATACAR EL CÁNCER MÁS GRAVE. Médicos investigadores de Países Bajos y Dinamarca han conseguido domar el melanoma metastásico utilizando solo las células inmunes del propio paciente. Una técnica que promete revolucionar los tumores más difíciles y avanzar en las terapias celulares.

EL MEDICAMENTO MÁS CARO DEL MUNDO. La inversión de las compañías biotecnológicas en nuevas terapias génicas ha logrado desarrollar fármacos para enfermedades que no tenían tratamiento. Un ejemplo es el Hemgenix, un método eficaz para combatir la hemofilia pero a un precio estratosférico: 3,5 millones de dólares (3,3 millones de euros). Cifra que lo convierte en el medicamento más caro del mundo.



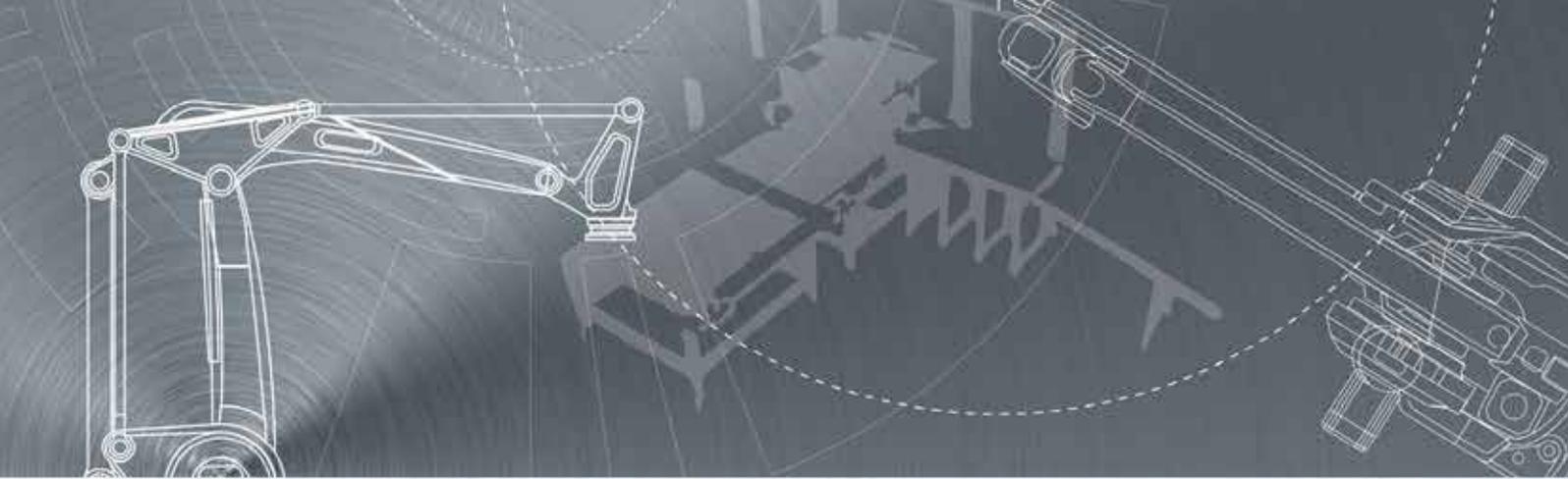
NUEVO DISPOSITIVO PARA ADMINISTRAR QUIMIOTERAPIA

El Hospital Universitario Torrecárdenas sigue apostando por la mejora de la calidad de vida de los pacientes oncológicos. El equipo de terapia intravenosa ofrece un nuevo dispositivo que facilita la administración de quimioterapia por acceso venoso PICC PORT. Posee menos riesgos de complicaciones y mayor comodidad para el usuario, en la línea de mejorar la calidad asistencial de los pacientes. Será de los primeros centros a nivel nacional en implantar estos dispositivos.



LAS INCIDENCIAS DEL SAS, AHORA POR WHATSAPP

El Servicio Andaluz de Salud (SAS) ha habilitado un nuevo canal de comunicación para facilitar la comunicación y mejorar la humanización y cercanía de sus más de 130.000 profesionales. A través del mismo, se podrán señalar las indicaciones y peticiones informáticas por WhatsApp, sumándose al servicio "ayuda-DIGITAL", activo las 24 horas del día. Una ayuda para las labores de los trabajadores del SAS que cuidan de nosotros, sin importar las fechas, los 365 días del año.



Robótica • Paletizadores • Despaletizadores • Volcadores
Llenadores • Logística de transporte interno • Entreplantas desmontables



INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA
PARA EL MANIPULADO
DE FRUTAS Y HORTALIZAS.

GEYSEN[®]
R O B O T I C S

Emilio
Gea Construcciones
Mecánicas

Pol. Ind. La Redonda C/. XII, Nº11 04710 El Ejido (Almería) Tel 950 581 775 Fax 950 580 155 mail info@emiliogea.es www.emiliogea.es

QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Discoteca Kabuki, 2004.



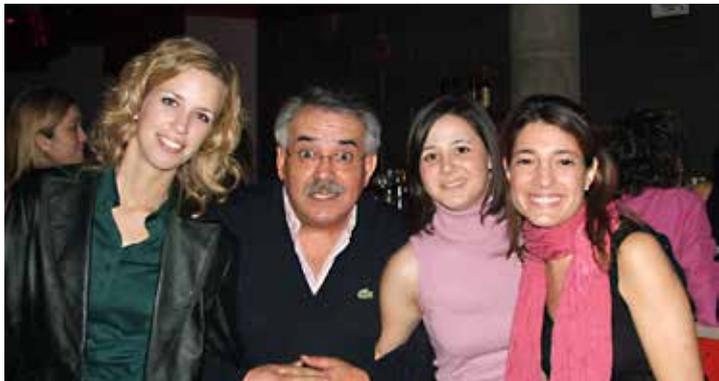
Irish Pub O'Briens.



Irish Pub O'Briens.



Discoteca Kabuki, 2004.



Discoteca Kabuki, 2004.



Discoteca Kabuki, 2004.

"Siente el mar de cerca"

MARINA PRINCESS
— RESIDENCIAL —

Comercializa

Fresgestin®.com

NUEVA CONSTRUCCIÓN PRIMERA LÍNEA DE PLAYA ALMERIMAR

Más información:
residencialmarinaprincess.com

950 500 400
637 508 584

Amelto

Asesora:
JUAN DIEGO CERVANTES LLORT

An advertisement for Marina Princess Residential. The top left has a blue background with a white 'M' logo and the text 'MARINA PRINCESS - RESIDENCIAL -'. Below it is the Fresgestin logo. The main image shows a modern, multi-story residential building with a swimming pool in the foreground. The text 'NUEVA CONSTRUCCIÓN PRIMERA LÍNEA DE PLAYA ALMERIMAR' is at the top right. At the bottom, there is contact information for Fresgestin, including a website and phone numbers, and the Amelto logo.



Discoteca Kabuki, 2004.



DSCF5929.JPG



Discoteca Kabuki, 2004.



Discoteca Kabuki, 2004.



Irish Pub O'Briens.



Discoteca Kabuki, 2004.

La Spezia
RISTORANTE / PIZZERIA

EL EJIDO: Plaza Mayor, 11
T. 950 48 26 42

BALERMA: Plaza de la Torre
T. 950 40 79 12



Cabina telefónica situada en la calle Madrid. Imagen coloreada, foto original tomada por Romy en 1979.

ÚLTIMA LLAMADA

ADIÓS A LAS CABINAS TELEFÓNICAS

Texto: ESPERANZA MURCIA

“¿Te queda mucho?”. Es lo que preguntábamos desde el otro lado, cuando impacientes esperábamos con las monedillas en la mano. Estábamos ansiosos porque llegara nuestro turno. Bien porque estábamos pendientes de una noticia, o porque simplemente queríamos hablar con nuestros seres queridos. No hace tanto, echando la vista atrás, las cabinas telefónicas eran la única forma de comunicarnos en el momento con aquellos que teníamos lejos. Una distancia que con 20 pesetas se solucionaba.

Poco más que recuerdos quedan de esa época. Lo vemos en El Ejido, donde solo queda el soporte de la que hasta hace no mucho funcionaba en el Paseo de Las Lomas. Como las demás, desaparecerá. Así ha pasado

en toda España. Telefónica, que hasta el momento estaba obligada por el Gobierno para encargarse de su mantenimiento, ya no tiene por qué



hacerlo. El contrato venció en 2020 y, paulatinamente, se han ido quitando todas. No llegarán al siglo de vida.

Fue en 1928 cuando se instaló la primera cabina telefónica. Se colocó en Madrid, en el Parque del Retiro, precediendo a las más de 100.000 que había en los '90 por todo el territorio nacional. Hace tan solo dos años, apenas quedaban unas 15.000. Muestra de que, por mucho que exista algún que otro nostálgico, no cumplirán los 100 años. Su mantenimiento actual, aproximadamente, suponía unos 4,5 millones de euros anuales. Una inversión que no responde a la demanda actual: todos, mayores y pequeños, tenemos un teléfono. No tenemos ni que hacer colas, ni que movernos.

Lo que no se podrán borrar, por mucho que desaparezcan, son los recuer-



Todavía podemos ver esta cabina en las calles de Berja.



Plaza Teniente Arturo Muñoz.



Cabina de teléfonos en Almerimar.



Cabina situada junto a la Iglesia de San Isidro.



Cola de gente esperando a que se quedara libre la cabina.



Bulevar de El Ejido.

dos que nos han dado hasta la fecha. No solo los personales, sino también escenas de películas, canciones y fotografías. Si no, acuérdense, ¿dónde se cambiaba Superman? ¿Cómo iban de una realidad a otra los protagonistas de 'Matrix'? Y, centrándonos en nues-

tra cultura popular, ¿cómo se hubiera rodado el telefilme 'La cabina', que ganó hasta un premio 'Emmy' internacional? Son, por méritos propios, un objeto de la cultura pop. Aquellos que llegamos a usarla, que teníamos que aprendernos los números de me-

moria o llevarlos apuntados en un papel, guardado cuidadosamente en la cartera, nos quedamos con el camino hacia la cabina más cercana. Un breve viaje, en nuestra rutina diaria, para escuchar la voz que nos reconfortaba.



M₂
MAQUIATO
CHURRERÍA
Desayunos y Meriendas

CHURROS · CHOCOLATE · CREPS · TARTAS · REPOSTERÍA ARTESANA

Avda. Príncipes de España 48 - El Ejido (Almería)
(Frente al CEIP Santiago Ramón y Cajal)



CURIOSIDADES de El Ejido



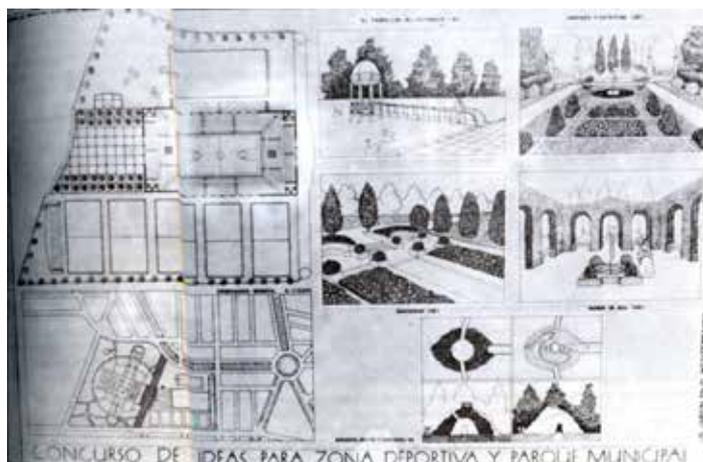
Del 23 al 26 de junio de 1993, el Centro de Adultos Pablo Freire de El Ejido acogió una interesante exposición multidisciplinar con los trabajos realizados por los más de 250 alumnos matriculados en los talleres de fotografía, cerámica, esmaltes al fuego, corte y confección, informática y cocina.



El comercio local engrandece los pueblos. Bien es sabido esto en El Ejido y sus grandes emprendedores. Desde 1978, Joyería Daza venía brindando un servicio ejemplar en La Aldeilla cuando se aventuró, el 18 de febrero de 1991, a inaugurar un segundo establecimiento en la calle Cervantes, 69. Joyería atendida por María Ángeles Sánchez en el corazón de El Ejido bajo la dirección del gran Pepe Daza.



Recreativos Cervantes, de los Hermanos Olivares Rodríguez, vivió su máxima expansión en 1991. Este punto de encuentro de jóvenes ociosos tenía su meca en la calle Cervantes. Sin embargo, la amplia oferta de aquellas primeras máquinas recreativas junto a otros pasatiempos clásicos como el fútbolín hicieron que el negocio, también presente en la calle Reina Victoria, creciera a la par de los distintos barrios ejidenses, instalándose también en La Loma de La Mezquita, Almerimar y Balerma entre los meses de marzo y junio.



'Un jardín en el Mediterráneo' fue la propuesta ganadora del concurso de ideas convocado por el Ayuntamiento de El Ejido en 1986 para la ordenación de los espacios destinados a equipamiento deportivo y parque municipal. Además de 200.000 pesetas de premio otorgado a su autor, José Manuel Gutiérrez, su diseño fue el punto de partida para la redacción de este proyecto urbanístico.

BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2022

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

18 años solucionando
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1ª CONSULTA GRATUITA

SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Feliz Navidad

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades más tradicionales a las más exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año. Contamos con un punto de venta de 5000 m² exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez más amplio y con más calidad.

Más de 80.000 m² de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09

POSES *Vintage*

Fiesta de Navidad de la Guardería de las Amas de Casa en 2001.



ASESORÍA PARA EMPRESAS Y PARTICULARES

 **EXTRANJERÍA**

 **PENSIONES**

SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL
SEPE **PRESTACIONES**

 **VEHÍCULOS**

 **SUCESIONES Y DONACIONES**

 **RENTAS Y AUTOLIQUIDACIONES**



ANTOLÍN
ASESORES
FISCAL - LABORAL - CONTABLE

Avda. Nicolás Salmerón, 36 1ª Planta
El Ejido 04700 Almería
T. 950 488 222
www.marantolin.es



Miguel García
679 34 17 90

José Abellán
640 03 87 90

Centro Integral de Mercancias
C/ Leonardo Da Vinci, nº 9
04700 EL EJIDO (Almería)

lavadero.cim@gmail.com



NUESTROS ÁNGELES DE LA GUARDA

Texto: ESPERANZA MURCIA

Si solo pudiéramos memorizar un número, sería este. Se lo enseñamos hasta a los niños: "Si te pasa algo, o le ocurre algo a papá o a mamá, llama al 112". Y así lo hizo Irene Rivas, una pequeña almeriense de solo 7 años que llamó corriendo para alertar de que su madre se había mareado y estaban las dos solas en casa. Ahí estuvieron para atenderlas. Como lo están para todo el mundo. Las 24 horas del día y los 365 días del año. Como si fueran nuestros ángeles de la guarda.

Realmente lo son. No importa el motivo que dé la voz de auxilio, siempre tendremos su respuesta. Una emergencia sanitaria, un rescate, un accidente de tráfico, una situación de inseguridad... Ellos nos estrechan la mano cuando más lo necesitamos, a

la distancia, como si pudieran atravesar el teléfono para apretárnosla. Nos tranquilizan en esos momentos donde el corazón nos va tan rápido que parece que va a explotarnos, cuando todo se vuelve oscuro, ellos son la luz que nos guía hasta que llega la ayuda que esperamos. Son, también, los que se encargan de enviárnosla. Se coordinan, a la vez que nos hablan para calmarnos, con la Guardia Civil, la Policía, la ambulancia o el servicio que sea necesario, para que vengan a nuestro recaudo.

El pasado año, nada más que en nuestra provincia, coordinaron 59.874 emergencias. No son números vacíos, sino que detrás de cada uno de ellos se esconde una persona. Una voz desesperada, inquieta, indefensa, que necesitaba atención y protección.

Para brindar ambas, desde el 112 trabajan personas de todos los idiomas, para que nadie se quede sin ayuda aunque se encuentre fuera de nuestras fronteras, pues funciona en todo el continente europeo. Las palabras nunca serán suficientes ante el titánico esfuerzo que realizan no solo cada día, sino en aquellas catástrofes o accidentes donde el mundo se paraliza, pero la acción no puede esperar ni un solo minuto.

Desde el 112 trabajan con el sol y la luna, brillando como si fueran las estrellas que nos alumbran. En Vintage queremos darles las gracias de corazón, desde donde les nace el servicio que realizan a diario para que todos estemos seguros sin importar el día del año. Más aún en estas fechas tan entrañables, en las que sacrifican festivos de estar con su familia por hacer la guardia, atentos a cualquier alarma, mientras nosotros disfrutamos de nuestros seres queridos sin pensar en todos aquellos que velan por nuestro bienestar detrás de un teléfono.

Con su eficacia ante una emergencia, nos hacen saber que los ángeles no siempre llevan alas y que los superhéroes, más que una capa o venir de otra galaxia, son de carne y hueso. Sus superpoderes son la bondad infinita, la rapidez de acción y su entrega absoluta a la ciudadanía desde la más sincera empatía.





COMUNIDAD DE REGANTES
SOLPONIENTE

**FELIZ
NAVIDAD**
Y PRÓSPERO

2023



Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerma y Matagorda
desde 1988.

Ctra. de Balerma, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38



CAMPOEJIDO RENUEVA SU COMPROMISO CON LA IGUALDAD DE GÉNERO

En Vintage no nos cansamos de recordar que la grandeza de las empresas se mide por la calidad de sus acciones en beneficio de la sociedad. Uno de estos ejemplos lo encontramos en Campoejido, la cooperativa de suministros agrícolas que ha destinado 12.175 euros al Ayuntamiento de El Ejido para impulsar programas y actividades que fomenten la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. Con esta generosa aportación, son más de 21.000 euros los repartidos entre los ayuntamientos de Dalías, Berja, Adra y El Ejido para el mismo fin. ¡Gracias por vuestro compromiso!



800 TICKETS A FAVOR DEL OCIO INCLUSIVO Y DEL DEPORTE

El Ayuntamiento de El Ejido y 'Little Park' aúnan fuerza a favor del ocio inclusivo y de la práctica deportiva. Una iniciativa que permitirá repartir 800 tickets gratuitos para que todo el mundo pueda disfrutar de las atracciones que se han instalado en la Plaza Mayor durante esta Navidad. 400 tickets se repartirán a través de la concejalía de Servicios Sociales y los otros 400 se repartirán a los menores que participen en las carreras escolares de la XXXV San Silvestre de El Ejido que se celebrará el próximo 31 de diciembre. Además, este año 'Little Park' vuelve a suprimir la música, ruido y luces brillantes cada día desde las 17.00 a las 18.00 horas.



LA VI GALA BENÉFICA DEL COLEGIO LICEO VUELVE A SUPERAR LAS EXPECTATIVAS

El Colegio Liceo vuelve a celebrar su Gala Benéfica, y ya van seis, en favor de UNICEF. Un encuentro que ha tenido lugar en el Auditorio Municipal de El Ejido y en el que padres, madres y allegados de los alumnos de primaria se han volcado. Su directora, Ana María Góngora, ha afirmado que "casi desde la primera semana del inicio escolar ya no están preguntando por esta gala, porque todos quieren colaborar". Este evento y, especialmente, su preparación logra la implicación de la comunidad educativa que conforma el Liceo, siendo de carácter transversal. "El principal objetivo es ayudar a UNICEF, pero también queremos que los niños, mientras la organizamos, aprendan". Así, en esta edición han 'viajado' desde sus pupitres a lugares de África, América, por España... "con el fin de que conozcan el entorno social y cultural de otros niños del mundo", ha matizado la directora. Y el broche de oro lo han puesto con la recaudación, 2.500 euros, "se han superado todas las expectativas".



LAS GALAS BENÉFICAS SE DAN CITA EN EL ESCENARIO MÁS SOLIDARIO

Dentro del marco del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el Teatro Auditorio de El Ejido volvió a abrir sus puertas a la solidaridad con la celebración de la VII Gala Benéfica de la Asociación Murgi, el 26 de noviembre, y el Festival Circense de la Escuela de Baile Ana Soriano, a favor de la Asociación El Timón, el 3 de diciembre. Dos espectáculos mediante los cuales los ejidenses demostraron una vez más su compromiso con la integración e igualdad de oportunidades.

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle o en el patio del colegio, mientras forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.

LOS ZANCOS

UN JUEGO DE ALTURA

Texto: ESPERANZA MURCIA

Un par de centímetros sobre el suelo bastaba para sentirnos gigantes. La imaginación jugaba un papel importante, ayudada por la vertiginosa sensación de no caerlos manteniendo el equilibrio. Era el juego de los zancos que, si bien ahora podemos encontrarlos de distintos materiales, antes lo preparábamos con cualquier cosa que tuviéramos por casa. Tirando de memoria, más de uno se recordará reutilizando las latas de melocotón en conserva o leche en polvo para confeccionarlos, cuando todavía no existía el reciclaje.

Con la ayuda de un martillo y un clavo, o cualquier otro instrumento punzante, hacíamos dos agujeros pequeños a cada lado, con la precisión de un relojero para que quedasen emparejados. Después solo bastaba una



cuerda que pasábamos por ambos, que hacía a la vez de asa para agarrarnos. Así empezaba nuestra carrera como trapezistas, donde el mero hecho de enlazar un paso con otro, más si no se tenía experiencia, ya era toda una aventura.

Cuando se tenía algo más de maña, se pasaba a la acción. Había tantas modalidades que era imposible aburrirse jugando. Desde carreras para ver quién era el más veloz hasta circuitos de obstáculos, siempre intentando no tropezar o que se volcara alguno de los zancos, para lo que había que tirar fuerte de la cuerda. Otro entretenimiento era "tunearlos", pues los más creativos los pintaban o le pegaban cosas para personalizarlos.

Con el paso del tiempo se colaron entre el material de Educación Física del colegio, empleados con la finalidad de trabajar la coordinación y el equilibrio. Entonces eran de plástico de colores, donde los niños iban corriendo para llegar antes que nadie a coger su favorito. El efecto, modernos o antiguos, era el mismo: Jugar desde las alturas sin caerse como si fuéramos integrantes de cualquier circo ambulante.



ORIGEN DE LOS ZANCOS:

Los zancos son tan antiguos que ni siquiera se conoce bien su origen. Mientras algunos lo datan a la cultura maorí, hacia el siglo 800 d.C., otros lo asocian a la necesidad de cruzar ríos sin mojarse. Sea como sea, han formado parte de distintas culturas, siendo los más populares los confeccionados con palos de madera. Hoy se pueden ver en grandes espectáculos, destacando los metálicos para realizar asombrosos saltos, convirtiéndose en un imprescindible de desfiles y pasacalles.



CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos: cerrado

Felices Fiestas

Cuéntame qué pasó

01/12/2003 El almeriense Carlos Pérez Siquier es galardonado con el Premio Nacional de Fotografía. Siempre será recordado como uno de los pioneros vanguardistas en España que cambió el lenguaje fotográfico.



04/12/1977 Se producen manifestaciones pacíficas en ocho provincias de Andalucía para pedir una autonomía de primera, en igualdad con los pueblos de España.



05/12/1999 Los hermanos Adrián y Efrén Cuesta, junto con su padre José Manuel Cuesta y el fundador del Grupo Mineralogista de Madrid, Gonzalo García, se adentran en la Mina Rica descubriendo la Geoda de Pulpí.



7/12/1822 Juan Oliver y García, almeriense nacido en Somontín, es nombrado presidente de las Cortes de España, con 62 votos de 121 parlamentarios.



8/12/2005 El exministro de Defensa José Bono preside los actos oficiales en honor de la Inmaculada Concepción, patrona de la Infantería, celebrados en la base militar de Viator, campamento Álvarez de Sotomayor.



09/12/1957 Abre sus puertas el cine Listz durante 30 años.



10/12/1901 En Estocolmo y Oslo se lleva a cabo la primera entrega oficial de los premios Nobel.

11/12/2009 El actor estadounidense Ernest Borgnine recibe el premio 'Almería tierra de Cine' durante la celebración del festival 'Almería en corto'.



12/12/1981 Se inaugura la Comisaría de Policía de Almería ubicada en la avenida del Mediterráneo. El acto estuvo presidido por el ex ministro del Interior, Juan José Rosón.

13/12/1989 Almería acoge las Primeras Jornadas sobre Periodismo en Andalucía, donde pasaron más de 100 profesionales. Entre ellos, los almerienses Juan Tortosa y Carlos Herrera.

14/12/2006 Tras su restauración, se lleva a cabo la reapertura de los refugios de la Guerra Civil en Almería, obra de Guillermo Langle.

17/12/2008 Cajamar compra la Casa de las Mariposas, uno de los edificios más emblemáticos de Almería. La fachada está protegida por la Junta de Andalucía como Bien de Interés Cultural (BIC).

21/12/1502 Aparece en la playa de Torregarcía (Almería) la imagen de Nuestra Señora del Mar, procedente probablemente de un navío naufragado o asaltado por piratas berberiscos.

23/12/1987 Se declara el Parque Natural Cabo de Gata Níjar espacio natural protegido por decreto ley.

24/12/1922 Nace la actriz estadounidense Ava Gardner, mito del cine y una de las mayores estrellas del siglo XX.

31/12/1863 Se inaugura el Faro de Mesa Roldán, en Carboneras.

**CIVIL
PENAL**



BONILLA & GARCÍA

A B O G A D O S



PASEO DE LAS LOMAS 180 - 1º
EL EJIDO (ALMERÍA)
950 48 08 18
bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

JUAN JOSÉ BONILLA LÓPEZ
TOMASA GARCÍA AZNAR
ELIA FERNÁNDEZ TERUEL

LES DESEAMOS

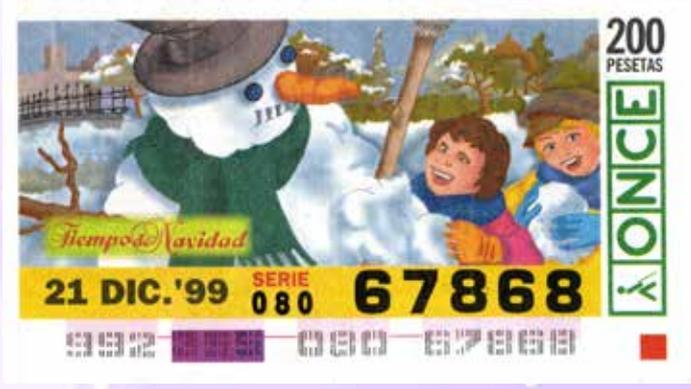
Feliz Navidad

ACCIDENTES DE TRÁFICO
HERENCIAS
DERECHO DE FAMILIA

CUPONES DE LA ONCE

ESPECIAL NAVIDAD

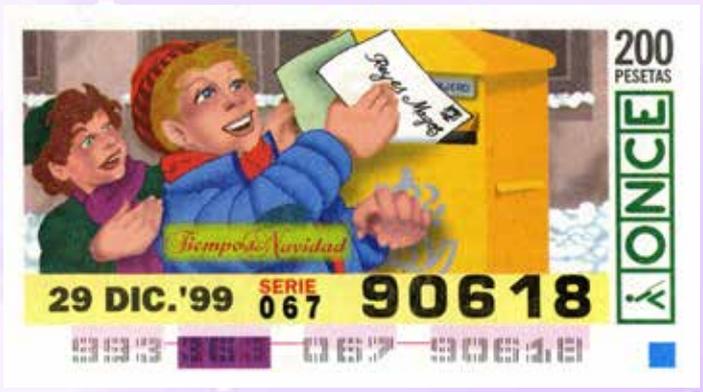
En nuestro especial de Navidad no podía faltar la colección que la ONCE dedicó a estas fiestas tan entrañables en 1999. Ilustraciones de ayer que bien reflejan las tradiciones vigentes a día de hoy.



CHURRERÍA
CHOCOLATERÍA
Y CAFETERÍA



HNOS.
GARRIDO



natura *dp*
the fresh professionals



Hortalizas Convencionales + Ecológicas

www.naturadp.com

C/ Amsterdam 16. Pol. Ind. La Redonda.
T. 950 48 77 91. El Ejido.



RECUERDOS

tamaño familiar



Familia de Manuel González y María Pérez.



1979. Familia de Antonio Alférez y Pilar Jiménez.



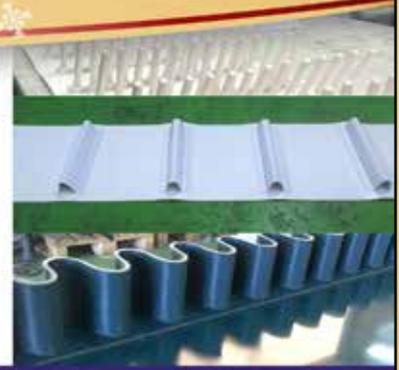
1972. Familia de Bernardo Callejón y Dolores Valdivia.

Feliz Navidad



BANDAS ROBERO S.L.

Bandas transportadoras para la industria



Pol. Ind. La Redonda, C/ V, num. 18. Santa María del Águila
© 950 033 205 - administracion@robero.es

www.bandasrobero.es

SÍGUENOS EN 



Radio SINTONIA

31 años

CELEBRANDO LA VIDA CONTIGO



**EL EJIDO Y
PONIENTE**

**95.2
FM**

**BERJA Y
ALPUJARRA**

**95.8
FM**

Desde
1991

 **950 483 711**

EMISIÓN EN INTERNET

www.radiosintonia.net

El objetivo



Paraje Loma del Viento, 78. T. 950 58 74 40. econorias@grupoinver.net
LAS NORIAS DE DAZA



Maddox
os desea

felices

Fiestas



maddox
CENTRO ÓPTICO

www.maddoxopticos.com • 950 48 24 95 • 667 205 971





*Feliz
Navidad*



cerrajería del automóvil

Baena



Cerraduras de automóvil



Centralitas



Codificación de llaves



Aperturas

Loma de la Mezquita, 68 - El Ejido **950 48 28 73**



D'Paña Negra

JAMOTECA & EVENTOS

Cortadores en eventos
Jamones y Lotes de Navidad

Paseo Pedro Ponce, 30
T. 630 91 15 56

 D'patanegra Jamoneria





YEGUADA EL TOYO
CABALLOS P.R.E.

Finca "EL ALGARROBO"
Santa María del Águila
El Ejido (Almería)



 /YEGUADAELTOYO

 @YEGUADA_ELTOYO



LOS LAVADEROS DEL POZO DEL ALCALDE

Se cumple un año desde la rehabilitación de este importante ejemplo de nuestro patrimonio etnográfico por parte de la Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez.

Texto: SERGIO CERVILLA

Hace no mucho tiempo, hacer la colada entrañaba mucho más que seleccionar un programa en la lavadora y esperar. Era un ritual complejo, cargado de significado, fruto de una época que parece hoy muy lejana pero que aún vive en los recuerdos de nuestros mayores. Y de aquel que se resiste a que estas costumbres de antaño caigan en el olvido y desaparezcan, como la Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez y todos los que colaboraron para preservar este trocito de nuestro pasado reciente y hacerlo también de las generaciones futuras. Esta es su historia.

EL COMIENZO DE LA RECUPERACIÓN

Como la iglesia, la fuente o el ayuntamiento, los lavaderos son un leitmotiv presente en muchos pueblos de España. En este sentido, El Ejido no es la excepción. Pues si dirigen sus pasos hasta Los Baños de Guardias Viejas, en las afueras de este núcleo podrán disfrutar de uno de los pocos ejemplos que aún desafían al paso del tiempo en nuestro municipio.

Después de caer en desuso, su estado, como pueden imagi-

nar, no era demasiado bueno. La primera vez que llegamos el pozo estaba cegado por basura y escombros, el abrevadero casi había desaparecido y las deterioradas piletas habían perdido el techo que un día tuvieron. Y es que, carentes de utilidad por los avances tecnológicos, el interés por estas infraestructuras fue reduciéndose hasta abocar a muchas a su destrucción. Pero en Los Baños de Guardias Viejas afortunadamente aun estábamos a tiempo de actuar.

UNOS LAVADEROS CON HISTORIA

Las fuentes orales nos han transmitido que estos lavaderos se remontan

a finales de la década de los años 40 del siglo XX. Por entonces, en la posguerra los numerosos vecinos de Los Baños no disponían de agua corriente en sus viviendas y tenían que acudir a alguno de los pozos de agua salobre que existían en las inmediaciones. Las familias más pudientes, como los Maldonado o los Balaguer, tenían los suyos propios.

Pero también existía un pozo para el abastecimiento público de las gentes más humildes. En 1947 se encontraba en un estado tan deplorable que las autoridades municipales tuvieron que intervenir para construir uno nuevo "en adecuadas condiciones

para que aquel vecindario pueda disponer de la suficiente agua potable para la atención de sus necesidades", según se puede leer en el acta de pleno de la época.

De ahí toma su nombre tanto el pozo como los lavaderos, que se construyeron después y no estaban techados. Además, en el caso de Los Baños, este importante conjunto hidráulico incluía también un abrevadero para las bestias, que ayudaban en las duras faenas del campo. Por entonces, las tierras que rodean al pozo es-



Localización del lavadero.

taban plantadas de présules y tomates, que se recogían con espuelas de pleita.

El pozo, con unos 5,5 metros de profundidad, sirve para captar el agua. A diferencia de los sencillos pozos "de palos" que había en la zona, este presenta un casetón cilíndrico de cubierta plana desde donde cuelga la garrucha que hace descender el cubo hasta el nivel freático. Ni la garrucha ni el cubo eran fijos, por lo que cada persona debía llevar los suyos.

Una vez lleno, el cubo se vaciaba en alguno de los dos pilarillos que hay en el interior del pozo. Si se vertía en el de la izquierda, el agua salía al exterior por un caño lista para ser recogida en cántaros. El líquido sobrante no se desperdiciaba, sino que llegaba hasta el abrevadero para dar de beber a los animales. Por el contrario, el pilar de la derecha conducía hasta los lavaderos a través de una tubería subterránea que desemboca en un pequeño canal central. Desde allí, el agua fluía hasta caer en alguna de las 10 piletas de lavar que estaban dispuesta a ambos lados, en dos filas enfrentadas.

Todo el conjunto, excepto quizás los cuatro pilares que sustentaban la techumbre y fueron un añadido posterior, está construido con mampostería revocada con una fina capa de cemento impermeabilizante. Para su construcción se emplearon materiales locales.

ESPACIOS DE TRABAJO Y SOCIALIZACIÓN

Hasta aquí hemos descrito la parte

material de los lavaderos, pero tanto o más importante es hablar de la humana. De que estos lugares otrora fueron no solo espacios de trabajo, sino también centros de reunión, de encuentro y de socialización con un fuerte valor simbólico que hoy quizás no vemos, pero debemos tener presente.

En aquellos años en los que el agua corría por los lavaderos, las tareas del hogar, como lavar la ropa, eran realizadas exclusivamente por las mujeres. Iban en grupo, armadas de pastillas de jabón de sosa casero con las que devolver la lustrosidad a sus viejas ro-



Estado del lavadero antes de su restauración.

pas remendadas, sucias tras las largas jornadas de trabajo de sol a sol.

Juntas lavaban mientras hablaban de las novedades del pueblo o de su vida cotidiana, atrayendo tras de sí en ocasiones a los mozos del lugar. Entre las muchas anécdotas que guardan aquellos viejos lavaderos está la historia de Enriqueta, la única mujer que tenía su propia pileta. Ella era madre de 9 hijos y por entonces no existían los pañales desechables. En

su lugar, se empleaba una solución mucho más ecológica: los trapos que había que lavar. Precisamente para evitar los malos olores, las vecinas le dejaban a Enriqueta una pileta situada en uno de los extremos.

También había mujeres que lavaban para el pueblo. No era un oficio sencillo, como nos contaba Ana Mayor Figueredo, natural de Los Baños, que a sus 94 años aún recuerda como su madre lavaba y blanqueaba al sol la ropa de las familias más importantes del barrio. De todos los trabajos que realizaba, como ayudar en las matanzas o a los bañistas que venían al pue-

blo a curar sus problemas dermatológicos, el de lavandera era para ella el más duro. A cambio le pagaban en especies, con un puñado de habichuelas o un hueso de jamón que le servía para combatir el hambre.

EL PRIMERO DE MUCHOS

Tras más de tres meses de intenso trabajo, es para nuestra asociación un orgullo poder decir que los lavaderos y el Pozo del Alcalde han vuelto a la vida.

Y lo han hecho gracias al compromiso de nuestros socios y de todas las personas y empresas que han colaborado altruistamente para hacer realidad este proyecto, que será el primero de muchos encaminados a poner en valor nuestro patrimonio.

Ahora solo nos queda animar a los ejidenses a que se acerquen a Los Baños de Guardias Viejas a disfrutar de este lugar cargado de historia. ¡Estáis todos invitados!

Crta. Sector Cuarto 2755 Bis
04738 Vúcar (Almería)
950 55 71 30
www.eurosol.es





EUROSOL

Group

Trabajando juntos
por la calidad

HISTORIA DE LA ZAMBOMBA

UN SONIDO FAMILIAR QUE NO PUEDE FALTAR EN NAVIDAD

Texto: ESPERANZA MURCIA

“ Dale fuerte a la zambomba, que el niño empieza a reír”. No es un refrán, sino un villancico popular. A los que acudimos cada Navidad, para escuchar, para cantar, para celebrar. Un rato de música, cante y recuerdos en familia que, al igual que la botella de anís, no podríamos recrear sin un instrumento singular que lleva amenizando veladas desde que ninguno de nosotros tenía edad. Es la zambomba, que data del siglo XV, mucho más antigua de lo que cualquiera se podría imaginar.

Se compone de tres partes: cuerpo, que podemos encontrarlo de distintas formas, aunque el más clásico sea el de puchero de cerámica; parche (o membrana de piel); y astil, que suele estar formado por la típica vara de caña. Con la fricción del astil en la membrana, se crea el particular sonido que es símbolo de nuestras fiestas. Desde El Ejido hasta Jerez, donde se celebran las zambombas, unas jugadas flamencas que están protegidas como Bien de Interés Cultural (BIC). No hay más mecanismo que ese. Un recipiente cilíndrico, de barro cocido o madera, que está parcheado por un extremo y atravesado por una vara que se tiene que frotar con los dedos



humedecidos. Ahí reside el arte, la maestría de cada uno para tocar la caña. En origen, se dice que servía para amenizar los ritos de iniciación de los jóvenes congoleños, pero ha pasado de cultura en cultura hasta nuestros días. Aquí en España, los musulmanes lo utilizaban para las fiestas de leilas y zambras. Posteriormente, los cristianos lo reconvirtieron para acompañar coplas y villancicos, formando orquesta junto al pandero, la pandereta, la carraca, el almirez o la citada botella de anís. Ya en el siglo XVII podemos ver re-

ferencias a la zambomba en la literatura. Como la del poeta Manuel de León Marchante, racionero de la iglesia de Alcalá de Henares y compositor de villancicos y coplas. Así decían algunos de sus versos: “Los pastores viendo al Niño, se hacen rajas por cantar, y al Joseph el carpintero, le piden eche el compás, mientras voces e instrumentos, se concuerdan a la par..., a la gayta bayló Gila, a la sambomba (zambomba) Antón Pasqual...”.

Su nombre está recogido en otras muchas lenguas además de la nues-

FISCAL Y CONTABLE


KRONIK
CONSULTORES & ASESORES

Telf.: 950 48 80 58
kronik@kronik.es

Miguel Angel 12
EL EJIDO

Feliz
Navidad

LABORAL


Culmen
asesores

Telf.: 950 48 45 69
Móvil 691 68 13 58
culmen@culmenasesores.es



La zambomba es tradicional en las reuniones familiares en El Ejido.



tra: furruco, en Venezuela; zambora, en Portugal; cuíca, en Brasil; buhai, en Rumanía; o rommelpot en Países Bajos. Su sonido no conoce fronteras.

LA ZAMBOMBA MÁS GRANDE DEL MUNDO

En Sigüenza, un pueblo de Guadalajara, está la zambomba más grande del mundo. Su creador, el carpintero Jaime Gómez, la construyó en 2013, siendo su último trabajo antes de jubilarse. Desde entonces, entre otras cosas, se ha encargado de ir retocándola, cambiándole la piel cuando ha sido necesario. No es un trabajo ni mucho menos sencillo si atendemos a sus dimensiones, con casi tres metros de altura y 1,80 de diámetro.

Quien se atreva, solo tiene que subirse a una escalera para poder tocarla. Porque, a pesar de su tamaño, suena de maravilla. Como curiosidad, dentro de la



propia zambomba se creó un pequeño bar. Dentro, además de tomarse un vino y algún que otro aperitivo, se pueden contemplar las fotografías de todo el proceso creativo.

LA JUERGA MÁS NAVIDEÑA

De un instrumento ha nacido más que una fiesta. Flamenco, vino y repostería (todo de la tierra) se unen en una juerga de Navidad de lo más especial. La tradición está especialmente arraigada a la campiña gaditana (Jerez y Arcos de la Frontera) y sus orígenes se remontan al siglo XVI-II, cuando los vecinos se reunían en los patios, alrededor de una candela, para preparar dulces navideños a la par que cantaban y tocaban las palmas. Con el paso del tiempo, el repertorio fue evolucionando, colándose villancicos que se fusionaban con el flamenco.

En nuestros días, las zambombas siguen prácticamente igual. Grupos

de vecinos, hermandades, familias o tabancos se reúnen cada diciembre para seguir dando vida a esta costumbre popular, de la que son también partícipes organizaciones públicas como el Instituto Andaluz del Flamenco. Debido a sus raíces étnicas y al folclore que representa, se decidió incluirlas en el Catálogo General del Patrimonio Histórico del territorio andaluz.

En cierta medida, todos celebramos nuestra zambomba particular. Todos recordamos una Nochebuena, rodeados de los nuestros, cantando villancicos sin parar. No importa el lugar, la compañía es la que hace hogar. Lo saben muchos ejidenses cuando, no hace mucho tiempo atrás, los almacenes hacían tanto de vivienda como de discoteca. Los tiempos, ahora, han evolucionado. Pero nadie se puede resistir a una tradición que crea recuerdos con los que más queremos y dan sentido a la Navidad. Este año, para conmemorarlo, no te olvides de cantar: "Zumba, zúmbale al pandero, el pandero y al rabel. Toca, toca la zambomba, dale, dale al almirez".



MONTAJE Y MATERIAL AUXILIAR, S.L.

Todo en materiales para la exportación de frutas y hortalizas

CALLE VI - nº 19. Pol. Ind. La Redonda • 04710 STA. Mª DEL AGUILA
Tel. 950 58 20 01 - 58 19 93 • E-mail: mmax@mmaxsl.com - www.mmaxsl.com



BERJA HOMENAJEA A SUS DEPORTISTAS

El Teatro Ciudad de Berja fue el escenario escogido para que los deportistas virgitanos recibieran sus premios y reconocimientos a todo su esfuerzo y entrega. Una XV edición en la que, además, se exhibieron algunas de las disciplinas de las que se practican en el municipio, como pilates, Tai-Chi, judo, gimnasia rítmica, taekwondo, el grupo de la tercera edad y como los programas de actividad física del centro de salud y deporte en los barrios.



LA GESTIÓN DE CASTALA PASA AL AYUNTAMIENTO VIRGITANO 50 AÑOS MÁS

La Junta de Andalucía ha firmado ya el convenio que permitirá al Consistorio virgitano seguir gestionando el parque periurbano de Castala durante 50 años más. Un documento que ha rubricado la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Almería, Aránzazu Martín; el delegado territorial de Economía, Hacienda, Fondos Europeos y de Política Industrial y Energía, Guillermo Casquet Fernández, y el alcalde del Ayuntamiento de Berja, José Carlos Lupión Carreño, quien, precisamente, afirmó que "es un antes y después puesto que se puede abrir un abanico de posibilidades desde el punto de vista turístico en el que ya estábamos trabajando".



LA NAVIDAD LLEGA CON LA AGENDA CARGADA

La Navidad ya ha tomado las calles de Berja, donde el espacio estrella es la Plaza de la Navidad que se ha ubicado en la Plaza de la Constitución y que se ha convertido en el lugar preferido para disfrutar de estas fechas. Hasta el próximo 6 de enero se podrá visitar en cualquier momento la Plaza de la Navidad, aunque Papá Noel recibirá a los más pequeños en el poblado el jueves 22 de diciembre de 18:00 a 20:00h.

El viernes 23 de diciembre a las seis de la tarde saldrá la cabalgata de Papá Noel organizada con la Asociación de Comerciantes, Empresarios y Hosteleros de Berja (Acehber) desde la Plaza de la Constitución para continuar por el Puente Lozas, calle Agua, Avenida Manuel Salmerón y Avenida José Barrionuevo Peña, donde recibirán a los más 'peques' de la localidad.

Por último, el sábado 24 de diciembre también estará Papá Noel en la Plaza de la Navidad de 12 a 13:30 horas, tras la actuación del Dúo Fitness de Manolo Carambolas que estará en la Plaza Porticada a partir de las 11 de la mañana.



YA PUEDES TENER TU 'PASAPORTE DEL GRAN LECTOR'

La biblioteca municipal 'Miguel de Cervantes' pone en marcha una iniciativa para promover la lectura especialmente entre los más jóvenes y ofrecerles un regalo en estas fiestas navideñas. Así, los lectores cuando vayan a la biblioteca podrán solicitarlo y cuando termine su lectura recibirán un sello en su pasaporte. Cuando hayan completado todas las casillas obtendrán un detalle de este organismo público.



¡RECICLA!

Todo puede tener otra vida

¡Felices Fiestas!

envases de plástico, briks y latas

CONTENEDOR AMARILLO

avanza
en verde
El Ejido



AYUNTAMIENTO DE

el Ejido.

Sierra María, 30 04700 El Ejido (Almería)
950489935 Atención al ciudadano

El limpiabotas

Cuando la elegancia empezaba por los zapatos

Hubo un tiempo que ver tu reflejo en la punta del pie era posible después de pasar por el limpiabotas del barrio. Pulcritud que nos hacía sentir como un niño con zapatos nuevos. Uno se acostumbraba con facilidad al olor del betún y ese brillo indiscutible del cepillado que conseguía el limpiabotas aparentemente sin esfuerzo cuando queríamos ir de punta en blanco en ocasiones tan especiales como un evento, una reunión de negocios o una cena navideña.

Esta profesión que todos recordamos y era desempeñada, en su mayoría, por hombres, muchachos jóvenes e incluso niños, es tan antigua como el calzado. Sin embargo, tuvo su auge en los siglos XIX y XX. Un servicio dirigido a los más pudientes que querían dar una buena impresión. Pues ante todo, unos zapatos de piel relucientes eran signo de prestigio.

El taburete bajo, el reposa zapatos, los cepillos, el betún, los trapos y el periódico

del día eran los útiles empleados por el limpiabotas. Oficio que llegaba a todos los pueblos y ciudades de España, como El Ejido.

Hay quienes afirman que su origen tuvo lugar en Las Ramblas de Barcelona allá por 1844, pero este medio de subsistencia caló hondo en muchos



Francisco Fernández, el que fuera limpiabotas de El Ejido.
Foto: Geyvan.

países y hoy es común en Afganistán o la India.

PROCEDIMIENTO

Cuando la elegancia empezaba por los zapatos, los limpiabotas esperaban a los empresarios, turistas y comerciantes en las paradas de los Alsinas para dar brillo a los andares de su clientela. Una de las facetas más curiosas de este profesional es que mientras daba lustre a los zapatos, entretenía a sus clientes, siempre varones, con las noticias de actualidad o el periódico del día.

El proceso no tenía más misterio que limpiar el polvo con un cepillo, aplicar el betún con un trapo y volver a cepillar hasta dejarlo reluciente. Por un par de pesetas más, el limpiabotas podía entretenerse reparando algún desperfecto o cambiando los cordones desgastados.

UNA PROFESIÓN EN DECLIVE

Pese a que las nuevas tendencias de moda, que incluyen deportivas y materiales sintéticos, han sido las principales culpables del declive de este oficio, se trata de una profesión que se resiste a desaparecer en algunos rincones de nuestro país, donde se aprovecha el tirón del turismo para poner en valor un trabajo tan noble como antaño fue el de limpiabotas.

Dofran

Desde 1982 garantizando la mejor calidad

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA

Feliz
Navidad

ASÍ SERÁN LOS MÓVILES DEL FUTURO: BIODEGRADABLES

Ingenieros electrónicos de la Universidad Johannes Kepler de Linz (Austria) están desarrollando sensores y algunos componentes de baterías a partir de tejidos orgánicos de hongos con el fin de convertir nuestros móviles y aparatos electrónicos en sostenibles, facilitando su reciclaje. No obstante, estos dispositivos seguirían necesitando para su funcionamiento otros componentes no biodegradables como los cátodos y los ánodos. Aun así, estamos ante uno de los descubrimientos del futuro.



ELECTRODOMÉSTICOS INTELIGENTES PARA NAVIDAD

Si te desconcierta ser el anfitrión en estas fechas tan señaladas, no temas, un nuevo aparato de última generación

ha venido a ponértelo más fácil. La Combi Wave 3 en 1 actúa como freidora de aire, horno convencional y microondas. Tres funciones unidas en un único electrodoméstico para hacerte más llevadero eso de cocinar para un regimiento.



PLANTAS MODIFICADAS GENÉTICAMENTE PARA PURIFICAR EL AIRE

Neoplants, con sede en París, ha modificado genéticamente una planta de pothos (*Epipremnum aureum*), logrando que un solo ejemplar haga el trabajo de hasta treinta plantas de interior. Se trata, pues, de un organismo capaz de purificar el aire sin necesidad de disponer de un aparato electrónico en su lugar en nuestros hogares.



ocio interactivo

'Blade of Darkness' llega a Nintendo Switch.- Han pasado veinte años desde su lanzamiento, pero el videojuego español 'Blade of Darkness' al fin tiene el reconocimiento que merece con su versión para Nintendo Switch. Un clásico de acción y aventura que mantiene la premisa de salvar al mundo de las fuerzas del Caos.



Videojuegos para unir a la familia.- Según una nueva encuesta realizada recientemente por YouGov, los videojuegos se consagran como una de las mejores maneras para acercarse y conectar mejor con nuestros familiares estas navidades, con un 40% de padres que planean jugar con sus hijos a la videoconsola en estas fechas.



Universo app

Nace Hive Social, entre Twitter e Instagram.- Fue la aplicación más descargada en febrero de 2021 y ahora vuelve a ser noticia. Hive Social se presenta como una alternativa Twitter y presenta otras características de Instagram. Además de imágenes, videos y GIFs, los usuarios pueden compartir encuestas y tener a su alcance contenidos que son 'trending topic' o una selección personalizada en base a sus intereses.



Spotify facilita la grabación de podcast a todo el mundo.- La plataforma de streaming acaba de anunciar una novedad para hacer su aplicación aún más universal. En su afán por que todo el mundo pueda crear contenido, Spotify ha incluido el botón Anchor para mejorar la calidad de audio de los podcast grabados de forma casera, reduciendo notablemente el ruido de fondo.



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado

Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



Gabriel Cara - 630 98 89 56

ofinatecnica@elosi.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones

TU MASCOTA



ADOPTAR: AMOR Y RESPONSABILIDAD

Un año más, desde Vintage apelamos a la responsabilidad para recordar que un animal de compañía no es un juguete. Es un acto de amor visible desde la adopción por darle a un ser indefenso una vida mejor. Sin duda, otro miembro de la familia al que cuidar y tratar como a uno más.



BENEFICIOS DE LA ALIMENTACIÓN HÚMEDA

Está científicamente demostrado que añadir comida húmeda a la dieta de nuestro perro o gato tiene grandes ventajas para nuestros mejores amigos. En combinación con la alimentación seca, puede ayudar a sus defensas, controlar el sobrepeso y ciertas patologías urinarias o renales.



EL LENGUAJE CORPORAL DE LAS CACATÚAS

Expertos del Centro de Comportamiento Animal de Nueva Jersey han diferenciado hasta diez señales que realizan las cacatúas para mostrar diferentes sentimientos como el miedo, la emoción por algo o un estado de relajación, al igual que han identificado algunos gestos que realizan cuando quieren algo. Signos para entender mejor a estos animales, muy comunes en los hogares.

HOY CONOCEMOS...

TEO Y DELIA

La navidad es una época especial por muchos motivos, pero para para Delia Collado García, desde hace cinco años, estas fechas simbolizan además la llegada a su vida de Teo, un adorable bichón maltés toy de pelo blanco y mirada inteligente.

"Es mi sombra, nunca me deja sola. No le gustan las despedidas", nos cuenta. El pequeño se ha convertido en un compañero incondicional con el que comparte la pasión por la playa, donde a Teo le encanta pasear, siempre y cuando no tenga que darse un chapuzón, ya que al peludo, además de los cohetes, le da un poco de miedo el agua. Vivaz, cariñoso y sociable, Teo sabe ganarse el corazón de todo aquel que lo conoce, sobre todo el de los niños, y es infatigable cuando se trata de su actividad favorita: ir a buscar su juguete para que se lo lancen una y otra vez.



EN BUSCA DE HOGAR:

COQUI

Con dos meses y medio, este cachorro tigre pide a gritos una familia responsable para sus cuidados y mimos. Cariñoso hasta la médula, Coqui se lleva de maravilla con las personas y otros gatos, y es que su curiosa e intensa mirada no deja de conquistar corazones. Para más información sobre su adopción, contacta con arcadejandohuella@gmail.com.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es



SUMINISTROS AGRICOLAS FRANCISCO MUÑOZ FLORES

Ctra. de Pampanico, km.4,700. El Ejido
T. 950 58 10 00 - 666 58 10 00

LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y
LA CREDIBILIDAD DE
**JUAN RAMÓN
LUCAS**

**LUNES A VIERNES
DE 20:00H A 23:30H**



TU RADIO



ALMERÍA
102.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM

El objetivo




Pastelería Marina

Pastelería Selecta • Tartas de Fondant
Tartas Exclusivas • Elaboración propia
¡Somos Maestros Artesanos!

C/ Menéndez Pelayo, 116
Telf. 950 57 10 00 - El Ejido



Central Logística Almería
TRANSPORTE DE MERCANCIAS

T. 950 581 939
C/ Leonardo da Vinci, 1. Edificio CIM.
Oficina 1 - 13. El Ejido
www.centrallogistica.org




**Sistemas y
Montajes Eléctricos**

Pol. Ind. La Redonda C/ IX, 27
Telfs. 639 18 11 81 - 600 56 27 19
antonio.syme@gmail.com



DAZA

JOYERIA

Joyas y Relojes

C/ Cervantes 139 - El Ejido - T. 950 48 92 53
www.joyeriadaza.com







Plaza de Abastos 108 - EL EJIDO
RESERVAS 629 505 347
@labarraquilla_elejido

0000

RESERVA

HAZ TU COMPRA
(EN NUESTRO MERCADO DE ABASTOS ENCONTRARAS LOS PRODUCTOS MAS FRESCOS)

TE LO PREPARAMOS
A LA PLANCHA

Y TE LO SERVIMOS
ACOMPAÑADO DE LA
BEBIDA QUE DESEES

Así funciona La Barraquilla





ARIDOS Y EXCAVACIONES
URBANIZACIONES Y VIALES

JUAN ESPINOSA E HIJOS S.L.



T: 950 407 093 - M: 606 43 03 50

Rambla del Loco, s/n. BALERMA

e-mail: aridos@juan-espinoza.com

www.juan-espinoza.com



Arenas de diseño para la agricultura



Con frutas y verduras...
compartir es disfrutar!

FELICES FIESTAS

VICASOL

VICASOL Central: C/ Vicasol, 37
04738 Puebla de Vicar (Almería)
Tel: +34 950 15 32 00
www.vicasol.es



NaturPlás
PLÁSTICOS AGRÍCOLAS

Especialistas en
plásticos y mallas
para tu invernadero

*Feliz
Navidad*

www.naturplas.com

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

LOS GALLARDOS, UN MUNICIPIO JOVEN CON MUCHA MAGIA

Un apellido puede poner nombre a un lugar. De tantos asentamientos de vecinos que hubo con el mismo, Gallardo, se acabó llamando así al territorio que ocupaban. Al menos es lo que se ha ido contando con los años, un testimonio oral, aunque algunos apuntan el origen a otra historia. Concretamente a la de un capitán, el capitán Gallardo, que procedía de Mesa Roldán (Carboneras) y se instaló en la calle Soriano. Fue la primera que, de casas solariegas, se creó en el pueblo.

A partir de ahí el municipio fue creciendo. Lo hizo en gran parte por las explotaciones mineras en Sierra Almagra, a comienzos del siglo XIX, propulsadas por el descubrimiento de filones de plomo y hierro en la sierra de Bédar. La agricultura también se tenía en la zona como forma de subsistencia, yéndose entonces los hombres a las minas mientras las mujeres, niños y ancianos cuidaban la huerta.

Situado en un entorno privilegiado, a medio camino entre la playa y la montaña, Los Gallardos es un municipio joven del Levante almeriense. Aunque obtuvo su autonomía en 1924, independizándose de Bédar, cuenta con tradiciones arraigadas que hoy son todo un emblema. Hablamos, en particular, del Auto de los Reyes Magos. Es su día grande, más incluso que las fiestas patronales, datándose tal festejo del siglo XIX.

Si ya de por sí reina la ilusión, los ve-



cinos hacen pura magia por las calles del pueblo representando el camino que emprendieron los Reyes Magos hasta el lugar donde nació Jesús. Lo hacen guiados por una estrella y cuidando el más mínimo detalle, caracterizados con mimo mientras recitan diálogos por todo el recorrido. La más espectacular es la de Plaza de Andalucía, donde aguarda el castillo de Herodes.

Desde allí se desarrolla la mayor parte del auto, acabando con la derrota de Herodes por ver en el nuevo Mesías un peligro para su imperio. Los Reyes, tras la victoria, se alejan del palacio lanzando caramelos a todos los presentes.

Curiosos se acercan al municipio para vivir la Navidad de una forma diferente. Y no son pocos, pues es uno de los grandes reclamos turísticos del Bajo Almanzora, dándoles a los visitantes la oportunidad única de viajar en el tiempo hasta Belén de Judea.



BREVES TURÍSTICOS

Temporada alta de dulces navideños.- En lo que respecta a las delicias azucaradas en estas fechas, la provincia de Almería tiene mucho que ofrecer. Si la gastronomía tradicional es uno de nuestros grandes fuertes, también lo son esos polvorones, mantecados, vinos de anís y otras variedades con los que ponemos la guinda a nuestro festín. Solo hay que recorrer cada rincón de la provincia para descubrir la especialidad de cada lugar.

Firme apuesta por el turismo activo.- Más allá del sol y la playa, nuestra provincia es rica en recursos naturales, patrimoniales, culturales, gastronómicos, paisajísticos, deportivos e históricos. Diversas facetas que, combinadas entre sí, sirven para promocionar Almería dentro y fuera de nuestras fronteras. En palabras del vicepresidente de Diputación, Ángel Escobar, "intentamos generar binomios a través del turismo, el deporte, la gastronomía y la cultura". Sinergias para hacer de Almería el destino predilecto de los turistas más exigentes.

TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

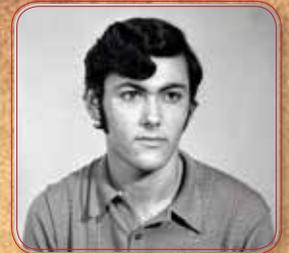
70 y 80



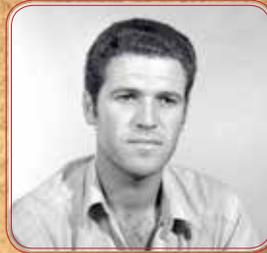
Juan Herrera.



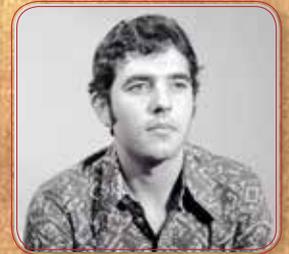
Ángeles Peralta.



Francisco Rubio.



Paco Alférez.



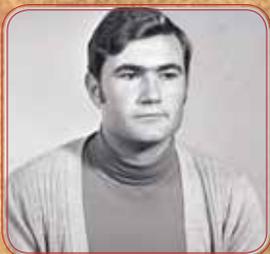
Antonio Moya.



Isabel Vázquez.



Andrés Cara.



Gabriel primo de paqui circulo.



José Manuel...



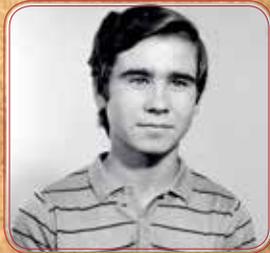
Andrés Cuadrado.



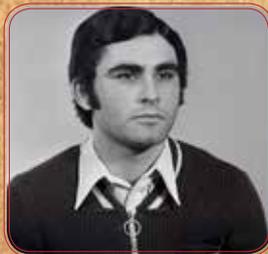
Juan Gabriel Gómez.



José Arcos.



Francisco Aguilera.



Manolo Gómez.



José Palmero.



Juan Jesús Maya.



Juan Antonio Bedmar.



TALLERESANTOLINEZ

tomo fresa soldadura





ISETTA

EL COCHE HUEVO QUE LOS EJIDENSES NECESITABAN

Texto: ESPERANZA MURCIA

Salón de Ginebra; 1954. Un pequeño vehículo, de la empresa italiana ISO, llama la atención de BMW. No tiene nada que ver con los modelos habituales de la marca. Es un micro coche entre medias de una motocicleta y un automóvil, pero que llegó en el momento justo en el que todos lo necesitaban. Más pequeño, el Isetta también era menor en precio, adaptándose al presupuesto que tenían la mayoría de familias ejidenses en plena posguerra (el mundo se estaba recuperando de la II Guerra Mundial). Con el negocio en mente, desde BMW compraron la patente, haciéndole un par de cambios antes de lanzarlo al mercado. Sustituyeron el motor por uno de motocicleta propio, mejoraron la transmisión y retocaron estéticamente la carrocería, poniéndolo finalmente a la venta en 1955. Desde el principio, fue un éxito de ventas: más de 10.000 unidades vendidas solo en su primer año en Alemania, a un coste de 2.550 marcos, lo que al cambio eran poco más de 200.000 pesetas. A esto hay que sumar los modelos vendidos en Francia, Reino Unido, Brasil o España, llegando también al país patrio. En total, fueron 161.728 las unidades vendidas. Su mayor triunfo fue adaptarse al poder adquisitivo de la época, pero hoy se re-

cuerda como un automóvil icónico inconfundible. Como muchos ejidenses recordarán, su carrocería era ahuecada (de ahí que lo llamaran "el coche huevo"), con una única puerta frontal donde se encontraba la columna de dirección y el tablero de instrumentos. Por detrás se estrechaba aún más, motivo por el que muchos pensaban que poseía una sola rueda trasera. Pese a todo, podía acomodar a dos adultos y a un niño, si bien este último no podía ser muy grande. En España se estuvo fabricando desde 1957 hasta 1961, con un motor bicilíndrico de 236 cc, lo que resultaba en 9,5 CV. El mismo motor se podía encontrar en una versión camioneta, lo que venía muy bien a los vecinos de El Ejido para transportar las herramientas del campo y demás mercancías del cultivo de la tierra.

Sin embargo, en otros países se llegó a comercializar con un motor de 300 cc, lo que le permitía circular a 85 Km/h. Desde BMW también ofrecían "extras", como colocar el volante a la derecha, instalar un techo descapotable o montar una plataforma trasera desmontable con capacidad para transportar hasta 200 kilos. El fin del Isetta estuvo marcado por lo mismo que lo impulsó. Con la recuperación económica, los hogares preferían comprarse "un coche de verdad", más funcional y con las plazas suficientes para albergar a toda la familia. Se vendió solamente hasta 1962, pero no hay que olvidar que este pequeño automóvil salvó a la mismísima BMW de la quiebra. Como curiosidad, recientemente han renovado el modelo convirtiéndolo en un eléctrico. Lo vintage nunca pasa de moda.



NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc. 4 - Naves 1 y 2 - El Ejido
950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



Cocinatur

Como en casa

Exclusivas
Fernández

✿ Elaboración artesanal ✿ 100% Natural ✿ Sin conservantes

FELIZ
Navidad



Encuétranos en tu establecimiento de confianza.

El Ejido:

Hamburguesería Angelo · Alimentación Pili · Carnicería Pino
Carnicería Precal (Sierra Nevada) · Alimentación Herminia
Carnicería Buendía

Almería:

Covirán · La cesta en casa
Malpica

Santa María del Águila:

Supremo · Covirán



*Feliz Navidad
y próspero 2023*



EL EJIDO

gourmet QUALITY

www.elejido.es