



Vintage

Diciembre 2021 - Especial Navidad

El Ejido



AGENCIA DE SEGUROS

José Francisco Pérez



Desde 1996 C/ Lobero, 11. El Ejido | Tel. 950 573 018 | Móvil 609 282 706 | perez.broker@allianzmed.es

Almería

Huécija

DE TODAS MANERAS



DIPUTACIÓN DE ALMERÍA



COSTADEALMERÍA
Resplumbrante



36



14



82

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 4 Fotos con historias | 86 Cuéntame qué pasó |
| 6 Sabías qué | 90 Tu mascota |
| 8 Agricultura | 92 La Transición |
| 14 Tendencias | 94 Evento con solera |
| 16 Personaje con historia | 98 Curiosidades |
| 20 Cosas de Niños | 100 Nuevas tecnologías |
| 26 Juegos tradicionales | 104 Empleo |
| 28 Cultura | 106 Poses vintage |
| 30 Anuncios vintage | 108 Visto en redes |
| 34 Jóvenes talentos | 110 Empresas |
| 36 Negocio con solera | 112 Postales de El Ejido |
| 40 Sociedad | 118 Empresas I+D |
| 46 Nutrición | 122 ¡Qué noche! |
| 48 Deportes | 124 Reconocimiento |
| 50 Belleza y Salud | 126 Objetivo |
| 52 Hoy conocemos | 130 A vista de Isidoro |
| 62 Buenas noticias | 134 Historia de la peseta |
| 64 Coleccionismo | 144 Asocíate |
| 70 Postales de Almería | 145 Noticias con corazón |
| 72 Cuento Martina (14) | 146 Acciones solidarias |
| 74 Bebés | 150 Escapadas |
| 76 Entrevista | 152 Motor |
| 82 Sanidad | 154 Tal y como éramos |
| 84 Hoy recordamos | |

Queridos Reyes Magos...



Francisco Castaño

Quien me conoce bien, sabe que soy poco de pedirle a la vida, pero si hay una ocasión digna para hacerlo, sin duda es ésta. Han sido 365 días en los que no hemos dejado de mantener las medidas de seguridad, porque la salud es lo más importante. Ese es mi deseo para mis seres queridos y mis vecinos que se siguen vacunando por amor: Que la salud les acompañe. La tercera dosis de refuerzo llega a los mayores de 40 años y los niños, de 5 a 11, empiezan a recibir sus primeras vacunas. Creo, sinceramente, que no hay mejor noticia para despedir el año. O sí. Porque no saben la alegría que me invade al ver cómo el volcán de Cumbre Vieja lleva días inactivo. Parece el principio del fin y, ahora más que nunca, es el momento de transmitir nuestro apoyo y solidaridad a La Palma.

Y puestos a pedir por mi pueblo y la comarca del Poniente, señores de Oriente, hablemos de "prosperidad". Así lo hace el alcalde de nuestra ciudad, Francisco Góngora, en ese balance de 2021 en que deja al descubierto muchos de los proyectos que están por venir en 2022. Pero en estas fiestas no olvidemos nuestro mayor regalo, ese llamado presente. Puede parecer misión imposible evitar la nostalgia cuando hay uno o más asientos vacíos en nuestras mesas. Por eso, les ruego a Melchor, Gaspar y Baltasar que su ausencia no nos impida mantener el espíritu de quienes nos enseñaron a amar la Navidad. En honor a ellos, Vintage os trae este especial con contenidos para viajar a nuestra infancia.

Sientan la inocencia y la ilusión. Adéntrense en la historia de los villancicos y la pandereta, que entonábamos y tocábamos en las funciones del colegio; en las postales navideñas que dedicábamos a nuestros familiares y amigos para romper la barrera de la distancia; y en cómo vivían las navidades nuestro personaje con historia, Guillermo Cantón, o nuestra ejidense centenaria, Mercedes Maldonado, diseñadora y modista a quien le dedicamos nuestro hoy conocemos.

Entre relato y relato, buenas noticias y acciones solidarias, descubrirán que, pese a las restricciones, empezamos a ver la luz al final del túnel. De eso es testigo nuestra galería de Sociedad, donde la entrega de los Premios Athenaa 2020 y 2021, el traslado de Casa Raquel, la misa en honor a Santa Lucía y las primeras comidas navideñas se funden en este especial de 156 páginas con sabor a esperanza desde el que os deseo unas muy felices fiestas y un próspero año nuevo 2022.

Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📱 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra, Berta F. Quintanilla, Mari Ángeles Camacho y Esperanza Murcia.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez y Rafael Antonio Garay Díaz.

Redes y Marketing Digital: Ana Martos.

Publicidad: Noelia González, Sonia Molina. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Veintiuno Estudio. Juegos Reunidos Geyper y papeles de envolver de Romy y Papelería Olvera.

Fotografías (*): José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Ules Mateo, Diputación de Almería, Ayuntamiento de El Ejido, Gerardo Palmero y José Solís.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.

NÚMEROS

con historias

Mientras esperamos que el bombo comience a girar en el día mágico del 22 de diciembre, para muchos el comienzo de la Navidad, repasamos la historia de aquellos números y terminaciones de los boletos que han cambiado la vida de muchas personas.

El Gordo de Navidad: el sueño de una noche de invierno

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Es el invitado que todos queremos a nuestro lado en la cena de Navidad. El Gordo de la Lotería, santo y seña de estas fechas, es el más codiciado por los que pasamos pegados a la radio y la televisión la mañana del 22 de diciembre. E incluso hay quien dice que las fiestas no empiezan hasta que salen los esperados cinco números.

Como todo, tiene una intensa historia gráfica que vamos a repasar a través de estas imágenes plagadas de recuerdos que seguro que evocarán épocas de antaño.

La máxima cantidad de lo que se llamaba 'Próspero de Premios', antepasado de la actual Lotería de Navidad, fueron 8.000 reales al número 03.604 en 1812. España estaba inmersa en la Guerra de la Independencia contra

las tropas napoleónicas, y el Gobierno ideó este sorteo para engordar las maltrechas arcas estatales.

Poco a poco, la Lotería de Navidad echó raíces y no dejó de realizarse nunca, ni siquiera durante la Guerra Civil, aunque en aquellos tristes años lo que había eran dos rifas distintas: una para el bando nacional y otra para el republicano.

Como la vida misma, ha evolucionado y en pleno siglo XXI, el Gordo de la Lotería de Navidad viene acompañado por un auténtico espectáculo. Aficionados ataviados con modelitos simbólicos y amuletos hasta las cejas llenan la grada del Teatro Real de Madrid.

Para tentar la suerte todo vale: fechas de boda, nacimientos, o el día en que tu club ganó la Liga... combinaciones

que han marcado tu vida de un modo u otro. Los supersticiosos tienen su propio ritual a la hora de comprar un décimo: pasarlo por la barriga de una embarazada, colgarlo de herraduras o, aunque parezca mentira, arrimarlo a un gato negro.

LOS NÚMEROS DE LA SUERTE

Como cualquier evento histórico que se precie, el Gordo de Navidad lleva miles de anécdotas en la maleta, porque, ¿sabían que hay dos números que han salido cuatro veces? Sí, exactamente los mismos. El azar es así y el 15.640 fue agraciado en 1956 y 1978, mientras que con el 20.297 pasó lo mismo en 1903 y 2006. ¿A que entran ganas de llevárselos a casa?

Si eres de los que cree en artificios mágicos y coincidencias astrales pue-

NÚMEROS PREMIADOS DESDE 1900:

AÑO	NÚMERO	1920	9.053	1940	43.944	1961	24.964	1982	21.515	2003	42.473
1900	26.285	1921	28.876	1941	58.856	1962	675	1983	53.288	2004	54.600
1901	30.565	1922	46.460	1942	9.029	1963	19.936	1984	50.076	2005	20.085
1902	28.038	1923	18.398	1943	34.545	1964	20.426	1985	63.369	2006	20.297
1903	20.297	1924	15.770	1944	33.037	1965	49.873	1986	3.772	2007	6.381
1904	15.162	1925	11.519	1945	42.587	1966	48.677	1987	20.064	2008	32.365
1905	32.865	1926	17.229	1946	45.590	1967	43.758	1988	21.583	2009	78.294
1906	34.746	1927	10.123	1947	35.920	1968	57.150	1989	61.714	2010	79.250
1907	2.048	1928	6.692	1948	26.664	1969	59.536	1990	32.522	2011	58.268
1908	35.819	1929	53.453	1949	55.666	1970	19.381	1991	47.996	2012	76.058
1909	24.056	1930	24.630	1950	45.749	1971	23.238	1992	31.466	2013	62.246
1910	22.101	1931	24.717	1951	2.704	1972	42.435	1993	47.884	2014	13.437
1911	3.884	1932	29.757	1952	25.766	1973	34.739	1994	49.595	2015	79.140
1912	10.644	1933	7.139	1953	3.270	1974	12.176	1995	45.495	2016	66.513
1913	18.073	1934	2.686	1954	53.584	1975	47.107	1996	56.169	2017	71.198
1914	50.047	1935	25.888	1955	50.580	1976	49.764	1997	43.728	2018	3.347
1915	48.685	1936	5.287	1956	15.640	1977	34.571	1998	21.856	2019	26.590
1916	19.158	1937	1.165	1957	53.414	1978	15.640	1999	65.379	2020	72.897
1917	2.091	1938	22.655	1958	33.704	1979	40.286	2000	49.740		
1918	5.605	1938	36.758	1959	36.600	1980	60.076	2001	18.795		
1919	53.452	1939	13.093	1960	2.365	1981	23.786	2002	8.103		



En El Ejido, el quinto premio de la Hermandad de la Divina Infantita en 1999 se celebró como si hubiera tocado el Gordo.

des buscar por toda España tu décimo ideal teniendo en cuenta que la terminación más repetida es el 5 con 32 veces, seguida por el 4 y el 6, con 26 cada una. Y la que menos, el 1. Por la cola, el final más repetido es el 85, siete veces; el 57, seis; 64, cinco; y 94, en cuatro ocasiones.

Si vas a comprar el décimo online podrás elegir el número que quieras y debes saber que las terminaciones 297, 457 y 515 han salido tres veces, y dos las 094, 098, 400, 452, 640, 704, 758 y el 892.

El Gordo se lo han llevado también números correlativos: el 13.093 y 13.094, así como el 53.452 y 53.453. Hay muchas opciones, como las comprendidas entre los números 30.001 y 85.000 que han aparecido 65 veces (un 32,8%) y entre 10.001 y 30.000, con 62 veces (31%), al igual que las que se encuentran entre 0 y 10.000.

A día de hoy, en los bombos de la Lotería de Navidad se mueven 100.000 números, y sólo una combinación será la que triunfe con el ansiado Gordo, de 400.000 euros al décimo.

UNA HISTORIA DE AMOR CON ALMERÍA

La provincia y el 22 de diciembre protagonizan una idílica historia de



amor que ha llevado la ilusión en forma de pesetas o euros a nuestras calles. De las 80 veces que ha tocado el Gordo en Andalucía, 5 han sido en Almería. La primera en el año 1896 en la capital, en unos billetes vendidos en la calle Regocijos, que llenaron la ciudad de alegría.

En 2002, el Vélez Rubio CF iba en autobús a jugar un partido cuando se enteraron de que los décimos que habían vendido eran los agraciados con el premio grande del sorteo. Se pusieron tan nerviosos que perdieron por 0 a 2, pero volvieron con una sonrisa de oreja a oreja. La suerte estaba de su lado. No fueron los únicos. Un madrileño había comprado en El Ejido esta misma numeración, por la que apostaba desde hacía 16 años.

Los tijoleños tuvieron el Gordo en sus manos en 2007, 10 décimos del número 06.381 salían de la administración llegando a varias ciudades de la provincia.

No podemos olvidar que en 2012 el 76.058 caía en nuestra localidad, en un solo décimo electrónico que había vendido la Cafetería Rubio y Callejón. No se supo quién fue el ganador, ya que quiso mantener el anonimato. No fue el único. En 1999 vimos celebrar a los ejidenses un quinto premio, y tres cuartos en los años 2016, 2018 y 2020. Aquello fue preludeo de muchas ilusiones, sueños cumplidos y una holgura muy deseada en la cuenta bancaria.

En 2015, el Poniente sonreía de nuevo, ya que Roquetas de Mar se llevaba el gran premio al 79.140, que también llenó de alegría al IES Emilio Manzano de Laujar, que lo compró en una administración roquera para un viaje de estudios.

La última vez que el Gordo honró con su presencia a los almerienses fue en 2017, en Gádor, gracias a un aficionado taurino que fue a ver una corrida a Lugo. No nos queda otra que evocar al calvo de la Lotería deseando "que la suerte te acompañe".

REST. PIZZERIA



uzzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo



www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001



www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

SABÍAS QUE...?

ESPECIAL NAVIDAD



PAPÁ NOEL VIVE EN TOMTELAND

¿Sabemos dónde está la casa de Santa Claus? En Vintage la hemos encontrado. En Dalarna (Suecia) se alza TomteLand, residencia de uno de los protagonistas de la Navidad. Renos, trolls, duendes y elfos habitan un bosque mágico con un árbol decorado en el centro. El trineo del simpático repartidor de regalos también está aparcado al lado del establo de Rudolph.



LA PRIMERA MISA DEL GALLO FUE EN ROMA

El Papa Sixto III (Roma, siglo V d.C) tuvo la ocurrencia de celebrar una Misa a las doce de la noche el día de Nochebuena. Lo hizo así porque esa era la hora en la que, según el calendario romano, comenzaba el día siguiente tras el canto del gallo. Fueron cientos de vecinos y tuvo tan buena acogida que perdura hasta nuestros días.



CELEBRAR NAVIDAD EN VERANO ES POSIBLE

Bikini, sombrilla y zambomba. Festejar estas fechas con un chapuzón es habitual en Argentina donde en diciembre ¡es verano! Aun así, se man-

tienen la decoración, las reuniones familiares y los regalos para los niños. En algunas casas de la zona norte, montan belenes reales y dejan los patios abiertos a los vecinos y turistas.



EL ORIGEN ROMANO DE LAS BROMAS DEL 28 DE DICIEMBRE

La celebración de las Saturnales está detrás de las bromas del Día de los Inocentes. Los amos y los esclavos intercambiaban sus papeles por unos días, dándose situaciones de lo más inverosímiles. En la Edad Media, disfrazaban a un niño de obispo, y todo el pueblo tenía que ponerse a sus órdenes.

UN PLATO DE LENTEJAS ANTES DE LAS UVAS

En la Notte di Capodanno, los italianos tienen por costumbre cenar un buen plato de lentejas. La forma redonda se traduce en símbolo de prosperidad y riqueza. También regalan a los asistentes a la cena un monedero repleto de esta legumbre gracias al cual no faltará dinero en todo el año, según la tradición.



ATOMIC ENERGY LAB ES EL JUGUETE MÁS PELIGROSO DEL MUNDO

Sería impensable hoy, pero en los años 50 se hizo popular pedirle a los Reyes Magos este laboratorio de química para niños que contenía nitrato de sodio, cloruro de amonio, cloruro de cobalto, cianuro y cuatro elementos radioactivos con un contador que medía la radiación. Además, el Gilbert U-238 Atomic Energy Lab incluía herramientas de trabajo que eran réplicas exactas de las que se usaban en los laboratorios. Nada apto para menores.

orgullo es subasta

Donde Venden
los Maestros
Agricultores

Agroejido

FELIZ NAVIDAD

y próspero año nuevo



COSECHA PROPIA:

VERDE NAVIDAD

Una mesa repleta de productos de la tierra, fruto y obra del trabajo de miles de agricultores en nuestra localidad, es la mejor tarjeta de felicitación para una Verde Navidad que se ve preciosa a través de las hojas rojas de los pascueros de la tierra, esencia misma de la planta decorativa.

Verde agro y verde esperanza, con la mirada puesta en un reparto coherente de los ecoesquemas de la PAC, la mejora en las exportaciones y una posdata clara en la carta a los Magos de Oriente en la que pedimos el fin de la crisis de precios, la estabilidad en los costes de producción y análisis de la competencia desleal de otros países.



BERJA REÚNE AL SECTOR EN TORNO AL PIMIENTO TEMPRANO

Sentir el latido del campo mucho más cerca, analizar el crecimiento y descubrir los nuevos horizontes de uno de nuestros productos clave fueron los pilares en los que se apoyaron las VI Jornadas del Pimiento Temprano celebradas en Berja del 17 al 19 de noviembre. Con la presencia de 15 empresas y el respaldo de Ayuntamiento y Diputación, en colaboración con AN Comunicación y Eventos, se planteó un programa en el que se combinaron práctica y teoría con visitas a invernaderos e interesantes charlas para no perder detalle de este cultivo estrella.



LA FORMACIÓN DE VICASOL, PREMIADA POR LA UAL

Los miembros de Vicasol están de enhorabuena, ya que no sólo destacan por su excelente trabajo en la agricultura local, sino que además han recibido el premio Ícaro de la Universidad de Almería gracias a la formación que imparte en sus prácticas a los alumnos de Grado. La directora de Recursos Humanos, Lourdes Martín, fue la encargada de recoger este galardón. ¡Felicidades!

TRANSRED
OPERADOR LOGISTICO

- AGENCIA DE TRANSPORTES
- ALMACENAMIENTO
- DISTRIBUCIÓN
- CÁMARA DE FRÍO
- PARKING VIGILADO
- GASOLINERA

CREPO PIDE AL MINISTERIO DOCE ECOESQUEMAS EN LUGAR DE OCHO

La agricultura andaluza es diferente a la de otros puntos de España. Por eso, la consejera del ramo, Carmen Crespo, ha propuesto al Ministerio que amplíe los ecoesquemas para el reparto de la PAC de los 8 contemplados a 12 "para que ningún agricultor o ganadero pierda fondos respecto a las ayudas que ha estado recibiendo", ya que el plan propuesto por el Gobierno perjudicaría a nuestros agricultores que perderían entre un 10 y un 15% de su renta.



LA DECORACIÓN MÁS NATURAL PARA ESTAS NAVIDADES

La característica forma de sus hojas y un color que nos recuerda a la infancia hacen que la poinsettia, el pascuero de toda la vida, sea esa estrella roja que decora miles de hogares en estas fechas. Tan sólo en la provincia almeriense se han cultivado más de 2,5 millones de unidades, gracias al trabajo de empresas como Solisplant, cuyo equipo se encarga de cuidar de esta planta desde el primer día.

FRUTILADOS DEL PONIENTE SE CONSOLIDA

Su trabajo en defensa del residuo cero ha hecho que la empresa Frutilados del Poniente sea merecedora de una subvención de 287.000 euros procedente de la Junta de Andalucía por ser un ejemplo de sostenibilidad. Es un honor para El Ejido contar con una entidad tan comprometida con la economía circular, capaz de transformar los desechos agrícolas en alimento de calidad para el ganado.

ESPECIAL VINTAGRO

SUMINISTROS AGRÍCOLAS MARIO CANO ESTRENA SEDE EN SU 30º ANIVERSARIO

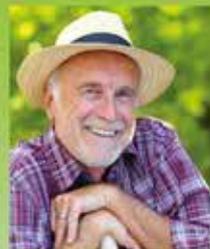


Desde 1991, ofreciendo soluciones integrales al agricultor. Ese es el resumen de la trayectoria de esta compañía ejidense con solera. La llamada farmacia de los cultivos lleva treinta años al lado del agricultor, que ha pasado de cliente a amigo, por ese trato personalizado y cercano que Suministros Agrícolas Mario Cano otorga tanto a veteranos, como a nuevas generaciones, incluyendo entre sus servicios el asesoramiento técnico.

Abonos, insecticidas, semillas, alambres, plásticos, mochilas de sulfato, ferretería agrícola y control biológico entre otros productos, son la carta de presentación de una sociedad, cuyo crecimiento exponencial le ha llevado a pasar de 2 a 12 empleados y de 200 metros cuadrados a una nave de 1.900, situada en el número 16 del Paraje Barrio Escobar, en Las Norias de Daza.

Como distribuidores de firmas tan reconocidas como Bayern, BASF, Koppert y Syngenta, se han ganado la confianza de otras marcas que tienen a Mario Cano como su proveedor en exclusiva. Entre ellas, Agroconsulting, Probelte y Fuentes Fertilizantes (ICL), por citar algunas de las que avalan la profesionalidad de esta empresa competitiva.

Tenemos a los mejores



Solo faltas tú

En Nature Choice tenemos lo que necesitas. Buscamos los máximos beneficios para nuestros agricultores. Juntos somos un gran equipo y queremos sumar más. Solo faltas tú.



www.naturechoice-sat.com

Ctra. de Almerimar, s/n
04700 EL EJIDO (Almería)
Tel: 950 607 777 • Fax: 950 607 783
info@naturechoice-sat.com

Nature Choice
S.A.T.

SOBERANÍA ALIMENTARIA: ¿UNA QUIMERA?

Texto: JOSÉ MANUEL ESCOBAR
Gerente de LQA Thinking Organic.

Estimados lectores, vienen unas fechas entrañables desde el punto de vista familiar, amistades... pero ¡ajo!, también de gasto a veces superfluo e innecesario. Y como alguien dijo una vez: "No existe el consumo sostenible, pero sí responsable".

Por eso quiero hablaros del manido concepto de la "Soberanía Alimentaria". ¿Que, qué es? Es ni más ni menos que el "derecho" de un país (llamémosle España, por ejemplo) o Uniones de Países (por ejemplo, la Unión Europea) a definir, controlar, desarrollar y proteger (ahí es nada) por el bien de su ciudadanía, el sector productivo alimentario a nivel local, nacional y/o comunitario de forma justa y soberana.

No es una cuestión ideológica (derechas o izquierdas). Defender la Soberanía Alimentaria no está en contra del libre mercado o de la economía liberal, al contrario; de lo que sí está en contra es del dumping (práctica comercial que consiste en vender por debajo del coste de producción) y de la competencia desleal.

La Soberanía Alimentaria antepone primero a los agricultores de tu país y debe garantizar el derecho de los consumidores a poder decidir libremente lo que quieran consumir, el cómo y el dónde. Algo que desde mi punto de vista no se está garantizando en nuestro país.

Países nada sospechosos sobre la economía de mercado como Reino Unido, Francia, Holanda... en su campaña agrícola, el Estado obliga a la distribución minorista (Grandes almacenes, Supermer-

cados, Hipermercados, etc.) a identificar sus productos nacionales con la bandera de su país. ¿Por qué en el nuestro no se hace?

Somos un país que, desafortunadamente, no creamos tecnología y la industria nos viene de otros lugares por nuestros bajos costos salariales en comparación con el entorno europeo, pero sí tenemos una gran riqueza como es el turismo y el sector primario; pescados, frutas, hortalizas, quesos, vinos... Productos que están a la cabeza mundial en calidad y sostenibilidad. Pero desde las distintas administraciones y la distribución no se está protegiendo como debiera. Aquel país que no protege a su sector productivo está abocado a la pobreza económica.

También nosotros como "consumidores" tenemos una responsabilidad. Debemos fijarnos en el etiquetado (muchas veces incumple la legalidad vigente). Por ejemplo, vemos naranjas de Egipto o de Sudáfrica en plena campaña de cítricos española, o sandías del Magreb en plena campaña almeriense, o aguacates de Perú y cordero de Grecia (lo podemos ver

estos días, no me lo invento).

Por lo general, son países pobres o en vías de desarrollo. Algunos, con falta de libertades, donde no se respetan los derechos de la ciudadanía, no hablemos ya de sistemas productivos sostenibles con el medio ambiente o de seguridad alimentaria, y lo más importante, el beneficio solo redundaba en una élite social o empresarial.

Si la administración competente fuera tan exigente y profesional con la distribución minorista como lo es con los agricultores de nuestro campo, otro gallo nos cantarían. Pero supongo que es más fácil aplicar la legislación y sancionar a un humilde y anónimo agricultor que a un Supermercado, un Hiper o un Discount centro europeo, por ejemplo.

Si no nos respetamos a nosotros mismos y protegemos nuestro sector primario, ¿quién lo hará?

Supongo que todos (incluido un servidor) tendrán un portátil, por ejemplo, con el que escribo este artículo cuya procedencia sea de un país asiático, y ese portátil esté encima de una mesa fabricada en Suecia y, probablemente, tengamos un vehículo fabricado en Alemania o Japón

y lo entiendo, tienen una buena relación calidad/precio. Por esa misma razón, os invito, y en especial en estas fechas tan señaladas, a que en la medida de lo posible consumamos todos los productos de cercanía y de nuestro país, porque son de excelente calidad y porque gana usted, gana el campo, ganamos todos.

¡Feliz Navidad!





Feliz Navidad



 **El Plantel**
SEMILLEROS

EL MEJOR INJERTO PARA TU COSECHA

Teléfono: 950 33 01 01 · www.elplantelsemilleros.com ·    

La Mojonera | San Agustín | El Ejido (ecológico) | Dalías, Berja y Las Alpujarras (ecológico)
San Isidro, Níjar (ecológico) | Vícar (ecológico) | Llanos del Caudillo

EL PIMIENTO TEMPRANO DE DALÍAS, SABOR CON IDENTIDAD PROPIA

Casi una veintena de empresas y centenares de agricultores respaldan las VI Jornadas de este cultivo estrella

Hablar de pimiento temprano es hacerlo del pistoletazo de salida de la campaña agrícola. Un inicio que en Dalías llevan celebrando durante seis años mediante exitosas jornadas técnicas y de orientación que sirven de soporte al agricultor.

Del 24 al 26 de noviembre, nuestra localidad vecina se transformó en la meca del conocimiento y la innovación de este cultivo que se ha consolidado en su máximo esplendor en las últimas décadas. "El micro clima del valle permite a los productores hacer la siembra y la recolección con un par de meses de diferencia respecto a otras zonas productoras. Las condiciones atmosféricas que ofrece a este enclave el estar rodeado de montañas, unidas a la calidad del agua, dan como resultado un producto de primor con un dulzor inigualable", explica Francisco Giménez, alcalde del municipio.

Por estas peculiaridades y características específicas, el pimiento temprano es un referente de nuestro campo y un gran atractivo para los agricultores, implicados en la organización y desarrollo de las charlas-coloquio y las visitas al campo promovidas en el marco del seminario que tuvo ponentes a cooperativas de primer gra-



Momento de las jornadas.

do como Vicasol. "La programación se elabora a partir de los intereses del productor", continúa el regidor, señalando que igual de importante es el contenido de las conferencias como el contacto con las empresas del gremio. Algo en lo que coincide Cristóbal Martín, presidente de Campoejido, la cooperativa de suministros agrícolas para la que ya es una tradición acompañar a sus socios en este evento.

TRASFONDO SOCIAL

"Es una forma de estar al día en un ambiente distendido, donde surgen

intercambios de opiniones y temas de conversación actuales", sostiene Martín. Aunque en este momento, son numerosos los desafíos que centran los diálogos: "Se habla mucho de los problemas del campo, que no son pocos... los precios, el aumento de insumos y de un elemento tan importante y escaso como el agua, porque sin este recurso, no seríamos nada".

Compartir estas preocupaciones, no obstante, permite fomentar la unidad de un sector que, además de plantear soluciones, hace una lectura positiva de estos meses de esfuerzo. Por poner un ejemplo, en el ecua-

Dofran

Desde 1982 garantizando la mejor calidad

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA

dor de estas jornadas, celebradas en el Casino daliense, David Sánchez, director de producción de El Plantel Semilleros, reflexionaba sobre la presente campaña: "En términos agronómicos, está siendo muy buena. Con la bajada de las temperaturas, los precios ahora están al alza, pero ya sabemos que en agricultura no podemos mirar eso, sino hacerlo lo mejor posible y sacar buenas cosechas".

TODOS A UNA

En una actividad que depende de tantos factores externos e internos, la clave es la coordinación y el trabajo en equipo. Por eso, precisamente, nacen estas jornadas que ponen en contacto al agricultor con sus principales proveedores. Entre las 16 empresas participantes, la mayoría de ellas pertenecientes a la industria auxiliar o casas de semillas, destacan firmas tan consolidadas como Agroejido, Agrobío, Campoejido, El Plantel Semilleros, Escobi y un largo etcétera. Entidades que aprovechan esta cita anual para presentar sus novedades en primicia.

INNOVACIÓN

"Las novedades son el futuro. Es conveniente saber con antelación si ha aparecido una nueva simiente o el último descubrimiento para erradicar una determinada enfermedad, de manera que se pueda aplicar a los cultivos lo antes posible", manifiesta el alcalde. Porque en un sector como el campo siempre es un acierto contar con una previsión de cara a la planificación de futuras campañas.

Otra de las cuestiones que genera más curiosidad entre los agricultores



David Sánchez, director de producción de El Plantel.



Cristóbal Martín, presidente de Campoejido.



Francisco Giménez, alcalde de Dalías.



Pimientos de Frutas Escobi.



Antonio Román y Maite García, de Frutas Escobi.



Stand de Semillas Fitó.

son las semillas. "Conocer las que van a llegar al mercado y cómo está siendo el comportamiento de las antiguas es uno de los temas más recurrentes", especifica Antonio Román, técnico agrícola de Escobi, compañía exportadora que ve en las jornadas de pimiento temprano un escaparate de calidad. Aunque más que ganar visibilidad, el objetivo final es afianzar esa relación de confianza con sus clientes potenciales. "Venimos a en-

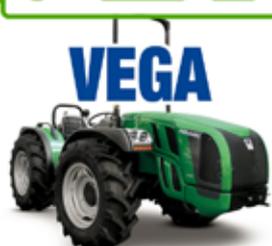
señarles que tenemos un producto de calidad de cara a la exportación", añade Maite García, técnico de calidad en línea. Y es que durante estos tres días, el Casino de Dalías, sede y anfitrión del certamen, fue testigo de cómo, en su conjunto, las distintas actividades conforman unas jornadas muy completas en las que incluso la cocina también tuvo en el pimiento temprano su ingrediente protagonista.

TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

FERRARI
SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

VEGA



COBRAM



CROMO



Venga y conozca nuestras ofertas

51 años ofreciendo las marcas líderes del campo

TENDENCIAS

flirty.com
Bag

BRILLO, COLOR, NAVIDAD

Está claro que la Navidad tiene algo especial. Nos inunda de magia, ilusión, nos hace brillar. Con este espíritu tan característico y como la ocasión se merece, he creado dos looks totalmente diferentes. El negro en estas ocasiones es reflejo de elegancia y, siendo esto obvio, le he dado la oportunidad a otros estilos este año. En este artículo, apuesto por el color. Así me lo pide el cuerpo y así me vestiré yo... Pinceladas de color, con una clara inclinación por "más es más". Estoy segura que, aunque a priori parezca demasiado,... ¡¡¡funciona!!!

También hacer una pequeña mención a las plumas. Es una de las tendencias más marcadas, aunque yo no he encontrado nada que me llene el alma :) y me haga sentir cómoda... ¡esto es muy importante chicas!

Quiero llenar las fiestas con estilismos diferentes, con picaresca, diversión y atrevimiento. Y es que la moda, al igual que la Navidad, es un estado de ánimo el cual tenemos que tomarlo de forma positiva y sacar lo mejor de nosotras. Entonces... ¿Con cuál te quedas? ¡Yo con los dos! ¡¡¡Bravo!!! Uno para Nochebuena y otro para recibir el nuevo año :). Todo de Zara. Con amor os deseo la Navidad más especial de vuestras vidas y un 2022 espectacular. Besos...

ROCÍO FORTE



COLORES METÁLICOS PARA PISAR FUERTE ESTE INVIERNO

Este invierno apetece salir a la calle, disfrutar de los rayos de sol y del frío en la cara, deslumbrando a cada paso. Los dorados y plateados se llevan en pantalones, chaquetas y camisetas y son tendencia esta Navidad. Ten cuidado de no recargar y combina con tonos neutros y básicos.



LOS PERFUMES, UNA AUTÉNTICA OBRA DE ARTE

Es uno de los regalos más socorridos para nuestros familiares y para darnos un capricho antes de la cuesta de enero, que nos lo hemos ganado. Marcas tan conocidas como Carolina Herrera, Dior, Chanel o Tom Ford suponen un acierto seguro con olores dulces y melosos para las cenas o frutales y selváticos para diario.



LOS MEJORES PEINADOS PARA INSTAGRAM

A todos nos gusta salir bien en nuestras redes sociales y desespera un pelo mal colocado. Trenzas, rizados definidos, recogidos, pañuelos de colores o la melena suelta, al más puro estilo de Shakira, aumentarán tus 'likes' en Instagram sin necesidad de usar filtros.



Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

Retratos

ENMARCAMOS

Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASPARTÚ Y MOLDURA



DESCUENTO HASTA

70%

EN ARTÍCULOS
DE NAVIDAD

* ARTÍCULOS SELECCIONADOS

DESCUENTO

10%

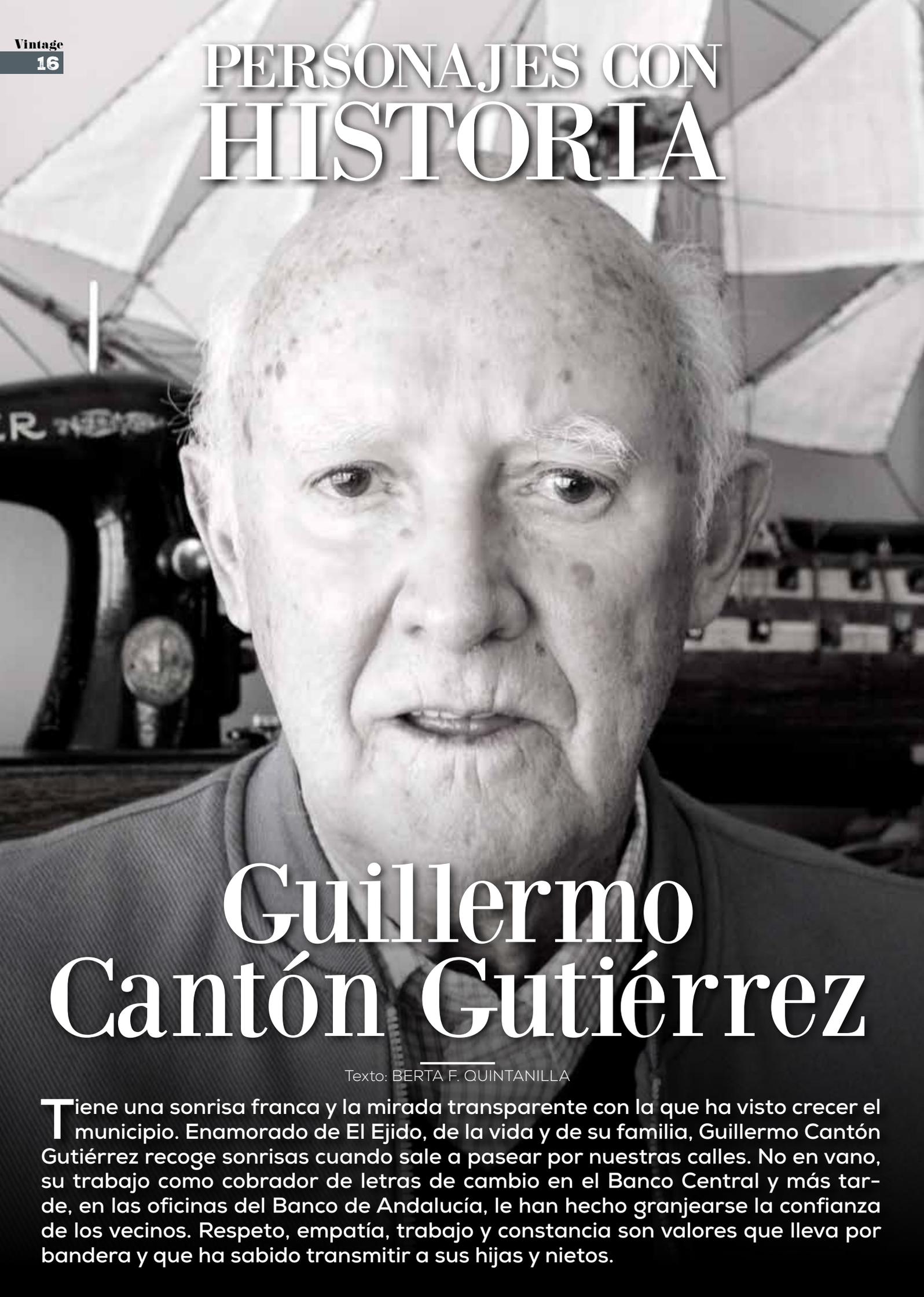
EN
JUGUETES

* NO INCLUYE BLISTER



Salida Autovía 406
Camino de Adra, 2. El Ejido

PERSONAJES CON HISTORIA

A black and white portrait of an elderly man, Guillermo Cantón Gutiérrez, looking directly at the camera. He has short, light-colored hair and a serious expression. He is wearing a dark jacket over a collared shirt. The background is slightly out of focus, showing what appears to be a large, light-colored tent or canopy structure. The lighting is soft, highlighting the texture of his skin and the details of his clothing.

Guillermo Cantón Gutiérrez

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Tiene una sonrisa franca y la mirada transparente con la que ha visto crecer el municipio. Enamorado de El Ejido, de la vida y de su familia, Guillermo Cantón Gutiérrez recoge sonrisas cuando sale a pasear por nuestras calles. No en vano, su trabajo como cobrador de letras de cambio en el Banco Central y más tarde, en las oficinas del Banco de Andalucía, le han hecho granjearse la confianza de los vecinos. Respeto, empatía, trabajo y constancia son valores que lleva por bandera y que ha sabido transmitir a sus hijas y nietos.



Años 50. Soledad Gutiérrez y José Cantón con sus hijos, Guillermo y Pepe, en Pampanico.



Guillermo en Pampanico.

La historia de Guillermo Cantón comienza con el primer sol al lado de sus padres José Cantón y Soledad Gutiérrez el 16 de marzo de 1948. Tenerle en brazos fue su mayor alegría. Era su primer hijo en común. Él, viudo, ya tenía dos niñas: Natividad y Josefa Cantón Palmero. Después de Guillermo, llegó José para completar la familia. 'Los Pampanicos' como les conocían en el pueblo, crecieron bajo las parras al amparo del trabajo de sus progenitores.

El niño crece y empieza a ir al colegio, tutelado por el maestro Melchor Palmero Fornieles, y acompañado por sus amigos Paco Aguilera (mecánico de El Empalme), su hermana Puri y Pepe Cabrera, con quienes jugaba al pilla pilla en el recreo. Fuera de las aulas, le gusta

ayudar al sacerdote en la iglesia como monaguillo. Hizo su Primera Comunión a los 8 años, con traje de marinero y el afán de su prima Carmela bordándole en la manga un precioso escudo. Ella y sus otras dos primas, Ana y María, eran sus compañeras de juegos. "Como era más pequeño, siempre me estaban mandando cosas", recuerda.

Su carácter solidario le lleva, cuando cumple la decena, a meterse en faena en los parrales de sus padres. Aprende a pintar barriles, pero lo que le gusta es sellarles la tapa a martillazos. Entre golpe y golpe estaba cuando ve llegar los 14 años. Termina los estudios primarios y, con su certificado escolar en mano, se sube a un tractor de cadena que aprende a conducir a la perfección y que cambia por un puesto en los al-

macenes de alimentación Maldonado y Villegas.

En estos azarosos años, lo mejor era la llegada del verano, en El Treinta. Disfrutaba con sus primos y su tío, sentados en una butaca al fresco, jugando a las cartas o charlando con los vecinos. Correr en las calles era un lujo para los pequeños: empedradas, asfaltadas o de tierra, pero libres de coches. Y si venía uno, a la voz de alarma, todos fuera.

Sus primeros pasos en el mundo de las finanzas los da en 1966, de la mano de Antonio Alférez en las oficinas del Banco Central, donde es cobrador de letras de cambio. Y entre factura y factura, conoce al amor de su vida, Oti Ruano, una salobreñera afincada en El Ejido gracias al negocio de su hermano Antonio, un taller mecánico que funciona-



Sobre estas líneas: Década de los 60. Melchor Palmero, Antonio Fernández Cuadrado, Salvador Fernández Gutiérrez, Guillermo Cantón Gutiérrez y José Gutiérrez Aguilera junto a la ermita de Pampanico.

A la derecha arriba: 1956. Guillermo Cantón en su Primera Comunión junto a sus compañeros Juan Palmero, José Gutiérrez, Pepe Cabrera, José Cara, Antonio Sánchez, Modesto, Virgino y Máximo.

Derecha: Años 90. Guillermo Cantón junto a sus compañeros Rafael Carmona y Diego López Casado en el Banco de Andalucía.





17 de febrero de 1974. Boda de Guillermo y Oti en la iglesia de San Isidro.



Guillermo Cantón y Oti Ruano con sus hijas María Soledad, María del Mar y Eva María.

ba bastante bien. La casualidad jugó su papel de Cupido, y una de las mejores amigas de Oti, Dolores Lupión, trabajaba en la tienda de electrodomésticos donde tenía la corresponsalía el Banco Central. Ella les presenta. "Me gustó todo de ella", asegura con firmeza.

DE LA ALHÓNDIGA AL BANCO DE ANDALUCÍA

El traje que con orgullo lució en su Comunión cambia de talla cuando en 1970 hace la mili en la Marina y surca los mares de Cartagena, San Fernando o Barcelona, a bordo de un barco guardacostas. Se define como una persona tímida, pero hace grandes amigos, entre ellos el recordado gadorenses Miguel Cañizares Gómiz, con el que comparte una fugaz aparición en televisión cuando, en la Ciudad Condal, fueron abandonados en un campeonato de hockey hierba.

Con unas cuantas millas náuticas a sus espaldas, regresa a El Ejido. Era el año 1971 y como le gusta sentirse activo y útil acepta un empleo en la oficina de la alhóndiga de José López.

Dos años más tarde, en 1973, pasa a formar parte de la plantilla del Banco de Andalucía al lado de Juan Navarro, Salvador Palmero 'Vos', Bernardo Góngora, Juan Gabriel Berenguel y Bernardina Callejón. Unos compañeros estupendos junto a los que aprende mucho del oficio.

Ya con la estabilidad que daba un buen puesto de trabajo, el 17 de febrero de 1974 Guillermo y Oti se dan el 'sí quiero' en la iglesia de San Isidro. No lo celebran, pero se van de viaje de novios a Madrid y Barcelona. A la vuelta se instalan en su nuevo hogar, en Santo Domingo.

De vuelta a su empleo, era bueno y rápido en las operaciones y se entendía bien tanto con los clientes como con los ordenadores que entraban poco a poco como venidos de otro planeta. Para desconectar, salía a desayunar al

bar que su primo Julio había abierto, el Gucoa, después de recoger a su hermano en la Caja Rural.

Esfuerzo, constancia y tesón, tres palabras que han sido su motor y que pone en práctica cuando por las tardes va a trabajar a 'Supermercados Puerto', un establecimiento que su mujer abrió en Almerimar, más conocido como 'La tienda de Oti'.

Con una agenda tan ocupada, apenas tenía tiempo libre. Cuando cogía algunas horillas para el ocio, le gustaba salir en pareja con Bautista Castañeda y su mujer Carmen. Participaba en las actividades del Círculo Cultural, del que era socio, y de vez en cuando jugaba al tenis. Disfrutaba de los viajes y ha estado en Galicia, Asturias, Cádiz y Cataluña con el Imsero.

UN HOMBRE DE FAMILIA

Si hay algo que Guillermo Cantón defiende a capa y espada es la familia. La importancia de la herencia recibida de sus antepasados, y valores como el respeto, el trabajo o la economía han protagonizado sobremesas, tardes y momentos de charla con sus tres hijas, María Soledad, María del Mar y Eva María, de las que se siente muy orgullo-

so ya que han sabido labrarse un futuro profesional, cada una con su empleo. De todo esto siguen hablando cuando quedan todos los sábados para comer. Siempre ha sido feliz a orillas del Mediterráneo. Enamorado de la playa, poco queda de la costa que pisaba en un carro tirado por mulos. La disfrutaba, sí, pero de otro modo, al lado de sus nietos Guillermo, Gabriela, Gonzalo, Claudia y Jimena.

Mientras espera el verano, se despierta pronto y queda con sus amigos Bautista, Jesús Maldonado 'Romo pobre' y Juan García Reyes, con los que hace unos 10 kilómetros desde Almerimar a Guardias Viejas. Distancia que culmina con un magnífico desayuno en alguna de las cafeterías de la zona, principalmente en la churrería Artesanos.

Una de sus ocupaciones preferidas es la de sacristán de la iglesia de Almerimar, donde es la mano derecha del cura. Tiene llaves para entrar, lee en la Eucaristía y se afana para que todo esté perfecto. La Navidad será entrada de un nuevo tiempo litúrgico que vivirá evocando las de antaño, cuando se juntaban para comer en familia y recibían como regalos camisas, baulicos o balones de fútbol.



Guillermo, Gabriela, Gonzalo, Claudia y Jimena, nietos de Guillermo Cantón.

Feliz
Navidad.

Reciclados El Ejido

Pallets

Todo tipo de pallets
con el tratamiento
NIMF15.



Agroplastic tech

Somos especialistas en
fabricación de piezas pequeñas
para cultivos.



Packaging

Somos fabricantes de envases de
plástico para frutas y hortalizas.



Tapones
Solidarios

Apoyamos a particulares y asociaciones

Telf 950 105 520 · Fax: 950 10 30 02
Avda. Bulevar de El Ejido · 181 · 1ªA · 04700 El Ejido (Almería) España
www.recicladoseljido.es

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y que siempre vivirán en nuestra memoria.

EL HOMBRE Y LA TIERRA

DOCUMENTALES CON ALMA: EL LEGADO DE FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE

Texto: MARÍA IBARRA

“ Mamá, de mayor quiero ser biólogo”. No exageramos si afirmamos que, desde que se estrenó ‘El hombre y la Tierra’ en Televisión Española el 4 de marzo de 1974, esta frase era la reina de las cenas navideñas. Basta escuchar los primeros acordes de la sintonía, tan hábilmente creada por Antón García Abril, para que nos invada nuevamente la pasión que esta serie documental despertó entre los telespectadores españoles y extranjeros por la biología y la ciencia entre 1974 y 1981. Una fuente de inspiración para los niños ejidenses que crecieron escuchando la voz de Félix Rodríguez de la Fuente; muchos de los cuales se decantaron en la edad adulta por las ciencias naturales.

Infinitas son las lecciones que este licenciado en Medicina, biólogo autodidacta y naturalista divulgó en Radio Nacional y TVE a través de mensajes sencillos, frescos y atemporales, aunque su mayor hito fue conseguir que todo un país compartiera su visión del mundo, enseñándonos no sólo apreciar el medio ambiente y la riqueza de la fauna animal, sino la importancia de conservar muchas de las especies hoy protegidas que antaño eran consideradas alimañas y de las cuales, Rodríguez de la Fuente nos enseñó su cara amable. Entre ellas, el lobo, uno de los animales por los que sentía especial afinidad.

En pocas palabras, Félix Rodríguez de la Fuente era el amigo incondicional de los animales. Un verdadero influencer del siglo XX, en un tiempo en que las redes sociales eran una



En pleno rodaje de ‘El hombre y la Tierra’, Rodríguez de la Fuente improvisaba el guion.

mera utopía. Tenía un don y una entonación, cuando menos, cautivadora para atraer nuestra atención y que sus explicaciones, rigurosas y precisas, calaran hondo. Su objetivo era crear conciencia medioambiental y ni qué decir que lo logró.

Era un orador nato, de esos que no necesitaban trabajar con guion e improvisaba cada relato porque lo suyo era vocación. Eso sí, desde un segundo plano, porque como fiel alumno de la vieja escuela, sabía que una imagen vale más que mil palabras, y más importante era el mensaje que el emisor. Y aunque no quería ser el protagonista, biólogos de todo el mundo siguen hablando de él como una figura insustituible.

ALCANCE

Más de 800 millones de espectadores

a nivel mundial avalan el éxito del programa televisivo más afamado de todos los tiempos dedicado a la naturaleza.

Con esa mirada inocente y esos ojos de asombro propios de la niñez, aprendimos a amar y respetar nuestro entorno. Moraleja que quedó repartida a lo largo y ancho del planeta, pues detrás de todas las horas de metraje, hay un legado humanista y ecologista inmortal. Recordemos que estamos ante unos documentales con alma para los que hacían falta semanas o meses de grabación con el fin de sacar en la pequeña pantalla imágenes del comportamiento animal nunca antes vistas.

LA PRODUCCIÓN

Rodada en España, Venezuela, Canadá y Alaska, la serie de Rodríguez de



'El hombre y la Tierra' fue una serie pionera en España en la divulgación científica.

la Fuente fue, sin duda, su proyecto más ambicioso. Pionero en la defensa de la naturaleza, este divulgador propuso usar cámaras de cine de 35mm para obtener las mejores tomas de calidad. Esta era una de las grandes diferencias entre 'El hombre y la Tierra' y 'Planeta azul', su anterior programa, donde usaba imágenes de archivo. El resultado: una serie de 124 episodios dividida en tres partes o tempo-



Imagen del episodio 'El buitre sabio', premiado por la televisión francesa.

radas, según el lugar de rodaje. Para la serie venezolana, Rodríguez de la Fuente recorrió la selva del Amazonas y los Llanos del Orinoco, emitiendo un total de 18 capítulos.

En la serie Fauna Ibérica, compuesta por más de 90 documentales, escudriñó en los secretos de los animales que habitan nuestra península ibérica, prestando atención a aquellos en peligro de extinción, como el lobo, el linco, y donde el águila imperial también cobró un significativo protagonismo.

Por último, la serie canadiense tuvo como escenarios Canadá y Alaska, aunque como todos sabemos y veremos más adelante, ésta quedó inconclusa.

EMISIÓN EN ESPAÑA

Numerosos son los motivos que posicionaron a esta serie magistral en la mejor franja horaria, sin quedar relegada a un segundo plano a primera hora de la tarde en La 2, como ocurre en la actualidad con los documentales de 'Naturaleza y animales'. Sin embargo, en Vintage, destacamos principalmente dos. Por su forma de contar historias, con un mensaje innovador y didáctico, y ese poder de reunir a toda la familia alrededor de la televi-

FICHA TÉCNICA:

- Título: 'El hombre y la Tierra'.
- Dirección, realización, guion y presentación: Dr. Félix Rodríguez de la Fuente.
- País: España.
- Género: Documental.
- Primera emisión: 4 de marzo de 1974.
- Última emisión: 20 de junio de 1981.
- Episodios: 124.
- Duración: 26-33 minutos.
- Realizador adjunto: Joaquín Vera.
- Producción: José Ricart, Manuel Luis Miralles, Juan Mauri y Miguel María Delgado.
- Música: Antón García Abril.
- Cámaras: Teodoro Roa, Alberto Mariano Huéscar, Miguel Molina, Carlos de las Heras, Antonio Soubrier y Faustino Ocaña.
- Fotografía: Teodoro Roa, Alberto Mariano Huéscar, Alfonso Nieva, Jorge Herrero, Alberto Beato y Rafael Onieva.
- Sonido: Antonio Torreblanca y Manuel Barroso.
- Empresa productora: TVE, S.A.



fresh pizza

Pedidos al 950 956 635

2x1

A Domicilio

7 días

de la semana

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 14

RECONOCIMIENTOS:

- Gran Premio de Montecarlo Príncipe Rainiero (1975) por el capítulo 'Prisioneros del Bosque'.
- TP de Oro (1976) al Mejor Programa Nacional.
- II Gran Premio de París de L'Émission Scientifique de Télévision Centre National de la Recherche (1977) por el capítulo 'El cazador social'.
- II Gran Premio de París de L'Émission Scientifique de Télévision Centre National de la Recherche (1978) por el capítulo 'El buitre sabio'.
- La Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión en el año 2000 eligió a 'El hombre y la Tierra' como la Mejor Producción de la Historia de la Televisión en España.

sión, estos documentales se ganaron un hueco en la parrilla en prime time, la hora de máxima audiencia.

En España, TVE estrenó el nuevo espacio el 4 de marzo de 1974, dando por terminada su emisión el 20 de junio de 1981. No obstante, sus temas son tan actuales que el 12 de marzo de 2009 se inició una reposición hasta el 24 de septiembre de 2012.

Además de en nuestro país, como hemos venido anticipando, 'El hombre y la Tierra' tuvo una gran repercusión fuera de nuestras fronteras, cosechando importantes reconocimientos a nivel internacional.

Escenas impactantes, como la caza de un muflón por cinco lobos, un águila culebrera peleando con una presa o su encuentro con una peligrosa anaconda en los barrizales de los Llanos de Orinoco, dieron la vuelta al mundo. Por no olvidar la espontaneidad con la que soltó aquello de: 'El abejarruco, testigo mudo de la evolución...'. Frase célebre imitada en incontables ocasiones.

UN FINAL INESPERADO

Pese a la fama abrumadora que ganó en sus primeros años de emisión, la serie de nuestro intrépido ídolo llegó a su fin de forma precipitada a causa de un accidente de aviación mortal, mientras rodaban secuencias aéreas de la carrera de trineos Iditarod, en



Félix junto a un gato montés, un lobo y un águila, tres especies emblemáticas de la fauna ibérica.

las cercanías de Nome (Alaska). Fue el fatídico 14 de marzo de 1980 cuando la avioneta, que pilotaba Warren Dobson y llevaba a bordo al naturalista Rodríguez de la Fuente y a los cámaras Teodoro Roa y Alberto Mariano Huéscar, se estrelló, falleciendo todos los ocupantes en el acto. Aquel día, murieron tres de los artífices de esta magnífica producción audiovisual, pero su huella permanece intacta en la memoria de los millones de espectadores que disfrutamos de sus enseñanzas.

ETERNO LEGADO

Desde la década de los 70, 'El hombre y la Tierra' sigue emitiéndose en

cadena de todo el mundo. Sirva este reportaje, pues, de homenaje a una de las figuras más reconocidas y queridas de nuestro país. Un humanista y divulgador científico que nos dejó reflexiones tan poderosas como la que reproducimos a continuación, con la que damos por concluido este especial de niños navideño: "El hombre es síntesis del Universo, el planeta es síntesis del Universo, entre el hombre y la Tierra hay el abrazo profundo, el cordón umbilical irrompible, que puede haber entre el niño y la madre, cuando el niño está en el claustro materno. Si el cordón se rompe, el niño muere, y la propia madre está también en peligro".



Colegio Liceo Mediterráneo

Excelencia académica y formación emocional.



Les desea felices fiestas



www.liceomediterraneo.com



info@liceomediterraneo.com

Tel. 950 57 34 78



UNIVERSITY of CAMBRIDGE
ESOL Examinations

TRINITY
COLLEGE LONDON
Registered Exam Centre 65876

American High School
Authorized School
Dual Diploma



EL SABOR DE LA NIÑEZ

CHICLES MÍTICOS QUE MARCARON UNA ÉPOCA

Texto: ESPERANZA MURCIA

Son muchos los recuerdos de nuestra infancia. Cualquier detalle hace despertar la memoria, un olor, un libro, un juego... Y también un sabor. Ese de nuestras chucherías preferidas. Los dulces que comprábamos, después de mucho insistir, con nuestros padres y abuelos en el kiosco del barrio. Uno de ellos era el kiosco Víctor Manuel, que regentaba Ana Herrera en la Plaza Cervantes, donde con 5 pesetas nos sentíamos los niños más afortunados. Con poco éramos felices y bastaba un duro para comprar una de las golosinas más preciadas, los chicles que venían con regalo.

Los chicles de entonces poco se parecen a los de ahora. Lo dicen los niños, ahora más adultos, que iban a EGB. Sabían y duraban más, liberando un aroma nada más sacarlos del envoltorio que impregnaba todo el lugar. Estaban también cargados de azúcar, casi como si se mordiera un terrón, lo que obligaba a masticar fuerte al principio hasta conseguir una textura blanda.

Si se piensa en la niñez, de seguro que nos imaginamos fácilmente

te mascando alguno, haciendo las pompas más grandes o bien explotándoselas a alguien. A todos nos ha pasado alguna vez, notando cómo se esparcía todo el chicle por la cara. Era una de las trastadas clásicas que se hacían de pequeño, así como un escarmiento de los mayores a los que no les gustaba nada que hiciéramos esas cosas, aunque nos compraran estas chuches en puestos como el de Rosa Mari, a la derecha del CEIP José Salazar.

Cada niño tenía su chicle favorito, pudiendo recordar hoy, con total seguridad, la marca que más le gustaba.

BAZOOKA, SE INFLA Y SE EXPLOTA

Nunca un eslogan fue tan claro: "Chicle Bazooka, se infla y se explota. Ba-zoo-ka". Ya queda claro lo que podía hacerse con ellos, de formato redondo y compuestos de tres pisos, comenzaron a comercializarse en la provincia de Almería a principios de los 60. La cantidad, sin duda, marcaba la diferencia, realizando unas pompas de tamaño enorme. Aunque, si hay algo por lo que destacaban, es

que cuando se desenvolvían aparecía una tira cómica. Eso fue entre los 70 y 80, estando protagonizadas por Joe o Juanito Bazooka, dependiendo del país, que con un parche en el ojo y característica gorra tuvo hasta un club de fans.

Así, además de degustar la chuchería, te echabas unas risas. "El chicle que tiene chiste", anunciaban. Por su parte, para ser uno de sus privilegiados miembros, había que enviar por correo postal hasta 25 envoltorios del famoso chicle, con la recompensa de recibir una insignia y optar a sorteos. Fueron obra de la empresa norteamericana Tapps y comenzaron a fabricarse en España desde finales de los 50.

¡TENÍA QUE SER CHEIW!

¿Quién no recuerda la fresa ácida de los Cheiw? Por un duro podías tener una sobredosis de azúcar, siendo los más conocidos los de la línea Cheiw Junior. También se les llamaba "tacetes" y los fabricaba la empresa Damel de Elche, antigua pastelería alicantina familiar, que registró la marca ya en 1953, además de sacar otras fa-



CAMPOSOL
SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

UNICA
GROUP

¡CRECIENDO JUNTOS!



Paraje Laimund, 13 EL EJIDO | www.camposolsca.es

+34 950 573 131



mosas golosinas como Palotes, Pectol y caramelos Snipe.

Los chicles Cheiw dejaron de venderse hace muchos años, más de los que nos gustaría, pero su rico sabor aún nos acompaña. Alguna que otra anécdota con ellos también, además de la melodía de sus anuncios compuesta por Juan Pardo. Y es que, debido a su parecido con una goma de borrar, más de uno hacía la jugarreta de camuflarla en uno de los envoltorios, esperando que la víctima se la echara a la boca para provocar la carcajada. Eran cosas de críos que finalmente se solucionaban tomando uno de sus chicles, esta vez de verdad, dejando un frescor extra largo como el de su sabor de clorofila.

BANG BANG, LOS QUE DURAN Y DURAN

"Cinco chicles blanditos blanditos con un sabor largo largo que dura y dura". Así eran los chicles Bang Bang. Para muchos conseguían las

mejores pompas, recordando todavía su colorido envoltorio alargado que resultaban en chicles cuadrados envueltos individualmente. Los sabores más famosos eran los clásicos fresa y menta, siendo creados a finales de los '70 por la empresa catalana General de Confitería. Ya en los '80 se convirtieron en un indispensable para muchos niños, que podían comprar el paquete por un total de 15 pesetas.

BOOM-BOOM-BOOM, ¡BOOMER!

Así comenzaba la canción de los chicles más vendidos de los '90, aunque llegaron a finales de la anterior década. Con 5 pesetas podías conseguirlos de cualquier sabor que se pueda imaginar, desde los tradicionales fresa, melón, sandía o menta hasta combinaciones más extrañas pero sabrosísimas, como las de plátano con chocolate o natillas. Sí, ¡natillas! Había "Boomers" de todos los colo-

res según los gustos.

Tenían, incluso, hasta su propio superhéroe. Era quien protagonizaba sus anuncios, que vieron su máximo esplendor con el 'kilométrico Boomer', de más de un metro de largo. "El súper chicle con mucho más chicle", rezaban, tratándose de una larguísima tira de chicle que se cortaba por donde cada uno gustara o le interesara. Dejó de existir como los demás, pero llegó a la época de los 2000 en formatos como el Maxi-Roll.

BUBBALOO, CASI UN BOMBÓN

Si hoy te gusta comer los chicles en forma de melón o pelota de tenis se lo debes a la marca Bubbaloo. Fueron los primeros en crear chicles rellenos de crema por dentro, por lo que casi parecían unos auténticos bombones. Cuando los mordías, notabas una explosión en la boca de distintos siropes de sabores. Pero todos igual de buenos.

Talleres Salvador López

Neumáticos y Mecánica en General



C/ La Parra, 52 - El Ejido (Almería)
664 489 487
tallersalvadorlopez@gmail.com

ibáñez
fisioterapia

TODO EL AMOR PARA TU CUERPO,
CON LAS MEJORES MANOS.



C/ Sevilla, 13
950 57 11 77

papelería-librería
Encarni'S

MATERIAL ESCOLAR • REGALOS • FOTOCOPIAS
ENCUADERNADO • REVISTAS Y MÁS...



C/ Alonso Ojeda 12 - El Ejido - Tlf. 677 430 089
papeleriaencarnis@gmail.com

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle o en el patio del colegio, mientras que forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.

PILLA PILLA

EL RETO DE SER MÁS RÁPIDO QUE EL VIENTO

Las calles céntricas de El Ejido o el patio del cole son el escenario perfecto de uno de los juegos más simples que existen. Sin necesidad de material, sólo velocidad, agilidad y resistencia, el pilla pilla ha escrito con letras de oro la historia lúdica de nuestro municipio.

Su origen, al igual que el de casi todos los juegos de persecución, es una incógnita. Algunos lo sitúan en Japón, donde se practicaba bajo el nombre de Onigokko. En la Grecia de Platón se jugaba al Apodidraskinda, y hay constancia escrita.

En los anales del tiempo, los prehistóricos se perseguían para proteger su territorio o cazar, y eso hace pensar a los historiadores que los pequeños podían imitar esas conductas, de modo lúdico.

Ha ido evolucionando con la historia, adaptándose, y algunos maestros lo emplean como una herramienta indispensable en las horas de Educación Física. Es motivador y por eso es un calentamiento excelente para cualquier deporte, como bien saben algunos equipos de la élite del fútbol en nuestro país, como el Athletic Club que lo incluye en su entrenamiento.



El siglo XXI es el de la modernización del pilla pilla. Ya no es sólo un juego de niños. En Estados Unidos, adultos y jóvenes lo mezclan con Parkour, una disciplina de saltos urbanos. El Youtuber Ibai Llanos publicó en su Twitter un vídeo de una competición que se viralizó enseguida y consiguió que muchos españoles se interesen por esta nueva modalidad.

CÓMO SE JUEGA AL PILLA PILLA

Jugar al pilla pilla es intuitivo. Uno corre, y el otro intenta atraparlo. Ahora bien, lo que sí cambia son las reglas en el caso de ser el pillado: se puede salvar, o no. Ser más veloz que el viento de El Ejido es el reto de los corredores. Sentirse libres.

En nuestro municipio suele jugarse de dos formas. La más simple: cuando te pillan, te la quedas. El que te ha cogido, está libre y ¡a correr! ¿Más complejo? Tienes que ir acumulando pillados, 'mataos', en una zona predefinida, un árbol en mitad de la calle Lobero, de la plaza de la iglesia de San Isidro, un banco en el parque municipal o la portería del patio del cole. Allí toca esperar, bien quieto, hasta que le salven.

Mientras los niños sean niños, les veremos correr por las calles que corrieron sus padres y sus abuelos, persiguiéndose, jugando a ver quién se la queda o quién pilla a quién. Es la esencia de la infancia y eso no cambia con los años.

CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos cerrado

Carretera de Pampanico 192 Nave 2
(Detrás de Electro Poniente) El Ejido
950 48 41 03 / 626 48 16 77
marfuenmetal@gmail.com

Suministros Industriales

Martínez, S.l.

43 años

A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA

Desde 1978 junto a nuestro campo

STIHL DISTRIBUIDOR OFICIAL

AUSA DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

HONDA
POWER EQUIPMENT

McCORMICK



**WACKER
NEUSON**

**VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN 950 480 888

www.suministrosmartinez.es

LA NAVIDAD ABRAZA A EL EJIDO

Las calles huelen a Navidad. El aroma de la infancia se pasea por cada rincón de nuestro municipio gracias a las 70 actividades organizadas por el Ayuntamiento, entidades y comerciantes locales que llenarán plazas y negocios de luces y colores. Mercadillos, espectáculos, juegos para los niños, el árbol municipal compuesto por 2.000 pascueros o el Belén



Julia Ibáñez en un momento de la presentación de la programación de Navidad.

de más de 500 figuras, entre otros, forman parte de una intensa programación que contará con el parque infantil Little Park en la Plaza Ma-

yor, bajo un impresionante alumbrado público con 800.000 puntos LED repartidos por todo el municipio que harán las delicias de toda la familia.

PROGRAMACIÓN:

VIERNES, 24 DE DICIEMBRE:

- 10h: Carroza de Papá Noel en Santa María del Águila.
- 11h: Fotomatón con Papá Noel en la Plaza Mayor.
- 12h: Carroza de Papá Noel en Ejido Centro.
- 12h: Coro 'La luz del mundo' en la Plaza Mayor.
- Todo el día. Animación en Balerma.

SÁBADO, 25 DE DICIEMBRE:

- 12h: Magia con el mago Pablo.

DOMINGO, 26 DE DICIEMBRE:

- 10h: Hinchables en Almerimar.
- 12h: Cuentacuentos en Almerimar.
- 12h: Exhibición de gimnasia rítmica en la Plaza Mayor.
- 17h: Cuentacuentos en Pampanico.
- 17h: 'La Aldeilla tiene talento' en Santa María del Águila.
- 17.30h: Julia Menu García en la Plaza Mayor.
- 18h: Gala de Natividad del Club de Magia, en el Auditorio de El Ejido.

LUNES, 27 DE DICIEMBRE:

- 10h: Hinchables en Sta. M. del Águila.
- 12h: 'Una mañana en la ópera', en c/ Cervantes con c/ La Iglesia, El Ejido.
- 12h: Cuentacuentos en Las Norias.
- 17h: Gala de Natividad de 'Level Up' en el Auditorio de El Ejido.
- 17h: Cine 'Se armó el Belén' en Santa María del Águila.
- 17.30h: Taller de manualidades en la Plaza Mayor.

MARTES, 28 DE DICIEMBRE:

- 10h: Hinchables en Las Norias.

- 12h: Coro góspel en la Plaza del Mercado de El Ejido.
- 12h: Taller manualidades. Plaza Mayor.
- 17h: Cine 'Se armó el Belén' en Almerimar.
- 17h: Cuentacuentos en Matagorda.
- 18h: Gala de cante en Las Norias.
- 18h: CD Twirling Majjorets. Plaza Mayor.
- 18h: Disneymanía en Balerma.

MIÉRCOLES, 29 DE DICIEMBRE:

- 10h: Hinchables en San Agustín.
- 12h: Taller manualidades. Plaza Mayor.
- 12h: 'Desconcierto Navideño' en la Plaza Cervantes.
- 12h: Zambombá flamenca en la Plaza de la Iglesia de El Ejido.
- 18h: Exhibición de baile. Plaza Mayor.

JUEVES, 30 DE DICIEMBRE:

- 10h: Hinchables en Guardias Viejas - Matagorda.
- 12h: Taller manualidades. Plaza Mayor.
- 12h: Asociación Francisco Velarde en la Plaza del Mercado de El Ejido.
- 17h: Cuentacuentos en el Auditorio.
- 18h: Teatro: 'Reny y la luna siguen buscando la Navidad'. Plaza Mayor.

VIERNES, 31 DE DICIEMBRE:

- 10h: Hinchables en Pampanico.
- 16h: Carrera San Silvestre en El Ejido.

SÁBADO, 1 DE ENERO:

- 18h: Adaptación musical de 'Olaf' en la Plaza Mayor.

DOMINGO, 2 DE ENERO:

- 10h: Hinchables en Balerma.
- 12h: Concierto de Navidad. Banda Sinfónica de El Ejido. Plaza Mayor.
- 18h: Malabares con Antohy. Plaza Mayor.

LUNES, 3 DE ENERO:

- 17h: Cine 'El Grinch' en Santa María del

Águila.

- 17.30h: Taller manualidades. Plaza Mayor.

MARTES, 4 DE ENERO:

- 12h: Taller manualidades. Plaza Mayor.
- 17h: Cine 'El Grinch' en Almerimar.
- 18h: ¿Hacemos un Tik-Tok? en la Plaza Mayor.

MIÉRCOLES, 5 DE ENERO:

- 11h: Fotomatón con un Rey Mago en la Plaza Mayor.
- 16h: Belén viviente. Guardias Viejas - Matagorda.
- 16.30h: Cabalgata de Reyes. Almerimar.
- 16.30h: Cabalgata de Reyes. San Agustín.
- 17h: Cabalgata de Reyes. Las Norias.
- 17h: Celebración de los Reyes Magos en Tarambana.
- 18h: Cabalgata de Reyes en Balerma.
- 18h: Cabalgata de Reyes en Santa María del Águila.
- 19h: Cabalgata de Reyes en El Ejido.
- 19h: Celebración de los Reyes Magos en Pampanico.

JUEVES, 6 DE ENERO:

- 18:00 Show de magia. Plaza Mayor.

VIERNES, 7 DE ENERO:

- 17.30h: Taller manualidades. Plaza Mayor.

SÁBADO, 8 DE ENERO:

- 12h: Taller manualidades. Plaza Mayor.
- 18h: Cantajuegos en la Plaza Mayor.

DOMINGO, 9 DE ENERO:

- 11h: Clausura del Little Park en la Plaza Mayor.
- 12h: Taller manualidades. Plaza Mayor.
- 17.30h: Videojuegos de Arcade Bits en la Plaza Mayor.



500 FIGURAS Y UN RETO EN EL BELÉN MUNICIPAL

¿Encontrarás los cinco ratones escondidos en el Belén Municipal? Más de 500 figuras no lo pondrán fácil, pero es un auténtico desafío para niños y mayores. El Nacimiento, situado en el Patio de Luces del Ayuntamiento, podrá visitarse hasta el 5 de enero, de lunes a viernes de 9 a 14h y de 17 a 21h, mientras que sábados y domingos el horario será de 11 a 14h, y de 17 a 21h.

BREVES

Nauni69, subcampeón de la Liga Nacional de Graffiti. - Ha pasado la mayor parte de la Liga entre los tres primeros puestos del ranking, conquistando un segundo puesto en una competición que ha recorrido España y ha tenido como vencedor al malagueño Lalone. Gracias Nauni69 por llevar el nombre de El Ejido a lo más alto de la Liga Nacional de arte urbano. ¡Enhorabuena por tu talento!

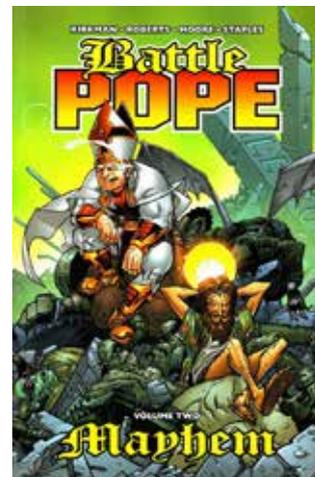
El Festival de Teatro busca cartel para su 45ª edición. - Y puede ser el tuyo. Puedes presentar tu diseño hasta el 4 de enero de 2022 a las 14.14 horas en las oficinas de Información y Registro del Ayuntamiento. Más requisitos en Cultura El Ejido.

Nochevieja en el Círculo Cultural y Recreativo. - Con las actuaciones de Teddy Boys, Sabor a Menta, Época Dorada y Chipo y Antonio, el Círculo Cultural y Recreativo ha elaborado una despedida de año por tan sólo 15 euros para los socios y 35, para los no asociados. Reserva tu entrada para Nochevieja hasta el 28 de diciembre incluido.

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

La polémica como reclamo en la primera obra que firmaban los creadores de The Walking Dead, Robert Kirkman y Tony Moore. Con Battle Pope, con apenas la mayoría de edad y totalmente desconocidos para el gran público, lanzaron esta parodia de historietas de superhéroes que se inicia cuando un Papa recibe poderes especiales para luchar contra la invasión del infierno al mundo terrenal. Aunque Dios había dejado a su suerte a la humanidad por su escasa fe y depravados comportamientos, envió a batallar contra los demonios a arcángeles como Miguel, que ha sido capturado por Lucifer. Así, el Papa recibe su misión de manos del Todopoderoso: rescatarlo y devolver el equilibrio entre las fuerzas del bien y el mal, con la ayuda de su hijo, Jesucristo. Pero nunca se ha visto un líder religioso como este... Mujeriego, penden-ciero, bebedor... Un figura de eterno puro y chulería a raudales. Con un tono cla-



ramente gamberro y mucha provocación, Battle Pope destila simpleza y cotidianeidad, pero tiene ese componente de locura que roza la genialidad que luego explota ya en obras posteriores de los autores. Eso sí, ambos desde el principio dejaron claro que no tendrían límites en sus planteamientos. Lo cierto es que la mera imagen de un Papa como este, pone cómoda la risa y también la desconexión de lo real, de lo que esto huye sin complejos.






MONTAJE Y MATERIAL AUXILIAR, S.L.

Todo en materiales para la exportación de frutas y hortalizas

CALLE VI - nº 19. Pol. Ind. La Redonda • 04710 STA. Mª DEL AGUILA
Tel. 950 58 20 01 - 58 19 93 • E-mail: mmax@mmaxsl.com - www.mmaxsl.com

ANUNCIOS VINTAGE

PELICULAS EN BLANCO Y NEGRO

- 1. El gran circo
- 2. El gran circo
- 3. El gran circo
- 4. El gran circo
- 5. El gran circo
- 6. El gran circo
- 7. El gran circo
- 8. El gran circo
- 9. El gran circo
- 10. El gran circo
- 11. El gran circo
- 12. El gran circo
- 13. El gran circo
- 14. El gran circo
- 15. El gran circo
- 16. El gran circo
- 17. El gran circo
- 18. El gran circo
- 19. El gran circo
- 20. El gran circo
- 21. El gran circo
- 22. El gran circo
- 23. El gran circo
- 24. El gran circo
- 25. El gran circo
- 26. El gran circo
- 27. El gran circo
- 28. El gran circo
- 29. El gran circo
- 30. El gran circo

PELICULAS EN COLOR

- 1. El gran circo
- 2. El gran circo
- 3. El gran circo
- 4. El gran circo
- 5. El gran circo
- 6. El gran circo
- 7. El gran circo
- 8. El gran circo
- 9. El gran circo
- 10. El gran circo
- 11. El gran circo
- 12. El gran circo
- 13. El gran circo
- 14. El gran circo
- 15. El gran circo
- 16. El gran circo
- 17. El gran circo
- 18. El gran circo
- 19. El gran circo
- 20. El gran circo
- 21. El gran circo
- 22. El gran circo
- 23. El gran circo
- 24. El gran circo
- 25. El gran circo
- 26. El gran circo
- 27. El gran circo
- 28. El gran circo
- 29. El gran circo
- 30. El gran circo

CINEXIN EL CINE SIN FIN

Un alegre desfile de personajes!

Películas en color y en blanco y negro, con divertidas y emocionantes aventuras de los simpáticos y famosos personajes... y ahora las nuevas aventuras de LA PANTERA ROSA. A divertirse con CINEXIN, el único proyector con bobina continua: ADELANTE, ATRÁS, SIEMPRE ESPACIO, o incluso PARAR LA BANDA. CINEXIN, el cine real creado especialmente para los niños.

Es un juguete EXIN

CINEXIN
¡Junto al que es cine!

CinExin, años 70.

sabor de navidad

Sidra Champán "El Gaitero" tiene "sabor de Navidad". Por eso al ver "El Gaitero" en la tienda se presenta ya la alegría sencilla y entrañable de los días navideños. Para unas fiestas más felices... Lléve también a su casa sabor de Navidad

SIDRA-CHAMPAN
El Gaitero
Famosa en el mundo entero

Sidra El Gaitero, 1967.

Ejido

ARTELUZ

Iluminamos tu vida

MAYOR EXPOSICIÓN DE LÁMPARAS DE LA PROVINCIA DE ALMERÍA

Calle Montseny, 3
Tif. 950 58 22 26 • Sta. Mª del Águila

¡Ojo!

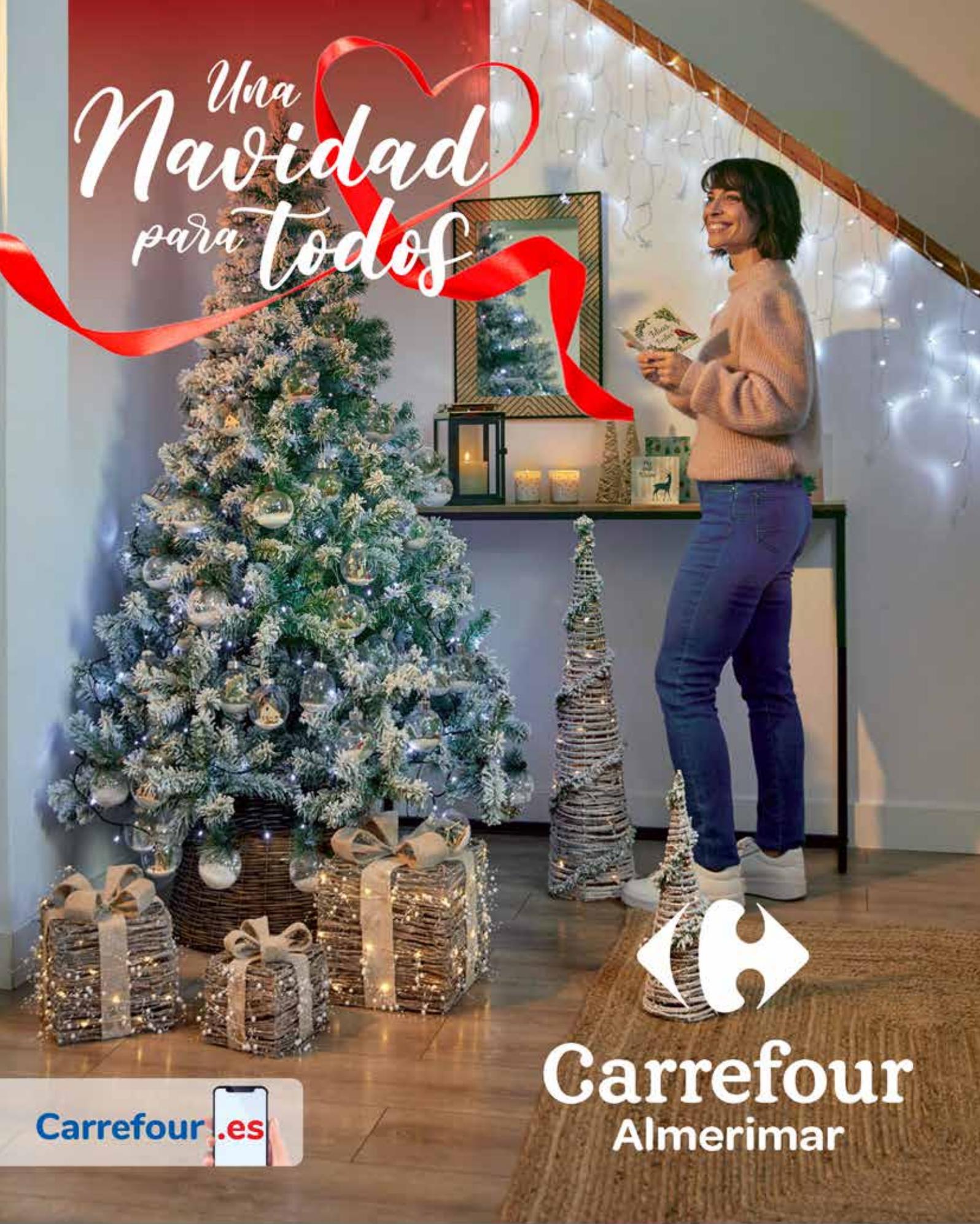
Que no le den gato por lobo.

Si quiere tener la seguridad de que se lleva a casa un buen turrón, de primera calidad, andese con ojo y fíjese bien que sea El Lobo. Porque El Lobo se elabora de forma artesana desde hace más de 250 años, empleando almendra de España, la de mejor calidad del mundo y la de mayor precio. Porque El Lobo se presenta en tabletas de 300 grs. y nunca de 200 y porque El Lobo siempre está recién hecho. Y algo más a tener en cuenta: la gran cantidad de premios recibidos por Turrónes El Lobo. Premios que refrendan su calidad. Ahora que sabe distinguir el auténtico turrón ¡ojo!, que no le den gato por lobo.

el lobo
¡Qué gran turrón!

Turrónes El Lobo, 1982.

Una
Navidad
para todos



Carrefour.es



Carrefour
Almerimar



AENOR
PROTOCOLO
FRENTA AL COVID-19
CARREFOUR

AQUELLAS FELICES PASCUAS

EL ARTE DE PEDIR EL AGUINALDO

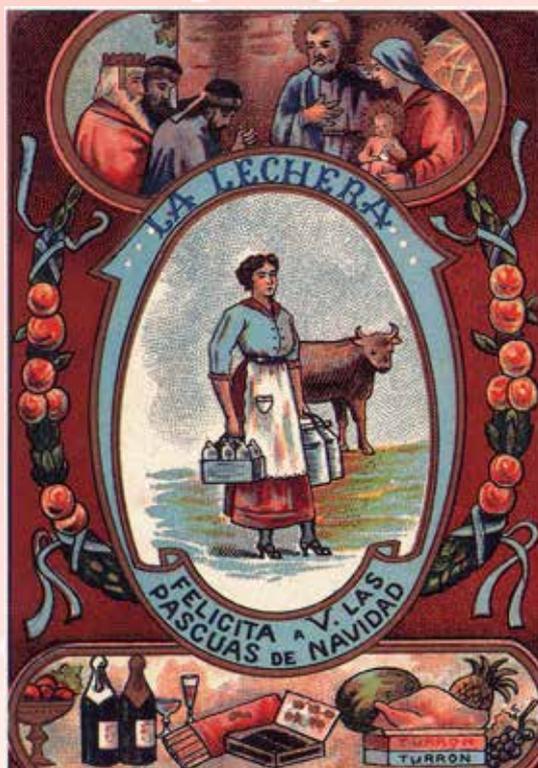
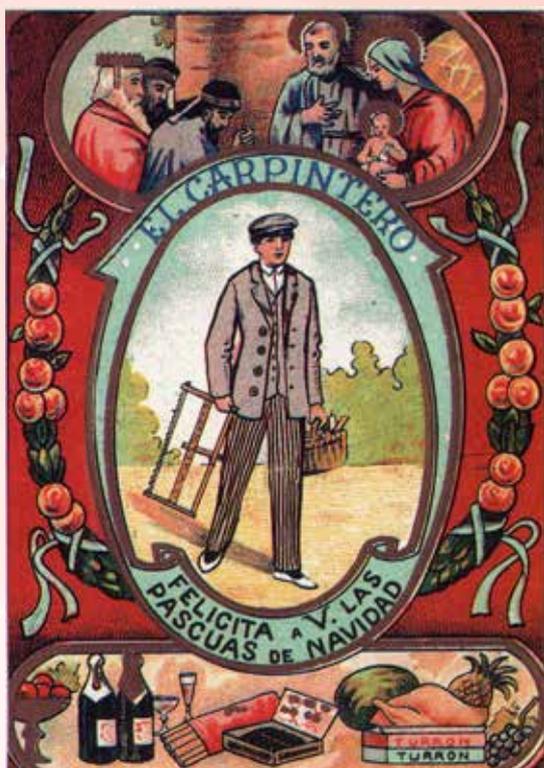
Cuando no existía la paga extra de Navidad, los profesionales pedían el aguinaldo a clientes y ciudadanos a los que prestaban servicio con tarjetas personalizadas según su oficio. Por una cara lucía una cuidada ilustración de la profesión desempeñada rodeada de motivos navideños y el reverso incluía la felicitación, escrita generalmente en verso. En España, esta tradición se popularizó en el siglo XIX y se extendió a lo largo del siglo XX, como muestran estas postales recogidas en el número 19 de la colección 'Las más bellas tarjetas postales', editada por Antalbe S.A.

Los primeros monaguillos aparecieron en Roma, en el siglo III d.C. para ayudar a los sacerdotes en sus ceremonias. De un inconfundible color rojo y blanco, son el principal apoyo del cura en la misa.



En la edad media, los únicos que cosían eran los sastres. A las mujeres las escondían para que no las vieses. Luego derivó en una profesión en sí misma, con la aparición de las primeras academias de costura.

San José, el padre del Niño Jesús, era carpintero. Oficio tradicional donde los haya, son imprescindibles para amueblar nuestras casas, trabajar en las obras y destacan en el arte con impresionantes tallas.



La lechera pasaba de buena mañana por las puertas vendiendo botellas de leche fresca. Las primeras industrias lácteas y más exigencias sanitarias terminaron con esta profesión.

Griegos y romanos querían lucir impecables en sus salidas a las termas o al templo. Y aquí es donde juega el barbero un papel primordial que se mantiene hasta nuestros días si queremos llevar una barba perfecta.



El mozo de estación o de equipaje esperaba la llegada de viajeros con la gorra calada hasta las cejas. A una señal de brazo, sabían quién les necesitaba para cargar sus maletas.

'Las doce y sereno'. Hasta los años 70, era habitual escuchar un sereno a medianoche por nuestras calles. Llevaban llave de los portones grandes y avisaban a la policía en caso de altercados.



La aprendiz comenzaba un nuevo oficio con muchas ganas y poca experiencia. Sus mentores o maestros la ayudaban a conseguir las destrezas necesarias.

CLA
Central Logística Almería
TRANSPORTE DE MERCANCÍAS

T. 950 581 939
C/ Leonardo da Vinci, 1. Edificio CIM.
Oficina 1 - 13. El Ejido
www.centrallogistica.org



Copyframa
COPISTERIA



EMPRESAS
IMAGEN CORPORATIVA
TARJETAS, FLYERS
DISEÑO
TARJETAS PARA EVENTOS
CARTELERIA
ESTUDIANTES (PRECIOS ESPECIALES)
ASESORAMIENTO PERSONALIZADO
Y MUCHO MÁS...

606858705
copyframaerestu@gmail.com
C/ Vizcaino Marques 19
04700, El Ejido



TIENDA ESPECIALIZADA EN LENCERÍA
Y COMPLEMENTOS ERÓTICOS

C/CONSTANTINO 14 · EL EJIDO · ALMERÍA
646 476 603
elsecretodedawa

CARLOS AGUILERA ALBESA

El crítico de cine que cumple sueños de película

“HE APRENDIDO A MIRAR LA VIDA A TRAVÉS DE LOS OJOS DEL CINE”

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Cercano, de mirada viva y sonrisa perenne, este ejidense llega a la recta final de 2021 habiendo cumplido el sueño de su infancia como segundo ayudante de dirección en ‘Licantropía’, ópera prima de Nieves Gómez, y con el honor de haber sido designado, por tercera vez, jurado Signis en el Festival de Cine de San Sebastián.

Como un presagio, nació en la noche de San Juan de 1980. Por eso, su vida está llena de magia que transmite cuando habla de su pasión por el séptimo arte. Igual que su adorado ET, el ascenso hacia la luna de la gran pantalla ha sido fulgurante.



Segundo ayudante de dirección en *Licantropía*, ópera prima de Nieves Gómez.



Recuerda una infancia marcada por *Los Goonies* e *Indiana Jones*, películas de las que sacaba ideas para grabar historias en el sótano con sus amigos de Almerimar, Carlos Cantón, Miguel Cara y Javier Escobar, que ponía la banda sonora.

Sus padres, Eleuterio Aguilera y Mari Pepa Albesa, le animan a estudiar Empresariales en la Universidad San Pablo de Madrid para seguir el negocio familiar, MMAX. Pero en el ambiente bohemio de la cafetería de la facultad de Periodismo conoce al profesor Juan Orellana. Cuando ve el enorme potencial de Carlos, le propone entrar en la revista *Pantalla 90*. Tanto él como el docente y sacerdote José Luis Almarza han sido fun-

damentales en su crecimiento. “Me ha tocado la lotería. Aprendí a ver la vida a través de los ojos del cine”.

Su debut como crítico llega con ‘*Tiempos modernos*’ de Charles Chaplin. “Antes de redactar, es necesario un buen trabajo interior”, algo que explica a sus alumnos del Máster de Cine y TV de la UAL: “Cuando vibras de emoción, transmites esa pasión interior”. Con esta fuerza encandiló a los asistentes al ciclo sobre Berlanga, celebrado recientemente en El Ejido.

Su triple presencia en el Festival de San Sebastián empezó gracias a *Pantalla 90*, publicación que le propone como jurado Signis (Asociación Católica Española para la Comunicación). Va en 2012, 2013 y 2021. “Es una oportunidad única para conocer gente y ampliar horizontes”.

Enamorado de un Ejido multicultural, pone como parada obligatoria el Festival de Cortometrajes de Las Norias, “cercano y muy humano. Aunque he estado en San Sebastián, Málaga, Suiza, Alemania y Toulouse, le tengo un cariño especial”.

Su último trabajo, segundo ayudante de dirección de la cineasta Nieves Gómez en ‘*Licantropía*’. “Tuve el honor de dirigir una segunda unidad de esta historia, entre Almería y Galicia, que tiene un trasfondo precioso: el perdón”. Su filosofía de vida es más que eso, es una actitud. “Es bueno perseguir sueños, pero si no se logran, no pasa nada. No dejas de ser tú por no hacerlo”.

PERFIL:

Carlos Aguilera Albesa es licenciado y tiene estudios de Dirección de Empresas por ICADE y la Universidad CEU de Madrid. Ha realizado estudios de Dirección de Cine en Barcelona (ESCAC) y de Producción de cine en la ECAM. Es profesor de crítica cinematográfica del Máster de Cine y TV de la Universidad de Almería. Ha cursado un taller especializado de fotografía con Cristina García Rodero, en los Cursos del Escorial de la Complutense. Actualmente está cursando Filosofía por la UNED y está dando clases de piano y dibujo artístico.



**SOMOS
INCONFUNDIBLES**

**NUESTRA
EXPERIENCIA
Y
PROFESIONALIDAD
NOS AVALAN**



**VALORAMOS
SU PISO GRATIS**

www.tecnocasa.es

**C/ Cervantes 108
04700 El Ejido (Almería)
950 048 550**

 **tecnocasaalmeriaponiente**

 **Tecnocasa Almeria poniente**



CONFITERÍA LA FLOR Y NATA

EL DESPERTAR DE LOS CINCO SENTIDOS

Desde 1963 hasta 1998, daba igual la hora a la que pasaras por la carretera de Málaga. La fragancia a chocolate y caramelo recién fundidos impregnaba el lugar donde se concentraba, prácticamente, toda la actividad comercial de la zona, rodeada de negocios igual de emblemáticos que la Confitería La Flor y Nata, como Joyería Caro, Tejidos Guillén o Bar Cantón. Su cometido social iba más allá de un simple antojo a media tarde. Durante 35 años, ese inconfundible aroma envuelto en esa bobina de papel personalizado con su logo eran la carta de presentación de la llamada "Pastelería de María Luisa", que tantos eventos y navidades en familia endulzó.

Texto: MARÍA IBARRA

El perfume de esa repostería casera que nos devuelve a nuestra infancia y calificamos de gloria bendita. El sabor de un merengue batido con mimo, la ternura de un bollo recién sacado del horno, la cristalera de una vitrina en la que se te van los ojos... y de fondo, el susurro de unos cuantos niños indecisos ante un escaparate tan apetitoso. Olfato, gusto, tacto, vista y oído. Los cinco sentidos encendidos a la vez. Hasta ahí todo bien. Pero, ¿y si os dijera que había un sexto sentido que superaba en valor al resto? Corríjanme si me equivoco, pero como quien juega a la lotería cada 22 de diciembre, el mejor sentido era tener con quien compartirlo.

Innumerables son los ejidenses y vecinos del Poniente que conservan en su memoria los olores, colores, texturas y sabores de La Flor y Nata. Confitería, obrador y pastelería, pero, ante todo, la casa de los dulces de los niños ejidenses que crecieron degustando aquellos enormes bollos de chocolate y esos dulces de cucharica al salir de misa a modo casi de ritual. Y en el corazón de la elaboración, Jesús Villegas Ruiz, el alma del negocio familiar, que vio la luz en 1963 en lo que hoy es el Bulevar. Tiempos de trabajo y prosperidad en los que su competencia se reducía a la pastelería de Nuestra Señora de Gádor, de la familia Salvatella; la Panadería de Isidro y La Confitería de la Estación de Servicio.

LOS INICIOS

Al cumplir catorce años, a este doliense le llega la hora de pensar en su futuro, y dada la complicidad que tiene con su tío materno, el virgitano José Ruiz Criado, se traslada a Berja para descubrir la nobleza de su oficio en el obrador de la calle Agua, junto a Confecciones Miguel Moreno. Es aquí donde aprende todo lo que sabe y se abre ante él un mundo entero de posibilidades. La tierra tira y, al volver de la mili, lo tiene claro: su confitería prestaría servicio en el centro de El Ejido, en una ubicación de paso, cercana a la parada del Alsina, conocido como el Correo. Para empezar, confía en su instinto y le alquila el local, donde se establece hasta 1970, a Car-



Ubicación de la confitería en 1963.



María Luisa era la cara visible del negocio familiar.

men, viuda de José Ramos.

En primera instancia, Jesús cuenta con el apoyo de sus padres, Francisca y Jesús, el pinche del obrador, y sus hermanas Paca y Rosalía, sobre todo de la menor, que se encarga de la atención al público, dado el carácter más introvertido de Jesús. Reservado y humilde, de no ser porque en aquellos tiempos en que los cuatro habitantes del pueblo eran amigos y resultaba inviable, le hubiese encantado permanecer casi en el anonimato. Al contrario que su novia, María Luisa Hernández Navarro, por la que la confitería terminó siendo conocida dentro y fuera del municipio como la Pastelería de María Luisa, por ser la cara visible de un negocio con solera. Natural de El Ejido, nada más darle el "sí, quiero" a Jesús en 1965, hereda el carrillo y tres cántaros que llenaba de agua en la fuente de la calle Lobero para fregar a diario lo que se ensuciaba. Porque recordarán que, hasta entonces, el agua corriente no había llegado a nuestro municipio. Encargos y contabilidad eran datos que tomaban a mano en su libretilla particular, pues a pesar de apostar por la innovación y comprar una máquina registradora llegado el momento, ésta fue puesta a la venta tras el cierre de



El papel que envolvía los dulces de antaño.

la confitería sin haber sido siquiera estrenada.

ESPECIALIDADES DE LA CASA

Tuvo un buen maestro, pero la mano que tenía Jesús para elaborar todo tipo de bollería y pastelería artesanal hacía que a todo aquel que probara desde su crema pastelera a su merengue, hojaldre o, en época navideña, sus roscones o tartas de Reyes, pol-



1972. Jesús Villegas y María Luisa Hernández con sus hijas María Jesús, Carmen, Francis y Marisa.



**CHURRERÍA
CHOCOLATERÍA
Y CAFETERÍA**



**HNOS.
GARRIDO**

vorones y mantecados, cada bocado le supiera a un bombón de los que se deshacen en la boca. Precisamente en estas fechas, los encargos se acumulaban. Vecinos como Romy, de la papelería, era de los que solía agasajar a sus familiares, amigos y conocidos con esas tartas de Reyes de merengue, yema y una felicitación navideña.

Cuando las celebraciones tomaban los almacenes y las naves como salones de fiesta, la primera boda a la que Jesús sirvió a puerta cerrada, poco antes de abrir el establecimiento, fue la de Isabel Rodríguez, pero son familias enteras (Moya, Vaqueras, Valdivia, Fornieles, Cuadrado... y, cómo no, sus vecinos emprendedores, Luis Guillén y Conchita Gómez Manzano, de Tejidos Guillén y de la Joyería Caro), las que no tardaron en convertirse en clientela fija, pues si analizamos detenidamente su trayectoria, vemos que es raro el ejidense que no haya celebrado un cumpleaños, un bautizo, una boda o una comunión con ellos. Sin olvidarnos de los días más fuertes del año: Navidad, Reyes, San Marcos, San Isidro, Santa María, San Francisco de Asís y San José, en cuya festividad contaban con el refuerzo de Rosalica y Lola "La estanquilla", Carmencica Escudero, Trini Fornieles y Anita Alcántara. Un despliegue de personal en estos días en los que "todas las manos eran pocas". Los tiempos cambian, y los hornos, también. Sustituyen el de leña por el eléctrico, ganando en limpieza, e invierten de forma paulatina en máquinas que pagan a plazos con los frutos de su esfuerzo y son una ayuda extra para elaborar su trabajo.

EL TRASLADO

Esta modernización fue el germen de la compra de un solar en el número 97 de la carretera de Málaga, actual número 257 del Bulevar, donde conformaron su proyecto de vida con la confitería en la planta baja y su hogar en la de arriba. Como novedad, en este establecimiento, inaugurado en 1970, disponen de un segundo mostrador a la derecha y al lado, el frigo de los helados, vendiéndose los primeros Camy y Avidesa para las fiestas de San Marcos. Ejemplo de que La Flor y Nata era mucho más que una de las pastelerías-confiterías más famosas del pueblo. Era la casa de los dulces, donde los niños también tenían acceso a chucherías y a ese



Exposición de tartas.



Bandejas de pasteles para una boda.



limón granizado casero que jamás pasó inadvertido.

Lo cierto es que no hay mayor secreto para el triunfo que el trabajo bien hecho. Y en repostería, si la materia prima es fundamental, el cariño con el que se amasaba todo a mano y el saber respetar los tiempos fueron claves para que se corriera la voz de que El Ejido contaba con uno de los mejores confiteros del Poniente, desplazándose clientes desde Adra, pasando por Dalías, Berja, Roquetas y Almería capital, entre otros destinos.

Sin embargo, María Luisa señala la confianza que depositaron los vecinos en las manos de su marido y, en la última etapa, también en las de su hija Carmen, quien quiso seguir sus pasos. Hay que tener en cuenta que

La Flor y Nata es de esas confiterías de toda la vida que salían adelante gracias al impulso y la colaboración del núcleo familiar en pleno. Desde que eran niñas, sus hijas María Jesús, Carmen, Francis y Marisa se ponían manos a la obra al terminar los deberes frente al fregadero o pasando los bollos de la lata a la bandeja expositora, como años más tarde también haría la primera nieta de Jesús y María Luisa, Marina.

El resto de sus nietos, Carlos, María, Alberto, Cristina, Marisa y Luis, nacieron después de que La Flor y Nata cerrara sus puertas para siempre, pero aún se asombran cuando su abuela les cuenta la historia de aquellos primeros pasteles que apenas costaban una peseta y que el año del cierre, en 1998, el más caro no superaba las 75 pesetas. También que en las bodas, las bandejas de pasteles se vendían por "arrobas" y que "cada arroba contenía 11,5 kilos de pasteles".

UN VIERNES SANTO SAGRADO

Acostumbrados a trabajar de sol a sol, desde las 6 de la mañana que las calles ya olían a crema y bizcocho artesanal, hasta pasada la medianoche, Jesús y María Luisa rara vez tenían un descanso. Al igual que si nada más apagar los cachivaches y el horno, un cliente entraba pidiendo una tarta, así fuera de un kilo, volvían a poner toda la maquinaria en marcha, el Viernes Santo era el único día sagrado para el alma del obrador, Jesús. Aunque la confitería permanecía abierta para la venta al público, de la que se encargaban sus hijas, Jesús y María Luisa destinaban esa jornada a manifestar su fe en la liturgia y a tomarse el único respiro del año.

Una licencia que no se tomaban ni en San Marcos ni en San Isidro, aunque como amantes de su pueblo, así tuvieran que empalmar la noche con el día no se perdían los bailes del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido, donde se les veía siempre sonriendo y bailando. Pura energía.

Después de casi toda una vida dedicados en cuerpo y alma a esa clientela que contribuyó a la prosperidad de su familia, Jesús y María Luisa decidieron jubilarse en junio de 1998, poniendo fin a 35 años de este negocio con solera por el que pasaron varias generaciones de ejidenses, despertando los cinco sentidos en cada una de ellas.



Les deseamos
**Felices
Fiestas**



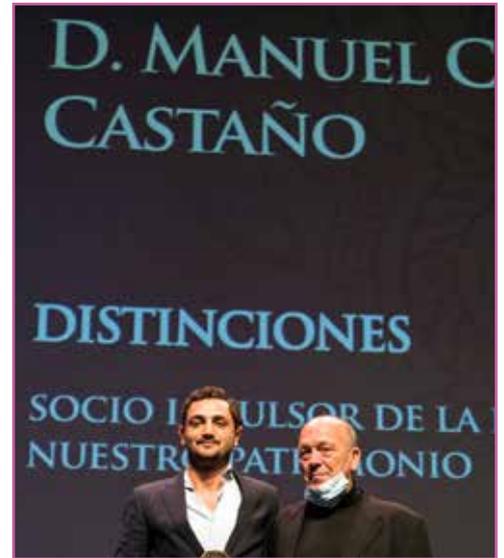
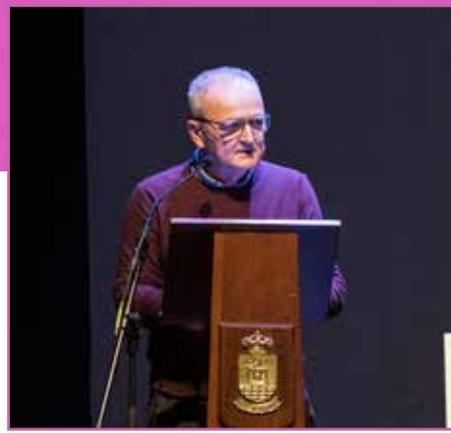
Emotiva entrega de los premios Athenaa

No hubo mejor escenario para la II y III Gala de entrega de los premios Athenaa el 3 de diciembre que un Auditorio lleno para recordar a quienes defienden y promueven el Patrimonio local. En un entrañable acto, se entregaron los galardones de la edición 2020 a José López Sevilla, Amigos de La Alcazaba, el In Memoriam a Antonio Mira y la distinción Athenaa, a título póstumo, a la familia de Manuel Castaño. Este año, las distinciones fueron para Lorenzo Cara, el IES Francisco Montoya, Gabriel Cara, en la categoría In Memoriam; y José Capilla, como distinción Athenaa a título póstumo. Unos premios respaldados por la ciudadanía y las autoridades locales y provinciales. Entre ellas, el subdelegado del Gobierno, Manuel de la Fuente; el presidente de la Asociación Cultural Athenaa, Francisco Espinosa; el alcalde, Francisco Góngora; y la edil de Cultura, Julia Ibáñez.



EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es

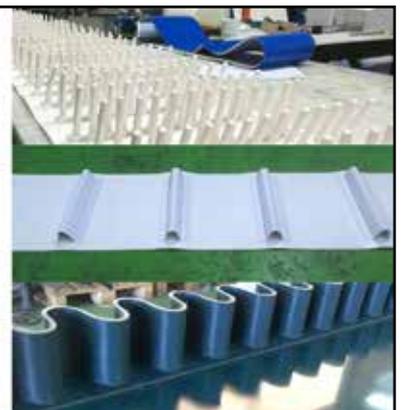


BANDAS ROBERO S.L.

Bandas transportadoras para la industria

Pol. Ind. La Redonda, C/ V, num. 18. Santa María del Águila
© 950 033 205 - administracion@robero.es

www.bandasrobero.es







Murgiverde

¡Feliz Navidad!



- AYUDAMOS
- PROTEGEMOS
- DAMOS EMPLEO
- COMERCIALIZAMOS
- ETC...

Agricultor, estamos Siempre contigo.

Acercate a cualquiera de nuestras sedes y compruebalo, crecemos contigo.

ROQUETAS

Ctra. Las Losas, 15
04740 ROQUETAS DE MAR
(ALMERÍA)
Tel.: 950 34 91 01

VICAR

Ctra. Zamora, 2702
04738 VICAR
(ALMERÍA)
Tel.: 950 55 38 50

CENTRAL

EL EJIDO

C/. Pérgola, 51, Apdo 141
04700 EL EJIDO
(ALMERÍA)
Tel.: 950 48 90 90
Fax: 950 48 44 64
E-mail: info@murgiverde.es

ALMERIMAR

Ctra. Almerimar, Km. 3
04700 ALMERIMAR
EL EJIDO (ALMERÍA)
Tel.: 950 60 77 03

ADRA

Km. 65, La Curva
04770 ADRA
(ALMERÍA)
Tel.: 950 56 81 00

www.murgiverde.es




GABASO
machinery s.l.

feliz Navidad

Torno - Fresa - Soldadura - Construcción de maquinaria - Automatismos industriales

Polígono Ind. La Redonda C/ XII, nº 25-27 - El Ejido

✉ info.gabaso.com
🌐 www.gabaso.com ☎ 950 580 257

**Calle en honor a
Don Moisés Gómez**



DAZA
JOYERIA

Joyas y Relojes

C/ Cervantes, 139 - El Ejido - T. 950 48 92 53
www.joyeriadaza.com



Nutrición

'NUTRIRECETA'



LOMO A LA SAL CON CASTAÑAS

Originalidad al poder en las comidas y cenas de estas fechas navideñas. Un plato simple aderezado con castañas, un fruto cardioprotector rico en fibra que ayuda a regular la obesidad. Vamos a preparar una carne jugosa al horno, lo que la convierte en una apuesta sobre seguro para reducir las calorías en medio de los excesos de estas fechas.

INGREDIENTES:

- 1 kilo de lomo de cerdo.
- Sal gorda y hierbas aromáticas al gusto.
- Ralladura de un limón.
- Castañas cocidas.
- Un manojo de cebolletas.
- Mantequilla y aceite de oliva.

ELABORACIÓN:

Calentamos el horno a 200°C. Mientras, en la bandeja, ponemos la sal gorda aderezada con las hierbas aromáticas. La regamos con aceite de oliva y embadurnamos bien la pieza de lomo. Lo dejamos hornear durante 40 minutos. En una sartén, pochamos las cebolletas con mantequilla y aceite a fuego lento. Cuando

la textura sea la adecuada, agregamos las castañas cocidas o asadas. Y una vez listas, cortamos la carne, le echamos las castañas con la cebolleta por encima y acompañamos el plato con la guarnición de verduras que más nos guste.

CARNE DE LABORATORIO POR UN PLANETA MÁS SOSTENIBLE



La carne artificial podría ser una realidad en unos años. Los científicos de varias universidades, como Maastricht y Eindhoven, defienden una producción de laboratorio porque mejoraría la sostenibilidad, ahorrando un 90% de agua y el 60% de energía. El único problema es que no tendrá sabor, por lo que habrá que añadirle pan rallado, azafrán, huevo y remolacha para acercarnos a lo que consumimos actualmente.

CEREZAS CONFITADAS, FUENTE DE ANTIOXIDANTES

Ya arden las redes sociales con el eterno debate. ¿Ponemos fruta escarchada al roscón o no? Aunque son muchos los detractores de este colorido elemento, basándonos en un estudio de la Fundación de Productores de Cerezas de Estados Unidos, podemos decir que este fruto rojo gana mucho en el confitado convirtiéndose en una fuente de antioxidantes.

REPOSTERÍA CREATIVA

La magia de estas fiestas bañada en azúcar

Ya vienen los Reyes Magos, caminito de Belén... y en medio del viaje, se paran en Pastería Marina para probar un magnífico roscón con el sello personal del obrador José Antonio Gallardo, disponible para la noche más mágica del año. Estas fiestas vuelven a estar protagonizadas por uno de sus dulces de siempre, con el que conquistará los paladares de los ejidenses y vecinos de la comarca. No lo dudes. Haz como los Magos de Oriente y detente un momento a disfrutar de todos sus sabores.



Sientete diferente
L'ATELIER

Plaza Mayor, 1 - El Ejido - 950 65 54 10

PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA

MENÚ DIARIO



DESKANSA



Nuevas ideas para disfrutar tu descanso

- Asesoramiento profesional personalizado.
- Todas las novedades de las mejores firmas del sector.
- Transporte y montaje gratis.
- Las últimas tendencias en decoración y descanso.
- Financiación sin intereses.



Paseo Santa María del Águila, 23
www.tiendasdeskansa.com

El Ejido (Almería)
Tlf.: 950 587 490

DEPORTES

RUNNING



CON ZAPATILLAS Y A LO LOCO: VUELVE LA SAN SILVESTRE

Es la cita que todos los amantes de las carreras populares están esperando. La San Silvestre es más que una tradición. Es un modo distinto de ver y sentir el deporte, aderezado con la magia de la Navidad. Después de la edición virtual de 2020, la XXXIV carrera de San Silvestre regresa con fuerza, y tendrá como puntos de referencia el Bulvar y la Plaza Mayor. Las pruebas, con una distancia de 5 y 10 kilómetros, empezarán a las 17h del 31 de diciembre. Los niños, sin embargo, lo harán una hora antes. El plazo de inscripción permanece abierto hasta el 28 de diciembre en la web del IMD o de forma presencial en la Casa del Deporte.

CICLISMO



LA VUELTA A ESPAÑA PASARÁ POR CABO DE GATA

La singular belleza de Cabo de Gata será el final de una etapa de la Vuelta Ciclista a España el próximo día 31 de agosto de 2022, como anunció hace apenas unos días el presidente de la Diputación Provincial, Javier A. García.

'COSTA DE ALMERÍA' CONQUISTA LA SKODA TITAN SERIES

Son los nuevos guerreros de arena, los reyes de la aventura sobre dos ruedas. Desde Vintage felicitamos al equipo 'Costa de Almería' de Diputación tras su triunfo en la Skoda Titan

Series dentro de la categoría equipos de tres. José David Latorre, Gabriel Sánchez y Juan José Meca fueron los protagonistas en hacer historia.

FÚTBOL SALA

INAGROUP EL EJIDO DISPUTA EL ÚLTIMO PARTIDO DEL AÑO

A pesar del golazo que se ha marcado Josema en la primera parte, se le ha resistido la victoria al equipo ejidense frente al CD Leganés este 18 de diciembre. En el minuto 90, el marcador reflejaba la derrota del club celeste por 1-2. Aun así, Inagroup CD El Ejido Fútbol se despide de este 2021 por todo lo alto, como subcampeón de la Copa de Andalucía y con una larga lista de victorias por conquistar en el próximo 2022. ¡Mucha fuerza!





Administrador
Fincas
Colegiado



CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

Rafael Antonio Garay Díaz CCAF: N° 4.263 NACIONAL: N° 42.401

EL EJIDO: Bulevar de El Ejido 301 2ªA, El Ejido

ALMERÍA: Calle Laudelino Gil Andrés 10 Bloque 1 5ªC, Almería





697 116 597



HALTEROFILIA

NOÉ AMAT GANA EL
CAMPEONATO DE ESPAÑA

Que su edad no nos engañe. Son 11 años llenos de talento y de amor por el deporte de la halterofilia. Noé Amat Marín es el flamante ganador del Campeonato de España de Técnica con 20 kilos en arrancada y 25 en dos tiempos. El CD Halterejido está de doble celebración, porque 'los mayores' son medalla de plata en la Copa del Rey. ¡Enhorabuena, chicos!



SKATE



NUEVO ESPACIO PARA EL RIESGO Y LA AVENTURA EN EL EJIDO

Rampas, obstáculos y velocidad. Un cóctel perfecto para los amantes del monopatín y las piruetas a dos ruedas que asistieron a su inauguración el 18 de diciembre. La ampliación del Skatepark hasta los 1.700 cuadra-

dos está habilitada para el disfrute de jóvenes deportistas en patines, patinetes, monopatín o bicicletas y cuenta con el toque artístico, colorido e inconfundible de nuestro artista urbano Naudi.

JUEGOS TRADICIONALES

EL JUEGO DE NUESTROS
ABUELOS VUELVE A
ESTAR DE MODA

Los peques de la casa son los reyes de unas fiestas en la que es importante hacer deporte y pasarlo bien con los amigos. Para eso, el IMD ha puesto en marcha distintas actividades de ocio gratuitas en todos los núcleos del municipio. Del 27 al 5 de enero, los talleres le enseñarán algunas de las prácticas vintage con las que se entretenían sus abuelos y padres.

CALENDARIO:

- ♦ Lunes, 27 de diciembre, Parque de San Agustín, de 11 a 13h.
- ♦ Martes, 28 de diciembre, Parque de Santa María del Águila, de 11 a 13h.
- ♦ Miércoles, 29 de diciembre, Complejo Deportivo de Balerna, de 11 a 13h.
- ♦ Jueves, 30 de diciembre, Róccodromo de la Nave Cultural de Pampanico, con la colaboración del Club Montaña Mundoejido, de 17 a 19h.
- ♦ Lunes, 3 de enero, Campo de fútbol de Las Norias, de 11 a 13h.
- ♦ Martes, 4 de enero, Parque Municipal de El Ejido, de 11 a 13h.
- ♦ Miércoles, 5 de enero, Campo de Rugby de Almerimar, de 11 a 13h.



27 años con los ejidenses

Porque tu salud es lo que importa.

MÁS DE 40 ESPECIALIDADES
CENTRO PROPIO DE RADIODIAGNÓSTICO
SERVICIO INTEGRAL GRATUITO DE ATENCIÓN A ACCIDENTES DE TRÁFICO
QUIRÓFANO PARA CIRUGÍA MENOR AMBULATORIA
ANÁLISIS CLÍNICOS Y PRUEBAS COVID (BAJO PRESCRIPCIÓN)



POLICLÍNICA del PONIENTE
El Ejido



PROTOCOLO FRENTE AL COVID-19

HORARIO: De 8:00 a 24:00 horas - Particulares y todas las compañías excepto Adeslas - Calle Conde de Barcelona, 32 - Tlf. 950485849 / Tel cita previa: 950486228 - www.policlinicaponiente.com

BELLEZA Y SALUD



LOS CONSEJOS DE BEGO

COMO SE COMPORTA NUESTRA PIEL EN INVIERNO (PARTE II)

Para potenciar el tratamiento de hidratación, se puede utilizar el Serum Ultrahidratante. Lo ideal es utilizarlo en casos de deshidratación extrema, pues es muy importante ofrecerle a nuestra piel solamente los activos que necesita, y así no saturarla. Durante el día, los expertos recomiendan utilizar cremas con protector solar, pero en los meses de invierno es vital utilizar cosméticos con una

protección baja. En el caso de pieles más jóvenes, utilizaremos el Activo-B-Jour (con Hydro-manil con efecto humectante e hidratante, además contiene protector solar). Y para las pieles más maduras, el Ialuserum (con ácido hialurónico y protector). Además, es muy importante cuidar el resto del cuerpo, para lo que se recomienda utilizar una crema corporal hidratante como es la Leche Hidronutritiva con aceite de almendras.

Asimismo, para la zona corporal, en pieles más deshidratadas, contamos con la crema reequilibrante para pies, codos y rodillas. Todos estos productos los podrás encontrar en nuestra tienda de la Calle Jacinto Benavente nº 4 de El Ejido (Venta de productos tanto a público como a profesionales) o en nuestra tienda online www.begoaguilera.es.

Escuela de
Maquillaje

Begoña
Aguilera

MAQUILLAJE 'REVERSIBLE' PARA USAR DE DÍA Y DE NOCHE

Es habitual que una comida de Navidad pase a ser cena sin darnos cuenta. Para evitar los retoques continuos, lo mejor es usar un polvo compacto transparente con el que tendrás un color mate en la piel. Con la misma sombra de ojos, conseguirás un tono más oscuro. Delineador, máscara de pestañas... ¡y a brillar!



DEPILAR LAS CEJAS MASCULINAS, MÁS QUE UN ARTE

Después de eliminar el entrecejo, analizaremos la forma de nuestra cara. Si es redonda, las cejas deben ser ascendentes. Ovalada, podemos dejar la forma natural, quitando los pelillos que sobren, y si es cuadrada, necesitamos suavizar con cejas triangulares.



TRUCO VINTAGE

MASCARILLA CON MIEL Y VINAGRE DE MANZANA

La miel es ideal para tener una piel perfecta. Antibacteriana, ayuda a mantener a raya al acné y la piel hidratada. Mezcla en un vaso dos cucharadas de miel, con una de vinagre de manzana (o zumo de limón) y medio vaso de agua tibia. Aplica con un algodón en la cara y déjalo 20 minutos, aclarando luego. Úsalo tres veces por semana.



ESCUELA DE
MAQUILLAJE

MAKE-UP SCHOOL

Begoña
Aguilera

627 29 09 09

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS

A PÚBLICO Y PROFESIONALES

C/ JACINTO BENAVENTE, 4
EL EJIDO (A ESPALDAS DE SFERA)

hola@begoaguilera.es



www.begoaguilera.es



Cocinatur

 Exclusivas
Fernández

Como en casa



-  Elaboración artesanal
-  100% Natural
-  Sin conservantes



Todos nuestros platos elaborados con la mejor materia prima.
Seleccionamos las mejores hortalizas de Almería.
¡Pruébalos y repite como en casa!

HOY CONOCEMOS A...

MERCEDES MALDONADO LÓPEZ

LA ABUELA CENTENARIA DE EL EJIDO

Con el pulso de una quinceañera, sus manos aún bailan al son de los delicados movimientos que tantos ajuares y vestidos de novia han bordado a mano, y tras los pliegues de su piel, puro reflejo de su intensa vida, asoman la belleza y la elegancia innata de una mujer que hizo del corte y la confección un arte en nuestro municipio.

Su rostro se ilumina como la estrella de Belén cuando cuenta que “de niña, mi madre me daba las camisas viejas de mi padre y yo le hacía trajecitos a mis muñecas”. Su historia, sin embargo, se remonta seis años atrás. Mercedes Maldonado López nació el 6 de diciembre de 1919 al abrigo de una familia numerosa formada por su padre José, afamado productor de uva, su madre Rosa y sus hermanos mayores Frasquita, Rosario, José, Rosa y María. Un hogar lleno de luz, risas y amor, que completaría su hermana pequeña, Pepa.

Familiar, pero a la vez autosuficiente desde su infancia, admite que caminaba cuatro kilómetros de media, entre ida y vuelta, desde el paraje El Treinta, donde residía, hasta el colegio Divina Infantita. Allí, la madre Sagrario le descubrió su pasión por la geografía. Entonces, Mercedes se viene arriba y empieza a recitar los cabos “Mayor, Menor, Santa Pola, San Martín, Tortosa...”, gracias a esa memoria privilegiada que, a sus 102 años recién cumplidos, todavía le acompaña. Porque, como si fuera ayer, todavía se ve junto a Josefina Cantón, Victoria Mira, Maruja Villegas y Rafaela Mira en el recreo saltando a la comba, la rayuela o moviendo el aro con las caderas. Un simple juego que le sirvió de preparación para esos bailes de salón a los que asistiría en su juventud en La Confitería. No sin antes hablar de su mayor don. Fue la madre Elena quien la enseñó a bordar junto a las alumnas de su quinta.

Dada la creatividad con la que trans-



Mercedes en su juventud y celebrando su 100 cumpleaños..



Paseando por la carretera de Málaga junto a Emilio.

formaba prendas viejas en modernos vestidos para sus muñecas, unida a su habilidad para el dibujo y la costura, antes de hacer la Primera Comunión a la edad de 7 años, ya apuntaba maneras de diseñadora. ¡Cuántas novias como Brígida Palmero y Soledad Ruiz

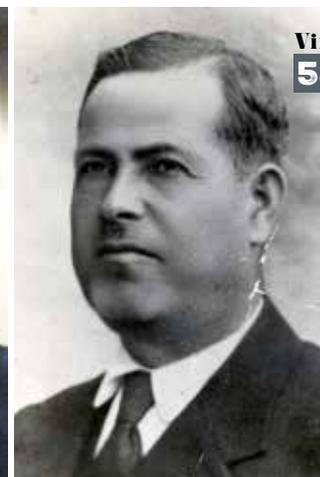
pasaron años más tarde por sus manos!

UNA ARTISTA POLIFACÉTICA

Pese a su predilección por la moda, resulta que Mercedes es una caja de sorpresas. Conserva un cuaderno de



Septiembre de 1952. Enlace de Mercedes Maldonado y Emilio Capilla.



Rosa y José, padres de Mercedes.

dibujos realizados a carboncillo, hizo sus pinitos en el mundo de la interpretación bajo la dirección del abderitano José Ruiz Reus y participó en el coro del colegio, cantando en misas y ceremonias en latín. Una Nochebuena, el mismísimo Manolo Escobar se unió al coro durante la homilía en la iglesia de San Isidro.

Extrovertida y coqueta, tenía 16 años cuando entró en el primer grupo de teatro creado en El Ejido. Compartió escenario con su hermana María, Josefina Cantón, Dolores Montoya, Dolores Muñoz, Margarita Mira, Rafaela Mira, Serafín Mateo, Fernando Cantón y Pepe Dors, entre otros vecinos del pueblo. Memorizaba los textos con la misma facilidad que se aprendía los ríos de Europa y los sabía transmitir con la misma naturalidad con la que nos enumera los hitos de su vida, que no son pocos, pues también aprendió a tocar el piano con Lola Caballero. Pero si hay un dato que no debe pasar por alto es su resiliencia. Esa capacidad fuera de serie para adaptarse a los cambios con una sonrisa es parte de su esencia.

Como para el resto de ejidenses y españoles, la Guerra Civil fue dura. Tiempos de austeridad ensombrecieron a una nación dividida en dos

y que en nuestra tierra repercutió en la partida de las monjas. En su lugar, don Antonio Mira se encargó de su formación hasta que con 18 años continuó con sus estudios de solfeo y dibujo en Almería en el colegio María Inmaculada. Tan bien aprovechó su estancia en la capital que regresó a El Ejido con el título de corte y confección de la prestigiosa academia Alfa.

MAESTRA Y MODISTA POR VOCACIÓN

De mente curiosa y alma emprendedora, nunca tuvo la menor duda de que la docencia era su camino. Heredó la máquina de coser de su madre

y montó su propia academia en El Treinta, sin imaginar que terminaría siendo una escuela de referencia. Sus vecinos, 'Los Capilla', Fernando Cantón y Antonio Mira, contemplaban con asombro cómo se le llenaban las clases. No tardó en ganarse la fama de buena maestra y los más longevos del lugar cuentan que eran numerosas las muchachas que se trasladaban desde Santa María del Águila, Balerna, Guardias Viejas, Pampanico y los alrededores de El Ejido para aprender de la mejor. "Primero les enseñaba a hacer patrones y luego pasaba al corte y la confección", asegura Mercedes.



Con su hija Mercedes.

FISCAL - LABORAL - CONTABLE

ASESORÍA



ANTOLÍN

ASESORES

Avda. Nicolás Salmerón, 36 - 1ª Planta
www.antolinasesores.es

950 488 222

Servicios administrativos para empresas

Conforme fue dándose a conocer por su talento, se aventuró a diseñar y confeccionar vestidos a medida, muchos de los cuales eran de novia y cobraba al módico precio de 700 pesetas. Pendiente de todo el proceso, ayudaba a las clientas a escoger el género más acorde a sus gustos, así se tuvieron que desplazar hasta Roquetas de Mar o Almería en alguna ocasión, aunque para incentivar el comercio local, solía ir a por el encaje, las tiras bordadas y las telas más finas a la tienda textil que Serafín Giménez tenía en El Ejido.

En este periodo ya se había comprado su primera máquina de la marca Refrey y, sin miedo ni reparos, le daba rienda suelta a su imaginación. Al fin y al cabo, de su escuela salieron muchas de las modistas reconocidas en nuestro municipio, como Lola López, Rosario Maldonado o Francisca Valero, con quien sigue manteniendo el contacto en la actualidad.

Artesana donde las hubiera, no importaba si se trataba de un vestido de gala, casual o los tradicionales de aldeana cuando llegaban las fiestas de San Isidro. A cada uno le ponía el mismo cariño y nunca se abrumó por tener trabajo en exceso. "Había meses que hacía una media de treinta vestidos, uno por día", manifiesta orgullosa la que podemos considerar la abuela centenaria de El Ejido.

Literalmente, Mercedes ha sido testigo de la fabulosa transformación de nuestro municipio y del carácter emprendedor de su gente y de su propio marido, Emilio Capilla Maldonado, taxista en su Seat 1500 de color beige y, posteriormente, comerciante de uva. Amigo de siempre del vecindario, se le eriza la piel al recordar el día que se le declaró. Iba con su amiga Tere Cantón al baile de La Confitería cuando ésta le confesó: "Esta noche te van a dar una sorpresa". Lo que Mercedes no alcanzaba a imaginar es que esa declaración de amor marcaría el inicio de un noviazgo que terminó en boda.

Contrajeron matrimonio el 24 de septiembre de 1952 en la iglesia de San Isidro Labrador. Templo al que Mercedes estaba vinculada desde su niñez y juventud por ir con bastante asiduidad ante la constancia de sus amigas devotas y practicantes Estrella, María, Presenta, Margarita Cantón y Ules Mateo. Menciona que la ceremonia



En la boda de su hija.

la ofició el párroco don José Jiménez y tan mágico fue para ambos darse el "sí, quiero" delante de sus testigos y respectivos hermanos, Pepa Maldonado y Ernesto Capilla, como esa luna de miel inolvidable que pasaron en Melilla y sus frecuentes salidas por el Bar Lobero, "donde se vendía el engarpe". Establecimiento que cambiaban por el Cortijo Quesada en época de Pascua, donde Soledad Gutiérrez amenizaba aquellas veladas y bailes con su acordeón.

LA FAMILIA, SU MAYOR TESORO

Convertidos en marido y mujer, Mercedes y Emilio se sintieron bendecidos con el milagro de sus vidas el día que le dieron la bienvenida a su única hija, Mercedes Capilla Maldonado, en 1961. Regalo del cielo con quien disfrutaron de una de sus escapadas de relax a Lanjarón. Lamentablemente, la repentina y temprana pérdida de este padre de familia en 1970 provo-

có que Mercedes hiciera de tripas corazón para ejercer de padre y madre al mismo tiempo que trabajaba sin cesar con el único objetivo de sacar a su familia adelante. Emprendedora como ella sola, a mediados de los 70, Mercedes invirtió en un invernadero, sin desatender los encargos de sus clientas hasta la fecha de su jubilación. En lugar de las botas, Maldonado colgó la aguja y el dedal en 1984 a la edad de 65 años, dedicándose de lleno a su familia y sus nietos, Emilio y Juan Carlos, con quien convive y se deshace a diario en mimos por su "yaya".

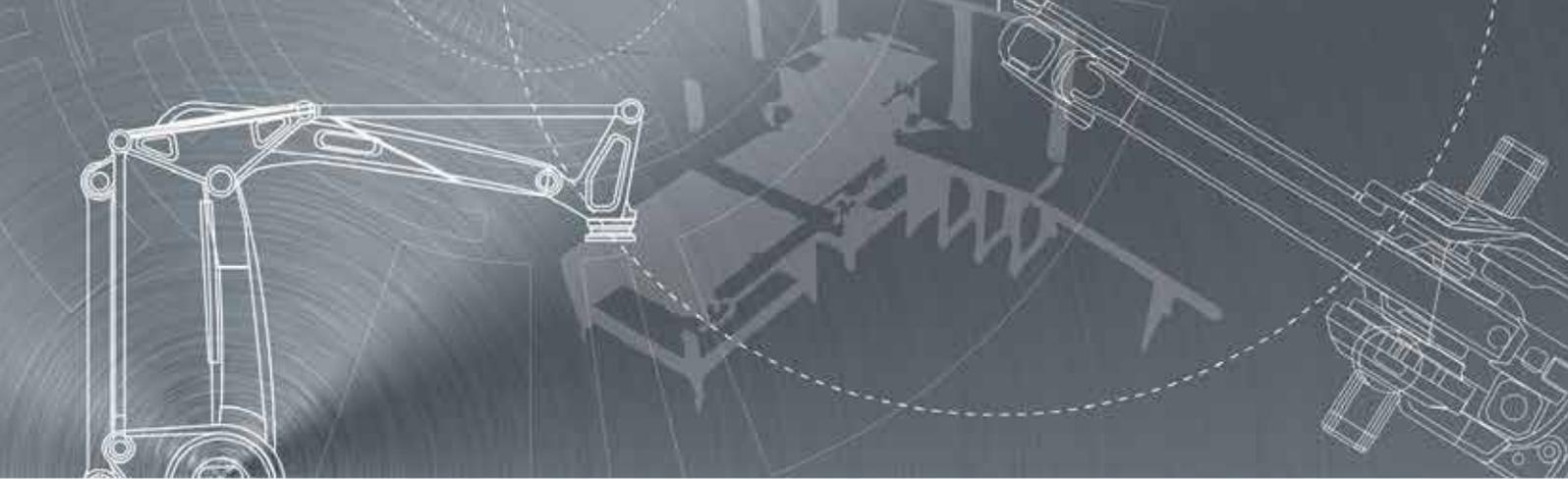
Entre aciertos y fallos de su programa televisivo por excelencia, Pasapalabra, con la llegada de la Navidad, se le vienen a la mente aquellas noches de Reyes cuando colocaba con sus hermanos las zapatillas en la ventana a la espera de que se hiciera la magia. "Éramos tan felices con una simple camiseta", indica con esa alegría que le evoca el hablar de su niñez. Porque mirar al pasado es su manera de apreciar y valorar lo que ha conseguido a base de esfuerzo, tesón y afán de superación. Sin olvidar esa ternura y cercanía por la que es considerada la abuela de todos los ejidenses. Motivo por el que, desde el Ayuntamiento, el 13 de diciembre le rindieron un merecido y emotivo homenaje durante la Gala del Mayor, con el fin de expresarle su más sincero respeto y admiración a una mujer que, personalmente y profesionalmente, ha hecho historia.



Dos imágenes de la celebración de su centenario en 2019: Con su hija Mercedes y sus nietos Emilio y Juan Carlos.



Mercedes, fiel lectora de nuestra revista.



Robótica • Paletizadores • Despaletizadores • Volcadores
Llenadores • Logística de transporte interno • Entreplantas desmontables



INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA
PARA EL MANIPULADO
DE FRUTAS Y HORTALIZAS.

GEYSEN[®]
R O B O T I C S

Emilio
Gea Construcciones
Mecánicas

Pol. Ind. La Redonda C/. XII, Nº11 04710 El Ejido (Almería) Tel 950 581 775 Fax 950 580 155 mail info@emiliogea.es www.emiliogea.es

Jornadas Pimiento Temprano de Dalías



- Autoestima
- Ansiedad
- Depresión
- Estrés
- Terapia de pareja



SANAMENTE

Psicóloga Cristina López

Paseo Pedro Ponce 121
EL EJIDO

www.sanamente.es

627 727 723

¡Síguenos en redes sociales!





MARIO CANO ESCOBAR
SUMINISTROS AGRÍCOLAS

Las Norias de Daza
Barrio Escobar, 16
T. 950 58 75 09

Sucursal en Dalías
Camino del Peregrino, 63
T. 950 60 74 73

sumimario@hotmail.com

**NUEVAS
INSTALACIONES**





Una misa llena de luz para celebrar Santa Lucía

La Patrona de las personas invidentes, Santa Lucía, fue homenajeada con una misa el pasado 12 de diciembre en la iglesia de San Isidro. La Eucaristía, muy cercana, estuvo amenizada por el coro de los alumnos del Colegio Divina Infanta y contó con la presencia de la edil de Servicios Sociales, Delia Mira, y el director y la consejera territorial de la ONCE en El Ejido, Luis Muñiz y Gema Pozo. Vecinos, hermandades y cofradías también atendieron a las palabras del párroco D. Mariano Delgado.



LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y
LA CREDIBILIDAD DE
**JUAN RAMÓN
LUCAS**

LUNES A VIERNES
DE 20:00H A 23:30H



TU RADIO



ALMERÍA
105.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM



Casa Raquel se muda a la calle Olimpiadas

Más espacio, visibilidad, facilidad para aparcar y una decoración a su gusto son algunas de las ventajas que los gerentes, Raquel Cruz y Juan Francisco Muriana, han encontrado al cambiar la calle Jiménez Díaz por su nueva ubicación, en el número 31 de la calle Olimpiadas, junto al Cubanito. Sin perder su esencia ni renunciar a su especialidad en la cocina, el pescado fresco, el 2 de diciembre asistimos a la inauguración de este bar-restaurante, que ofrece servicio de martes a domingo, tanto en terraza como en salón interior. ¡Mucha suerte en esta nueva e ilusionante etapa!



TALLERESANTOLINEZ

tomo fresa soldadura





S&L Semilleros
LAIMUND S.I.

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

Más de 33 años ofreciendo plantas
de máxima calidad



Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels.: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Nijar - Almería





ESTA NAVIDAD, 'LLENA TU MESA DE ANDALUCÍA'

Detrás de las velas, los centros de mesa y los adornos, hay mucho más: la esencia de la Navidad. Esa que reside en las comidas y cenas familiares, punto de encuentro y de risas, de opiniones y villancicos. A modo de agradecimiento a aquellos profesionales que hacen posible que nuestros platos contengan los ingredientes de la mejor calidad, la Junta de Andalucía ha lanzado la campaña 'Llena tu mesa de Andalucía'. Una iniciativa con corazón en la que queda claro que el trabajo de agricultores, ganaderos y pescadores locales es indispensable si queremos consumir fresco, de calidad y de cercanía.



LOS VIRGITANOS REGALAN VIDA A LA SIERRA DE GÁDOR

Poco a poco, la Sierra de Gádor se va reponiendo del incendio forestal que sufrió a comienzos de año. Y a ello están ayudando los vecinos a través del programa 'Regenera Berja', gracias al cual ya han plantado más de 500 árboles. Ayuntamiento, Junta de Andalucía y Universidad de Almería trabajan codo con codo para devolver al paisaje la magia que tenía antes del paso del fuego.

450.000 EUROS PARA REDUCIR LA CONTAMINACIÓN LUMÍNICA

Cuando se enciendan las luces urbanas en las zonas de Ejido Sur y Balerma, lo harán de un modo más sostenible, gracias a los 450.000 euros que el Ayuntamiento invertirá en mejorar o sustituir 600 luminarias por bombillas LED. Un fondo con el que también se van a renovar las farolas del paseo marítimo del núcleo costero.



UNA CALLE EN HONOR A DON MOISÉS BRILLA EN EL EJIDO

El querido y recordado maestro Moisés Gómez ya tiene una calle en reconocimiento de sus más de 40 años de docencia en los que enseñó, ayudó y educó a cientos de niños ejidenses a su paso por los centros de Las Norias, Ramón y Cajal o Diego Velázquez, del que fue director. Precisamente, frente a este último, es donde se encuentra ubicada la nueva vía que lleva su nombre y a cuya inauguración asistió su familia el pasado 29 de noviembre. Fecha en la que se conmemoró su trayectoria y algunas de sus iniciativas pioneras, como la puesta en marcha del Centro del Profesorado.

EL CRISTO DE LA LUZ ASPIRA A SER FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

Por unanimidad, el Parlamento andaluz se ha pronunciado a favor de solicitarle al Gobierno central que las fiestas de Dalías celebradas cada mes de septiembre en honor al Cristo de la Luz sean declaradas de Interés Turístico Nacional. Un reconocimiento que servirá para darle una mayor difusión a esta festividad cuyos 300.000 peregrinos anuales podrán verse multiplicados.



RECONOCIMIENTO A TRES BOMBEROS POR SU INTERVENCIÓN EN LA DANA

Por mucho tiempo que pase, hay acciones que no se olvidan. Eso es lo que ha pasado con el rescate de una mujer que quedó atrapada dentro de su vehículo durante las inundaciones de la DANA en 2019. Por salvar su vida arriesgando las suyas, los bomberos almerienses Federico Cerdá, Javier Jiménez y el cabo Francisco Rivas han recibido, recientemente, la Orden al Mérito de la Policía Local de Andalucía en la categoría de Cruz con distintivo verde. ¡Enhorabuena!

DISFRUTA DE LA FIESTA DE VERDAD COMO NUNCA

Toca disfrutar, reír y bailar en los mejores locales de ocio de la provincia. Disponemos una fecha para ti y tus amigos.

¡Es tiempo de pasarlo bien y desconectar!

DISFRUTA DE GRUPO MARPONIENTE



AMARTE

BAR & KITCHEN



LA
CAPILLA

LOUNGE BAR & CLUB



La Térmica



www.grupomarponiente.com



Coleccionismo

FILATELIA

Historia y tradición se dan cita en nuestro especial de filatelia en el que rendimos homenaje a hechos históricos, costumbres muy arraigadas en nuestra sociedad y eternos recuerdos de nuestra infancia.



ESPECIAL NAVIDAD. El 13 de noviembre de 1998 entró en circulación una serie ilimitada de estos sellos de 35 y 70 céntimos en honor a la Navidad. Mientras que el motivo clásico de Rafael Seco reproduce a una castañera, el histórico corresponde a un capitel de la catedral de Oviedo. Se trata de una talla románica del siglo XII en los que se aprecia a la Virgen y San José.

CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA. Con motivo del XXV Aniversario de la Constitución española, Correos dedicó diez hojas bloque a la Carta Magna por la que el pueblo español votó favorablemente en referéndum el 6 de diciembre de 1978. Por 26 céntimos el motivo, el 5 de diciembre de 2003 se pusieron a la venta 600.000 ejemplares de esta segunda hoja, dedicada al Tribunal Constitucional, tema correspondiente al título IX de la Constitución española.



JUGUETES DE MUSEO. Son numerosos los museos que incluyen entre sus colecciones juguetes de antaño como auténticas reliquias. Ejemplo de ello son estos ocho sellos entre los que figuran marionetas, peonzas, un coche, un camión, una muñeca, una caja con canicas, un caballito y calesa, así como una moto. Piezas que se emitieron de forma ilimitada a partir del 2 de enero de 2006 y cuyo valor postal correspondía a la tarifa A, destinada a franquear cartas de hasta 20 gramos para España.

LOTEROFILIA

Cada Navidad, tus sueños juegan a la lotería, y desde nuestro especial de Vintage le rendimos homenaje a esta tradición centenaria con una colección de los décimos más representativos del Sorteo más esperado del año, así como de la primitiva. Una sección con la que recuperamos la ilusión de estas fiestas recordando que el mayor premio es compartirlo.



Décimos de la Lotería Nacional de 1963.



GRUPO ALMERISERVIS

REFORMAS · CONSTRUCCIONES · DISEÑO DE INTERIORES

TRABAJOS CON GARANTIA · WE GUARANTEE OUR WORK

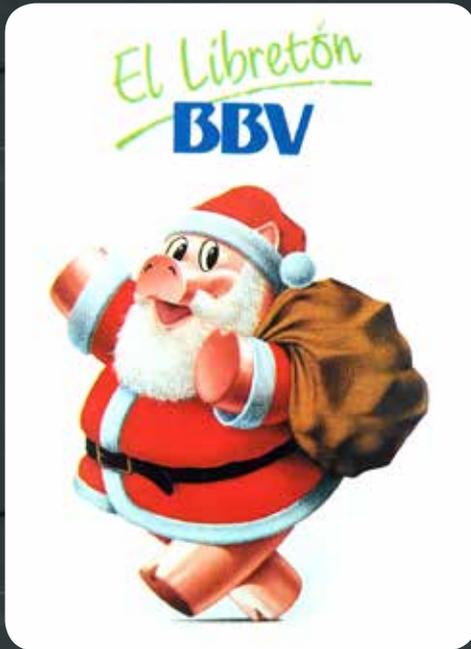
Paco ☎ 610 40 44 44

pacogarcia.almeriservis@gmail.com

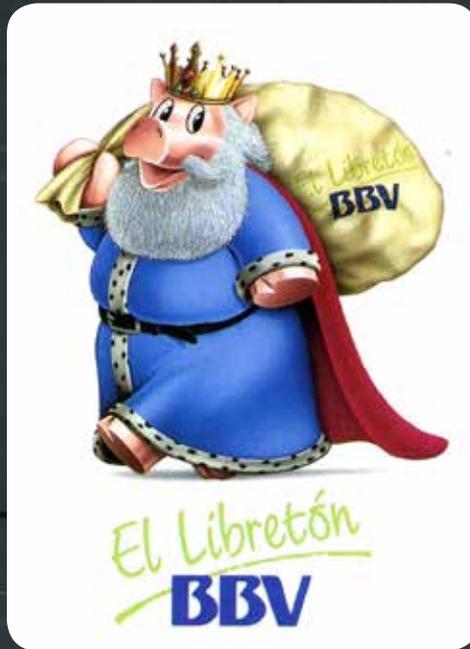
Coleccionismo

CALENOFILIA

Nos acercamos a esos almanagues de bolsillo fabricados por Heraclio Fournier que las grandes firmas utilizaban para llenar de espíritu navideño los hogares españoles.



BBV 1995.



BBV 1996.



Lotería Nacional 1989

CALENDARIOS CON SELLO EJIDENSE. En los 70 y 80, los empresarios de El Ejido se sumaron a la tendencia de distribuir este soporte publicitario entre sus clientes. En los reversos de la colección de Bernardo Robles Fuentes, cedida para su publicación, figuran negocios de antaño: algunos, ya desaparecidos, y muchos otros, aún en activo.

1977

ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Auto-Escuela REAL
GESTORIA SANCHEZ
Teléfono 48 04 53
EL EJIDO (Almería)

1979

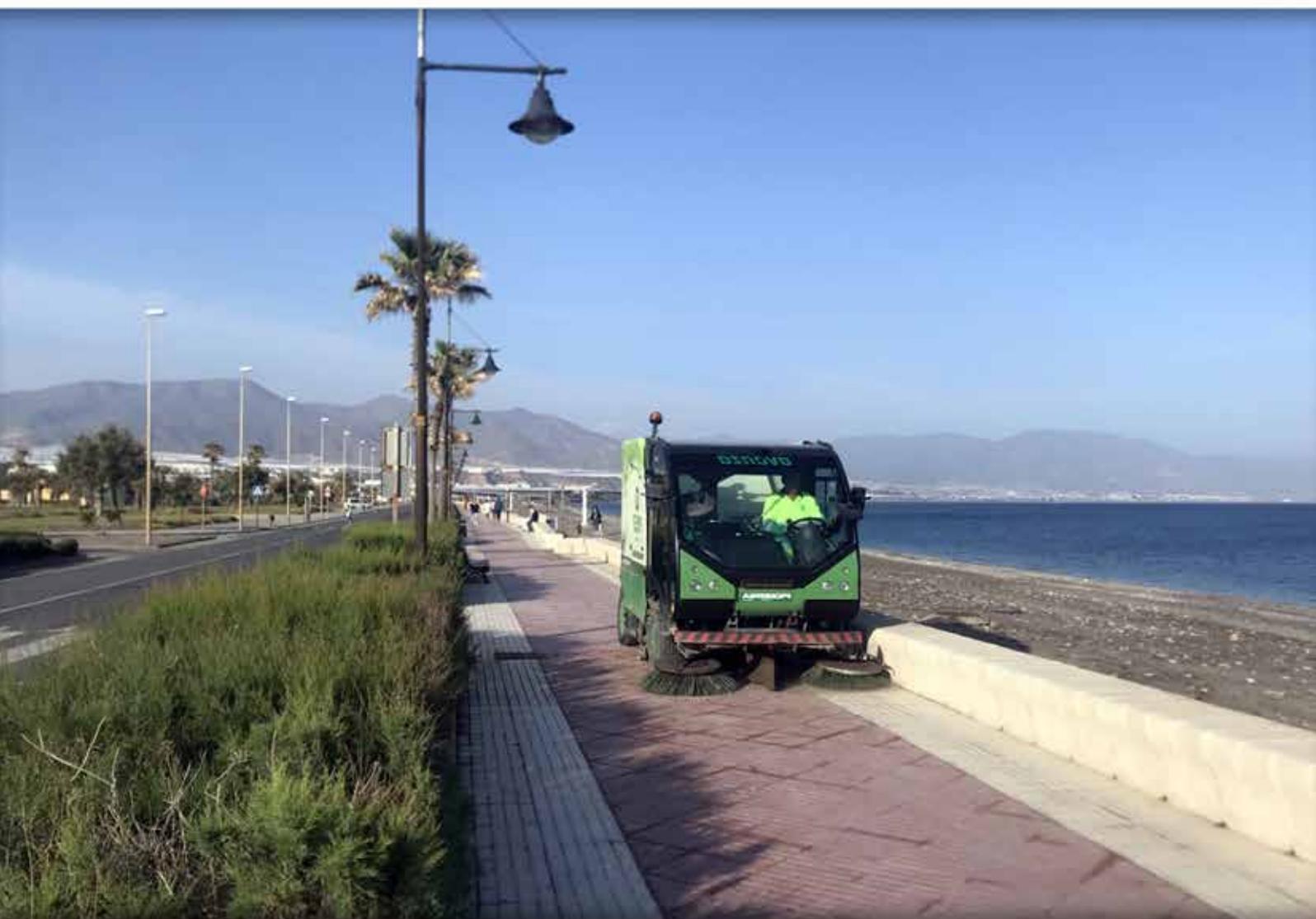
ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

TRACTORES - ORUGAS LOS MELLIZOS
Salvador y Antonio
Luca de Tena, 10 Teléfono 48 03 76
EL EJIDO (Almería)

1977

ENERO	FEBRERO	MARZO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ABRIL	MAYO	JUNIO
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Bar EL CORDOBES
ESPECIALIDAD EN PATAS DE CERDO
VINOS DE MONTILLA CERVEZA Y LICORES
Satélite, 4 EL EJIDO Telf. 480130



*Una mañana cualquiera en nuestra ciudad...
manteniendo limpias las calles*

- ☑ Trabajamos para mantener limpia tu ciudad
- ☑ Con nuevo equipamiento
- ☑ Un equipo humano comprometido
- ☑ Concienciación ciudadana
- ☑ Mantengamos nuestra ciudad
limpia entre todos

Únete a Nuestra Liga
Conviértete en un Superhéroe
#LosSuperRecicladores
www.lossuperrecicladores.com


avanza
en verde
El Ejido

"Los SuperRecicladores"



Coleccionismo

POSTALES DE LA LOTERÍA NACIONAL

Debido a los coleccionistas que surgieron a partir de los años 60, impresionados por las ilustraciones de sus billetes, el Servicio Nacional de Lotería empezó a emitir postales tomando como diseño base, en muchas ocasiones, las imágenes de sus décimos más populares. En nuestro especial navideño, recopilamos las doce postales de E. de Lara de 1979, destinadas a poner en valor nuevos refranes cargados de humor.



De oca a oca, y juego porque me toca.



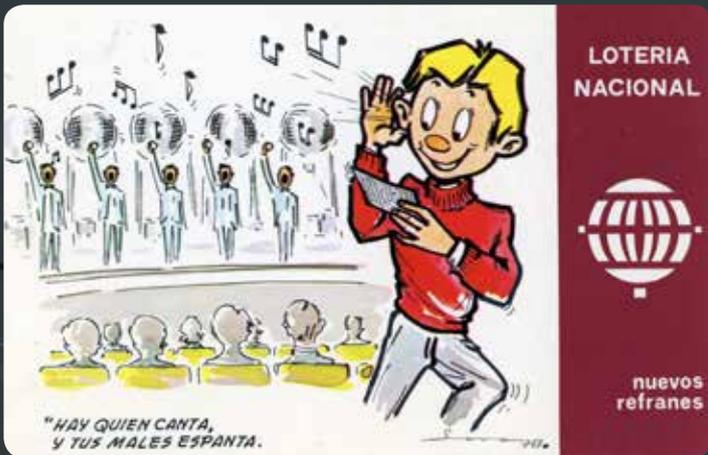
Dime con quién andas... y te diré lo que ganas.



Donde menos se piensa... salta la suerte.



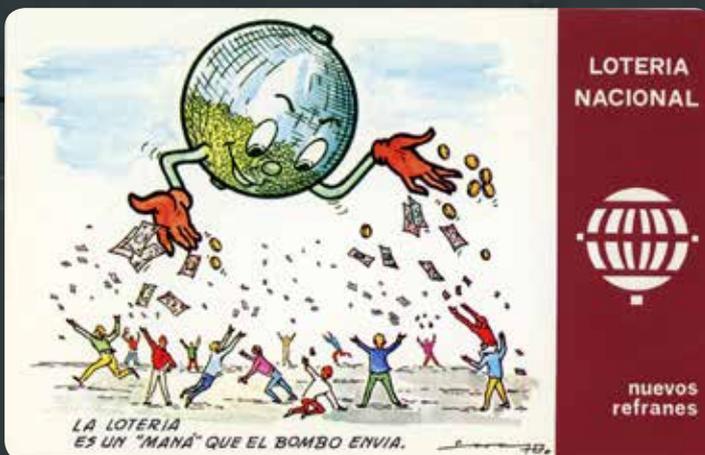
El que sigue... la consigue.



Hay quien canta y tus males espanta.



Hombre prevenido, no lo deja en el olvido.



La lotería es un maná que el bombo envía.

LOTERIA NACIONAL



nuevos refranes



La suerte de la fea, la bonita la desea.

LOTERIA NACIONAL



nuevos refranes



Niño que no canta, tiene bola en la garganta.

LOTERIA NACIONAL



nuevos refranes



No por mucho madrugar, empieza antes del sorteo.

LOTERIA NACIONAL



nuevos refranes



Por mucho trigo, nunca es mal año.

LOTERIA NACIONAL



nuevos refranes



Una vez al año, no hace daño. Y dos veces o más, más fácil acertarás.

LOTERIA NACIONAL



nuevos refranes

Inspira
MANUTENCIÓN, S.L.
VENTA - ALQUILER - REPARACIÓN
RECAMBIOS MULTIMARCA

Ctra. de Almerimar, 19. El Ejido.

☎ 950 48 65 17 www.inspiramanutencion.es  



SERVICIO TÉCNICO OFICIAL


MITSUBISHI
CARRILLAS ELEVADORAS

POSTALES de Almería

Cuando hablamos de la evolución de una ciudad, no nos queda más remedio que echar la vista atrás para admirar el presente y proyectar el futuro. En el caso de la capital almeriense, gracias a las imágenes cedidas por Juan Grima Cervantes y Narciso Espinar Campra para su publicación en 'Almería en la belle époque 1912-1920', disponemos de esta perspectiva que nos invita a apreciar aquellos monumentos e iconos imbatibles al paso del tiempo. Postales del ayer registradas en el volumen editado por Arráez Editores, en colaboración con Unicaja, Endesa y La Voz de Almería.

A los pies de La Alcazaba, el barrio de La Chanca nos conduce casi sin pensarlo a las fotografías del reciente fallecido Carlos Pérez Siquier. Nadie como este maestro de la luz supo plasmar la realidad de este barrio, cuyas fotografías, al igual que su mirada humanista, ya son eternas. La humildad de sus calles al abrigo de la fortificación andalusí salta a la vista en esta imagen de la colección Talcose de 1912. Col. Narciso Espinar Campra.



El Paseo del Malecón, actual Parque Nicolás Salmerón, exhibe cómo era el tiempo de recreo en las cercanías del Puerto, donde predominaban los largos paseos y las charlas entre amigos. Una postal para el recuerdo de aquellas calles y plazas sin pavimentar presente en la colección Vázquez de 1914. Col. Narciso Espinar Campra.



Vista parcial de Almería con dos insignias de la ciudad asomando entre las viviendas. A la izquierda, el edificio de las Mariposas, y a la derecha, la torre de la iglesia de Santiago. En esta instantánea anónima de la Serie Roja, que data de 1913, se distingue con claridad el breve trayecto que hay desde la Puerta Purchena (donde se ubica el edificio de las Mariposas) hasta el templo mencionado, sito en la denominada calle de las Tiendas. Col. Narciso Espinar Campra.



**CIVIL
PENAL**



BONILLA & GARCÍA
A B O G A D O S



PASEO DE LAS LOMAS 180 - 1º
EL EJIDO (ALMERÍA)
950 48 08 18
bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

JUAN JOSÉ BONILLA LÓPEZ
TOMASA GARCÍA AZNAR
ELIA FERNÁNDEZ TERUEL

LES DESEAMOS

Feliz Navidad

ACCIDENTES DE TRÁFICO
HERENCIAS
DERECHO DE FAMILIA



Un cuento de
José María Sánchez

MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

(CAPÍTULO 14)

Murgi va creciendo a pasos agigantados y lo hace fundamentalmente con la expansión agrícola, en demografía, construcción y nuevos planes de urbanismo, aún dependientes de Dalías.

La estructura agrícola cambia muy deprisa, y las primeras cooperativas son ya una realidad desbancando en un sentido y adosados al mismo tiempo a los Grupos de agricultores, siendo estos más selectivos para el mercado nacional, mientras que la nueva agrupación apunta más a la exportación, aún lejana la ilusionante entrada en el Mercado Común Europeo.

Así van apareciendo Frusol, de la uva a la hortaliza, Mercoalmería, Ejidomar, Camposol, San Isidro, Arisol en las Norias de Daza, siendo esta pedanía murgitana inicialmente prolifera en comercialización, destacan-

de fútbol autóctonos, como Guillermino Lirola, Jacobo, Salvador Callejón, Manuel Prats, José Cantón, José Mateo "el Cojo", Salvorico "el Carpintero", Rafa Solís y una larga lista de ejidenses, comprometidos.

Una nueva hornada de jóvenes futbolistas autóctonos destacan en este inicio, Antonio Prats, Juan Antonio Martín, Paco Cantón, Miguel Palmero, Pepe Ruiz, "Pipiolo", José Ferrer (estos tres últimos porteros), José Manuel García, "El Rayao", Ramos, Paco Fernández y algunos más juveniles que engrandecen el Club, apoyados ya por jugadores idílicos ya consolidados como Antoñito "el Maestro", Miguel Barranco, Ernesto, Pepe "El Sopas" y Esteban Amat y Cerezuela, y el resto de jugadores históricos del club, archivados en sus anales.

Un joven estudiante de los últimos años de medicina, Juan Callejón Baena, es entusiasta profundo del cambio social de Murgi, con inquietudes políticas y deportivas, llevado del arraigo social de su familia, hijo de Don Antonio Callejón, médico de cabecera de las primeras etapas, y su hermano Antonio, militar de Academia, junto con Paco y José Luis, y sus hermanas, en concreto Lolita, seguidora de todo el trasfondo cultural y deportivo ejidense.

El Molino de la Fuente Nueva comienza a retocarse para la inminente boda y además de la sempiterna Marquesa, son los padres de Antón Acien de Los Lupiones, quienes visitan los trabajos de terminación del Altar y los jardines del camino nupcial. Acompaña a los Acienes, el joven Angelillos Manzano, que trabaja haciendo balates en la viña Jorovica y en Pampanico, con su dilata-

tada familia, representada por su madre

Rosalica Peramo. Angelillos, vecino de los Acienes, va en bicicleta sin guardabarros y frena con el pie en la rueda, él le llama la "galga".

Baya encuentra cada vez más escritos, al menos singulares de Alejo sobre el papel de Estraza:

La Aurora sin niebla cobija las laderas de Murgi y con una azada compartida, la siembra es algodonosa y cálida, pareciesen copos de nieve que se reparten sutilmente en una tierra prometida que lucha por la simetría y dulzura del agua azul perpetua.



Equipo del Poli Ejido en los años 60.

do Malenos, Escobares, "Mochuelos", Villegas y Repunjas, pioneros en organización agrícola. Camiones de tomates en primavera manda Cañabate al grupo de Luis Escobar y Francisco Maleno.

Paquillo "el Mochuelo" organiza un grupo para el Mercado de Valencia, enviando tomate, pimiento italiano y judías verdes.

El Polideportivo Ejido también va creciendo y compite ya como favorito en la preferente andaluza, siendo entrenado con entrenadores de cierto prestigio provincial como Diego Molina, siempre con el apoyo de hombres

En el paraje del Treinta, pasada Cía Vieja y el Surtidor de Góngora, antes de la Induvasa, al Sur de Las Tres Aljibes, y en la entrada del Rinconcillo, los inviernos son crudos, destacando con frecuencia la escarcha matinal. Ya no está el Mixto de Fernando Cantón, aunque sí su taxi. En este contexto aún persisten los últimos uveros, junto con los invernaderos de poco volumen, los de Serafín Rubio, y los de Frasquito Góngora, el sordo e hijos.

El jovencísimo Rafa Cantón ha organizado esta noche, en su casa del Treinta, una reunión de estudio, acercándose la Reválida y Selectividad. Así, el joven grupo de estudiantes del Instituto deciden estudiar juntos. Acompañan a Rafa, Juanín Acién, esbeltísimo y creativo, Pepe Góngora con sus "tenis" sempiternos de baloncesto, Joselito García Fuentes, Gabriel Ruiz Cortés y algún compañero más, de otras asignaturas.

Los logaritmos neperianos, explicados por Membrives e Iribarne y las clases extraordinarias de Biología magistrales de Don Ginés Caparrós, en concreto la Fotosíntesis, los Cloroplastos y su funcionalidad. Las plantas Angiospermas y Gimnospermas, donde Ginés se explayó con sus dibujos desbordando el arte didáctico, que siempre le acompañaba, con sus dotes de responsabilidad.

Vamos a ordeñar la cabra para hacer arroz con leche, mientras Pepe Góngora pone el Yesterday de los Beatles y así pasan las horas de la madrugada, con poco aprovechamiento de estudio.

Androceo y Gineceo, Pistilo y Estambre, unas con flores otras sin ellas, el Polen ¡vaya lío! Rafa, era entusiasta de la Botánica, y pensaba hacer Perito Agrícola en El Cortijo El Cuarto en Sevilla. La cabra tenía Calostros y el arroz con leche se condensó.

Los exámenes del día siguiente salieron regular y aprobado "por los pelos".

Otros alumnos de Historia guiados por los profesores Ponce y Navas hacen una visita al cortijo de los "Señores", en Pampanico, para observar el Paradón Romano Murgitano, y el ánfora que el "Reinico" encontró cuando pastaba su ganado por los alrededores. El ánfora es de tipo Dressei, con inscripción en su vientre, incluida en El Corpus Inscriptionum Latinarum, según Don Pedro Ponce.

Los alumnos de Literatura, guiados por Don Juan Llere-



Entre otros: Rafa Cantón y Juanín Acién en una noche de estudios.

na y Doña Trinidad Martínez, dado el éxito teatral del Lazarillo de Tormes, como actores principales a Elías Palmero y Antonio Maldonado, quieren representarla a nivel provincial. La expresión real e histriónica del Ciego, encarnado en Antonio, pareciese una representación de Esquilo, en propia edad clásica, y la picaresca mímica de Elías, una novela ejemplar de Cervantes. La institutriz de Martina, con esbozos de la Sorbonne, ha traído poemas de Rimbaud y Baudelaire Les Fleurs du mal, para la lectura en la boda, siendo prioritario para la Marquesa la poesía española del 27, Machado, García Lorca, Guillén, Gerardo Diego y Juan Ramón Jiménez, entre otros. Con Música de Debussy y Wagner. Debajo de la hojarasca de la higuera, Baya encuentra otro panfleto de estraza.

Vid frondosa de mayo en mi Viñilla Jorovica. Caldo de la esperanza color rubí, con el tenue sabor del sarmiento verde. Madura a grana, es transparente y límpido.

Mi azada continúa fugaz y precisa sobres estos poros de secano, que se embeben desde la escarcha escasa, al rocío embriagador de la ladera de Fuente Nueva.

La brisa y el cántico del Cuco, entre los balates ancestrales de piedra cárdena.

Continuará...



Ven a conocernos
Para que no te quedes parado

MURGI-CARGO

TALLERES

VEHÍCULOS INDUSTRIALES



MECÁNICA
CHAPA
PINTURA
ELECTRICIDAD
REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04

Centro Integral de Mercancías, C/ Gutenberg, El Ejido.

Bebés

SESIÓN DE RECIÉN NACIDOS

Fotos: Antonio Artés. @antonioartés 950573573



**EMBALSES Y EXCAVACIONES
MONTOYA**

Ctra. de Pampanico, 5º - 1º, 1ª
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com



CAMPOEJIDO

Cultivando el futuro desde 1979

LES DESEAMOS

Felices Fiestas

CAMPOEJIDO SCA

OFICINA CENTRAL
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

01

RIEGOS
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

02

SEMILLERO
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15

03

T. ALMERÍA
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00

04

DALÍAS
Avda. Alpujarra s/n
950 49 40 82

05

ADRA
Ctra. Berja - Puente del Río
950 60 70 70

06

BALERMA
Príncipe Felipe s/n
950 40 77 42

07

S.M. DEL ÁGUILA
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00

08

E.S. LA CUMBRE
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96

09

E.S. ROQUETAS
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32

10

BERJA
Ctra. AL 401. Km 1,3 BERJA
950 50 03 40

11

 @Campoejido  @CampoejidoSCA

www.campoejido.com



FRANCISCO GÓNGORA CARA
ALCALDE DE EL EJIDO

“EL EJIDO ES EMPRENDIMIENTO, DINAMISMO Y SOLIDARIDAD. UNA JOYA CON UN GRAN PRESENTE Y UN FUTURO EXTRAORDINARIO”

Con las emociones a flor de piel como es habitual a estas alturas del calendario, más aún cuando su franca mirada todavía refleja la aflicción por la pérdida de su padre Gabriel, uno de los grandes pilares de su vida que, como buen agricultor, le enseñó aquello de “quien siembra, cosecha”, valora las virtudes de El Ejido como sólo un hijo de su pueblo puede hacerlo. Y desde la ternura que le inspira evocar las navidades de su infancia, esas que pasaba en familia alrededor del Portal de Belén, con la cabalgata Reyes en el punto de mira y con ese significado cristiano que nos trae cada Pascua un mensaje de esperanza, ilusión y generosidad, nuestro alcalde y vecino, Francisco Góngora Cara, hace una lectura alentadora del año que termina, repasando los logros y retos de una ciudad que se crece ante los desafíos para seguir dando lo mejor de sí misma.

“Vamos por buen camino”. Con esa determinación que caracteriza a los líderes, el máximo representante de nuestra localidad toca la fibra sensible de los ejidenses, orgulloso de su comportamiento ejemplar, clave para la progresiva vuelta a la normalidad y la consecuente recuperación económica. A la cautela, la prudencia y la responsabilidad de las que los ciudadanos han hecho gala estos dos últimos años, acatando con rigor las medidas de protección y seguridad, en especial el uso de la mascarilla, el regidor añade la humanidad y la solidaridad presentes dentro del marco de colaboración mantenido con el resto de instituciones públicas en una situación tan delicada, como es esta crisis sanitaria mundial.

Diputación Provincial, Gobierno central y Junta de Andalucía, de la que destaca el papel de la Consejería de Salud, a la altura de las circunstancias, “por el ritmo de vacunación, donde la tercera dosis de refuerzo ya ha sido inoculada a la mayoría de la población diana de Distrito Sanitario Poniente y los niños de 5 a 11 años ya están recibiendo las primeras inyecciones”, han obrado en estrecha coordinación con el Consistorio, donde la unanimidad se ha impuesto en los tiempos más difíciles.

LA POLÍTICA DEL BIENESTAR

Muestra de que se puede actuar con altura de miras fue la aprobación unánime de los Presupuestos Municipales para el ejercicio del presente 2021. Dicen que una acción repetida se convierte en hábito y ésta, en costumbre, y El Ejido sigue dando pasos en firme para avanzar hacia el consenso. Un pleno que este año también han encontrado a la hora de solicitarle al Gobierno central de España la remodelación de los enlaces 409 y 411 en su acceso a la A7.

Acuerdos que se olvidan de siglas y colores políticos porque lo esencial es cubrir los intereses de los ciudadanos: “Estamos para servir a El Ejido”. De hecho, se considera “alcalde de

todos los ejidenses, independientemente de los que me han votado y los que no, y trabajamos en equipo para crear la red de infraestructuras y servicios que se merecen”, aclara Góngora, Paco para los amigos. Porque, con el corazón en la mano, nos deja ver a la persona que hay detrás de su cargo público. Un ejidense de fe volcado en el porvenir de su pueblo e íntimo conocedor del espíritu de superación de los trabajadores que han levantado el tejido productivo, empresarial y asociativo.

“Aunque hay sectores que arrastran



las consecuencias de las restricciones y lo están pasando mal (turismo, hostelería, ocio nocturno, comercio, cultura, feriantes...), el pulmón que supone la agroindustria para El Ejido hace que nos recuperemos antes que los que viven del sector servicios en exclusiva. Aquí se trabaja mucho, pero quien siembra, recoge sus frutos”. Con ese aliento y esa motivación de alguien que vislumbra prosperidad a largo plazo, sostiene: “Hay quienes piensan que soy optimista, pero lo que soy es realista”.

Como un analista DAFO, chequea a diario las “Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades” de un municipio que es ejemplo a nivel internacional de “emprendimiento, dinamismo y solidaridad. Una joya con un gran presente y un futuro extraordinario por delante”. Un mañana que está asegurado “si se apuesta por la sostenibilidad”.

TRANSFORMANDO EL EJIDO

Al igual que los pies más pequeños son los que dejan las huellas más grandes en el alma, pasito a pasito, ya se palpan los resultados de una década de esfuerzo. Góngora lleva al frente de la administración local desde 2011, incrementando el capítulo inversor de forma gradual hasta superar los 14 millones de euros. Cifra que se traduce en recursos y una motivación extra para “diseñar una ciudad en la que todos los vecinos quieran vivir”.

Para ello, desde el Ayuntamiento compaginan las mejoras que a priori pueden pasar más desapercibidas en espacios públicos, calles, parques y pavimentación de caminos rurales, con otros proyectos de mayor envergadura que han visto la luz este 2021, como el Complejo Deportivo El Palmeral de Balerma, la sede del Servicio de Limpieza Municipal con unas instalaciones modernas y destinada a la empresa concesionaria, Avanza en Verde, y la ampliación del renovado Skatepark, recientemente inaugurado el 18 de diciembre. Un broche de oro a un año que el alcalde concluye desde la paz tras ser

absuelto después de diez años de sufrimiento.

PROPÓSITOS PARA 2022

Consciente de que parte del salto cuantitativo y cualitativo de los dos últimos lustros se debe a la cooperación entre instituciones, El Ejido se abraza a las oportunidades que le otorga Europa en materia de sostenibilidad, seguridad y digitalización de una auténtica Smart city al estar entre los preseleccionados para el de-



sarrollo de una ambiciosa iniciativa de regeneración urbana que estaría financiada, parcialmente, por los fondos Feder: "Se trata del carril bici que uniría Guardias Viejas y Balerma por el Norte, otro carril bici del Polígono La Redonda a Las Norias, así como la conexión de Roquetas de Mar con Almerimar por Punta Entinas". Un plan de movilidad sostenible cuyo presupuesto, de 3,2 millones de euros, también serviría para adoquinar buena parte de las calles Balerma. Núcleo costero por el que está en contacto directo con el Gobierno central para hallar una solución real a la regresión del litoral. Una espinita que tiene clavada desde el cariño que le une a este enclave donde la eficiencia energética y la reducción de la contaminación lumínica es una realidad con la instalación de nuevos puntos LED.

Estando la sostenibilidad en su cartera de prioridades, como la seguridad y el tráfico, "dos ámbitos que podrían fortalecerse si finalmente se aprueba la instalación de cámaras de videovigilancia" a lo largo y ancho del municipio, el regidor agradece, asimismo, el desembolso de más de 100 millones de euros por parte de la Junta de Andalucía para el nuevo Centro de Salud, las obras del Hospital de Poniente, la extensión de la depuradora, la construcción del IES en Almerimar y varias actuaciones en colegios. Porque en este nuevo diseño de ciudad, los jóvenes no es

"NOS TOCA HACER LO QUE MEJOR SABEMOS: CULTIVAR Y RECOGER EL FRUTO DE NUESTRO TRABAJO"

que tengan cabida, "son imprescindibles", como mostrarán en breve la adecuación del recinto ferial, la conversión del teatro municipal en un centro de la juventud y el ambicioso parque de las familias. Novedades vinculadas a las mejoras previstas en el centro, alrededor de la calle Almería, el asfalto de solares destinados a aparcamientos públicos, la instauración de la sede de Servicios Sociales en la antigua ubicación de Ejidomar, los nuevos parques de Las Norias, San Agustín y Santa María del Águila, así como la adecuación de todos los parques y plazas del municipio.

RETOS

Sin temer al doble filo de la sinceridad, Paco también habla del otro lado de la balanza. Asignaturas pendientes que requieren atención y refuerzo a raudales: "integración, cohesión social y agilizar la burocracia". Prueba de su exigencia como figura pública está, precisamente, en el cumplimiento de los plazos. Propuestas de otro nivel, como una exposición permanente sobre la tecnología aplicada al campo en Ejido

Beach para incentivar el agroturismo y la fusión de una experiencia gastronómica en el cuartel de carabineros de Guardias Viejas "para ensalzar el sabor propio de nuestra agricultura y los productos del mar", espera presentarlas a lo largo de 2022.

Pensar en ese futuro inminente hace que la voz del entusiasmo le lleve a imaginar un año nuevo próspero "en el que sigamos creciendo como sociedad". Sin perder de vista el presente, ese regalo llamado ahora con el que le sale su vena sentimental. "A mis vecinos les deseo salud, que es fundamental; prosperidad, con precios justos para el agro; y paz... Que disfruten de sus familiares en estas fiestas y lo hagan con precaución".

En este sentido, Góngora desvela el despliegue de efectivos en las citas más multitudinarias, la San Silvestre y la cabalgata de Reyes: "En estas fechas reforzamos la seguridad con servicios extraordinarios en los que intervendrán Policía Local y Protección Civil con el apoyo de la Policía Nacional y Guardia Civil". E insiste en recordar que nunca ha habido colaboración tan buena entre las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad como en este momento. Algo que achaca a la actitud de sus máximos responsables, "con una clara vocación de servicio público". La misma vocación que asoma en el brillo de sus ojos al invitar a los ejidenses a hacer "lo que mejor sabemos: sembrar, cultivar y recoger el fruto de nuestro trabajo".



Feliz

Navidad

El Ejido

2021



Ayuntamiento de

El Ejido
Área de Cultura



IMPRESINDIBLES DE NAVIDAD

Más allá de las luces, el árbol y el Portal de Belén, estas fechas están llenas de tradiciones, y las tradiciones están para cumplirlas. Presta atención a todos y cada uno de los siguientes elementos, algunos clásicos y otros más modernos, que hemos recopilado en este especial de Vintage y tu casa abrazará con fuerza el espíritu navideño.



Un elfo en la estantería

Ayudante incansable de la Navidad, la tradición inglesa del 'Elfo en la estantería' está llegando a España para quedarse. Se trata de una figurita que permanece en un punto visible del cuarto infantil para controlar el buen comportamiento de los pequeños. Todos los días desaparece de su sitio y deben encontrarlo rápido.



Carta a los Reyes Magos

Escribir la carta a los Reyes Magos en familia es una tradición que data del siglo XIX, cuando grandes y pequeños se sentaban el día 5 de enero a

escribir lo que querían como regalo. Al principio, las cartas se dejaban en los zapatos esa noche. Ahora, con el avance tecnológico, podemos encontrar muchas plantillas en la red, aunque ya sabéis que en Vintage seguimos apostando por el papel.



Anillo de oro en la copa

¿Buscas el amor en el año que empieza? Haz caso de tus mayores cuando dicen que metas una joya de oro en el cava. Tiene que ser después de

las uvas y beber cuando brindes y abrazes a tus familiares o amigos. Dice una de las leyendas más conocidas de Nochevieja que si no lo apuras, este ritual no sirve y que lo mejor es introducir un anillo, que es el símbolo de la alianza.



Punta roja del árbol

Muchas personas prefieren culminar el árbol de Navidad con un pico rojo en lugar de con la estrella. Esto tiene un significado. Cuando es de color rojo es porque se quiere pedir algo, si es azul, es porque buscamos el perdón de alguna falta que hayamos podido cometer y si es plateada, es que estamos arrepentidos.



Calendario de Adviento

En el siglo XIX aparecieron los primeros calendarios de 'cuenta atrás', del 1 al 24 de diciembre. Al principio era solo eso, contar días para saber cuándo llegaba la tan esperada Nochebuena. En los años 20 se imprimió una plancha de

chocolate en la que se recortaron figuritas para colocar debajo de cada uno de los días, aunque cada vez son más populares los calendarios tallados de madera para sorprender a los peques con pequeñas figuras u objetos en lugar de dulces.



Velas

Blancas, rojas o doradas, en candelabros o bases decoradas, las velas son protagonistas de la Navidad. Su calidez contrasta con el frío de la nieve, y el fuego

es símbolo de esperanza y fe. Aunque lo habitual es colocarlas en la entrada o en el Nacimiento, podemos verlas en espectaculares centros de mesa, donde se encienden a la hora de empezar a comer.

Joyería Lázaro
C/ Miguel Ángel, 31 - Telf. 950 572 716 - El Ejido

JOYERIA LAZARO

Para hacértelo más fácil
En Navidad estaremos abiertos sábados y domingos

D'Paña Negra
www.dpananegra.com

Tienda gourmet especializada en jamones

Paseo Pedro Ponce, 30
T. 630 91 15 56

D'patanegra Jamonería



Cracker sorpresa

Los Christmas cracker son tubos de colores que al girarlos se abren lanzando al aire confeti, un papelito con un poema y un pequeño regalo. Fueron inventados en Inglaterra en 1847 por Tom Smith, un comerciante de golosinas. Se colocan en la mesa de Nochebuena o Nochevieja encima de cada plato, y

poco a poco esta tradición se está implantando en nuestro país.



Cascabeles

'Escuchad, escuchad, el son del cascabel'... Así comienza uno de los villancicos más cantados durante la Pascua. Esta pequeña bolita sonora se identifica con sensaciones de alegría, fiesta y especialmente con los renos y la llegada del trineo mágico de Santa.

En pulseras, instrumentos o pegados de gorros rojos, cualquier formato es válido para lucir los cascabeles.



Galletas de jengibre

Las tradicionales galletas de pan de jengibre son muy fáciles de hacer y todo un símbolo de la Navidad. Los más pequeños de la casa pueden ayudar a elaborarlas y darles forma: hombrecillos, estrellas, casitas... todo

vale para disfrutar con el té, café, postre o dejarla al lado de la copita de anís El Mono a los Reyes Magos.



Gorro de Navidad

¿Hay algo más alegre y festivo que pasearte por la calle o en casa con un gorro de Papá Noel en la cabeza? La respuesta es no. Y esto viene de antiguo. En Roma, los esclavos libres llevaban uno similar por una buena

razón. Los que habían sido sus amos le agradecían de este modo el trabajo realizado. Con el tiempo, ha pasado a ser rojo, con borla y terminado en punta.



Espumillón

Podemos colgarlo del techo, del árbol o rodeando las farolas de nuestra calle. El espumillón tal y como lo conocemos hoy en día fue creado en 1610, en Alemania. Al principio era mucho más caro, porque estaba hecho de plata.

Ahora se ha vuelto maleable, podemos darle la forma que queramos e incluso comprarlo con luces ya incorporadas.



La mula y el buey

Son los dos animales más famosos de la Navidad. Cuentan los Evangelios que, cuando nació el Niño Jesús, lo hizo al lado de una mula y un buey. Ellos fueron los encargados de darle calor en la noche fría del 24 de

diciembre. Poner sus figuritas al lado del pesebre en nuestro Nacimiento es más que una tradición, un imprescindible navideño en toda regla.



**VIDRIOLUX
EJIDO S.L.L.**

C/ Bética, 32
Polígono Ciaveja
El Ejido

vidrioluxejido@gmail.com - 950 48 66 45

Javier: 637 760 330
Joaquín: 637 552 509



SEGUROS ENCISO

REALE SEGUROS

C/ Sevilla, 9 • El Ejido
Tel. 950 48 00 20 • Email: seguros.enciso@gmail.com



SANIDAD



'VACÚNATE POR AMOR', EL ÉXITO DEL LLAMAMIENTO A LA SOLIDARIDAD

El amor mueve montañas, y gracias a la campaña 'Me vacuno porque te quiero', la Junta de Andalucía llega hasta el corazón en estas fechas tan especiales. Ganarle la batalla al enemigo invisible está en nuestras manos, y desde que arrancó esta campaña, muchos ciudadanos han solicitado estas últimas semanas iniciar la pauta o completarla con una tercera dosis que ya no sólo llega a los mayores, sino que se amplía a los de más de 40 años para reforzar su sistema inmunológico y evitar riesgos a las personas que tanto quieren. Sin duda, este dato es la mejor muestra de que la frase 'Me vacuno por amor' ha calado hondo entre nuestros vecinos y la solidaridad sigue siendo nuestra seña de identidad.

BREVES:

ARRANCA LA VACUNACIÓN EN NIÑOS DE 5 A 11 AÑOS. - Las primeras citas para vacunar a los niños de 5 a 11 años contra la Covid-19 ya están disponibles en Clic Salud, las aplicaciones Salud Responde, Salud Andalucía y a través del teléfono 955 54 50 60.

LA PASTILLA DE PFIZER ES EFICAZ CONTRA LA VARIANTE ÓMICRON. - La farmacéutica presenta datos que avalan que Paxlovid impide el 88% de ingresos en hospitales y disminuye la muerte de pacientes vulnerables, confirmando su eficacia ante la variante ómicron.



LA FACULTAD DE MEDICINA ESTARÁ AL LADO DEL HOSPITAL TORRECÁRDENAS

El Grado de Medicina en Almería será una realidad a partir del curso 2022/2023. Fuentes oficiales ya han confirmado que la Facultad irá cerca del Hospital Universitario Torrecárdenas para facilitar las prácticas de los alumnos.

UN ALMERIENSE PRESIDIRÁ LA ACADEMIA MUNDIAL DE NEUROCIRUGÍA

Almería vuelve a demostrar que tiene grandes profesionales en sanidad. Uno de ellos, el doctor Miguel Ángel Arráz que actualmente es jefe de servicio en el hospital Carlos Haya de Málaga, será presidente de uno de los organismos médicos más prestigiosos del mundo: la Academia Mundial de Neurocirugía. ¡Enhorabuena!



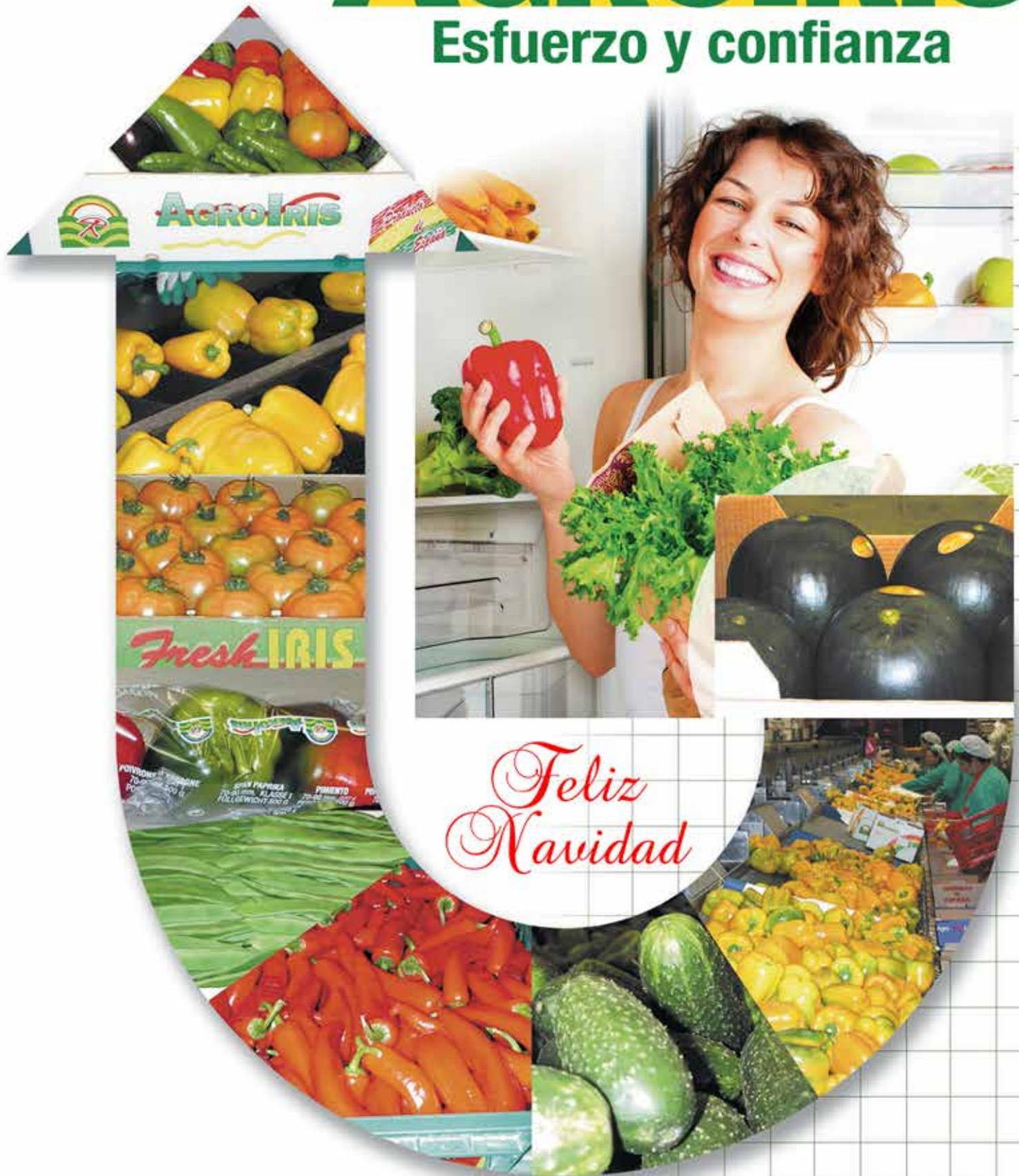
CUM LAUDE PARA LA ALMERIENSE AMELIA JIMÉNEZ SÁNCHEZ

Esfuerzo, constancia y sacrificio tienen recompensa. La almeriense Amelia Jiménez Sánchez es ejemplo de ello, ya que ha conseguido la máxima de las calificaciones en su tesis sobre técnicas de Inteligencia Artificial para el Soporte Clínico del Diagnóstico Médico. Con un Cum Laude en el expediente, el futuro de esta ingeniera, que aplica sus conocimientos al ámbito sanitario, es prometedor. ¡Felicidades!



AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza



*Feliz
Navidad*

Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almeria) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día

ADOLFO GUTIÉRREZ MOLINA

MAESTRO DE LA CONTABILIDAD CON ALMA DE COMERCIANTE

Con tan sólo pronunciar su nombre, en el pueblo se hace el silencio. Es la muestra más sincera del respeto y la admiración con la que este daliense de nacimiento y ejidense de corazón es recordado. Un hombre de honor y de fe cuyo don de gentes lo atrajo a la actividad comercial desde una edad muy temprana. Fue, junto a sus amigos y socios, uno de los promotores de Ekoel, fundador y secretario de la primera Junta Directiva del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido y, como buen futbolero, leal socio del Poli Ejido.

Adolfo era de esas personas especiales con las que podías pasar horas hablando de casi cualquier tema porque le gustaba estar informado de todo. Sociable y espontáneo como la vida misma, el penúltimo de once hermanos se crio en el seno de una familia que creía en la educación como base para un buen futuro. Su padre, José Antonio Gutiérrez, afamado exportador de uva, era un hombre de mundo que a su llegada a Pampanico solicitó a Educación el permiso para construir una escuela, erigida con dinero de su bolsillo y en la que doña Lola Alférez, de Dalías, y don Melchor Palmero le dieron clase a sus hijos más pequeños y al resto de vecinos, los Gutiérrez, los Aguilera y los Siseñores.

En este tiempo, Adolfo Gutiérrez Molina era un niño que se entendía a la perfección con los números y, aunque había nacido el 14 de febrero de 1930 en Dalías, los primeros recuerdos de su infancia los ubicaba en este núcleo ejidense, donde vivió los mejores años de su niñez junto a sus padres, José Antonio y Ana, y sus hermanos Pepe,

Ana, Presenta, Soledad, Estrella, María, Paco, Rafael, Guillermo y Julio. Aquí se familiarizó con la agricultura, en una finca donde afloraban las parras. Pero no siempre permaneció en El Ejido.

Durante la Guerra Civil, pasó varias temporadas con sus hermanas mayores en Almería y, al cumplir la edad reglamentaria, se fue como voluntario a Manises (Valencia) para hacer la mili. Sin embargo, estas fueron las únicas ocasiones en las que se separó de su pueblo. Mucho antes de la mili, trabajó en el almacén de barriles para la uva de barco que regentaba su padre hasta que sacó a relucir su predi-



lección por el comercio, montando su primera tienda de alimentación. Empleo que compaginaba con las labores del campo.

Era un joven emprendedor, de corazón noble y con la iniciativa de un auténtico galán. Cuando El Ejido estaba medio hacer y las tiendas de ropa brillaban por su ausencia, Vicenta Gómez y su amiga María Criado se desplazaban como la mayoría de las jóvenes de la época hasta Dalías para conseguir la tela con la que confeccionarían esos vestidos que más tarde lucirían en las aclamadas fiestas del Cristo de La Luz.

Fue en una de estas escapadas que Adolfo sorprendió a Vicenta con un pañuelo que llevaba un detalle futbolístico y hoy es una reliquia. Pasaron diez años de noviazgo entre baile y baile en el salón de La Confitería de María, en la Estación de Servicio del Bulevar, y viéndose en el domicilio de una amiga en común, Amalia Aguilera: "Nos queríamos con locura", afirma con determinación Vicenta entre lágrimas, quien no puede evitar emocionarse al recordar lo feliz que ha sido a su lado y lo mucho que lo sigue extrañando. "Lo que pueda decir de Adolfo es poco". Suspira, coge aire y finalmente exclama: "¡Todo en él era especial!".



Vicenta y Adolfo en 1984.



En las fiestas de San Isidro.



Entrega de un coche en el Ekoel junto a Martín y la ganadora.

También nos habla de esos dos años de noviazgo a distancia mientras hacía la mili. Son decenas de cartas que Vicenta guarda como oro en paño. De este amor verdadero, emanó un sólido compromiso que se afianzó al contraer matrimonio el 18 de febrero de 1959 en la iglesia de San Isidro Labrador.

Tuvieron tres hijos, Adolfo, Guillermo y Vicente, que, pese a la ajetreada vida laboral de su padre, disfrutaban de él domingos, festivos, vacaciones y fiestas navideñas, en las que se prestaba a todo. Más aún cuando su mujer se había pasado horas cosiendo un disfraz de Papá Noel. Siempre tenía tiempo para los suyos. Bien lo saben sus sobrinas, en las que cada año pensaba cuando se acercaban los Reyes. Le encantaba viajar y exprimir cada minuto del día junto a su esposa, gerente de Modas Vicenta, con quien recorría las ferias de moda de Madrid y Barcelona.

Dada su soltura con la contabilidad, le servía de máximo apoyo en las tareas administrativas. Puesto que también ocupaba en Ekoel, almacén de venta al por mayor de comestibles, bebidas,



Adolfo en su niñez.

artículos de droguería y agricultura del que fue promotor junto a sus socios y amigos Gracián García, Antonio Góngora, José Martín 'Martinico', Gabriel Maldonado y Francisco Luque. "Fíjate si serían de fiar que, tras el incendio de 1979, sus proveedores le enviaban mercancía sin que ellos se la pidieran", cuenta a modo de anécdota Vicenta, que vio cómo empezaron casi de cero un proyecto que le dio tantas alegrías y nuevas oportunidades de salir fuera, invitados por las marcas más prestigiosas del mercado,

como Freixenet. Al cierre de Ekoel, en 1995, firmó su merecida jubilación y siguió llevando las cuentas de Modas Vicenta.

Vecino de grandes amigos y hombre de costumbres, cada mañana se sentaba a leer el periódico y no había domingo que faltara a misa. Como los bailes de salón era una de las aficiones que compartía con su señora, fue, con el número 2 de socio, fundador y secretario de la primera Junta Directiva del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido, con Eleuterio Aguilera de presidente, Gabriel Maldonado de tesorero y Lorenzo Palmero.

De pasión en pasión, llegamos al fútbol. Fue socio del Poli Ejido desde sus inicios, y en Primera División no dudó en cambiar los colores del Real Madrid por los del Athletic de Bilbao cuando así lo hicieron sus hijos, demostrando una cohesión y una unión familiar presente en sus nietos, Adolfo, Rosa, Antonio, Lucía, Vicente, Javier y Pablo. Descendientes que ven en su abuelo un referente. Un hombre amable, generoso y familiar, cuya pérdida en 2010 dejó mudo a todo el municipio de El Ejido.



Adolfo y Vicenta con sus hijos Guillermo, Vicente, Adolfo y su nuera Maché.



En sus tiempos de futbolista.

Cuéntame qué pasó

2/12/2003 - La Universidad de Almería inaugura la nueva biblioteca con 3.000 libros, convirtiéndose en una de las más completas de Andalucía. El coste estimado para la puesta en marcha fue de aproximadamente 10 millones de euros.



4/12/2009 - El Papa Benedicto XVI hace oficial el nombramiento del almeriense Ginés García Beltrán como obispo de Guadix. El acto de consagración fue el día 10 de febrero de 2010 en la plaza principal de la localidad granadina.



8/12/1971 - Nace en el municipio de Chiva (Valencia) el torero Enrique Ponce, que ahora tiene su residencia en Almería.



9/12/2003 - Un informe de la Junta de Andalucía destaca la cantidad de delfines que pueblan la bahía de Almería, colocando a la provincia como número uno de Europa. Los expertos analizaron el hábitat que rodea la isla de Alborán.



10/12/1867 - Nace la periodista y escritora Carmen de Burgos, conocida como Colombine. Feminista y defensora de los derechos de la mujer, es una de las personas más influyentes del siglo XX en nuestro país.



11/12/1993 - La UNESCO declara el Camino de Santiago como Patrimonio de la Humanidad.



12/12/1474 - Isabel la Católica es proclamada reina de Castilla y León con una gran ceremonia celebrada en Segovia.



13/12/1891 - Abre sus puertas en la Plaza del Mar de Almería el colegio Nuestra Señora del Milagro. Sufrió daños durante la Guerra Civil y hubo que restaurar algunas zonas en 1939.

18/12/1975 - Nace el jugador internacional de voleibol de Unicaja Juanjo Salvador. Estuvo con la selección española en las olimpiadas de Sidney 2000. Actualmente ocupa una concejalía en el Ayuntamiento de Roquetas de Mar.

22/12/1999 - La Hermandad de la Divina Infantita en El Ejido reparte 1.044 millones de pesetas en un quinto premio de la Lotería de Navidad.

24/12/1734 - Un impresionante incendio destruye el Real Alcázar de Madrid, que era la residencia de la Familia Real española. Después de sofocar el fuego, sólo quedaron escombros. El actual Palacio Real empezó a construirse cuatro años más tarde.

29/12/1978 - Entra en vigor la Constitución Española. La Carta Magna fue aprobada por las Cortes en una sesión plenaria el día 31 de octubre de ese mismo año.

30/12/1834 - Nace Federico de Castro. Fue un conocido filósofo que formó parte del krausismo. Trabajó en Madrid, en la redacción de leyes.

31/12/1656 - Un impresionante terremoto en Almería destruye buena parte de la ciudad. No se sabe si fue casualidad, pero años antes, el 22 de septiembre de 1522, hubo otro de parecidas dimensiones que destruyó también una localidad granadina.



QUERIDOS REYES MAGOS

JUGUETES DE AYER PARA LOS NIÑOS DE HOY

En nuestra edición especial de Navidad, rescatamos de nuestra memoria algunos de los juguetes retro que marcaron nuestra infancia y que, de una forma u otra, están presentes en la vida de nuestros hijos y nietos. Regalos de ayer que siguen despertando el espíritu navideño en la actualidad.



Hundir la flota. Uno de los juegos bandera de nuestra infancia y adolescencia tenía un argumento tan simple como adivinar las posiciones de los barcos de nuestro rival y hundirlos. Ideado por Milton Bradley en 1931, cumple 90 años de historia en plena forma. Al principio se jugaba con papel y lápiz y se llamaba Battleship. Las primeras partidas fueron desastrosas. Tanto borrar terminaba por romper el papel. Buscando una solución, en 1969 aparece el tablero con figuras de barcos y pinchos de dos colores, blanco para agua y rojo para tocado. A España llegó en la década de los 70-80 bajo el nombre de 'Hundir la flota', y en 1979 fue el primer juego en incorporar tecnología punta con luces y sonidos, en su versión 'computador'.

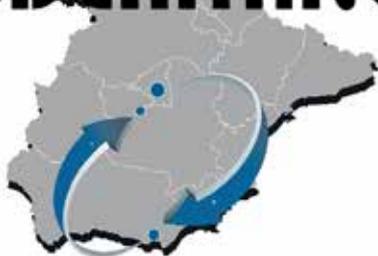


Game Boy. ¿Os acordáis de esas letras de Nintendo en negro bajando por la pantalla amarilla? En El Ejido de los noventa causaron furor. Todos queríamos estar al lado del que tenía una Game Boy con el Tetris, las aventuras de Súper Mario o los Baby Toons. Las primeras empezaron a producirse en Japón en 1989. La pantalla LCD era un pepinazo tecnológico para la época y el diseño con cruceta y dos botones de acción intentaba emular a su hermana mayor, la Nintendo. En España, las primeras se vendían en un pack con el Tetris de regalo. ¡Qué maravillosos recuerdos!



Scrabble. Es el juego de palabras cruzadas más conocido del mundo. Pero esto no fue siempre así. En 1930, el arquitecto Alfred Butts creó un juego de crear palabras, 'Lexiko', y en 1939, con la ayuda de su amigo Brunot, lo modifican llamándolo Scrabble. Aunque les costó introducirlo en el mercado, al final fue un éxito de ventas, con más de cien millones de unidades vendidas en 140 países y disponible en 30 idiomas distintos. En España su comercialización no se inició hasta 1960.

**TRANSPORTES
BDERITANOS
S.L.**



Les desea  *Feliz Navidad*



687 334 111



El Tente. Quien más, quien menos, hemos jugado con las piezas de TENTE. EXIN puso a la venta el primer TENTE en 1972, y tardaría diez años en llegar a nuestro país.

Con la competencia de LEGO, adultos y niños preferían los acabados de los barcos, camiones y naves de TENTE. Aunque EXIN cierra tras la crisis del petróleo, los juegos TENTE siguen a la venta hasta 2007. En pleno siglo XXI, sus piezas y figuras son auténticas joyas de coleccionista.



Patines ajustables de Fisher Price.

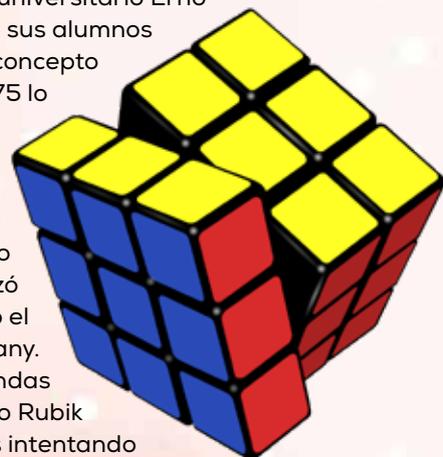
Los niños de los 90 lo tuvimos claro. Queríamos los patines ajustables de la marca Fisher

Price. Formas redondeadas, colores, frenada... lo tenían todo para que, después de beberse la copilla de anís El Mono, los Reyes los pusieran en nuestros zapatos. Fisher Price lanzó al mercado los patines regulables en 1975, al mismo tiempo que los walkies y el tocadiscos. Entre las ruedas llevaban una pinza para poner más grande o pequeña la horma, asegurándonos así varios años de diversión.

Cubo de Rubik. Este original y a veces desesperante cubo de colorines fue idea del profesor universitario Erno Rubik para que sus alumnos entendiesen el concepto de espacio. En 1975 lo

patentó llamándolo Cubo Mágico. Tom Krener, juguetero, volvió a cambiarle el nombre a Cubo de Rubik y empezó a exportarlo bajo el sello Tony Company. Tiene muchas leyendas a su espalda: Erno Rubik pasó más de un mes intentando resolver su propio invento, Matt

Valk's tiene el récord del mundo con 5,5 segundos, y en 2008 se presentó el 'algoritmo de Dios', para solucionarlo en 23 movimientos.



Telesketch. Esta pizarra con mucho arte fue el juego de moda de los 80. La primera tablet de la historia con

la que aprendimos a dibujar de una forma más dinámica y divertida que con papel y lápiz. Aunque su lanzamiento tuvo lugar en 1959 en Francia de manos de

su creador, André Cassagnes, en España, esta pantalla rectangular con dos grandes botones a los lados, no se popularizó hasta los 80, donde fue comercializada por la legendaria Casa Borrás.

Ferretería PALMERO

Facebook and Instagram icons

Ctra. Málaga, 191 - Telf. 950 484 757
ferreteriaipalmero@hotmail.es
ferreteriaipalmero@gmail.com
EL EJIDO

MECANIZADOS Y SOLDADURAS
FRANCISCO PICÓN

TALLER DE TORNO Y SOLDADURA

FELIZ NAVIDAD

Tlf. 609 58 16 78 - 950 57 22 11 • info@franciscopicon.com
C/ Juan de la Cierva, 14 - CIM - El Ejido

TU MASCOTA



CAMPAÑA PARA PREVENIR EL ABANDONO ANIMAL

Policía Nacional, Arturo Pérez Reverte, PACMA e incluso organismos públicos vuelven a aprovechar estas fechas para lanzar un mensaje claro en Navidad. Como dice la nueva normativa, las mascotas no son juguetes, son seres sintientes y como tal hay que respetarlos. Redes sociales y medios de comunicación apoyamos la idea de que un animal no es un regalo, sino una responsabilidad.



TRES PÁRPADOS Y LARGAS PESTAÑAS CONTRA LA ARENA

Vivir en el desierto, rodeado de duras tormentas de arena, no es fácil a no ser que seas un camello o dromedario. La naturaleza les ha dotado de tres párpados, unas largas pestañas y la capacidad de abrir y cerrar las aletas de la nariz cuando quieran para evitar que se cuele tierra.



RUDOLPH PERTENECE A LA ESPECIE RANGIFER TARANDUS

Hemos descubierto el secreto mejor guardado de Rudolph, el reno preferido de Papá Noel. ¡Sabemos por qué tiene la nariz roja! Debe este color a una enorme cantidad de vasos sanguíneos que le protegen del frío, al igual que los de su especie, los rangifer tarandus, los cuales habitan en Alaska, Groenlandia y Canadá.

HOY CONOCEMOS...

RIZO, GRACY Y KIRA

Les encanta viajar y son felices en el coche anticipándose a una nueva salida apasionante, así que juntos están acostumbrados a vivir grandes aventuras. Gracy Rubio Herrera nos presenta a sus dos peludos amigos, Rizo y Kira, que en la foto aparecen disfrutando de un maravilloso día de senderismo. Kira, la bodeguera, procede de la hípica de Almerimar, algo que lleva en la sangre ya que su raza está acostumbrada a crecer entre caballos y bodegas. El pelaje enredado y juguetón de Rizo no es casualidad, ya que es un perro de agua. Estas dos razas son autóctonas de Andalucía, y están acostumbradas a la actividad: "No hay nada más placentero que disfrutar de un domingo de paseos por la naturaleza, mar o montaña, y empezar la semana con las pilas cargadas", afirma Gracy en nombre de su familia perruna.



EN BUSCA DE HOGAR: BEYONCÉ

Nos encanta su nombre, y estamos seguros de que triunfará como la diva de la canción cuando encuentre un hogar. Esta galga de mirada tierna apareció en una zona de viviendas. Estaba débil y desorientada. Seguramente a consecuencia de no comer durante días. El veterinario que la atendió le diagnosticó anemia, de la que se recupera a buen ritmo. Aunque el refugio de La Huella Roja le da cobijo, este es tu momento para darle un hogar. No tienes más que escribir a lahuellaroja@gmail.com y te darán las instrucciones a seguir.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado

Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



Gabriel Cara - 630 98 89 56

ofinatecnica@elosi.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



bc *ojú*



Bar Centro ojú

"El placer de sentirse bien"

TAPAS Y PINCHOS

Condimentado a la perfección

Disfruta de una cocina tradicional, a veces de actualidad con un pequeño toque de vanguardia, si empre desde el trato de unos buenos productos de calidad con todo el amor y cariño, para así poder complacer el paladar de nuestros huéspedes, comprando producto local de nuestro pueblo, como verduras, carnes o pescado en nuestra plaza.

P.D. ¡No dejen para mañana, lo que puedan comer hoy!

**El equipo de Bar Centro Ojú
os desea**

Feliz Navidad

y

Próspero Año 2022



LA TRANSICIÓN española

EL VALOR DE LA DIVERSIDAD IDEOLÓGICA

Debido a los distintos pensamientos políticos que recuperaron su discurso durante La Transición, los españoles aprendieron a defender sus ideales en términos de tolerancia y consenso. El camino hacia la democracia traía consigo la incorporación al sistema de nuevos puntos de vista, aunque esto supusiera un conflicto de intereses, continuos cambios de opinión, campañas agresivas contra un proyecto o una personalidad pública en concreto y la proliferación de corrientes extremas que hacían peligrar el objetivo de este periodo. Diversidad ideológica de la que se hace eco el volumen 7 de 'La mirada del tiempo', editado por El País.

1 Madrid, 15 de mayo de 1977. Letreros metálicos con el yugo y las flechas, arrancados de diversos pueblos madrileños (Cerceda, El Boalo y Pozuelo del Rey, entre otros) por jóvenes de la Falange hedillista y arrojados ante la fachada de la sede de la Secretaría General del Movimiento, en la calle de Alcalá. **Este acto formó parte de la campaña de retirada de símbolos falangistas que venía realizando este grupo desde el fallecimiento del Caudillo.** Foto: Ricardo Martín.

2 Bilbao, 10 de diciembre de 1980. Militantes del Movimiento Comunista de Euskadi (EMK) llenan las calles de carteles que representan al presidente con la leyenda 'Suárez, kanporal!' (¡Suárez, fuera!) **Muchos son los que han reconocido a Suárez como el mejor presidente que ha tenido España en la historia de la democracia, pese a que en sus últimos meses de legislatura estuvo expuesto a duras críticas y violentas campañas como ésta.** Foto: Alfredo García Francés.

3 Guernica (Vizcaya), 4 de febrero de 1981. Representantes de Herri Batasuna, entonando el Eusko gudariak, intentan interrumpir el discurso del rey Juan Carlos en la Casa de Juntas, de la que serán desalojados por el servicio de orden de las instituciones vascas, a instancias del presidente del Parlamento vasco, Juan José Pujana. **Frente a "quienes practican la intolerancia", el monarca reiteró su "fe en la democracia y su confianza en el pueblo vasco" pese a la actitud de Herri Batasuna.**

4 Madrid, 10 de julio de 1981. Felipe González abandona La Moncloa bajo la atenta mirada del presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, tras la reunión en la que reafirmaron su voluntad de suscribir un pacto autonómico. **El proyecto venía a armonizar la legislación de las presentes y futuras comunidades autónomas, partiendo de la base de que sus competencias derivarían de las instrucciones emanadas del Estado.** Foto: Bernardo Pérez.

5 Madrid, 1 de septiembre de 1981. Cartel de la campaña explicativa de la postura del PSOE ante la entrada de España en la OTAN. **Lema que cambió tras su entrada en el Gobierno por un "Sí. En interés de España".**

6 Madrid, 1 de septiembre de 1981. Francisco Fernández Ordóñez, en el momento de abandonar el Ministerio de Justicia, tras su dimisión del Gobierno de Calvo Sotelo. **Aunque no entraba en sus planes, a Sotelo no le quedó más remedio que remodelar su equipo de Gobierno y el hasta entonces ministro de la Presidencia, Pío Cabanillas, sustituyó a Ordóñez.** Foto: Raúl Cancio.



M & M
MERCADER & MARTINEZ
Consultores

ASESORÍA FISCAL Y LABORAL
CONTABILIDAD - TRANSPORTES - TRÁFICO
ESCRITURAS - SEGUROS
ASESORAMIENTO JURÍDICO Y BANCARIO
GESTIONES PERSONALES

OFICINA EL EJIDO
Bulevar 301 - 3º A
Plaza Mayor

☎ 950 48 31 42
☎ 620 93 56 76
☎ 678 05 45 68

OFICINA ALMERIMAR
Calle Canoa, 3
Puerto Deportivo



BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2021

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

17 años solucionando problemas en El Ejido

 ?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^ª CONSULTA GRATUITA



THE ROLLING STONES EN EL EJIDO

LA ESPERA SE HIZO 'SATISFACTION' (Y PARTE II)

Fuegos artificiales; se enciende la noche. El público enloquece. Se escuchan los primeros acordes, es uno de los himnos. El ritmo no va a parar, son de lo mejor del rock y de la música. Nunca se verá nada igual. Los ejidenses lo saben, ya han hecho historia. Suenan, aquí en El Ejido, The Rolling Stones.

Texto: ESPERANZA MURCIA

“ If you start me up... If you start me up I'll never stop". Cohetes de colores explotan en el cielo. "I've been running hot, you got me ticking gonna blow my top...". Son las 22.45 horas y nunca las Fiestas de San Isidro han sonado igual. Fue increíble escuchar a Mick Jagger cantando aquello. "Thank you very much, muchas gracias. ¡Hola, El Ejido!", definitivamente era real. The Rolling Stones estaban tocando en El Ejido. "¡Buenas noches, Andalucía!", seguía diciendo Jagger, enfundado en una chaqueta roja y unos estrechísimos pantalones negros.

'You got me rocking' le precedía, relatando lo que, de hecho, estaba pasando. Todos estaban roqueando, así los tenían los Stones, enloquecidos. Cómo aullaba la guitarra de Keith Richards, con una chaqueta de brillantes, en contraste con el look entero negro de Charlie Watts, batería, y la camiseta blanca de Ron Wood,

bajista y guitarra. Ahí estaban, los Stones, aclamados entre "oés", que Jagger respondía con distintos "al-right's". "¿Os ha gustado el gazpacho?", preguntaba juguetón, siempre interactuando, antes de cantar 'Ruby Tuesday'.

Las más de 20.000 personas congregadas en el altar, fieles del rock como eran, contestaban a cada uno de sus guiños. Era tal la sintonía entre el público y los Stones, que casi parecía una misa. El cura de Santo Domingo, de hecho, estaba por allí. Nadie había querido perderse tal acontecimiento, los pocos que lo hicieron

se arrepentirían luego. Aquellos que no habían podido pagar una entrada del concierto también buscaron la forma de estar allí, sentados en sillas de plástico por los alrededores del estadio.

Era realmente único lo que se estaba viviendo. Jagger no paraba, frenético, pero es que, además, el resto de la banda le acompañaba a un ritmo que no habían seguido en los demás conciertos de España. Así lo confirmaría después Loquillo, para el que fue la mejor de las cuatro citas. Hubo espacio para todo, incluso para los momentos más emotivos. Como la

EL 'SOUNDTRACK' DEL CONCIERTO:

- 'Start Me Up'.
- 'You Got Me Rocking'.
- 'Rough Justice'.
- 'Bitch'.
- 'Live With Me'.
- 'Ruby Tuesday'.
- 'Midnight Rambler'.
- 'I'll Go Crazy'.
- 'Tumbling Dice'.
- 'You Got The Silver'.
- 'I Wanna Hold You'.
- 'Miss You'.
- 'It's Only Rock'n Roll'.
- 'Satisfaction'.
- 'Honky Tonk Women'.
- 'Sympathy For The Devil'.
- 'Paint It Black'.
- 'Jumping Jack Flash'.



Foto Feilisa

Vista aérea del estadio municipal horas antes de dar comienzo el concierto.

versión de 'I'll go crazy' de James Brown, que cantó una espléndida Lisa Fisher bailando agarrada con su "majestad", o los dos temas de Keith Richards, cautivando a todo el personal con su desgarradora voz rota en 'You got the silver' y 'I wanna hold you'.

Se hizo verdadera magia. Cualquiera que allí estuviera lo puede corroborar. La espera se hizo 'Satisfaction', poniéndose los pelos de punta a cualquiera al entonar esa palabra. Los allí presentes recordarán para toda la eternidad cómo los cuatro míticos cruzaron por la mitad del campo para cantarla, atravesando la gloriosa pasarela hidráulica que se había instalado. Todo había valido la pena. Más cuando sonó el resto de sus himnos, rezos musicales: 'Sympathy for the devil' y 'Paint it, black'.

Así se despidió el concierto, con el eufórico 'Jumping Jack Flash'. No hubo besos porque lo dieron todo. Se hizo el mejor rock.

CÓMO LO VIVIERON LOS VECINOS

"Lo recordaré toda mi vida". Es el testimonio de Paco Pérez, agricultor ejidense y fanático de los Rolling, que evoca con emoción la noche del 30 de junio de 2007. No se lo creía. Tenía las entradas, en un principio, para el concierto de Madrid, descambiándolas en seguida al anunciarse el concierto en su tierra. "Era impensable", cuenta, confesando que casi se le saltan las lágrimas al escuchar los primeros acordes de 'Start Me Up'.

Fue el inicio del concierto, "apoteósico", del que le gustó todo. ¿Sobre las leyendas? "Te meten la marcha en

el cuerpo y no la sueltas". Así lo narran también los recuerdos de Nélida Manzano, otra vecina ejidense que acudió con su pareja, Fran Valdivia, a verlos. No pararon de bailar, aunque fuera desde las gradas. Lo hicieron enloquecidos, nunca mejor dicho, también con Loquillo. No eran, de hecho, los mayores fans de los Rolling, pero acudieron a la cita como amantes de la música: "No se podía tener tan cerquita y no disfrutarlo". Sí que disfrutaron, repitiendo sin dudar ante la pregunta, presenciando como dicen un acontecimiento único: "Ha sido algo histórico y nosotros estuvimos allí. Ahora se lo podremos contar a nuestros nietos".

Lo cierto es que El Ejido hizo historia. Los ejidenses no fueron los únicos que la vivieron, acudiendo gente de todos los lugares. "Vinieron





TU COPISTERÍA
más de 30 años contigo

<ul style="list-style-type: none"> + Fotocopias b/n y color + Escaneado de documentos + Material de oficina + Plastificados + Encuadernaciones + Todo tipo de proyectos de impresión 	<ul style="list-style-type: none"> + Flyers + Gran formato + Diseño gráfico + Imprenta + Cartelería y rotulación + Sellos de caucho
--	---


950 480 700


610 690 377


copimasejido@gmail.com

Lunes a Viernes: 9:00 a 13:30 hrs. / 16:30 a 20:30 hrs. Sábados: 9:30 a 13:30 hrs.



Café Bar

La Barraquilla

Plaza de Abastos, 108
EL EJIDO



amigos de Granada. Eso, a mí, me dio mucho ambiente”, dice Paco, señalando que hablaban muy bien del municipio. La organización, según ambos, fue espectacular. A la altura del concierto. Y ahí, como vecino, saca pecho: “Qué chulos somos los de El Ejido”. No se puede discutir.

EL EJIDO, EN EL MAPA MUNDIAL

El concierto de The Rolling Stones fue mucho más de lo que se contó. Quizás también de lo que se llegue nunca a contar. Se vendieron más de 20.000 entradas, la mitad menos que las del año de cancelación, no cumpliéndose con las expectativas, pero su valor, más que económico, fue el legado que se dejó. Nunca antes se había hablado así de la localidad. El pueblo sonó en todo el mundo. Son incontables el número de noticias que se hicieron de la comarca. Se había puesto para bien en el mapa, haciéndose incluso hasta un documental en Alemania. Así se recogió en los estudios demoscópicos que se realizaron, valorando su impacto publicitario en más de 3 millones de euros. Y esto por dos veces, teniendo en cuenta que el evento se cubrió



Keith Richards.



Mick Jagger.



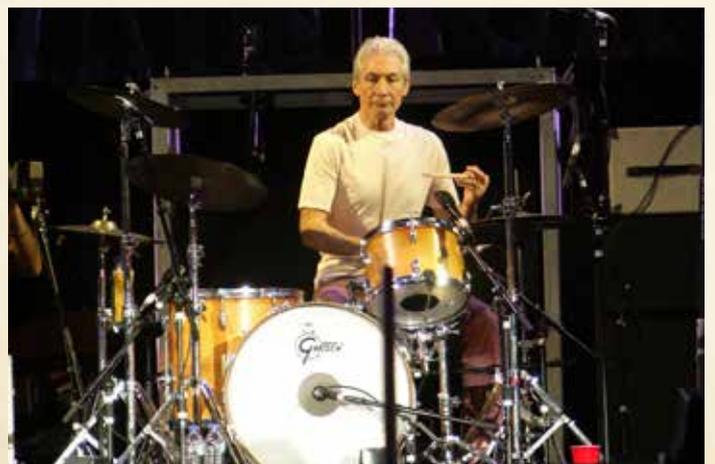
Ronnie Wood.

tanto en 2006 como en 2007. Fue la recompensa a todo el trabajo realizado por el Ayuntamiento, que elaboró una promoción sensacional. No solo se le reconoció aquí, sino que recibieron felicitaciones de los propios representantes de los Stones. No hablamos de cualquier intercambio de palabras, sino que su coordinador, Christopher R. Balogh, les envió una carta: “En todos mis años trabajando en la industria musical nunca había visto nada igual”. Así se lo comunicó. Esto es un valor incuantificable de lo que en el municipio se vivió.

Como no podía ser de otro modo, la industria musical también posó aquí sus ojos. El concierto de los Stones llamó la atención de promotoras internacionales, naciendo a partir de ahí festivales como el ‘Natural’ o acogiendo otros como el ‘Creamfields’. El concierto se convirtió en una campaña turística en sí misma, aunque más que esto, lo justo es ir un paso más allá. Es incalculable cómo se habló de El Ejido, pero también lo que vivieron y siempre recordarán los ejidenses. Es importante hacerlo. No todos pueden decir: “En mi pueblo tocaron los Stones”.



Periodistas que cubrían la información del espectáculo no perdieron la oportunidad de hacerse una foto con sus ‘satánicas majestades’.



Charlie Watts.



Feliz Navidad
Y PRÓSPERO AÑO NUEVO



HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES

SOLUCIONES INTEGRALES

- > HERRAMIENTAS
- > CONSUMIBLES
- > PROTECCIÓN LABORAL
- > MONTAJES
- > PUERTAS
- > ELECTRICIDAD
- > FORJA
- > ACERO INOXIDABLE
- > PINTURAS/ ROTULACIÓN
- > TORNILLERÍA
- > AUTOMOCIÓN
- > SOLDADURA
- > GASISTAS
- > ...



950 580 356

info@herpon.com

herrajesdelponiente.es

CURIOSIDADES de El Ejido



El 10 de noviembre de 1993 el consejero de Salud, José Luis García Arboleya, inauguraba el Centro de Salud de El Ejido, en funcionamiento desde el mes de mayo.

“La calle Cervantes será de sentido único”. Fue la frase con la que el Ayuntamiento de El Ejido anunció que el 11 de enero de 1988 esta céntrica calle pasaría a ser de un solo sentido en el tramo comprendido entre la intersección de la calle Iglesia y la calle Málaga.



El 26 de septiembre de 1993, Marino Ferrer se proclamaba campeón del XXXVIII Campeonato de España de Pesca Submarina en Almerimar. Torneo organizado por el Club Teseo en colaboración con Fomento de Almerimar, empresas locales y la Federación Andaluza de Actividades Subacuáticas y la FEDAS.



En agosto de 1991 se confirma la canalización de la Rambla del Águila. Una reivindicación histórica de nuestros vecinos de La Aldeilla y cuyas obras supusieron una inversión cercana a los 200 millones de pesetas.

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

SAN MARCOS

CONTROL DE CALIDAD PERMANENTE
ANÁLISIS DE AGUA DE PISCINAS
RÁPIDA RESPUESTA DE RESULTADOS
URGENCIAS Y DOMICILIOS

PRUEBAS SEROLÓGICAS Y DE ANTÍGENOS PARA LA DETECCIÓN DE COVID-19

Ldo. **Marcos Martín Fernández**. Especialista en Análisis Clínicos.
Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

52 años en El Ejido



El día en que El Pasaje cerró sus puertas, 7 de febrero de 1995, aún perdura en la memoria de los ejidenses que crecimos en él. En su lugar, se proyectó un edificio con locales comerciales que siguen llenando de vida nuestro Bulevar.

El 4 diciembre de 1993 El Ejido acogió el V Encuentro Provincial de Asociaciones de personas con discapacidad. Alrededor de 400 participantes asistieron a estas jornadas en las que se recordó la importancia de avanzar en materia de inclusión laboral.



La Coordinadora de Colectivos Ecológicos de Almería donaron 50 pinos el 24 de diciembre de 1986 al Consistorio ejidense para su plantación por parte de los menores del municipio. Una actividad nacida para concienciar a la ciudadanía de la importancia de conservar el medioambiente.

Alumnos del CEIP San Ignacio de Loyola de Las

Norias visitaron las instalaciones de La Gaceta el 13 de diciembre de 1993 para conocer de primera mano los entresijos de la labor periodística.



lavadero.cim@gmail.com



Miguel García
679 34 17 90

José Abellán
640 03 87 90

Centro Integral de Mercancias
C/ Leonardo Da Vinci, nº 9
04700 EL EJIDO (Almería)

NUEVAS Tecnologías



UN 85% CONFÍA EN LA TECNOLOGÍA PARA MEJORAR SU FUTURO LABORAL

Según un reciente estudio, el 85% de los trabajadores está a

favor del desarrollo de las nuevas tecnologías en su puesto de trabajo y hasta un 55% prefiere formar parte de una empresa que cuente con Inteligencia Artificial para respaldar su crecimiento profesional.



CONTROLA LA ILUMINACIÓN DE TU ÁRBOL DESDE EL MÓVIL

Se llama Twinkly y es una gran idea para ser eficiente ahorrando

en la factura de la luz. Si eres de los que quiere que tu casa brille controlando el gasto, estas son las luces ideales. Puedes programarlas y apagarlas con tu teléfono.



OTRO CONCEPTO DE DEPORTE GRACIAS AL ENTRENAMIENTO 4.0

El entrenamiento 4.0 está de moda. Conseguir información de los logros y mejoras de

cada atleta es el objetivo de los nuevos y mejorados smartwatches y pulseras de actividad, así como de los chalecos con GPS y estudios biométricos.



Scio interactivo

Vuelve a lo retro con una Pandora Box. Si eres de los que echa de menos el tacto duro de los mandos de la adolescencia, regálale una Pandora Box. Con 6.500 juegos en memoria, y compatible con televisiones de hasta 4K, las encontrarás a estrenar en Amazon y en webs de segunda mano como Wallapop.



Juega online con Papá Noel. Santatracker es el nombre de una serie de juegos breves y sencillos con los que Google quiere entretener a los más pequeños desde el ordenador. Con ellos, se trabaja la memoria y la coordinación.



Universo app

Cuéntales a los Reyes Magos si has sido bueno. Con nuestros teléfonos móviles podemos conectar con los Reyes Magos realizando una videollamada. Hay diferentes aplicaciones gratis tanto en Play Store como Apple Store, y algunas permiten grabar la reacción de los peques.



Los platos más originales para las cenas de Navidad. Conquista a tus invitados con platos increíbles y saludables. Cookpad recetas, Canal Cocina o Recetario son algunas de las aplicaciones más descargadas. Algunas incluso te dan la oportunidad de participar online en una pequeña red social de aficionados a los fogones.

FRIGOSA

REFRIGERACIÓN INDUSTRIAL

Feliz Navidad



T 950 57 12 12 - Móviles: 687 94 07 32/33
C/ Sierra de Atalaya, 20 - EL EJIDO

info@frigosa.com
www.frigosa.com

Síguenos en



SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Feliz Navidad

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades más tradicionales a las más exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año. Contamos con un punto de venta de 5000 m² exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez más amplio y con más calidad.

Más de 80.000 m² de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09

HISTORIA DE LA LA PANDERETA

EL SONIDO ALEGRE DE LA NAVIDAD QUE VENCE AL TIEMPO

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Los niños corren con gracia por las aceras del Bulevar en dirección al Belén Municipal, y se paran debajo de los adornos luminosos con forma de estrella. Ríen, juegan y cantan. En sus manos, ilusión y una pandereta que golpean rítmicamente al son de los primeros villancicos de la temporada. 'Gata-tumba, tumba, tumba, con panderos y sonajas'... Algarabía infantil en la que vuelan las cartas a los Magos y la música pegadiza.

El Ejido huele a Navidad, ya se siente. El viento viene frío y en las tiendas se agotan zambombas, cascabeles y panderetas. Hablar de ese círculo sonoro, con sus pequeños platillos dorados, plateados o de plástico para los bebés, es hacerlo de historia viva de nuestra civilización. Estas fechas son para el recuerdo, las reuniones y la felicidad. Ahora la pandereta es la antesala a las fiestas pero echando la vista atrás, esto no siempre ha sido así.

Su historia viene de antaño, de hace más de 6.000 años. En Turquía, hay evidencias de que en el periodo Neolítico se empleaba algo parecido para danzar. Los arqueólogos han analizado unas pinturas en las que los personajes sostienen un círculo en

las manos. La posición de sus brazos y piernas hacen pensar que bailaban. Obviamente, no podemos saber qué tipo de sonido les hacía moverse, pero los expertos aseguran que era percusión.



Pandereta de Ferrándiz, años 80.

En egipcio, el riq era un círculo sonoro, con metales que chocaban entre ellos. Golpeándolo, marcaban una ruta imaginaria que llevaba a los difuntos a la otra vida. Daban

más solemnidad a los rituales mágicos de sus sacerdotes para honrar a las deidades.

Seguimos viajando en el tiempo, por tierra y mar, y desembarcamos en la antigua Mesopotamia, Oriente Medio, India y las culturas clásicas griega o romana. En las dos últimas, la pandereta era señal de alegría después de una nueva conquista. Puede ser que de aquí heredase el espíritu de jolgorio que mantiene hoy día.

Sin dejar de lado el sentimiento religioso, los sacerdotes rendían culto a sus dioses con ofrendas y sacrificios. A su lado, siempre se escuchaba el golpear rítmico de las sonajas.

LA PANDERETA PAGANA

En Oriente Medio era fundamental para que las bailarinas pudiesen entretener a los comensales en los banquetes. La danza rítmica y pausada con hipnóticos movimientos de cadera encontraba en la pandereta y en los panderos el suplemento ideal. Podemos decir, sin miedo a equivocarnos, que era la reina de la fiesta. Por el contrario, empezó a ser habitual verla en los aburridos viajes de los comerciantes. Durante las noches de vela en ruta, solía acompañar sus canciones, con

EL PODER DEL
COLOR



EL MAYOR CENTRO DE
PINTURA DE ALMERÍA

ARTÉS
HIPERPINTURAS

tel. 950 58 32 20
www.pinturasartes.com



Pandereta antigua de latón.



Diosa Cibeles con pandereta.



Pandereta de media luna.

afán de matar el hastío. España, la provincia de Almería y por consiguiente, nuestro municipio, recibió con los brazos abiertos a la pandereta gracias a los árabes. La tocaban las mujeres casi en exclusiva, en las celebraciones, que eran abundantes. Hay algunas discrepancias, concretamente con diversas corrientes de musicólogos, que mantienen que llegó de mano de los fenicios. El caso es que la pandereta ha crecido, evolucionado con la sociedad misma, hasta estar en las manos de los niños ejidenses que esperan la Navidad. Siguiendo nuestra particular línea cronológica, llegamos a una infancia vintage, de colegio y anís con rosquillas para los Magos. Ahí, en los 80, triunfaron las panderetas ilustradas por Ferrándiz con dibujos de la Virgen María, los pastores o escenas del portal. Más tarde, aparecerían otros símbolos navideños como Santa Claus, Rudolph el reno o paisajes nevados con un toque naif. Ahora la cosa ha cambiado. Y podemos dar golpecitos en Bob Esponja, Spiderman o el pato Donald para conseguir el acompañamiento ideal del burrito sabanero o el tamborile-

ro que siguen sin llegar a Belén. Juegan los niños en la Plaza Mayor, con sus panderetas en la mano, sin saber que este instrumento ha traspasado los años, junto a la zambomba. Tanta popularidad le ha llevado al cielo de la música, a formar parte de las partituras de uno de los mejo-

res compositores de la historia, Wolfgang Amadeus Mozart. O, por ejemplo, en la obra icono de estos días: 'El Cascanueces'.

LA PANDERETA LLEGÓ A EL EJIDO

Juegos navideños en la Plaza Mayor. Cientos de niños visitando mercadillos, el Belén municipal o pidiendo el aguinaldo en los comercios. Ataviados con impecables gorritos de Papá Noel, calcetines decorados que han arrancado del árbol de casa para meter mantecados y golosinas. Y, cómo no, la pandereta. Villancicos de siempre, y flamencos. Y es que la pandereta siempre ha estado presente en este arte tan nuestro junto a las castañuelas o el cajón. Entre quejíos y palmas, ha sabido hacerse un hueco no sólo en el tablao, sino en los ruedos. Muchos Museos Taurinos en España cuentan con auténticas obras de arte, cuadros a modo de lienzo, en la parte superior del instrumento. Y mención aparte merece la tuna. El de la pandereta siempre es el más bailongo ¿por qué? ¿No será que transmite una alegría maravillosa, que no podemos explicar?



Rondalla de El Ejido en 1979.

"Siente el mar
de cerca"



MARINA PRINCESS
— RESIDENCIAL —

ALMERIMAR
NUEVA CONSTRUCCION
PRIMERA LINEA DE PLAYA



Comercializa

Fresgestin.com

Más información

950 500 400 - 637 508 584

residencialmarinaprincess.com

Gestora

Amelto

Arquitecto

JUAN DIEGO
CERVANTES LLORT



LAS OPOSICIONES MÁS FÁCILES PARA CONSEGUIR EMPLEO FIJO

No vamos a engañarte. Aprobar una oposición no es sencillo. Son muchas horas de estudio, desvelo y sacrificio en las que realizar cientos de test o cronometrar el tiempo en los exámenes de desarrollo, como es el caso de Educación. Pero sí es cierto que, por temario, número de plazas y el papel que juega el factor suerte, hay algunas que podrían costarte menos. Vamos a verlas a continuación.

¿Cómo sabemos si un proceso selectivo es más o menos complicado? Lo primero es mirar los requisitos de acceso, número de temas y extensión,

la concurrencia a pasadas convocatorias y la ratio plaza – opositor una vez que el anuncio de empleo público ya está en el BOE.

Las de Auxiliar Administrativo del Estado son de las más demandadas, ya que se convocan con bastante frecuencia y son 15 temas para dos controles, uno de conocimiento teórico y el otro informático. Correos da la seguridad de que todos los años saldrán plazas para ser personal laboral fijo (ojo, no funcionario). ¿El problema? Que tienen un gran efecto llamada y que es fundamental estar al día

de los cambios en el temario, que varían continuamente. En los sindicatos podrán informarte de los cursos que puntúan en el baremo de méritos.

Comunidades Autónomas y Universidades también lanzan sus propias oposiciones. El temario suele ‘enganchar’ y, si te gusta la atención al público, estas son las tuyas. Suelen pedir el manejo del paquete Office, Word y Excel y a menudo puntúan los idiomas. Subalternos y conserjes son puestos asequibles, en ayuntamientos o administraciones sanitarias. Entrar en el Ejército, concretamente en Tropa y Marinería, es otra excelente opción porque la demanda de profesionales castrenses suele ser alta, y las pruebas a superar no son demasiado complicadas si se han preparado bien.

BREVES

LA EDAD DE JUBILACIÓN SUBE EN 2022.

A partir de enero, sube la edad de jubilación hasta los 66 años y dos meses. Otro cambio está en el cálculo de la pensión. Ahora se tendrán en cuenta los últimos 25 años cotizados (300 meses).

LA AMPLIACIÓN DEL PERMISO DE PATERNIDAD TENDRÁ QUE ESPERAR.

Esperábamos una subida a seis meses del permiso de paternidad a partir del primer mes del año, pero la medida ha quedado fuera de los Presupuestos Generales.

CURSOS EN COMPETENCIAS DIGITALES PARA MAYORES DE 45 AÑOS.

La Junta presenta el Plan + de 45, una iniciativa que se lleva a cabo en los centros Guadalinfo y que sirve para actualizar en las nuevas tecnologías a desempleados de más de 45 años.

*Con frutas y verduras...
compartir es disfrutar!*



FELICES FIESTAS



2021 | Año Internacional de las Frutas y Verduras



VICASOL Central: C/ Vicasol, 37
04738 Puebla de Vicar (Almería)
Tel.: +34 950 55 32 00
www.vicasol.es



POSES *Vintage*



Celebración navideña en el Divina Infanta.



En la guardería de las Amas de Casa.



Celebración navideña en el Divina Infanta.



Fiesta de Navidad en el colegio de Matagorda en 1981.



*Feliz
Navidad*



ECONORIAS
SUMINISTROS AGRÍCOLAS

Paraje Loma del Viento, 78 • T. 950 58 74 40
econorias@grupoinver.net
LAS NORIAS DE DAZA



Guardería de las Amas de Casa en 1984.



Román Bonilla en 1974.



Fiesta de Navidad en el colegio de Matagorda en 1981.



Colegio José Salazar.



Ganadora del concurso de felicitaciones navideñas Ideal 2003 del colegio José Salazar.



Fiesta de Navidad en el colegio de Matagorda en 1981.

ELECTROMECAÁNICA ROSSINI

ELECTROMECAÁNICA ROSSINI

MECÁNICA EN GENERAL

Pre ITV
Diagnóstico
Electricidad
Servicio Rápido
Aire Acondicionado
Mecánica en general

M. 672 19 44 27 - T. 950 58 20 73
C/ Países Bajos, Nave 3 - Pol. Ind. La Redonda
Junto Autovía

syme

Sistemas y Montajes Eléctricos

Pol. Ind. La Redonda C/ IX, 27
Telfs. 639 18 11 81 - 600 56 27 19
antonio.syme@gmail.com

La casita de NUBE
950 80 54 94

Feliz Navidad

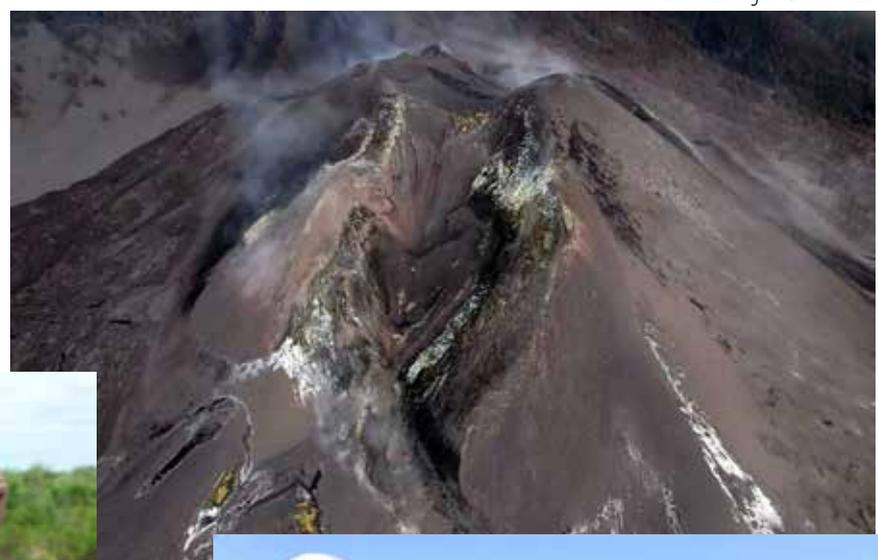
Plaza Mayor, 6 - El Ejido

VISTO EN REDES



El aventurero Jesús Calleja (@JesusCalleja) compartió en Twitter esta imagen de Joe Bunni para concienciar sobre el cambio climático.

El volcán de la Palma lleva días sin actividad. Es la mejor noticia para los palmeros que esperan disfrutar de unas fiestas sin cenizas ni humo. Foto: Borja Suárez.



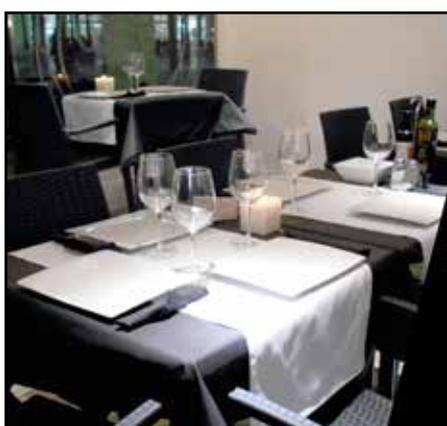
Nos encanta esta imagen publicada en Pinterest por la cuenta Fotos de Serpientes. Un león agradecido da un abrazo a la persona que le cuida a diario.



El Papa Francisco en la isla de Lesbos saludaba el 5 de diciembre a los refugiados y denunciaba la indiferencia de Europa ante la crisis migratoria. Vía Vatican Media.



La página web de GQ España y sus redes sociales publicaron la imagen de un niño subido en una barca navegando por el río Citarum, el más contaminado del planeta.



EL EJIDO: Plaza Mayor, 11
T. 950 48 26 42

La Spezia

RISTORANTE / PIZZERIA



BALERMA: Plaza de la Torre
T. 950 40 79 12



SEMILLEROS

*Feliz
Navidad*

Especialistas en todo tipo de injertos

(pepino, tomate, berenjena, pimiento, melón y sandía)

**Control biológico
desde semillero
Cultivo ecológico**



Tel. 950 55 70 33 • Fax 950 55 70 34
Email: semillero@monteplant.es

www.monteplant.es



PALABRA DE EXPERTO

Por **Rafael Antonio Garay Díaz**, gerente de Fincal Administración de Fincas y vocal del Colegio de Administradores de Fincas de Almería.

RUIDOS EN LAS COMUNIDADES DE VECINOS ¿QUÉ SE PUEDE HACER?

(PARTE I)

Uno de los problemas más comunes en la gran mayoría de comunidades de vecinos son los ruidos que generan algunos residentes. Música alta, fiestas en viviendas, obras... Son algunas situaciones que provocan molestias, en especial cuando suceden a altas horas de la noche. Es cierto que en invierno convivimos con menos ruidos. Permanecemos en el interior de casa con las ventanas cerradas por las bajas temperaturas. En cambio, en verano las cosas son muy diferentes.

Se puede afirmar que la época estival es la temporada de obras en las comunidades de propietarios. Muchos aprovechan el buen tiempo para hacer reformas, lo que supone una gran molestia para los vecinos, ya que deben soportar los ruidos la mayor parte del día. A esto tenemos que sumar las comidas y las cenas en las terrazas, lo que puede afectar a nuestro descanso tanto a la hora de dormir la siesta como en el descanso nocturno.

¿Y las zonas comunes? En algunas comunidades cuentan con pistas de pádel, zonas verdes, parques infantiles o la piscina. Cuando estas zonas están instaladas cerca de las viviendas, pueden provocar conflictos entre los vecinos. Los ruidos a lo largo del día y a altas horas de la noche pueden llegar a ser realmente molestos.



EL BRILLANTE REABRE SUS PUERTAS EN EJIDO OESTE

Vuelve a llenarse de vida El Brillante. O tal vez nunca se fue. Sólo fue una breve pausa que queda felizmente interrumpida con su reapertura.

El Brillante, uno de los restaurantes míticos de El Ejido, que ahora gestiona Victoria, ofrece una amplia variedad gastronómica que cuenta entre sus especialidades con pescados y carnes a la brasa. Abierto de 6 a 00 horas, el servicio incluye desayunos, tapas, raciones, menús case-

ros a diario y platos a la carta para la comodidad y satisfacción de todos los vecinos del Poniente. De su reapertura, cabe destacar la decoración y la intimidad de su salón interior, ideal para celebraciones y eventos especiales.

¿Quieres comprobarlo? Se admiten reservas y recuerda que está situado en el número 54 de la calle La Perra, junto a la salida de Ejido Oeste y frente a Agroejido. ¡Vintage os desea una larga y próspera trayectoria!



VEFRUBER PREPARA LA APERTURA DE UNA NUEVA SEDE EN LAS NORIAS

En Vintage vamos dando por concluido el año de buena noticia en buena noticia. Estamos plétóricos a anunciar que, a lo largo del primer trimestre de 2022, Vefruber inaugurará unas nuevas instalaciones en Las Norias de Daza. La empresa virgitana, con sede central en el Polígono Industrial La Tomillera y puntos de recogida en el Polígono La Redonda, de El Ejido, Matagorda y Roquetas de Mar, se extiende a un ritmo vertiginoso hasta Las Norias. Núcleo ejidense que albergará, además del almacén hortofrutícola en el que se manipulará el producto para su comercialización, una estación de servicio propia, cafetería y lavaderos. Sin duda, se trata de una nueva llave para seguir generando riqueza y empleo en nuestro municipio. ¡Felicidades!



PURI FERNÁNDEZ REFUERZA LA ASISTENCIA FARMACÉUTICA EN EL EJIDO

Con mucho entusiasmo y un extremado sentido de la responsabilidad, Puri Fernández Espinosa abrió su propia farmacia en septiembre de 2019 gracias al inestimable apoyo de sus familiares y amigos, en especial de sus padres, Pepe Fernández Quevedo y Puri Espinosa Escobar.

Para esta joven treintañera, graduada en Farmacia y con un máster en Biología Molecular Aplicada a Empresas Biotecnológicas, su sueño iba más allá de dirigir una farmacia en su tierra natal. Su razón de ser era ofrecer un servicio sanitario de calidad, presente en cada gesto, desde ayudar a los pacientes a sacar cita con su médico, a obtener el certificado Covid o llevar una cartilla de seguimiento con su tensión o los días en los que estarán disponibles sus próximos medicamentos. Una atención personalizada cuya estela sigue el resto de su equipo, formado por los profesionales Alfonso Godino Callejón, Ana Villegas Gutiérrez, Amparo Balsells Tamayo y Pilar Sampedro López. Dada su ubicación estratégica en una zona de gran afluencia, frente al I.E.S. Fuente Nueva, en el número 80 de la avenida Príncipes de España, desde enero de 2020 cuentan con un amplio horario, de 8.30 a 20.30 horas, de lunes a viernes, y de 8.30 a 14 horas los sábados. Porque lo primordial en la Farmacia Puri Fernández son las personas. De ahí que estén en constante formación, se hayan especializado en dermofarmacia y realicen análisis de colesterol, triglicéridos y glucosa.

JESÚS SUÁREZ CAPARRÓS REINVENTA EL CONCEPTO DE ESTUDIO ARQUITECTÓNICO EN A SEVEN

Fascinado por el funcionamiento de las cooperativas agrícolas, supo al volver a El Ejido que su estudio partiría de esta base, donde nadie es superior a nadie y el reparto de tareas se hace en función de las habilidades individuales. En medio de la tormenta desatada por la crisis sanitaria, Jesús Suárez Caparrós demostró el coraje y el optimismo del que están hechos los jóvenes emprendedores, inaugurando, en mayo de 2020, un nuevo estudio de arquitectura y diseño en el número 11 de la calle Pablo Neruda.

En A Seven, nombre escogido en homenaje al territorio que le da raíces y que atraviesa la A7, este arquitecto ejidense comparte sus funciones, a modo de cooperativa, con sus socios Carlos Jurado y Cristina Lara. A los tres les une la misma pasión por la arquitectura minimalista, elegante, atemporal y en la que el cliente se siente partícipe del diseño de principio a fin. Es esta cercanía la que les permite sacar el máximo potencial a cada proyecto, adaptándose a cada presupuesto. Porque tal y como defienden: "todo el mundo tiene derecho a una arquitectura digna".



Jesús Suárez, Carlos Jurado y Cristina Lara.



Avanzando Juntos,
en Beneficio de Todos.

"Porque los Residuos Agrícolas son una huella
que ni el Tiempo ni la Tierra pueden borrar."

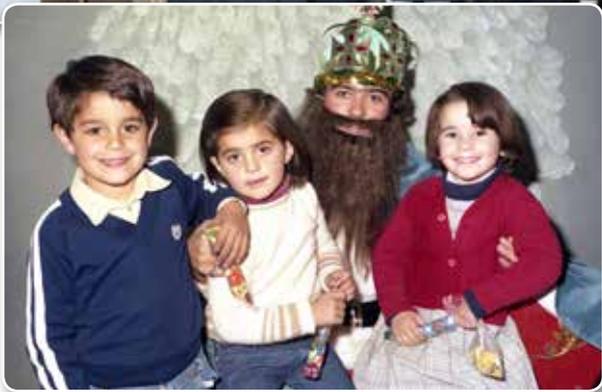


En Beneficio de Todos.

EMA
Ejido Medio Ambiente

Paraje Chozas de Redondo, s/n - 04700 EL EJIDO (Almería) - Telf. 950 60 90 90

POSTALES *navideñas*



INDUSER
INGENIO PARA EL ENVASADO

**DISEÑO, INNOVACIÓN,
TECNOLOGÍA Y SERVICIO**

Ayudamos a los profesionales del sector hortofrutícola a encontrar soluciones que optimicen sus necesidades de envasado.

WWW.INDUSER.ES

+34 950 581 136



Les desea felices fiestas



**Santa María
del Águila**

SDAD. COOP. AND.

www.coopsantamaria.com

SERVICIOS

suministros y distribuciones



SEMILLAS DE TODO TIPO DE VARIETADES HORTOFRUTÍCOLAS



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN DE INVERNADEROS



GAS

COMBUSTIBLES

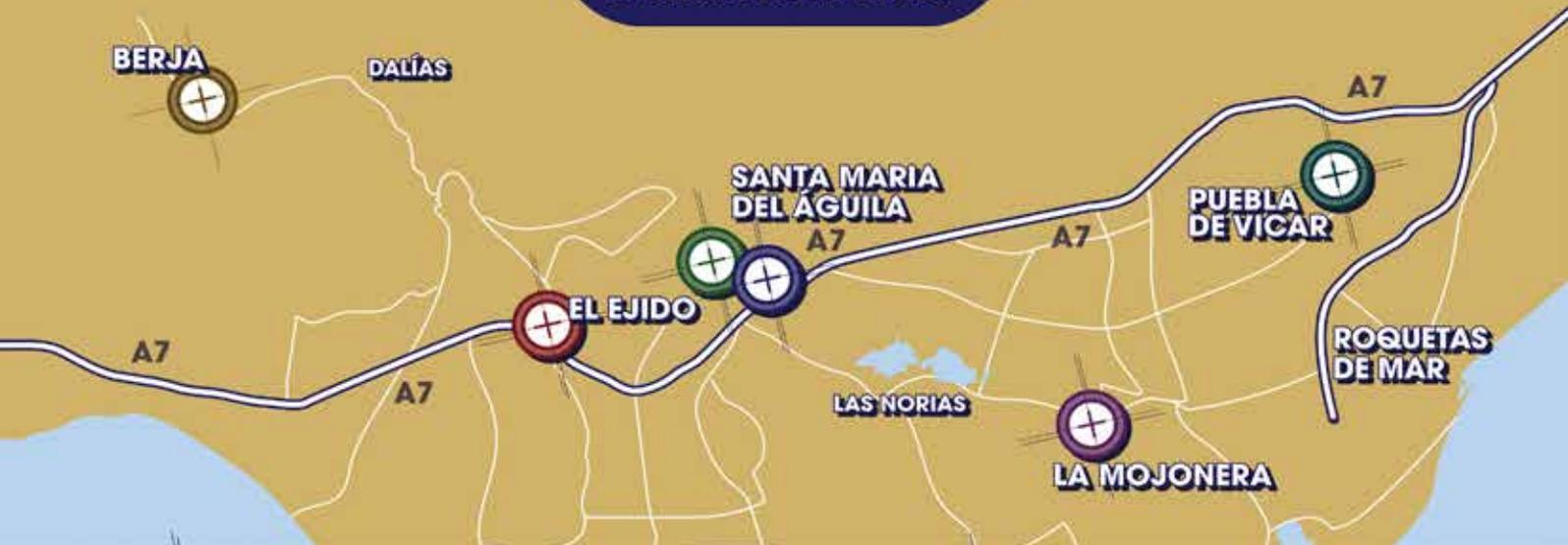


SUMINISTROS FERTILIZANTES Y FITOSANITARIOS



MAQUINARIA

Dónde Estamos?



Central:

Camino de Roquetas, 6
Sta M^a de Águila
Tel. 950 583 583



Berja:

Iberos, s/n
P.I. La Tomillera
Tel. 950 605 032



El Ejido:

E.S. BP STA. MARÍA
Ctra. AL 3303 KM.1
Tel. 950 583 051



La Mojonera:

Hoyo Bolero, 34
P.I. Cuesta Blanca
Tel. 950 330 739



El Ejido:

Almacén y E.S. BP
Cno. Viejo Adra s/n
Tel. 950 484 843



Puebla de Vicar:

Alfareros, 45
P.I. Agruengo
Tel. 950 554 678

LOS VILLANCICOS

HISTORIA MUSICAL DE UN CAMINO QUE LLEVA A BELÉN Y PASA POR EL EJIDO

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Tañen con alegría las campanas de la iglesia de San Isidro, las de abajo, las de la plaza, ecos de pandereta, zambomba y cascabeles. Camina, rompiendo la brisa, un burrito sabanero, que junto al niño del tambor sigue buscando el camino de Belén para llenar esta Noche de Paz. Hablar de Navidad es hacerlo de las populares cancioncillas que están a nuestro lado. Los peces comenzaron a beber en el río, mientras la Virgen lavaba pañales allá por la Edad Media. Aunque, en aquella época, los villancicos no tenían nada que ver con el nacimiento de Jesús. Eran canciones que cantaba el pueblo llano para entrete-



Procesión del Corpus en Sevilla en 1857. Los músicos que van detrás interpretan los primeros villancicos.

nerse. ¿Dónde? En la villa. De ahí su nombre.

Para matar el aburrimiento, los juglares componían letras que luego

sonaban de plaza en plaza acompañadas por un laúd. Hablaban de animales, del mercado o hacían chanzas con las rencillas típicas de la época. Los villancicos entraban con fuerza en los tres géneros de la lírica en nuestro país, compartiendo protagonismo con las jarchas y las cantigas. El primer libro de villancicos español apareció en 1556, un cancionero que se conoce como 'de Uppsala' porque está en la biblioteca universitaria de esa ciudad sueca.

Todo podía cantarse. Se popularizaron letras que hablaban de la conquista de Granada o de los viajes de negocios que mantenían a muchos comerciantes alejados de sus familias. Y aquí fue cuando a la Iglesia se le encendió la bombilla. Se dieron cuenta del tirón que tenían estas canciones entre los ciudadanos y comenzaron a escribir algunas con temática religiosa: la vida de Cristo y los apóstoles, que estrenaron durante una festividad del Corpus allá por el siglo XV. Como era de esperar, fue un éxito.

Se profesionalizaron más tarde, en el XVII y XVIII. Los tocaban en las grandes orquestas, se organizaban conciertos especiales en la antesala de Nochebuena o Nochevieja y aparecieron los primeros compositores especialistas en villancicos. Esta en-



Grupo de alumnos del C.P. Ciavieja cantando villancicos.

radio poniente
94.5fm

www.radioponiente.com

94.5 FM

Descarga nuestra APP
Sintoniza con un solo click
desde tu móvil

Disponible para
Android y Apple

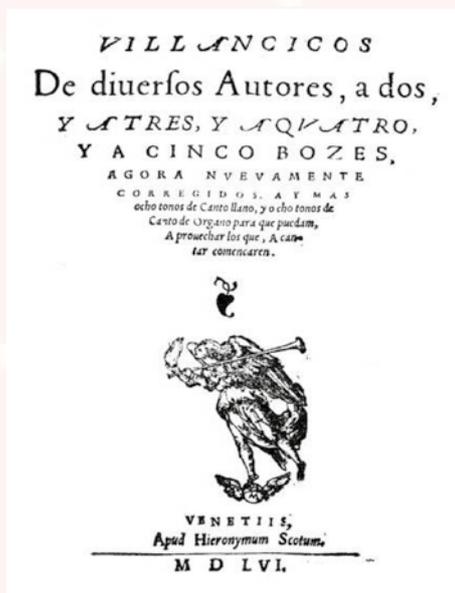


radioponiente_el_ejido



@radioponienteel Ejido





Portada del cancionero de Uppsala (1556).

trada en la tradición cambió ligeramente las tornas y además de hablar del Niño Jesús, entraba en escena Papá Noel y su mítico Rudolph.

Ahora pasa menos, pero antaño, cuando se caminaba por alguna de nuestras calles más emblemáticas (pongamos que hablo del barrio de Santo Domingo, la Plaza Mayor o los alrededores de la iglesia de San Isidro), era bastante habitual encontrar a niños pidiendo una paguilla o chuches a cambio de entonar cualquier canción de Navidad.

En la comarca del Poniente son bien conocidos 'Los campanilleros' que habla del trabajo en el campo, 'El Tarantán', o cualquiera de los que grabó el recordado cantante ejidense Manolo Escobar.

Manteniendo vivo el legado musical que adorna estas entrañables fechas, dejamos a continuación las letras de algunos de los villancicos más populares que hoy en día siguen inundando nuestras calles y hogares en Navidad.

LOS CAMPANILLEROS

En los campos de mi Andalucía, los campanilleros en la madrugada me despiertan con sus campanillas y con sus guitarras me hacen llorar, me hacen llorar...

me despiertan con sus campanillas y con sus guitarras me hacen llorar.

Los gitanos que van por el monte, cantando y bailando al amanecer van tocando zambombas, panderos, cantándole coplas al Niño de Dios, al Niño de Dios...

Van tocando zambombas, panderos, cantándole coplas al Niño de Dios. En la noche de la Nochebuena, bajo las estrellas de la madrugada, los pastores con sus campanillas adoran al Niño que ha nacido ya, que ha nacido ya...

Los pastores con sus campanillas, adoran al Niño que ha nacido ya. En los campos de mi Andalucía, los campanilleros por la madrugada me despiertan con sus campanillas, adoran al Niño que ha nacido ya, que ha nacido ya...

EL TAMBORILERO

El camino que lleva a Belén baja hasta el valle que la nieve cubrió.

Los pastorcillos quieren ver a su Rey, le traen regalos en su humilde zurrón

Ropopompón, ropopompón...

Ha nacido, en un portal de Belén, el Niño Dios.

Yo quisiera poner a tus pies, algún presente que te agrade Señor mas tú ya sabes que soy pobre también, y no poseo más que un viejo tambor.

Ropopompón, ropopompón...

En tu honor, frente al portal tocaré con mi tambor.

El camino que lleva a Belén, lo voy marcando con mi viejo tambor, nada hay mejor que yo te pueda ofrecer, su ronco avento es un canto de amor.

Ropopompón, ropopompón...

Cuando Dios me vio tocando ante él, me sonrió...

Uuuuh, uuuuuh...

LOS PECES EN EL RÍO

Pero mira cómo beben los peces en el río pero mira cómo beben por ver a Dios nacido, beben y beben y vuelven a beber,

los peces en el río por ver a Dios nacer.

La Virgen está lavando, y tendiendo en el romero.

los pajaritos cantando, y el romero floreciendo.

Pero mira cómo beben los peces en el río,

pero mira cómo beben por ver a Dios nacido,

beben y beben y vuelven a beber,

los peces en el río por ver a Dios nacer.

La Virgen se está peinando, entre cortina y cortina,

los cabellos son oro y el peine de plata fina.

Pero mira cómo beben los peces en el río,

pero mira cómo beben por ver a Dios nacido,

beben y beben y vuelven a beber

los peces en el río por ver a Dios nacer.



Partitura de villancico con adornos de Navidad.



Jefrma

AGENCIA DE TRANSPORTES

LES DESEA UNA FELIZ NAVIDAD

Transportes M^a Encarnación Pelaez Almazán
661 249 313

Transportes Juan José López Escobosa
636 990 251

CENTRO INTEGRAL DE MERCANCÍAS: C/ Leonardo da Vinci, 1 Bajo 5 - El Ejido - Telf. 950 48 27 53

El objetivo





INBERCAM
gestión inmobiliaria

LES DESEAMOS
UNAS FELICES FIESTAS

C/ Miguel Angel, 13
El Ejido
Tel. 950 57 10 47

www.inbercam.com

[inmobiliariainbercam](https://www.facebook.com/inmobiliariainbercam)

AIMA, PASIÓN POR LA INGENIERÍA

LA PUERTA EJIDENSE A LA OBRA CIVIL DE ANDALUCÍA

De corazón ejidense, esta consultora especializada en Obra Civil pública y privada ha conseguido que el nombre del Poniente suene fuera de la provincia en términos de ingeniería. Es el claro ejemplo de que el talento local no se reduce a la agricultura, pero también de que El Ejido sueña y actúa en grande. Fiel a sus orígenes, AIMA Ingeniería se consolidó en la provincia almeriense antes de proyectar su expansión por el resto de Andalucía. Y lo ha hecho desde el orgullo que le supone mantener su sede central en el tercer edificio más alto de la comunidad andaluza, Torre Laguna, desde donde late su pasión por la ingeniería.

Con más de cuarenta empleados a su cargo, entre trabajadores directos y colaboradores externos, a Álvaro Criado y Juan José Alonso les une esa complicidad con la que crecieron entre clases y partidillos de fútbol en los recreos del Instituto de Santo Domingo. Lo suyo por la ingeniería de caminos y obras públicas no era una afición cualquiera. Su pasión por el oficio les condujo a seguir el mismo camino, formándose en Algeciras, donde acabaron los estudios de Ingeniería Técnica de Obras Públicas, para posteriormente marcharse a Madrid y licenciarse en Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos. Hoy, más que socios, son los mejores amigos.

Para unos artífices de sueños como ellos, no había nada imposible, y estos jóvenes emprendedores contaban con una gran ventaja cuando decidieron emprender el camino por cuenta propia. Eran perfectos conocedores del negocio en el que se estaban embarcando y estaban altamente capacitados para desempeñar cualquier trabajo que les fuese encargado, gracias a la solvencia técnica que atesoran. Dada su dilatada trayectoria académica y laboral, Juan José y Álvaro no temieron en dar el respectivo salto definitivo, desde 'Portocarrero de Proyectos' y 'Juan Espinosa e hijos', a AIMA Ingeniería en 2007. Un juego de niños hecho realidad. Fundadores de su propia compañía, acababan de hacer simple lo difícil, pues El Ejido estrenaba la primera empresa consul-



Juan José Alonso y Álvaro Criado, socio-fundadores de AIMA Ingeniería.

tora de Obra Civil del Poniente. Hito que en la actualidad sigue siendo bastante desconocido, pese a ser los pioneros.

¿Cómo lo hicieron entonces? Aceptando desde cero todo tipo de proyectos. Pequeños, medianos, grandes... la magnitud era lo de menos. Su objetivo final siempre ha sido la satisfacción del cliente, y conforme las adjudicaciones fueron en aumento, entendieron que para competir en Primera División, debían rodearse de los mejores, forjando así una plantilla de expertos que les llena de honra.

UN EQUIPO CUALIFICADO

Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, ingenieros técnicos de Obras Públicas, arquitectos, arquitectos técnicos, ingenieros técnicos industriales, ingenieros agrónomos, ingenieros

técnicos agrícolas, topógrafos, técnicos en Prevención de Riesgos Laborales, delineantes y administrativos. Todos estos perfiles forman parte del engranaje de una entidad comprometida con fomentar el potencial de cada profesional y el trabajo en equipo. Si, independientemente, cada uno es bueno en lo suyo, juntos son capaces de ofrecer un servicio integral, dando respuestas y soluciones a los dilemas o cuestiones que puedan surgir en cualquier obra de ingeniería civil.

En resumidas cuentas, como es habitual en las empresas de renombre, estas están integradas por personas competentes, y El Ejido puede estar satisfecho de que la grandeza de AIMA se la debemos a un equipo multidisciplinar al que nadie le ha regalado nada. Su reconocimiento es fruto del trabajo bien hecho y la hu-



Parte del equipo en su sede central de Torre Laguna, en El Ejido.

manidad del personal, que prima la calidad por encima de la rentabilidad, lo que supone una garantía absoluta. Pero ese toque humano, no sería nada sin una estrategia empresarial. Una visión convertida en un plan de negocio es lo que ha colocado a AIMA Ingeniería entre las cinco compañías más prestigiosas de Andalucía.

ENFOQUE

Álvaro y Juan José arrancaron su aventura en octubre de 2007 como solo los grandes empiezan, desde abajo. En lugar del tópico inicio en una cochera, hicieron el esfuerzo de alquilar una oficina en el número 369 del Bulevar. Sin embargo, en un par de años, estas instalaciones se quedaron pequeñas, pues en apenas 24 meses habían pasado de tres a diez empleados. Inauguraron sus nuevas oficinas

en el número de 5 de la avenida Nicolás Salmerón allá por 2009, convencidos de que no había mejor lugar que su tierra para seguir creciendo.

Al principio, asumían todo tipo de proyectos, atendiendo las necesidades tanto de promotores privados como de la administración pública. Concurso tras concurso, vieron en la obra pública un nicho de mercado y optaron por especializarse en un ámbito del que todos los ciudadanos sacamos beneficio: carreteras, obras hidráulicas, obras portuarias y urbanización.

DEPARTAMENTOS

A las tres áreas que ya tenían diferenciadas, carreteras, obra hidráulica y urbanización, Álvaro y Juan José sumaron una cuarta destinada a preparar licitaciones y optar a un ma-

yor número de concursos públicos. Conscientes de que, sin una buena documentación presentada, poco tenían que hacer ante la administración, convirtieron en una prioridad la reestructuración de la empresa para contar con un departamento especializado en este sentido. Sus principales clientes pasaron a ser los ayuntamientos de la provincia, especialmente de los municipios del Poniente y la capital, pero también la Diputación Provincial, varios Ministerios y la Junta de Andalucía.

Su presencia en tantos puntos geográficos dio lugar a la apertura de dos delegaciones más: una en el Polígono La Celulosa, de Almería capital, y la segunda, en el Polígono Juncaril en Granada, a lo que cabe añadir la instalación de oficinas prefabricadas en todas las obras que atienden a nivel andaluz.

La redacción de proyectos, direcciones de obra, asistencias técnicas, coordinación de seguridad y salud, topografía y gestión integral de proyectos están entre sus servicios por excelencia. Pero más que las palabras, dejemos que hablen por sí solas las obras y las imágenes.

ÚLTIMOS PROYECTOS

Resumir 14 años de trayectoria resulta misión imposible para una empresa de estas dimensiones, pues son muchas las formas en las que AIMA Ingeniería ha contribuido a mejorar la vida de almerienses y andaluces. Por citar algunos de los últimos proyectos y obras acabadas o aún en



El departamento de carreteras a pleno rendimiento.

marcha, podemos mencionar, dentro de nuestra provincia: ampliación del Hospital de Poniente, Pabellón Polideportivo de Balanegra, instalaciones del Servicio de Limpieza de El Ejido, adecuación de la Calle Pósito y Almanzor en Almería, accesos al Centro Hospitalario de Alta Resolución de Roquetas de Mar y un largo etcétera.

A nivel andaluz, la lista continúa: nuevo puente del Aguadero sobre la A-317 (Jaén), reparación de pantalanés en el Puerto deportivo de La Caleta (Málaga), E.D.A.R. de Monturque (Córdoba), agrupación de vertidos Norte de Granada y E.D.A.R. de Saucedo (Sevilla), remodelación vertido E.D.A.R. Jerez de La Frontera (Cádiz) y agrupación de vertidos y depuración de Jabugo y El Repilado (Huelva). Trabajos de gran envergadura que ponen de manifiesto su compromiso con la ciudadanía y su entorno.

RECONOCIMIENTOS

La calidad y sostenibilidad ambiental están entre los parámetros que definen a esta empresa, como queda acreditado con la tenencia de ISO 9001 e ISO 14001.

Pero AIMA Ingeniería no se fija en lo que ha hecho, sino en lo que está por hacerse. Para ellos, la clave está en el futuro y disponen de la solvencia suficiente para afrontar todos los retos que se les presenten, como son tres de los grandes proyectos que están actualmente ejecutando con gran entusiasmo. Por un lado, en la autovía A-334, el tramo de enlace de la Concepción con el enlace de la autovía del Mediterráneo A-7 mejorará las comunicaciones de la Comarca de Almanzora y Cosentino; mientras que la conducción de abastecimiento de conexión de los dos depósitos de agua de Almería (La Pipa y San Cristóbal) permitirá que el 100% de los ciudadanos de la capital tengan agua desalada.

Por último, la conexión terrestre al dique exterior y primera fase de prolongación del muelle de Pechina en el Puerto de Almería marcará un antes y un después en la actividad portuaria, de modo que se potenciará el desarrollo en la zona poniente del puerto, donde, además, echarán el ancla buques de gran calado. Siempre pensando en el porvenir y la prosperidad de su tierra y su gente.



Conexión viaria y adecuación paisajística en Almería.



Autovía A-334 del Almanzora.



Sustitución de canal por tubería en el canal de Benimar.



Agrupación de vertidos y E.D.A.R. de Monturque (Córdoba).



Pabellón de deportes de Balanegra.

PRINCIPIOS

En definitiva, estamos ante proyectos realizados por personas y enfocados a la utilidad y bienestar de las personas. Este pensamiento social, unido a la calidad de sus obras y la transparencia con la que llevan a cabo su ejecución, arman su filosofía de empresa resumida en cuatro palabras: "Pasión

por la ingeniería". Honestos principios que se funden con el pleno convencimiento de que, como han hecho hasta ahora, es posible continuar su expansión desde los 500 metros cuadrados que ocupa su oficina central en el corazón de El Ejido. Una auténtica puerta a la Obra Civil pública y privada de Andalucía.

NaturPlás

PLÁSTICOS AGRÍCOLAS



Especialistas en
plásticos y mallas
para tu invernadero

Feliz
Navidad

QUÉ NOCHE *la de aquel año*

Navidad de 2004 en discoteca Kabuki.



MEZFAL
MEZCLAS Y FIRMES ALMERIENSES S.L.

- PRODUCCIÓN Y EXTENDIDO DE AGLOMERADOS ASFÁLTICOS
- REPARACIÓN Y MEJORA DE CAMINOS Y EXPLANADAS

Avda. Almerimar 276 - Bloque 4 - Portal 1 · 2ªA | mezclasyfirmes@gmail.com | T. 641 174 477





Ejidocam s.l.

Reparación de vehículos industriales

 C/ Leonardo da Vinci, 21 - Centro Integral de Mercancías

 EL EJIDO - Telf. 950 48 39 03

nova OPTIC VISION

 Paseo Pedro Ponce, 14

 El Ejido (Almería)

 tlf. 950 485 187

 móv. 654 365 773





LA POLICÍA LOCAL

GUARDAESPALDAS DEL ALMA

A diario, nos cruzamos con esos patrulleros que velan por nuestra seguridad día y noche, pero a medida que la vuelta a la normalidad va ganando terreno, se nos olvida que ellos han sido un ejemplo para la sociedad en los tiempos más difíciles.

Cuando saltaron las alarmas en marzo de 2020 y no había equipos de protección para sus agentes, la Policía Local fue de las primeras unidades en salir a las calles, anteponiendo su vocación de servicio público al miedo y la incertidumbre que provocaba el temido enemigo invisible. Cualquiera puede pensar que era su obligación, pero que quede claro que lo que aportaron, a nivel ético y moral, todas las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado a la ciudadanía, estaba fuera de sus funciones.

En el caso de la Policía Local, desde los más altos representantes, entre los que encontramos al inspector jefe de El Ejido, Francisco Manzanares; Marcelo Sáez, en Berja; Sergio Suárez, en Dalías; y Trinidad Pérez, en Adra; hasta las incorporaciones de los agentes más jóvenes asumieron un papel encomiable en el Poniente almeriense. Más que vigilantes, han sido cuidadores de almas.

Su cometido no se redujo a hacer cumplir la ley. Estaban ahí, dando la cara, para transmitirles a nuestros pueblos la tranquilidad que necesitaban sentir desde sus casas. La presión psicológica, que supuso para ellos y sus familiares, sólo quienes lo vivieron de primera mano lo saben, pero lo que venimos a reconocer desde Vintage es ese calor humano que nos

la que cientos de ejidenses y nuestros vecinos del Poniente nos topábamos cada día porque también teníamos que cumplir un servicio esencial. Y ese saludo mañanero o nocturno, se convirtió para muchos en el mensaje de ánimo que necesitábamos para continuar.

Ni qué decir que con agentes así, más preocupados por la salud y el bienestar emocional de sus vecinos que por sí mismos, da gusto contribuir al sostenimiento del servicio público. Tengamos en cuenta que, más allá de garantizarnos protección, hicieron alarde de su empatía y comprensión, desde la proximidad, la cercanía y la impecable coordinación que, en su conjunto, mantuvieron con la Policía Nacional, Guardia Civil, el Cuerpo de Bomberos, la Unidad Militar de Emergencias y el maravilloso voluntariado de Protec-

ción Civil. Colaboración que persiste porque la crisis sanitaria aún es una realidad que debemos combatir. Y los ejidenses, así como el resto de vecinos del Poniente y la provincia almeriense, no podemos estar más orgullosos de tener entre nuestros guardaespaldas a la Policía Local. El despliegue de la esperanza. ¡Gracias por cuidarnos!



Policía Local de Berja.

hacían llegar a través de sus actuaciones. Muchas de las cuales, repito, fueron gestos puramente altruistas que se escapaban a su deber.

Estaban ahí para felicitar a los más pequeños por su intachable comportamiento y para ayudar al resto a sobrellevar estos duros momentos. Eran la cara y la sonrisa amable con

06:00 AM

09:00 AM

06:00 PM

09:00 PM

08:00 PM



UN VERDADERO PROFESIONAL NUNCA DEJA DE SERLO



FIATPROFESSIONAL.ES

TODA LA GAMA FIAT PROFESSIONAL CON 5 AÑOS DE GARANTÍA

Gama Fiat Professional: Emisiones WLTP CO₂ 151 – 296 g/km. Consumo combinado WLTP 5,8 – 11,3 l/100 km.

En condiciones reales de conducción estos valores pueden cambiar, ya que dependen de muchos factores como el estilo de conducción, el trayecto, la meteorología y las condiciones de la carretera, así como del estado, el uso y el equipamiento del vehículo. Además, dichos valores pueden variar con la configuración de cada vehículo, dependiendo del equipamiento opcional y/o el tamaño de neumáticos, así como en función de cambios en el ciclo de producción. La manera más fácil de continuar beneficiándote del cuidado que solo FIAT PROFESSIONAL puede ofrecerte. Nuestros planes de GARANTÍA EXTENDIDA, son completamente flexibles y ofrecen una completa tranquilidad durante el periodo que decidas extender la garantía. EL PLAN DE EXTENSIÓN DE GARANTÍA PROTEGE TU VEHÍCULO HASTA UN MÁXIMO DE 5 AÑOS, 100% DE TRANQUILIDAD PARA EL DESARROLLO DE TU ACTIVIDAD DIARIA. *Promoción válida solo para clientes de Fiat Professional y para todos los vehículos nuevos sin matricular de la gama (excepto Panda Van) que sean financiados con FCA Capital España EFC SAU, según condiciones contractuales. *Consultar condiciones de financiación en su concesionario.



PROFESIONALES COMO TÚ



NietoMotor
ALMERIA

VENTA. Ctra. De Granada. 2º Tramo, 61 - Tel. 950 624 455 - Almería - nietomotor-fcagroup.es

TALLER. C/ Urano, S/N - Tel. 950 624 455 - Huércal de Almería - Almería

EL EJIDO. Av. El Treinta, 62. 04710 El Ejido. Tel. 950 88 93 49

El bjetivo



Les desea una Feliz Navidad

SUPREMO
SUPERMERCADOS

Siempre cerca de ti.
Orgullo almeriense

Más de 20 años a su servicio





Persianas FERNANDEZ

• CARPINTERÍA DE ALUMINIO y PVC
• TOLDOS
• MAMPARAS
• MOSQUITERAS

Avda. Ciavieja, 30 - Pol. Ind. Ciavieja El Ejido (Almería)
950 48 00 23
696 75 25 30
persianasfernandez@hotmail.com
www.persianasfernandez.es

Les desea Feliz Navidad

SEMILLEROS

Fuente Nueva S.L.

Les desea Feliz Navidad

Paraje Fuente Nueva, 3. El Ejido
Telf. 950 48 10 55
Email: satfuentenueva@hotmail.com

PASTELERIA Marina

Pastelería Selecta • Tartas de Fondant
Tartas Exclusivas • Elaboración propia
¡Somos Maestros Artesanos!

Les deseamos una feliz Navidad

C/ Menéndez Pelayo, 116
Telf. 950 57 10 00 - El Ejido

El objetivo



**SUMINISTRO
AGRICOLA E INDUSTRIAL**





Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA



Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



TU DENTISTA DE **CONFIANZA**

CON LA ÚLTIMA **TECNOLOGÍA**



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Calle Párroco José Jiménez, 19. El Ejido.
C/ Hermanos Espinosa, 3 - 3º C. Sta. Mª del Águila
www.odontologiacastano.com

A VISTA DE *Isidoro*

Desde su ultraligero, entre 1980 y 2005, Isidoro Alles capturó las imágenes de la extraordinaria transformación que experimentó El Ejido en aquellos años. Imágenes cedidas por su familia con las que hoy mantenemos vivo su legado.



Vista panorámica de Berja en 1997, con la Iglesia y el Ayuntamiento en el centro.

 **INMOVAN**[®]
SERVICIOS INMOBILIARIOS
REAL ESTATE BUSINESS

**En Inmovan trabajamos incansablemente para ofrecerles la mejor oferta inmobiliaria.
Inmovan Servicios Inmobiliarios. Almerimar.**

C/ Jabeque, Bajo (Local 39)
Edif. Alboran. Almerimar

☎ 670 91 65 32
☎ 687 81 95 00



Puerto de Agudulce en 1998.



Puerto de Adra en 1998.



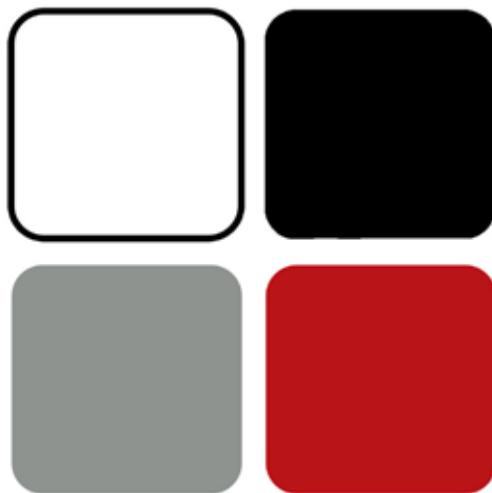
aima
ingeniería



TRANSPORTES MOLINA AGUILERA S.L.



TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL



Grupo Fornieles & albesa

Correduría de seguros

Con la garantía de nuestra Experiencia y Profesionalidad, de más de 40 años, le ofrecemos toda modalidad de seguro



LES DESEA
Felices Fiestas

Paseo Pedro Ponce, 121 - Oficina 6.
El Ejido
Tlfs. 950 57 30 60 - 695 69 15 88 
Fax 950 48 90 15
contratacion@aguilerayalbesa.es

Bernardo J. Fornieles Maldonado
Colegiado nº 069381

Para más información siguenos en  Grupo Fornieles-Albesa

**SINIESTROS
Y SALUD**
Ext. 3
María Fornieles

CONTRATACIÓN
Ext. 1
Irene Martín


fornielesyalbesa.es

**DEPART. JURÍDICO
Y
CONTABILIDAD**
Ext. 1
Melani Palmero

 Grupo Fornieles-Albesa
 695 69 15 88

**CRÉDITO Y
CAUCIÓN**
Ext. 2
Marí Carmen
Mesas



Grupo
Fornieles
& albesa
Correduría de seguros

ADMINISTRACIÓN
Ext. 1
Rosario González

P. Pedro Ponce 121
Oficina 6 / El Ejido
950 57 30 60



HISTORIA DE LA PESETA

LA GUERRA DE LAS DOS PESETAS

El inicio de la Guerra Civil española aplicado a la emisión de billetes se transformó en lo que se ha denominado la guerra de las dos pesetas. Un concepto claro y conciso que escenifica la realidad del conflicto bélico. Una España dividida en dos y, en cada zona, su propia entidad emisora y unidad monetaria. Una locura, pero cierto. Para suplir la moneda atesorada, las distintas comunidades autónomas y ayuntamientos locales emitieron monedas divisionarias con símbolos propios de las regiones: escenas de trabajo,

monumentos y escudos heráldicos de los organismos y ciudades.

Ni qué decir que los últimos billetes encargados por el Gobierno de la República y emitidos en estos años apenas circularon. Ya por estas fechas empezaron a proliferar reversos con alegorías a aquellas ciudades que se adhirieron al bando nacional desde el comienzo de la Guerra, como bien se puede apreciar en la emisión del 21 de noviembre de 1936 con la catedral de Burgos en el revés.



1 de enero de 1937. 500 Ptas. Realizado en Huecograbado, Arte y Editorial Vasca, S.A., por medio de fotograbados. Reverso: Ría de Bilbao.



1 de enero de 1937. 1.000 Ptas. Fabricado en Huecograbado, Arte y Editorial Vasca, S.A., por medio de fotograbados. Reverso: Alto Horno.



1 de noviembre de 1936. 100 Ptas. Santander. Reverso: Escudos de España y Santander.





1 de noviembre de 1936. 25 Ptas. Busto de Azaña y escudo grabados por Demetrio Díaz, operario de la imprenta santanderina Viuda de Francisco Fons. Se trata de una prueba de impresión. No pasó de proyecto.



21 de noviembre de 1936. 25 Ptas. Burgos. Impreso en litografía y tipografía por Giesecke y Devrient, de Leipzig, Alemania. Tirada: 46.550.000. Circulación: 15 de marzo de 1937.



21 de noviembre de 1936. 100 Ptas. Reverso: Catedral de Burgos. Impreso en litografía y tipografía por Giesecke y Devrient, de Leipzig, Alemania. Tirada: 28.350.000. Circulación: 15 de marzo de 1937.

**MÁS DE 20 AÑOS
CONSTRUYENDO FUTURO**

**Excavaciones
El Manolillo S.L.**

**EXCAVACIONES · DERRIBOS
MOVIMIENTO DE TIERRAS · DRENAJES**

☎ 645 95 09 56



Farmacia Auditorio

Lda. M^ª Dolores Fdez. Rodríguez

C/ Paseo Juan Carlos I, 32 El Ejido
T. 950 57 36 81

Horario:

Lunes a sábado de 08:30h a 22:00h.

www.farmaciaauditorioelejido.es





COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

33

AÑOS

**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**



**Feliz
Navidad**

Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

**Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38**

POSTALES NAVIDEÑAS

LA MAGIA DE ENVIAR BUENOS DESEOS DE NUESTRO PUÑO Y LETRA

Texto: MARÍA IBARRA

Aunque las aplicaciones de mensajería instantánea y las redes sociales han relegado a un segundo plano esta entrañable tradición con felicitaciones en cadena, no hay tecnología que imite la calidez con la que, hasta no hace muchos años, nuestros carteros de toda la vida, —entre los que podemos recordar a Emilio González, José Luis Sánchez, Antonio Manzano, Manuel Sánchez, José López, Manuel Castañón, Joaquín Trujillo o Luis López—, se enfundaban sus uniformes y se colgaban a modo de bandolera aquel maletón de cuero abarrotado de postales navideñas para repartir alegría entre nuestros vecinos.

Aquellas tarjetas, escritas a mano, contenían mensajes personalizados y un pedacito del autor que las firmaba, pues pese a la distancia, era la muestra más sincera de que nuestros familiares y amigos nos tenían presentes en unas fechas tan señaladas. Al fin y al cabo, el remitente invertía valiosos minutos en elegir la ilustración acorde con su dedicatoria y, en pleno siglo XXI, ya sabemos que el tiempo es oro.

En un momento en el que aún añoramos los abrazos y los besos, no permitamos extrañar las palabras que no escribimos. Nos podéis llamar románticos, pero la apuesta de Vintage por el papel y ciertas costumbres que deberían perdurar por los siglos de los siglos nos ha llevado a investigar su procedencia para alimentar el espíritu navideño y, en las más nobles de las ocasiones, benéfico.

EL ORIGEN

Pese a que mucho se ha hablado de la primera Christmas Card inglesa de Henry Cole y John Colcott



Primera postal navideña de Henry Cole y John Colcott en 1843.

Horsley, que reproducimos en este especial, los expertos coinciden en que su historia se remonta a la Alemania del siglo XVIII. Los germanos enviaban tarjetas adornadas con guirnaldas de flores de colores, diversas figuras y escenas con motivos navideños que se levantaban de una lengüeta de papel, dejando al descubierto una afectuosa dedicatoria.

En España, por ejemplo, hay documentos que confirman la presencia de felicitaciones en el siglo XVI, aunque para ser honestos, solo eran misivas manuscritas y no postales navideñas como las que han llegado a nuestros días. Por poner un ejemplo, Francisco de Quevedo, escritor del Siglo de Oro, le dejó la siguiente nota al duque de Medinaceli: “De Dios a V.E. estas Pas-

cuas con la salud y el contento que lo deseo”.

Fruto del destino o la casualidad, el mismo año en que Charles Dickens publicaba una de las obras más famosas de todos los tiempos, ‘Cuento de Navidad’, en 1843, el aristócrata Henry Cole le encargó al pintor John Colcott Horsley una escena navideña de la que realizó mil copias para enviarle los mejores

deseos de su puño y letra a sus conocidos. Las restantes, las vendieron al precio de un chelín y esta anécdota contribuyó a expandir la tradición. Una de estas tarjetas originales, que incluía las mágicas palabras “De:” y “Para:”, fue sacada a subasta en 2005 y adquirida por un coleccionista por casi 9.000 libras. La estampa reproducía a una familia que brindaba por los que ya no están. Una escena muy criticada en la época por “invitar a la bebida”.

DE LA ARISTOCRACIA A LA REALEZA

Tras esta primera iniciativa, llegó el negocio, y desde 1862 se empezaron a imprimir postales en serie que eran adquiridas por las familias más pudientes. Incluso la realeza adoptó

esta tradición en 1893. La reina Victoria hizo llegar más de mil unidades a todo el reino y la noticia traspasó sus fronteras. A mediados del siglo XX, Norteamérica se sumó a esta tendencia y, en 1952, el presidente Dwight D. Eisenhower presentó la primera tarjeta oficial de la Casa Blanca.

Estas postales se convirtieron en importantes elementos decorativos, junto al espumillón, el árbol de Navidad y el Nacimiento, y cómo no, en objetos dignos

de coleccionista. Así, la reina María



Tarjetas de Unicef.



Postales navideñas de Cruz Roja y de Cáritas.

de Inglaterra recopiló una gran variedad que ahora forma parte del Museo Británico.

TARJETAS SOLIDARIAS

En la década de los 50, se dio un paso más. Las postales de Unicef supusieron un revulsivo. Han sido, con diferencia, las más editadas de toda la historia, con cientos de millones de tarjetas impresas... Y un fin benéfico.

A estos christmas solidarios se fueron uniendo distintas ONGs. En la actualidad, Cruz Roja, Médicos sin fronteras, Cáritas, Manos Unidas y la Fundación Josep Carreras, entre otras entidades, han conseguido que la tradición de enviar postales navideñas tenga un doble significado: tener presentes a nuestros allegados y aportar nuestro granito de arena por un mundo más justo, más solidario y más humanitario.

EN ESPAÑA

Volviendo a nuestro país, otro tipo de postal navideña muy diferente a las germanas e inglesas fue lanzada por el Diario de Barcelona en 1831 en una especie de estrategia de marketing. Los repartidores del periódico las entregaron en mano a sus suscriptores, recibiendo un aguinaldo a cambio. La esperanza de llevarse una

propina hizo que todo tipo de trabajadores copiaran la idea y personalizaran sus propias felicitaciones con su oficio, como podemos visualizar en nuestra sección de 'Aquellas felices Pascuas'.

Sin embargo, el mayor hito durante la segunda mitad del siglo XX se lo debemos al catalán Juan Ferrándiz Castells.

LA TERNURA DE FERRÁNDIZ

En cada ilustración, el artista logra transmitir ese afecto, delicadeza y humanidad propios de estas fiestas.

Los motivos religiosos y la adoración de los Reyes Magos eran temas recurrentes en su obra, pero la gran diferencia respecto a las postales tradicionales la encontramos en el diseño de sus personajes. Desproporcionadamente cabezones, de ojos casi diminutos y rostros mofletudos, conseguía que tanto humanos como animales gozaran de pura expresividad, empatizando con todos los públicos, quienes sucumbían al encanto de felicitar las fiestas a mano.

Harlan Miller dijo una vez: "Ojalá pudiésemos meter el espíritu de la Navidad en jarros y abrir un jarro cada mes del año". En El Ejido, ese "jarro" lo componían las felicitaciones que recibíamos y conservábamos de un año para otro. Porque no hay nada que alimente más el alma que una cálida imagen y un emotivo mensaje nacido del corazón de nuestros seres queridos.



Felicitaciones navideñas ilustradas por Ferrándiz.



TRANSPORTES

CANABATE

NACIONALES E INTERNACIONALES

Les desea Feliz Navidad

Ctra. Málaga, 25 • Tel. 950 48 97 97 (6 líneas)
info@intercanabate.es • www.intercanabate.es • EL EJIDO



www.hortosabor.es

FELIZ
NAVIDAD
Y PRÓSPERO AÑO NUEVO

«La Navidad es tiempo de luz y esperanza»

hortosabor
MEDITERRANEO



Feliz Navidad

Cuadrado
Flores & Plantas

Ramos de Novia - Decoración - Hoteles
Restaurantes - Iglesias - Oficinas - Coronas

C/ Guadalajara, 26
T. 950 48 31 88 - 950 48 17 22 - 630 99 12 13

CONFITERÍA Y PASTELERÍA

ESCOBAR
PASTELERÍA ARTESANA

ROSCOS DE REYES Y TRONCOS

Les desea feliz Navidad

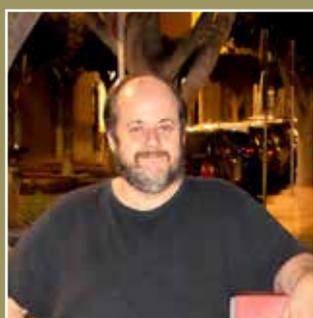
C/ Reyes Católicos, 12 - El Ejido - 606 61 80 87
C/ Teatro, 4 - Dalías - 950 49 41 15

PINTURAS EJIDO

C/ Sierra Nevada, 16 - El Ejido (Almería)
Tlfno. 950 48 74 30
Móvil: 620 19 95 65
pinturasejido@yahoo.es
f Pinturas Ejido

Distribuidor de pinturas:

- Plásticas -Revestimientos -Esmaltes Sintéticos
- Impermeabilizantes -Lacas -Barnices
- Toda clase de complementos para la decoración de su hogar
- Sistema Tintométrico -Colores a la carta
- Cubeta Monocapa Colores -Esmaltes y barnices acrílicos
- Pinturas de alta decoración -Pintura Epoxil
- Papeles pintados -Cenefas -Molduras de poliutileno
- Toda clase de herramientas para el profesional



Marlbroer

FÁBRICA DE SISTEMAS DE RIEGO POR GOTEO



Políg. Ind. La Redonda. C/ XII nº 39
04710 Sta. Mª del Águila • EL EJIDO
T 950 58 12 43 / 950 60 64 01

atcomercial@marbroer.com
www.marbroer.com



MAR AZUL

RESIDENCIAL RESORT



VIVIENDA TIPO XL

“La calma es
un lujo que sólo
los más *privilegiados*
pueden conocer”



VIVIENDA TIPO XL



VIVIENDA TIPO L



VIVIENDA TIPO M

www.marazulresort.es

info@marazulresort.es | Síguenos en IG @MARAZULRESORT FB @MARAZULRESORT.ES

Información: C/ Cervantes 131 - 1º B. T. 950 48 39 88



EL CENTRO OCUPACIONAL DE ACTIVA TU OCIO Y DI CAPACITADOS YA ES UNA REALIDAD

Actividades, integración y muchas ganas de superarse. La asociación 'Activa tu ocio y Di Capacitados' abre sus puertas como centro ocupacional en unas instalaciones situadas en el Centro de Iniciativas Empresariales. Este nuevo punto de encuentro no habría sido posible sin el apoyo de Campoejido ya que ha financiado las obras de adaptación necesarias para que el funcionamiento sea perfecto y empezar a desarrollar los talleres educativos y propuestas de ocio y tiempo libre.



CRUZ ROJA AGRADECE A EMPRESAS Y ENTIDADES SU COLABORACIÓN

Nunca está de más dar las gracias a quienes ponen sobre la mesa su solidaridad y amor hacia los más desfavorecidos. Para hacer lo propio, la Asamblea de Cruz Roja El Ejido celebró un acto en el Hotel Victoria en el que entregó unas placas a todos los colaboradores que han mejorado la vida de más de 4.200 personas en 2021.



ALFIEL HACE BAILAR A EL EJIDO EN SU IV FESTIVAL 'LA VARIEDAD'

Sentados en sus butacas, los pies de los espectadores bailaban solos gracias al espectáculo ofrecido por Alfiel el 21 de noviembre, con interpretaciones de la talla de la pulpilena Laura Diepstraten, recientemente galardonada en los XXV Premios Andalucía Joven. Un acto plagado de emociones y reconocimientos a entidades y particulares, como al Ayuntamiento ejidense y Carrefour Almerimar, entre otros de los muchos implicados en la lucha contra la fibromialgia.



LA ASOCIACIÓN MURGI SOPLA 20 VELAS

Desde Vintage queremos felicitar a la Asociación Comarcal de Personas con Discapacidad Murgi, que cumple veinte años mejorando la calidad de vida de sus usuarios, ayudándoles a alcanzar retos y sueños. Con esta premisa, celebró una intensa gala en la que no faltaron premios para sus colaboradores, así como actuaciones musicales de artistas locales.

ASESORÍA JURÍDICA

B AFERSA C.B.

Les desea feliz Navidad

T. 950 57 05 19
626 30 88 42

C/ Granada, 51. El Ejido
laboral@bafersa.es



DESAPARECIDO

Missing - Disparu - Scomparsa



Francisco López Sánchez

Desaparece el 02-12-2021 en Santa María del Águila
Almería

83 años, 1,75 estatura, complexión gruesa, pelo canoso, ojos azules

ASOCIACIÓN SOSDESAPARECIDOS

Teléfonos 34 - 642 650 775 / 34 -649 952 957
Email: info@sosdesaparecidos.es

URGENTE

www.sosdesaparecidos.es



LOCALIZAR A FRANCISCO LÓPEZ: ENTRE TODOS ES POSIBLE

Todos unidos hacemos fuerza y aumentamos las posibilidades de encontrar a nuestro vecino Francisco López Sánchez, del que se perdió la pista el pasado día 12 de diciembre en Santa María del Águila. Con 1,75m de estatura, Francisco cuenta con 83 años, es de complexión gruesa y pelo canoso, destacando su vibrante mirada de ojos azules. Si tienes cualquier tipo de información o crees haberlo visto, ponte en contacto con SOS Desaparecidos llamando al 642 650 775 o al 649 952 957. Desde Vintage hacemos un llamamiento a la solidaridad ciudadana para colaborar en su búsqueda y les transmitimos nuestro apoyo desde estas líneas a sus familiares y amigos de La Aldeilla.



LA 'GALA DEL MAYOR' HOMENAJEA A LOS ARTÍFICES DE NUESTRA MEMORIA

Son historia y memoria de nuestra localidad, han visto pasar hechos y acontecimientos, superando dificultades con la vista siempre al frente. Los mayores ejidenses asistieron el día 13 a la navideña 'Gala del Mayor', organizada por Clece y el Ayuntamiento ejidense. Un momento idóneo para rendirle un especial homenaje a nuestra vecina Mercedes Maldonado, que este año ha cumplido 102 años.

BROTOS DE GENEROSIDAD EN LOS MERCADILLOS EJIDENSES

Dentro de la programación navideña, los mercadillos se han convertido en el epicentro de unión del comercio local. Un escaparate único también para aquellas asociaciones y entidades que han puesto sus propios productos a la venta para recaudar fondos, como ha sido el caso de 'Soy especial y qué' o 'El Timón', entre otras numerosas entidades y AMPAS participantes. En el mes de la solidaridad, estas citas han tenido un segundo objetivo benéfico, ya que han servido de punto de recogida de alimentos, productos de higiene y juguetes en beneficio de Cruz Roja y Pro-comedor Social de El Ejido. Porque ya se sabe que la solidaridad es la ternura de los pueblos.



CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRANS, S.C.A.

GESTORES DE RESIDUOS



**CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA**

Paraje de Cabilles, s/n - EL EJIDO -Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es

ACCIONES SOLIDARIAS



PSOE EL EJIDO ALEGRA LAS FIESTAS DE LOS MÁS VULNERABLES

Campañas con alma. Campañas lanzadas por personas para ayudar a otras personas. Así ha sido la promovida por el PSOE El Ejido. Del 9 al 21 de diciembre, su sede, ubicada en el número 82 de la calle Almería, ha sido punto de recogida de alimentos no perecederos, artículos de higiene personal y limpieza, dulces navideños, juguetes nuevos y libros infantiles en beneficio de la Asociación Pro-Comedor social, Cepaim y Cruz Roja. Entidades encargadas de repartir las donaciones entre aquellos ejidenses más necesitados.

RECOGIDA DE ILUSIONES DE LA MANO DE LA POLICÍA NACIONAL



Llenar los huecos vacíos bajo el árbol de las familias con menos recursos, cambiándolos por emoción y mil sonrisas es el objetivo que persigue la campaña 'Ningún niño de El Ejido sin juguetes'. Una vez más, las Fuerzas de Seguridad dan ejemplo de compromiso social en estas fechas tan especiales. Los interesados en donar juguetes, artículos de higiene y alimentos pueden dejarlos en la Comisaría de la Policía Nacional de nuestro municipio. Junto a los agentes, colaboran la Asociación de Comerciantes y Servicios de El Ejido, Pro-Comedor social de El Ejido y Cruz Roja Española.

JUGUETES QUE DESPIERTAN CONCIENCIAS EN CARREFOUR ALMERIMAR

En Vintage confiamos plenamente en la solidaridad de nuestras empresas y en el buen corazón de los ejidenses. Un año más, nuestros vecinos han manifestado que saben ir todos a una si se trata de una buena causa. La Gran Recogida de Juguetes que Carrefour Almerimar realizó entre el 10 y el 12 de diciembre a través de Fundación Solidaridad Carrefour y Cruz Roja ha sido un éxito.



CAMPOEJIDO DESTINA MÁS DE 19.000 EUROS A POLÍTICAS DE IGUALDAD

Un gesto a la altura de la solidaridad de nuestros agricultores. Los ayuntamientos de El Ejido, Adra, Berja y Dalías han sido los grandes beneficiados de esta generosa donación con la que la cooperativa de suministros agrícolas de referencia en El Ejido, Campoejido, ha expresado un año más su compromiso con la igualdad. Son más de 19.000 euros para invertir en acciones que persigan equilibrar la balanza de oportunidades entre hombres y mujeres.

El objetivo



Crta. Sector Cuarto 2755 Bis
04738 V́icar (Almería)
950 55 71 30
www.eurosol.es



*Trabajando juntos
por la calidad*



A ti.
que has aprendido
a sonreír con la mirada.

¡Felices Fiestas!




maddox
 CENTRO ÓPTICO

www.maddoopticos.com | 950 48 24 95 | 667 205 971





Hortofrutícola
LAS NORIAS
www.lasnorias.com



info@lasnorias.com



Loma del Viento 69, Las Norias de Daza, 04713, Almería



950 58 72 39

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

ABRUCENA, LA NAVIDAD MÁS BLANCA DE ALMERÍA



Abrucena es Navidad. Sus calles, en los meses más fríos del año, convierten al municipio en un cuento. Al más puro estilo Cascanueces, es un remanso de tranquilidad en la antesala de la vorágine de regalos y comidas.

Abrucena es una localidad cercana a Granada, enclavada en la montaña. Con una gran riqueza natural e histórica, el yacimiento arqueológico de El Castillejo demuestra que estuvo habitada en el Neolítico. El posterior paso de los romanos se hace notar en las ruinas del aljibe. Hay una ruta que recorre su paso por la localidad.

Es un pueblo de sierra, con interesantes caminos como el del Buitre, una subida dura, pero con la gratificante vista del sol sobre los picos de Sierra Nevada. El área recreativa de La Roza, junto al Aula de la Naturaleza de Serbal, son dos enclaves

maravillosos para conectar con el medio.

Otra de las caminatas más bonitas, paisajísticamente hablando, es la que acaba en Abla. Durante el trayecto, aparece un precioso riachuelo, con pinos, encinas y cortijos encalados. Sobre ellos, el tejado de pizarra, que da un aire rústico.

Árabes, romanos y neolíticos componen el pilar histórico de Abrucena, vestigio de su paso son las edificaciones, ahora en ruinas, junto a las que se puede pasear.

Comer en Abrucena es un placer. Las tradicionales migas con pringá, fritá de conejo, gurullos, roscos fritos en Semana Santa y de vino en cualquier época del año, o los hornazos, un bollo de pan con huevo, la merienda de antaño.



TURISMO INTERIOR

Diputación lleva el turismo al corazón de Almería. Sentado en el sillón, con las ascuas aún calientes y una vista nevada, natural, de árboles de invierno. Gusta imaginarlo, entonces ¿por qué no hacerlo realidad? Almería no es sólo playa y mar. El corazón de Almería late al ritmo de sus municipios de interior, grandes desconocidos para algunos, un paraíso ideal para otros.

La Diputación Provincial ha puesto en marcha una campaña de promoción del turismo de interior con imágenes bucólicas de lo mucho que tiene que ofrecer la provincia en estas fechas. Senderismo, gastronomía, museos y tradición quedan reflejadas en la intensa propuesta de difusión que lleva el sello 'Costa de Almería' hasta más de veinte medios de comunicación online y en papel de toda España.





- ✓ 100% producción ecológica
- ✓ Especialistas en calabacín y pepino ecológicos



SABOR



SOSTENIBILIDAD



SALUDABLE



AGRO-
TURISMO

www.lqaorganic.com

More than just organic produce

Visítanos!!





BICICLETA DE RUEDA ALTA

MOVILIDAD Y DISEÑO DE ALTURA

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Se llama Penny Fathy y no, no es un nombre de mujer. O sí. Se trata de la primera bicicleta como tal, es decir, con pedales, sillín, manillar y ruedas. Aunque la cadena quedaba lejos aún, este variopinto invento de James Starley que vio la luz en el año 1873 abrió la puerta a nuestro velocípedo actual. Pero hay mucho más en esta apasionante historia.

Aunque hay quien piensa que la bicicleta ya la inventó Da Vinci, lo cierto es que los antepasados de esta de rueda alta carecían de pedales y se parecían bastante a las de equilibrio que actualmente usan los niños pequeños. ¿Imaginan rodar por nuestras calles, sin asfalto o con él, a lomos de una espectacular High Wheeler?

Pues vamos a tener que esperar porque, de momento, nos trasladamos a Inglaterra. La cuna de las dos ruedas está en Europa. Marcaba el calendario el año 1870. La premisa era conseguir más velocidad, sacrificando el equilibrio. Y, mientras sí, mientras no, más de uno acabó con los huesos en el suelo.

ORIGEN

Reino Unido, Albourne. Año 1873: James Starley creó una máquina que reunía todas las características de lo que sería la bicicleta de rueda alta heredando muchas de las ideas que, en 1861, Ernest Michaux había puesto en práctica experimentando con una draisiana. ¿Draisiana? Era una bicicleta sin pedales, como las que manejan los niños pequeños a día de hoy.



Tomando prestadas algunas de estas ideas, Starley ideó una rueda delantera tres veces más grande que la trasera. Llamaba mucho la atención y tenía una estética bonita, aderezada por un sillín de muelle y un manillar para corregir la dirección. Este modelo, bautizado como 'rueda alta' o High Wheeler, conseguía una gran velocidad con menos peso. Había que subirse de un modo parecido al de los jinetes. Apoyando el pie en un pequeño estribo, podías auparte hacia el asiento.

Tuvo una gran acogida social entre 1870 y 1880. Era muy bonita y llamativa pero el miedo a caer frenaba mucho a la gente, excepto a los profesionales que en 1881 fundaron la primera asociación ciclista en Francia. Al nuevo aparato dieron un nombre, bicycle en inglés o bicyclette en francés. Comenzaron a experimentar con ella. En 1850, manteniendo la rueda alta, colocaron una o dos ruedas más, dando paso al triciclo o cuadríciclo.

Wilard Sawyer consiguió vencer la aerodinámica y adaptó el eje trasero para facilitar la conducción. Es importante que nos situemos en unos años en los que el empe-



El aventurero Thomas Stevens, que viajó por Europa en una bicicleta de rueda alta.



Ilustración de una carrera de bicicletas de rueda alta.

drado era el pan nuestro de cada día, y el asfalto brillaba por su ausencia. La mejora de este cuadríciclo de rueda alta permitía llevar un pasajero. Eso sí, el encargado de impulsarlo terminaba con agujetas ya que existía una alta resistencia a la rodadura.

Volviendo a las dos ruedas, la pequeña y la enorme, el aventurero Stevens decidió dar la vuelta al mundo subido en esta revolucionaria máquina. Partió desde San Francisco y recorrió a golpe de pedalada Europa, Irán y Afganistán. Su historia quedó recogida en un reportaje de la revista 'Adventure Cyclist'.

Tan perfecta maquinaria daba unos resultados sorprendentes. A pesar de ser aparatosa con su rueda de 1,40 de diámetro, se podía avanzar 4,40 metros por vuelta. Y conforme los fabricantes le subieron el radio, más rápido avanzaba. La más alta fue la de Victor Renard, que consiguió alzar al ciclista a ¡dos metros y medio del suelo!

NUEVO CONCEPTO DE SEGURIDAD

La bicicleta ha crecido con nuestra línea del tiempo. Y ésta no iba a ser menos. Necesariamente tenía que evolucionar. En el año 1885, el sobrino de James Starley (sí, el creador de la primera bici de rueda alta), John Kemp Starley adaptó la

bicicleta de su tío a un nuevo concepto al que llamó 'de seguridad'. No perdió el tamaño superior de la rueda delantera, pero sí aumentó el de la trasera, de modo que terminar en el suelo era bastante más complicado (que no imposible) y dependía en buena parte de la destreza del ci-

clista. Para verla, hay que visitar el Museo del Motor Británico, donde hay una del año 1886, o el de Coventry, donde se encuentra una Rover de 1888. ¿Rover? ¿Pero eso no era de coches? Sí, pero en sus orígenes fabricaba bicicletas, y fue fundada por el hijo de James, William, y el mismo John Kemp Starley.

Starley era un gran inventor, y decidió colocar frenos y cadena, apareciendo los primeros rodamientos. Cuando vio su obra de cerca, quiso que fuese perfecta por lo que recurrió a un John Dunlop que estaba ya experimentando con los neumáticos rellenos de aire. Esta mezcla funcionó a la perfección. No había empedrado o terreno complicado por el que no pudiese entrar cualquier modelo de bicicleta de seguridad.

Este boom ciclista sólo tenía un problema. Eran carísimas. En 1896 costaba el equivalente a tres meses de sueldo, y ya en 1909 se redujo a una nómina. Esta última bicicleta de seguridad nacida en Inglaterra de la mano de Starley es la que más se parece a la que rueda por los nuevos y antiguos carriles bici de El Ejido en este siglo XXI. Como dato curioso, podrías encontrar al sueco Pelle Kippel con su Hihg Weels recorriendo cualquier punto de España.



James Starley subido en un triciclo en el que empleó dos ruedas altas.

NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc. 4 - Naves 1 y 2 - El Ejido

950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



TAL Y COMO ÉRAMOS

*Religiosos y
religiosas
de El Ejido*



Francisco Navarrete.



Francisco Saez.



Juan Pardo.



María Dolores Mula.



Madre Gestmanit.



Jesús Zapata.



Yamila Agüero.



Mariano.



Madre Milagros 1981.



Madre Pilar.



Domingo Fernández.



Juan Manuel.



Carmela Balseiro.



Angel Becerra.



Madre Reina.



José Jiménez.



Isabel Becerra.

**AUTOESCUELA
BAZA**
CENTRO DE FORMACIÓN

Les desea una Feliz Navidad

C/ Julio César, 7 - El Ejido
Telfs. 950 481 040 / 618 868 823

www.autoescuelabaza.com

Bueno para ti,
bueno para todos

LENA TU MESA DE ANDALUCÍA

#ConsumeAndalucía


Junta de Andalucía

¿TE IMAGINAS
UN MUNDO SIN **PAPEL**?



Vintage



LA REVISTA **IMPRESINDIBLE** DEL PONIENTE ALMERIENSE