

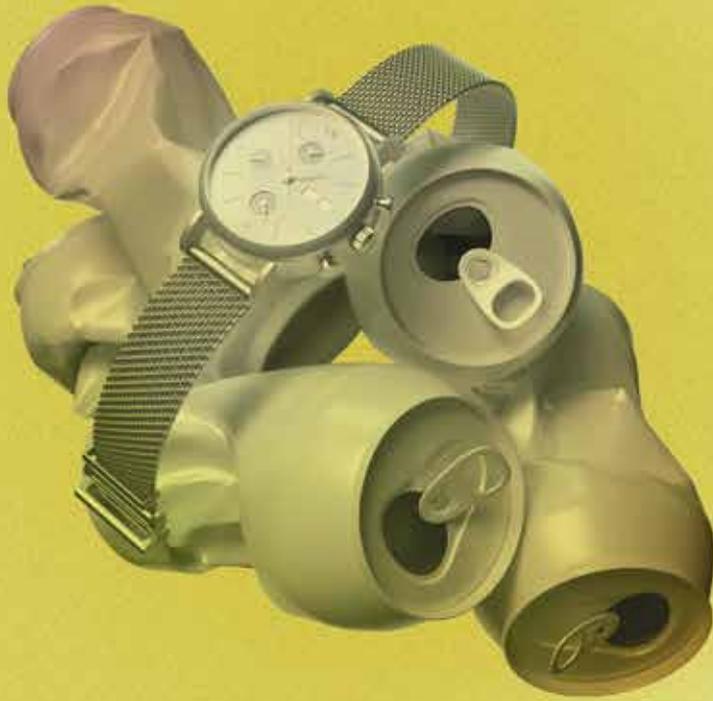
Magazine **Vintage**

Agosto 2021

El Ejido



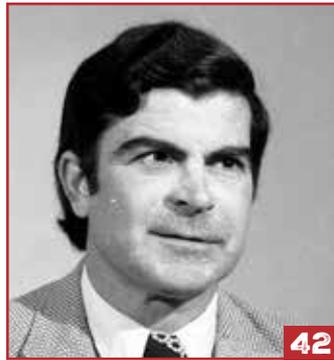
CONTRA QUE SUJETAS UNA LATA QUE SE CONVIERTE EN EL RELOJ QUE LLEVAS EN LA MANO



Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.





- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 4 Fotos con historias | 50 ¡Qué noche! |
| 8 Agricultura | 52 Tu mascota |
| 12 Personaje con historia | 54 Historia de la peseta |
| 16 Sabías qué | 56 Sanidad |
| 18 Cosas de Niños | 58 Empresas |
| 22 Cultura | 60 Postales de Almería |
| 24 Tendencias | 62 Postales de El Ejido |
| 26 Juegos tradicionales | 64 Visto en redes |
| 27 Belleza y Salud | 66 A vista de Isidoro |
| 28 Anuncios vintage | 68 Cuéntame qué pasó |
| 30 Deportes | 70 Cuento Martina (10) |
| 32 Nutrición | 72 Nuevas tecnologías |
| 34 Coleccionismo | 74 El objetivo |
| 38 Poses vintage | 77 Bebés |
| 40 Buenas noticias | 78 Balerma |
| 42 Hoy recordamos | 80 Escapadas |
| 46 La Transición | 81 Tal y como éramos |
| 48 Curiosidades | 82 Motor |

Amores de verano



Francisco Castaño

En noches como estas en las que veo avanzar a mi pueblo hacia el futuro, con obras que dibujan una ciudad más fluida y sostenible, se me vienen a la cabeza imágenes del ayer, cuando la única calle asfaltada era la carretera de Málaga.

Entre estampa y estampa, escucho Radio Sintonía mientras leo la décima entrega de 'Martina, la doncella de Murgi', de José María Sánchez. Todo un clásico ya en nuestra revista que nos invita a revivir la juventud. A viajar en el tiempo a nuestro primer amor, a nuestras primeras salidas, a nuestros primeros indicios de libertad. Porque también fuimos jóvenes con ganas de fiesta en El Vinagrero, Saturno, La Aloha, Discosol, Alhambra, el Club de Playa o Lady Wilson. Y, como nosotros, las nuevas generaciones también están llenas de sueños, pero hasta nuestros jóvenes han captado el mensaje. Si hay algo de lo que me siento gratamente orgulloso estos días es de la madurez y la responsabilidad con la que han acudido en masa a la vacunación sin cita. Es la mejor muestra de que quieren protegerse y mantener a sus familias a salvo. Pero no nos confundamos. Ahora más que nunca nos toca actuar con prudencia. Y este llamamiento no va para los jóvenes, sino para todos.

Hablar de nuestros jóvenes es hacerlo de nuestros deportistas de élite, como el campeón de España de natación en 200 metros mariposa, Adrián Pérez, o el olímpico David Sánchez, que no concibe mejor destino para su descanso que El Ejido, rodeado de su familia y amigos. Porque si hay un sentimiento que va ligado al verano, ese es el amor. Amor puro y desinteresado como el que siente Ángel Becerra por Dios y su tierra, El Ejido, nuestro 'Personaje con Historia'. El mismo amor con el que nuestro ginecólogo y uno de los fundadores del Sanatorio, don Francisco Viseras, asistió el alumbramiento de miles de ejidenses y salvó la vida a tantas personas. Uno de esos héroes sin capa a quien recordamos en esta entrega que no deja de inspirar amor y pasión por lo nuestro y nuestras tradiciones. Como la afición por el teatro, que descubrimos en el I Festival de Teatro y Poesía del Instituto Santo Domingo, en nuestras 'Fotos con Historias'.

Vintage regresa este mes con un número refrescante para saborear la actualidad y acercarnos las mejores noticias a la piscina, la playa o el bar, como que las pymes y autónomos ya han empezado a recibir las ayudas municipales. Aún queda verano por disfrutar, pero como reza la campaña municipal presente en nuestras calles, hagámoslo con sentido común.

Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra, Berta F. Quintanilla y Mari Ángeles Camacho.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez y Rafael Antonio Garay Díaz.

Publicidad: Noelia González. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Veintiuno Estudio. Radiocassette y cinta Status Quo museo Radio Sintonía.

Fotografías (*): José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Ules Mateo y Alicia Viseras.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.

FOTOS CON HISTORIAS



Francisco Castaño, Francisco Sánchez Roda, Miguel Vargas, José Miguel Guiard, Elena Arcos y Ana Escudero.

Primer Festival de *Teatro* y *Poesía* del Instituto Santo Domingo

La obra que Cervantes no quiso perderse

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

El Ejido cuenta con una fuerte tradición teatral, como bien muestra el conocido Festival de Teatro ejidense, de prestigio nacional. Pero antes de eso, mucho antes, en los centros educativos se despertaba en los estudiantes el 'gusanillo' de la interpretación.

Y buena muestra de ello es el legado fotográfico que os mostramos a continuación. Se trata del Primer Festival de Teatro y Poesía del IB Santo Domingo, que tuvo lugar el día 25 de mayo de 1981 a las cuatro y media de la tarde, en el salón de actos.

El profesor don Emilio Carretero Soler tuvo una idea. Nada mejor para acercar la literatura a los jóvenes estudiantes del centro que dejándoles descubrir la magia de las letras sobre la madera del teatro.

Nace así el Festival de Teatro y Poesía en el instituto, un evento único y que sirvió a muchos de los protagonistas



Ana Escudero, Leonor Berenguel, Candi Escudero, José Miguel Guiard, Marisol Ruiz Navas, Francisco Fernández Suárez, Miguel Vargas y Francisco Sánchez.

para enamorarse definitivamente de las artes escénicas. Carretero dio herramientas a los alumnos en forma de libros breves de teatro, y ellos hicieron el resto. "Fue un proceso laborioso, pero ilusionante", declararía más tarde.

Los preparativos comenzaron en las aulas. Leyeron, o más bien devoraron, prácticamente sin aliento algunas de las obras breves más relevantes de las letras españolas. Finalmente escogieron dos entremeses del autor de *El Quijote*, Miguel de Cervantes. 'El viejo celoso' y 'El retablo de las maravillas'.

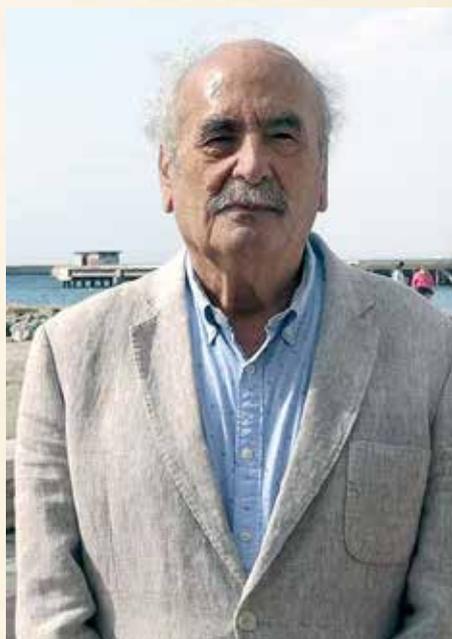
Una vez seleccionado el texto, tocó el reparto de personajes que corrió a cargo de los protagonistas, porque conocían perfectamente el rol en el que cada uno de sus compañeros encajaba. Uno de los actores, el joven José Miguel Guiard, recordaba en una entrevista cómo prepararon este evento. "El grupo de teatro surgió a raíz de la oportunidad de leer algunas obras de teatro en clase", cuenta. Les atrajo



Encarna Zapata, Isabel Ortiz y Manolo Antequera representando la obra 'El viejo celoso'.

EQUIPO TÉCNICO:

- Escenografía: Tristán Martín, Paco Pérez, J. Miguel Guiard, Francisco Cadenas dirigidos por María José Domingo y Emilio Senra.
- Vestuario: Dolores Berenguel, María Ángeles López y madres, tías, abuelas, vecinas, etcétera, de los actores.
- Organiza: Seminario de Lengua y Literatura Españolas.
- Dirige: Emilio Carretero Soler.



Emilio Carretero Soler en la actualidad.

tanto la idea que "no podíamos dejar de ensayar y aprovechábamos los recreos y las horas libres para practicar". Todo esto sin dejar de lado el trabajo incansable de las familias, amigos y vecinas de los jovencísimos intérpretes, que se pusieron manos a la obra para conseguir un vestuario impecable, bien ajustado a la realidad que se narra en las líneas cervantinas.

Ya con los papeles distribuidos, llegaba el momento más costoso. El de memorizar el guión. Ninguno de ellos había hecho teatro previamente. Tampoco don Emilio Carretero, por lo que vencer la vergüenza de hablar en público, controlar el titubeo nervioso y hacerse a la idea de que la platea del salón de actos iba a estar repleta, fue lo más complicado.

Una vez más, el profesor tomaba las

*Ven a conocernos
Para que no te quedes parado*

MURGI-CARGO
TALLERES
VEHÍCULOS INDUSTRIALES

MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD

REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04
Centro Integral de Mercancías. C/ Gutemberg. El Ejido.



Serafín Alfárez en 2017.



Josefina López y Marisol Ruiz.



Francisco Sánchez Roda.

riendas de la situación y les animaba a no rendirse. “El éxito está en la creatividad de los alumnos y en su espontaneidad”. Aunque se lo esperaba, porque les conocía de sobra ya que les veía en clase todos los días, hubo

algunas cosas que le sorprendieron, destacando, entre ellas, la ayuda que se profesaban unos a otros.

Tocaba ponerse con el decorado y María José Domingo junto a Emilio Senra coordinó a los estudiantes para que consiguieran la ambientación y el realismo de las habitaciones y estancias magistralmente descritas por Cervantes en cada una de las obras. Cuidando cada detalle y dándole el toque ejidense, podía verse una ventana con rejilla, hecha a mano por los protagonistas, o sillas antiguas, que daban más veracidad a la historia. Y,

una vez conseguido el marco, la trama se vuelve más real.

En ‘El viejo celoso’, los alumnos plasmaron la visión que Miguel de Cervantes dio al señor Cañizares sobre los matrimonios con grandes diferencias de edad entre los cónyuges. El ritmo de vida de la época contrastaba con el que conocían los estudiantes ejidenses en el año 1981. Pero, en algunos aspectos como el amor por la vida, las enseñanzas de la obra podían extrapolarlos a su día a día.

En ‘El retablo de las maravillas’, uno de los textos más conocidos del au-

ACTORES:

‘El Retablo de las Maravillas’:

- Francisco Fernández (gobernador)
- Francisco Sánchez (alcalde Benito Repollo)
- J. Miguel Guiard (escribano Pedro Capacho)
- Miguel Vargas (regidor Juan Castrado)
- Francisco Castaño (titiritero Chanfalla)
- Elena Arcos (titiritera Chirinos)
- Loreto Rodríguez (Furrier), Cándida
- María Escudero (Juana Castradas)
- María Soledad Ruiz (Teresa Repolla)
- Ana Escudero Maldonado (Rabelín)
- Leonor Berenguel (Sobrino).

‘El viejo celoso’:

- Manuel Antequera (Cañizares, el viejo celoso)
- Encarna Zapata (Lorenza)
- Dolores Berenguel (Hortigosa)
- Isabel Ortiz (Cristinica)
- José Francisco Góngora (compadre)
- Rafael Arriola (galán, aguacil y músico).



Isabel Ortiz, Lola Berenguel, Rafael Arriola, Manolo Antequera y Encarna Zapata.



Eva García Villegas.



Candi Escudero.



Ana Escudero.

tor quijotesco, destacó por el amplio elenco de actores que reunió. Una magistral interpretación que fue el billete para la participación, en agosto de ese mismo año, en la I Muestra de Teatro Almeriense. Tras el éxito conseguido en el instituto, el grupo de teatro hizo dos representaciones más de este texto: la primera en las fiestas de El Ejido, y la segunda en Las No-rias.

RECITAL DE POESÍA

Pero no todo fue teatro. La poesía también tuvo su momento. Como distensión entre actos y representaciones, recitaron Josefina López y Cándida María Escudero. Una vez que finalizaron, continuó el Festival, y más tarde cantó Serafín, regalando música a los oídos en los instantes previos a 'El retablo de las maravillas'. Todos los estudiantes estuvieron magistrales, logrando unas magníficas

críticas en la prensa de la provincia, como en Ideal y La Voz de Almería. El ánimo no decae, y Santo Domingo hace público que repetirá la obra para familiares y amigos.

FINANCIACIÓN

El Ayuntamiento de El Ejido, el Círculo Cultural y la Caja Rural colaboraron aportando una ayuda que sirvió para sufragar los gastos de edición de un libro de poesía y dibujo elaborado por los alumnos del centro y que vendieron por 100 pesetas. No hay que olvidar que la entrada al I Festival de Teatro y Poesía era gratis.

En el caso de El Ejido, esa representación del día 25 de mayo de 1981 fue uno de los puntos de partida para despertar en muchos jóvenes no sólo ya el amor por las artes escénicas sino también por las letras, al conseguir una lectura comprensiva y adictiva de los clásicos de Cervantes.

EL EJIDO

TEATRO EN EL INSTITUTO NACIONAL DE BACHILLERATO

MAGNIFICA REPRESENTACION DE DOS ENTREMESSES DE CERVANTES

EL EJIDO.— (De nuestro colaborador TRISTAN MARTINEZ). Los alumnos del instituto de El Ejido han realizado el montaje de dos conocidos entremeses de Cervantes: «El viejo celoso» y «El retablo de las maravillas». La experiencia ha sido interesante y positiva; los resultados, brillantes.

El proceso hasta la representación ha sido, según el responsable del montaje, profesor Emilio Carretero Soler, laborioso pero muy aleccionador.

LAS OBRAS, SU PREPARACION

Los alumnos seleccionaron estos dos textos después de leer varias obras breves propuestas en su clase de literatura. Se formaron dos grupos de voluntarios dispuestos a representarlos: Muris para «El viejo celoso» y Siglo de Oro para «El retablo de las maravillas».

La distribución de papeles fue realizada por los propios alumnos que los eligieron con gran sentido de la afinidad entre las características del personaje y la personalidad de su intérprete. El aprendizaje de los textos y los primeros recitados fue el

La noticia no pasó desapercibida para la prensa almeriense. Recorte de La Voz de Almería.

REST. PIZZERIA

uzzzi

Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

HORNO DE LEÑA

www.pizzeriaguzzi.com

Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

COSECHA PROPIA:

Que en Vintage somos pro agricultura ejidense, y por ende, de Almería es un hecho constatado en cada uno de nuestros números. Por eso, nos preocupa la situación actual que viven nuestros trabajadores del campo. Hace unos días, Coexphal presentó un balance de la última campaña. Aunque los datos no son demasiado positivos, por una bajada considerable del precio en primavera (-4%), sí se aprecia un movimiento ascendente en la producción (6%), especialmente en el calabacín y la berenjena, sin dejar de lado el pimiento que sigue siendo el producto más demandado en el Poniente almeriense. Es verano y animamos a apoyar la agricultura de la provincia consumiendo productos de nuestra tierra.

LAIMUND IMPULSA EL I+D+I EN EL CULTIVO DEL PISTACHO

Semilleros Laimund sigue innovando y apuesta por un proyecto de I+D+i llamado 'Nuevo sistema de producción basado en cultivo in vitro para incrementar la competitividad en el mercado europeo del pistacho', que presenta muy buenos resultados para el producto del género Pistacia.



La empresa almeriense con sede en El Ejido y en Níjar cuenta con el apoyo de los portugueses de Plantalgarve a la hora de conseguir las mejores conclusiones.

ALMERÍA, CAPITAL MUNDIAL DE LA AGRICULTURA

La provincia de Almería vuelve a tener algo importante que celebrar. Una vez más, está relacionado con la agricultura, porque la ONU ha seleccionado la provincia como sede de una Cumbre Mundial en la que se analizará el modelo productivo para terminar con

el hambre en el mundo. Las charlas tendrán lugar en la Universidad de Almería los días 3 y 4 de septiembre. Los contenidos a tratar tienen que ver con la Agenda 2030: ahorro de agua, rendimiento del suelo o uso de renovables, entre otros.

EN BREVE

MÁS AVANCES EXPERIMENTALES EN LA AGRICULTURA ALMERIENSE.-

Ifapa ha firmado un acuerdo con la empresa Las Chozas para continuar trabajando en mejorar el uso del alga asiática en los procesos de compostaje. Es una manera ecológica de conseguir transformar las algas que se producen en los procesos naturales agrícolas, en fertilizantes.

EL CAMPO INSISTE EN LA NECESIDAD DEL AVE.- La puesta en marcha cuanto antes de un ferrocarril que ayude en la exportación agrícola y mejore la economía local, es

una de las demandas que han puesto sobre la mesa las empresas del sector.

EL CAMPO SACA DEL PARO A 8.880 PERSONAS.- A lo largo de julio, 8.880 desempleados volvieron a la vida laboral gracias a la agricultura en España, según los datos del SEPE. Por comunidades, Andalucía fue la que más contratos registró.

NUEVA CAMPAÑA PARA MANTENER EL CAMPO LIMPIO.-

Diputación y Asaja van de la mano en la nueva campaña 'Nos gusta el campo, nos gusta limpio', gracias a la que esperan conseguir una conciencia global para eliminar residuos y poner en marcha la economía circular.



**Semilleros
LAIMUND S.I.**

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

Desde 1985 creciendo juntos



Ctra. Berjá, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterraneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Níjar - Almería





PREMIO 'GRAN TRAYECTORIA' PARA LA EMPRESA VICASOL

Vicasol está de enhorabuena. Los primeros premios Agro de Ideal recompensaron 40 años de historia con el galardón 'Gran Trayectoria' en una gala que tuvo lugar el pasado día 29 de julio en Adra.

Fue el recién reelegido presidente, Juan Antonio González, el encargado de recibir un premio que la empresa quiso extender a todo su equipo impulsando el hastag #GraciasporserVicasol en las redes sociales.

"El reconocimiento a tantos años de carrera es para nuestros socios, agricultores y sus familias", aseguró González en el discurso de agradecimiento.

ANDALUCÍA QUIERE EVITAR EL TRASVASE DE FONDOS DE LA PAC

La polémica con los fondos económicos de la PAC continúa. En esta ocasión ha sido la almeriense Carmen Crespo, consejera de Agricultura, quien en un encuentro con el eurodiputado José Ignacio Zoido, ha puesto sobre la mesa su intención de igualar el número de regiones agroecológicas a las productivas para evitar "un trasvase de fondos" entre ganaderos y agricultores del Plan Estratégico de la Política Agrícola Común, PAC.

"Es fundamental que desde Bruselas se entienda por qué pedimos 20 regiones agroeconómicas y no las 8 que plantea el Gobierno", señaló Crespo.

En nuestro último Vintage, ya nos hacíamos eco de la intención de Crespo de rechazar la primera propuesta de acuerdo para la PAC que propuso el Gobierno ya que, según la Comunidad, quedan muchas dudas y flecos que definir antes de firmar un pacto.

ESPECIAL VINTAGRO

TECNOBIOPANT: 40.000 METROS CUADRADOS DE INNOVACIÓN

El corazón de la empresa Tecnobioplant lleva 10 años 'Cultivando futuro' en El Ejido. Tecnología puntera, transparencia, creación de empleo y mejora en los sistemas de cultivo siempre pensando en los consumidores, son la carta de presentación de una empresa que no deja de crecer.

Más de 40.000 metros cuadrados de invernaderos equipados con las últimas novedades de desinfección, riego o siembra, entre otros, dejan entrever un gran esfuerzo colectivo por la excelencia. 'Siempre al servicio del cliente' es, más que un eslogan, una filosofía de vida y trabajo para Tecnobioplant.

¿Qué productos podemos encontrar? Desde planta convencional a injertos hortícolas pasando por el cultivo de planta ecológica, ya que disponen de una zona específica pensada para esta modalidad.

Buscando el I+D+i, Tecnobioplant participa de manera activa en seminarios, congresos y actividades relacionadas con el desarrollo tecnológico en el sector agrario. Para conocer esta empresa más a fondo, nada mejor que visitar su página web: www.tecnobioplant.com.



M

**SUMINISTROS AGRICOLAS
FRANCISCO
MUÑOZ FLORES**

Ctra. de Pampanico, km.4,700 El Ejido (En Coop. San Isidro) **950 58 10 00**

MANOLO BLAHNIK Y EL 'PENSAMIENTO DISRUPTIVO'

Texto: JOSÉ MANUEL ESCOBAR
Gerente de LQA Thinking Organic.

No soy nada de mitos o endiosar a nadie, pero reconozco que hay dos personas a las que les tengo una incondicional admiración empresarial. Da la casualidad que ambos han sido reconocidos por la Reina Victoria de Inglaterra con la Excelentísima Orden del Imperio Británico o CBE por su contribución al mundo empresarial. A uno de ellos lo conozco, es Peter Barfoot (mi suegro), y el otro es el canario y español universal Manolo Blahnik, el cual ha convertido un elemento de primera necesidad (el zapato) en una obra de arte que traspasa el concepto del simple calzado, un producto de primera necesidad.

Qué duda cabe que la famosa serie 'Sexo en Nueva York', en la que Carrie Bradshaw (Sara Jessica Parker) estaba dispuesta a poner su vida en peligro por evitar que le robaran sus "Manolos", lo puso en la cumbre de la fama en particular a profanos como yo. Pero mucho antes, Manolo Blahnik era ya conocido como el gran innovador y artista especializado en el calzado de la mujer. "Sí", digo artista, porque unos "Manolos" no son unos zapatos cualquiera. Son una obra de arte equiparable a una litografía de Picasso, un Pater Philip (reloj) o un Diamond Himalaya Birkin (bolso de Hermes).

Son productos exclusivos y únicos, genuinos, de ahí su precio. La fabricación de unos "Manolos" es un proceso lento y concienzudo. Él, personalmente, pinta los bocetos a mano, luego los esculpe en madera de arce, los pinta y los recorta. A continuación, los envía a una zapatería de más de 200 años de experiencia, donde los hacen a mano y los someten a innumerables pruebas de calidad. Se dice que él mismo se los

estamos de acuerdo en que ni todos los zapatos, ni todos los relojes ni todos los vestidos son iguales, tampoco lo deberían de ser todas las manzanas, todos los tomates o todos los calabacines. Porque no puede existir un tomate, un melón o un calabacín que por sus cualidades tales como el sabor, la vida útil, el color, sus características organolépticas, sus procesos de cultivo y sostenibilidad, así como un suministro enfocado y personalizado en el cliente,

no puedan ser equiparables a unos "Manolos" (salvando las diferencias).

No todo está en el "volumen". Siempre, para ver el músculo de tal o cual empresa, se publican las toneladas por campaña que exporta esta empresa o la otra, obviando casi siempre parámetros fundamentales como son el beneficio por kilo vendido o el beneficio neto por kilo aportado a sus agricultores, por ejemplo.

Así que si no todos los tomates o las sandías son iguales, reivindicemos el "pensamiento disruptivo", romper con las reglas establecidas, con los dogmas, desterremos frases como "nunca se ha hecho antes", "eso es imposible", "es que siempre se ha hecho así"... Apostemos por la innovación y la diferenciación. Cuando demos ese paso, el agro almeriense será invencible, no me cabe la menor duda.



probaba hasta que se rompió los ligamentos.

No sigue tendencias, porque "él es la tendencia". Sus zapatos son una obra de arte de belleza infinita, atemporal e irrepetible por mucho que lo copien. En resumen, es una obra de arte por su proceso de diseño y fabricación: único, exclusivo y con un trato personalizado hacia el cliente, solo al alcance de unos pocos.

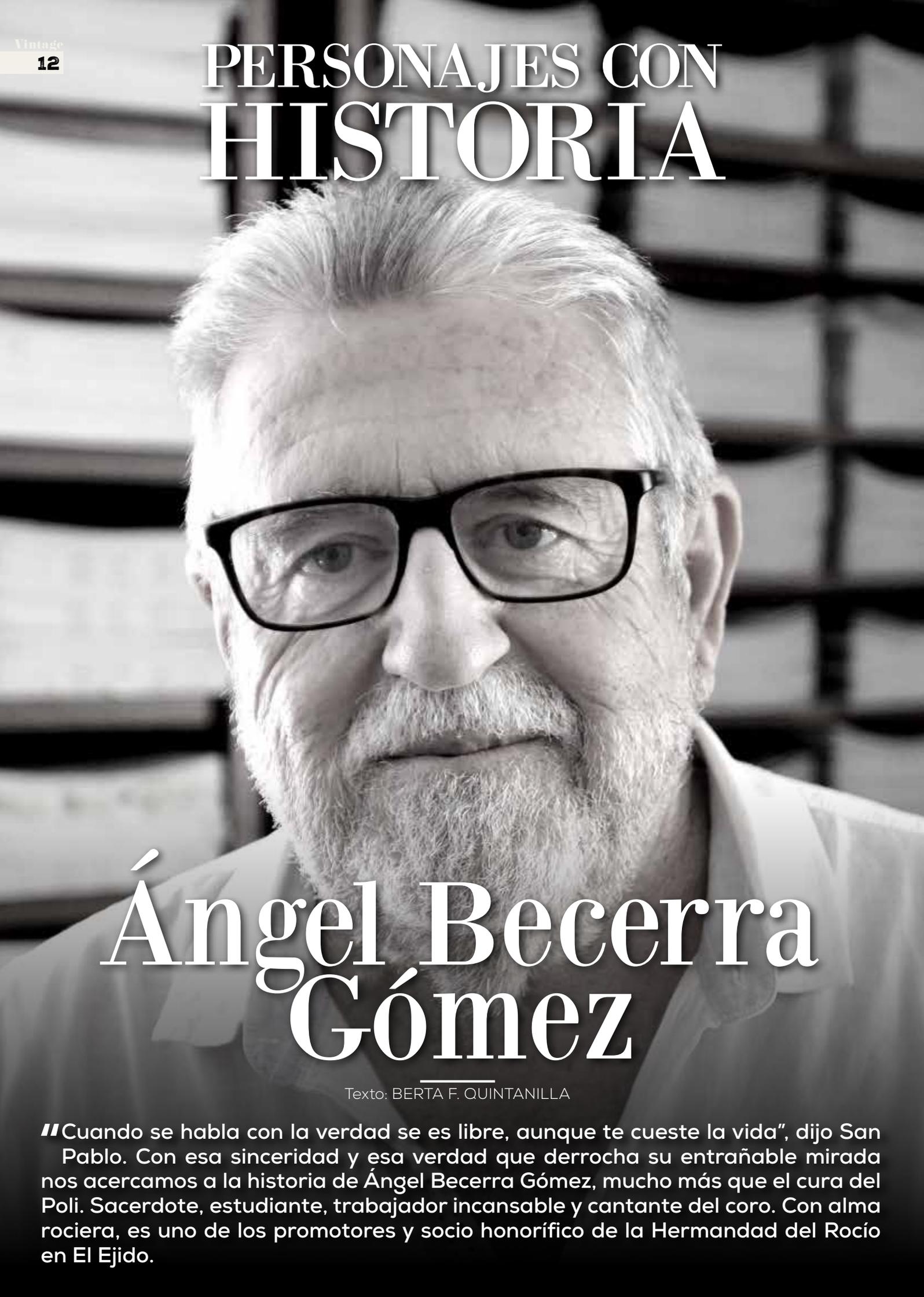
No querría ser pretencioso, pero si

orgullo es subasta

Donde Venden
los Maestros
Agricultores

Agroejido

PERSONAJES CON HISTORIA



Ángel Becerra Gómez

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

“Cuando se habla con la verdad se es libre, aunque te cueste la vida”, dijo San Pablo. Con esa sinceridad y esa verdad que derrocha su entrañable mirada nos acercamos a la historia de Ángel Becerra Gómez, mucho más que el cura del Poli. Sacerdote, estudiante, trabajador incansable y cantante del coro. Con alma rociera, es uno de los promotores y socio honorífico de la Hermandad del Rocío en El Ejido.

La historia de Ángel Becerra, a sus 70 años, sigue siendo la del niño que daba patadas a un balón en los soportales de algunas de las casas de El Ejido. Su infancia se tiñe con los colores de la bandera ejidense, al igual que su corazón, porque siempre ha llevado sus orígenes por los lugares donde ha ido dejando huella.

El sacerdote Ángel Becerra, con la palabra 'amor' tatuada en los labios de forma perenne, nació en Almería el 26 de agosto en el año 1951, en plenas fiestas patronales. Hijo de Luis Becerra y Carmen Gómez, tiene seis hermanos, Carmina, Luis, Juan, Eloísa (a la que todos conocen como Kika), Miguel y Alfonso. Con él, siete. Luis y Carmina ya no están, pero no quiere hablar en pasado "porque les siento aquí, a mi lado, conmigo".

El Ejido que recorre cuando su mirada apenas levanta un metro del suelo, tiene un paisaje pobre. El Lobero, el Pasaje... recovecos simples pero llenos de vida. La que le daban ellos. Desde bien pequeño disfrutaba viendo trabajar a su padre, maestro pintor, que iba con una cuadrilla pintando todas las casas de peones camioneros que había en la provincia de Almería cuando pasó por El Ejido en 1949. Se enamoró del municipio... y aquí se quedó.

La familia estableció su residencia en



Los padres de Ángel, Luis Becerra y Carmen Gómez.

Calahonda. Un barrio al que define como "la alegría de El Ejido". El niño Ángel era muy trabajador. No de notas brillantes, pero sí constante. En sus ratos libres, cuando sonaba el timbre que anunciaba el fin de las clases, Domingo Cara, Ignacio Berenguel, José Luis Rodríguez, Antonio Richoli y Paco Enciso 'el Chato', entre otros, sacaban a la calle el balón para marcar goles en enormes estadios imaginarios construidos con el polvo de las calles del municipio.

LA LLAMADA DEL SEÑOR

¿Y de las aulas? Pues recuerda, sin ningún problema a pesar de los años, a sus maestros Antonio Mira y doña Loli. Le

enseñaron muchas cosas, pero siempre destaca que, con ellos, aprendió a rezar. Luego, cuando pasó a la escuela, don Andrés Manzano vio una luz especial en él. Y ese algo especial se tradujo en una visita de los frailes dominicos a su casa, cuando tenía ocho años, en busca de vocaciones.

Aunque la idea era llevarse a Ángel a Elche para que se formase y creciera dentro de la orden, encontraron a un niño tímido, ligeramente asustado, aferrado a la pierna de su padre, que decía que no con la cabeza. Aunque reconoce que siempre ha sido muy religioso, la simple idea de dejar El Ejido y a su familia atrás, le aterraba. Prefería seguir en el



Ángel y sus hermanos.



Su primera Comunión.



Alfonso, Ángel y Miguel Solís delante del Bar Pasaje.

coro de la parroquia de San Isidro con Lola Callejón y haciendo los solos con Ana María Mateo.

El niño cumple años, y pasa al instituto, donde pese a no terminar los estudios, aprendió mucho. En Santo Domingo perteneció a la primera promoción. "Yo era de letras. Lo que más me gustaba era la Literatura o la Historia. Recuerdo con mucho cariño a don Manuel Llerena, don Manuel Cuadrado, don Fermín y doña Lucía Mira".

LA TIERRA PROMETIDA

Después de hacer la mili en Palma de Mallorca, decide marcharse a Madrid, a conocer a su sobrino Ángel, que acaba de nacer. Y, al igual que el pueblo liberado por Moisés, abrió su particular Mar Rojo y llega a Alcalá de Henares. Dejándose llevar por sus pasos, termina en la iglesia de Santiago. "El Señor me estaba guiando", recuerda. Y este camino se concreta cuando un grupo de jóvenes, habituales de la parroquia, deciden parar por la calle al misterioso joven que reza solo en el último banco.

Le animaron a terminar COU y consigue un puesto de trabajo en la administración de la empresa Cointra, en el departamento de camping gas, donde estuvo 5 años.

Despierta con fuerza su vocación, pide una excedencia y se marcha al seminario. "Decidí dejar de dar largas a Jesús, que estaba ya cansado de llamarme", recuerda entre risas. Fue la mejor decisión de su

vida, y la que le ha hecho feliz durante todo este tiempo.

En el año 1985 recibe el Sacramento del orden sacerdotal junto a 29 jóvenes más. Tras su primer destino, en Leganés, se marcha a San Martín de Valdeiglesias. En ese tiempo, fallece su madre. No existe amor más grande que el de una madre, dice, y se hundió mucho. El obispo le llama y le dice que haga las maletas, que necesita salir de allí para recuperarse.

Tras un breve periplo de 3 meses en Le-

ganés, acaba en Villamanrique del Tajo (Valencia), de donde pasa a Arganda del Rey. Allí se quedó durante 24 años como párroco. "Mi misión era la de hacer una iglesia nueva y, hasta que conseguí asentarla, allí me quede".

Convencido de estar guiado por una mano santa, consiguió su templo gracias a la familia de un hombre al que reconfortó a la hora de la muerte, rezando junto a él un Padrenuestro. La casualidad (¿o no?) hizo que los hijos del fallecido se dedicasen a la construcción y un tiempo más tarde, sus caminos volvieron a cruzarse.

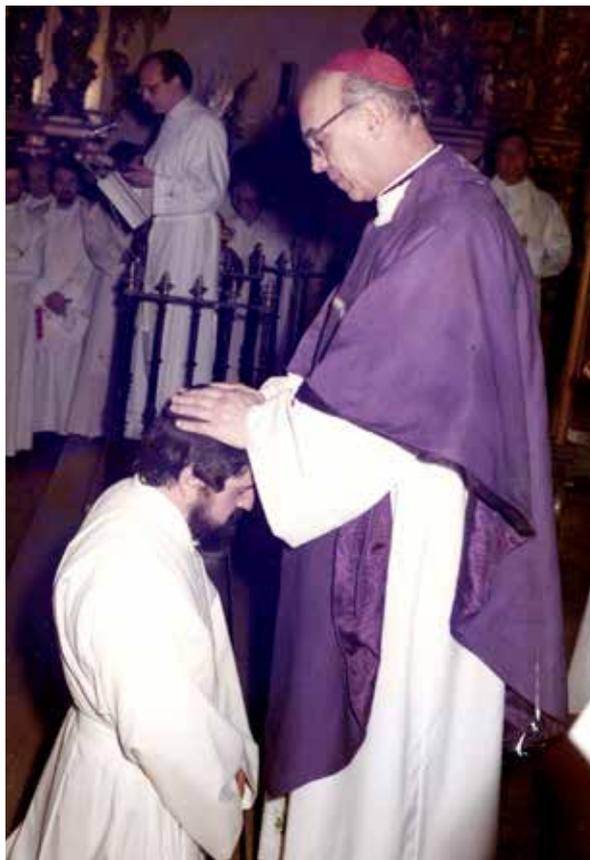
"Hace doce años que se inauguró la iglesia, es el legado que he dejado ahí, junto a mis feligreses. Me fui y ellos siguen manteniendo la misma fe que profesaban estando conmigo", resalta lleno de orgullo.

EL EJIDO, EN EL CORAZÓN

Pero sus hermanos reclamaban su presencia en El Ejido, y regresa a su tierra con 65 años, donde es vicario parroquial de la iglesia de San Sebastián en Almería. La de sacerdote es su faceta más conocida, pero Ángel Becerra es una caja de sorpresas. Fue futbolista, director espiritual y consejero delegado del Poli Ejido, el equipo de sus amores, al que ha seguido en coche por toda España.

"Un día venía con mi coche y encontré mi fotografía en una de las vallas publicitarias de la carretera: ¡mira, estoy en los carteles que ven los camioneros!", recuerda.

De la misma manera, El Ejido



Ordenación de cura por el Obispo don Ángel Suquía.



Fiel seguidor del Poli. Animando durante uno de los partidos.



Sosteniendo la copa del Mundo de Fútbol en Palos de la Frontera.



Francisco Navarrete, Félix Salinas y Ángel Becerra en la ofrenda del Poli Ejido a San Isidro en 1996.



Hermanidad del Rocío en Palos de la Frontera donde es Capellán de caminos.

siempre ha sentido admiración y respeto por Ángel. Ha sido pregonero de las fiestas de San Isidro, uno de los promotores y socio honorífico de la Hermandad Virgen del Rocío de El Ejido y, como rociero, uno de los pocos afortunados que, estando en una boda en Palos de la Frontera, tuvo el honor de sostener la Copa del Mundo de España entre sus manos.

Para terminar, saca del baúl de los recuerdos una fotografía en la que aparece junto al torero José Tomás. "Yo abrí su primera puerta grande de Las Ventas, y antes de empezar le dije: hoy sales a hombros".



Brindándole un toro en Arganda del Rey.

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

SAN MARCOS

CONTROL DE CALIDAD PERMANENTE
ANÁLISIS DE AGUA DE PISCINAS
RÁPIDA RESPUESTA DE RESULTADOS
URGENCIAS Y DOMICILIOS

PRUEBAS SEROLÓGICAS Y DE ANTÍGENOS PARA LA DETECCIÓN DE COVID-19

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.

Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

52

años en El Ejido

SABÍAS QUE...?



LA AGENCIA ESPACIAL EUROPEA BUSCA AL PRIMER ASTRONAUTA CON DISCAPACIDAD

Romper estereotipos y dar una lección al mundo. Ese es el motivo por el que la Agencia Espacial Europea ha abierto un proceso de selección para incorporar a su plantilla al que será el primer parastronauta. Sin duda, un proyecto piloto que tiene como finalidad poner fin a las limitaciones físicas y enfocarse en la diversidad y en las capacidades diferentes de cada persona.

DESCUBREN LAS PRIMERAS EVIDENCIAS DE LA REBELIÓN DE LA ALPUJARRA

Según las últimas investigaciones llevadas a cabo por la Universidad de Granada, el Fuerte de Juviles fue utilizado por los moriscos durante el alzamiento. Así lo demuestran los restos de la mezquita y la muralla hallados en el yacimiento. Ambas han resultado ser las primeras pruebas físicas y arqueológicas que nos quedan de la rebelión encabezada por Aben Humeya en La Alpujarra granadina.



EL D.N.I. 4.0 ENTRA EN VIGOR

El nuevo Documento Nacional de Identidad nos permitirá tenerlo totalmente digitalizado en nuestro móvil, siendo accesible en el futuro a partir de la aplicación 'DNIe en el móvil'. Con un diseño ligeramente diferente, el

llamado DNI europeo contiene la bandera de la Unión Europea junto a las siglas de cada país, cuyo código en el caso de España es 'ES'.



UN ÁRBOL ABSORBE A DIARIO LA CONTAMINACIÓN DE 100 VEHÍCULOS

El poeta cubano José Martí dijo una vez que "hay tres cosas que cada persona debería hacer durante su vida: plantar un árbol, tener un hijo y escribir un libro". Pero, ¿por qué es tan importante la primera de ellas? Nada más y nada menos que por nuestra salud y la de nuestro entorno. Un árbol absorbe diariamente la contaminación que generan cien coches, tres árboles alrededor de tu casa disminuyen hasta el 50% la necesidad de usar aire acondicionado en el interior y veintidós árboles producen a diario la cantidad de oxígeno que necesita una persona durante 24 horas.

UNA CARROZA, EL ÚLTIMO HALLAZGO DE POMPEYA

La ciudad romana sepultada por la erupción del Vesubio en el 79 no deja de sorprendernos en pleno siglo XXI. El último descubrimiento, prácticamente intacto, corresponde a una carroza ceremonial de cuatro ruedas usada en desfiles y procesiones.



IRENA SENDLER SALVÓ A 2.500 NIÑOS DEL HOLOCAUSTO

Hay heroínas que no deberían caer en el olvido. Es el caso de la polaca Irena Sendler. Nominada al Premio Nobel de la Paz en 2007, su historia se remonta a principios del siglo XX. Nació el 15 de febrero de 1910 y estudió enfermería para ayudar a los demás. Tras el estallido de la Segunda Guerra Mundial, hizo lo que pocos

se atrevieron: arriesgar su propia vida y dejarse torturar a cambio de salvar a los niños del gueto en Varsovia. Si esconder a menores y recién nacidos ante los nazis no era suficientemente peligroso, enterró una especie de diario con los nombres de todos los pequeños a los que ayudó escapar: 2.500 en total. Un registro que al finalizar la guerra le entregó al Comité de Rescate de Judíos Supervivientes.

**CIVIL
PENAL**



BONILLA & GARCÍA

A B O G A D O S



PASEO DE LAS LOMAS 180 - 1º
EL EJIDO (ALMERÍA)
950 48 08 18

bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

JUAN JOSÉ BONILLA LÓPEZ
TOMASA GARCÍA AZNAR
GABRIEL BALAGUER SUÁREZ
ELIA FERNÁNDEZ TERUEL

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y que siempre vivirán en nuestra memoria.

VERANO AZUL

UN DÉJÀ VU A LAS VACACIONES DE NUESTRA INFANCIA

Texto: MARÍA IBARRA

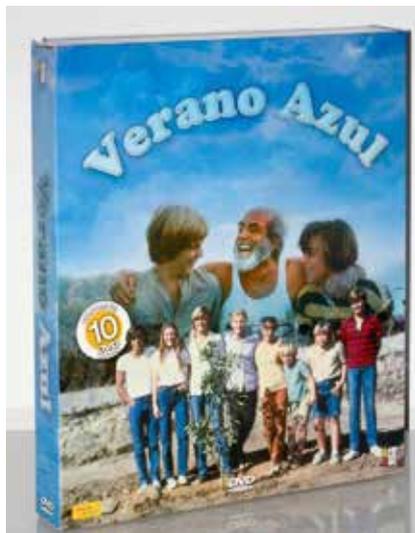
Mencionar Verano Azul en nuestro grupo de amigos es comenzar a silbar inmediatamente su pegadiza sintonía, obra de Carmelo Alonso Bernaola. Es cerrar los ojos y sentir ese intenso olor a mar del que gozaron los protagonistas durante los dieciséis meses de rodaje, como los ejidenses lo hacían en Las Chozas los meses de verano. Es volver a emocionarnos al escuchar: "¡Chanquete ha muerto!" y sacar de nuevo del trastero nuestras bicis, dejando a un lado los patinetes eléctricos. Es tocarle al timbre al vecino para tomar algo y olvidarnos del móvil. Es sustituir nuestra lista de Spotify por esos silbidos que entonaban canciones. Pero, sobre todo, es evocar valores y poner sobre la mesa cuestiones sociales que en plena Transición española aún eran temas tabú. Como la libertad. Esa sensación que ya se respiraba en El Ejido un año antes de que fuera autorizada la segregación de Dalías-Celín.

Han pasado cuarenta años del estreno de este clásico el 11 de octubre de 1981, pero su legado perdurará eternamente en la memoria colectiva de más de 30 millones de telespectadores que han disfrutado de la serie en sus sucesivas reposiciones, incluso en la era de la TDT. La combinación de situaciones cómicas con las más dramáticas le otorgó esa dosis extra de realidad para enseñarnos que "no todo es de color de rosa" pese a estar en el "paraíso" y que "algo se muere en el alma cuando un amigo se va". La muerte de Chanquete, entonces el primer protagonista que fallecía en



Al igual que ocurriría al final de la serie con la muerte de Chanquete, el momento de 'No nos moverán' pasó a la historia de la televisión.

una ficción española, tuvo tal repercusión que fue portada de los periódicos nacionales.



Colección completa de la serie emitida en TVE en formato DVD.

LA PRODUCCIÓN

Su creador, Antonio Mercero, director de 'Crónicas de un pueblo' y 'Farmacia de guardia' entre otras series de éxito, supo adaptarse a los cambios que trajo consigo La Transición para ofrecer una trama innovadora en la que se trataron con delicadeza y sutileza temas sociales de fondo: el divorcio, el embarazo, la menstruación, el derecho de huelga, la especulación inmobiliaria y la necesidad de proteger el medioambiente, por citar algunos ejemplos.

Una temporada, dividida en 19 capítulos de una hora de duración, fue suficiente para alzarse con el TP de Oro como mejor serie nacional en 1981. Un premio que también recibió Antonio Ferrandis como mejor intérprete al ponerse en la piel de Chanquete. Emitida por RTVE entre el 11 de oc-



La Dorada es el barco-residencia de Chanquete, cuya reconstrucción aún puede visitarse en el lugar de rodaje de la serie, Nerja.

tubre de 1981 y el 14 de febrero de 1982 cada domingo a partir de las 16.05 horas, esta producción, fruto de la genialidad de Mercero, requirió de una importante inversión, si tenemos en cuenta que algunos capítulos llegaron a costar 9 millones de pesetas. Pero valió la pena. Al igual que acabamos de vivir la semifinal de la Eurocopa en familia alrededor de la televisión, Javi, Quique, Pancho, Desi, Bea, Piraña, Tito, Julia y Chanquete se colaron en los 80 en todos los hogares españoles para emitir un mensaje de paz, armonía, amistad y convivencia a las distintas generaciones.

LA BANDA SONORA

En esos años en los que los jóvenes estábamos en proceso de formar nuestra propia pandilla, los chicos de Verano Azul hacían lo propio en la cabecera de la serie. Si en El Ejido las salidas en bici iban dirigidas a recorrer los distintos núcleos del municipio y darnos un chapuzón en alguna balsa, en la ficción esta cuadrilla pedaleaba sin descanso hasta la playa, la cueva o el barco de Chanquete silbando la pegadiza melodía. Esa que tantas veces imitamos y que hoy descubrimos que en realidad ninguno de los actores hubo de interpretarla, pues ese fue el cometido de Joaquín Laría, cantante de Radio To-

PROTAGONISTAS:

• Chanquete (Antonio Ferrandis) es un marinero retirado que vive en La Dorada junto al acantilado.



• Julia (María Garralón) es una pintora solitaria que veranea en la Costa del Sol.



• Pancho García (José Luis Fernández) es natural del pueblo y trabaja como repartidor. Debido a su situación familiar –es huérfano– es el joven más maduro del grupo.



• Javi (Juanjo Artero) tiene aires de líder. Es independiente y a menudo encarna ese enfrentamiento generacional con su padre, defensor de los viejos valores.



• Bea (Pilar Torres) es la hermana de Tito y la chica por la que se pelean durante toda la serie Javi y Pancho.



• Desi (Cristina Torres) es la inseparable amiga de Bea e hija de padres divorciados, lo que era un verdadero escándalo.



• Tito (Miguel Joven) es el eterno compañero de Piraña. El benjamín del grupo en realidad se llamaba Francisco.



• Piraña (Miguel Ángel Valero), de nombre Manuel, es culto, ingenioso y divertido. Junto a Tito encarna la inocencia.



• Quique (Gerardo Garrido) es el mejor amigo de Javi y el personaje menos definido.



fresh pizza

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 14

Pedidos al 950 956 635

2x1

A Domicilio

7 días

de la semana

polino Orquesta. Del mismo modo, Chanquete no tocaba el acordeón, sino que la música era añadida en la fase de postproducción.

Otras canciones como 'No nos moverán', la versión en castellano de 'I shall not be moved', o 'Amor de verano', del Dúo Dinámico; fueron sabiamente recuperadas para ponerlas de nuevo de moda entre el público joven.

EL ESCENARIO

Aunque nunca se mencionó el nombre del pueblo en la serie, sabemos que el rodaje transcurrió en Nerja y Vélez-Málaga, pero también en Motril y Almuñécar, en Granada. De las localizaciones originales, no podemos pasar por alto Cala Chica. Una pequeña playa de difícil acceso que en realidad se llama la Caleta de Maro.



La diferencia de edades entre este grupo de amigos fue la clave de su éxito universal.

Desde entonces, la Costa del Sol ha rendido varios tributos a la ficción. Una réplica de La Dorada, que nunca fue un barco real sino un decorado fabricado en Madrid, fue levantado en el Parque Verano Azul, una calle de Nerja lleva el nombre Antonio Ferrandis "Chanquete" y el Paseo Marítimo Antonio Mercero son otras de las grandes referencias en esta localidad malagueña.

Dado el vínculo de la serie con el municipio, muchos han sido los negocios que han adoptado el nombre de Verano azul, desde apartamentos turísticos hasta restaurantes y una agencia de viajes.

EDICIÓN DOMÉSTICA

Cuando la serie se editó para coleccionistas, tanto en la colección de VHS como DVD, el orden de los episodios fue alterado, a excepción de los dos primeros, los dos últimos y el capítulo número 11. Sobre la serie cabe destacar que en realidad se pensaron veinte episodios, pero hubo uno, titulado 'La excursión', que quedó inconcluso por cuestiones climatológicas adversas y el costo que suponía alargar el rodaje unas semanas más.

Ésta y otras curiosidades forman parte del libro "Tras las cámaras de Vera-

no azul'. Una publicación elaborada en 2012 por el guionista y director Óscar Parra de Carrizosa en colaboración con Miguel Joven, quien fuera Tito en la serie.

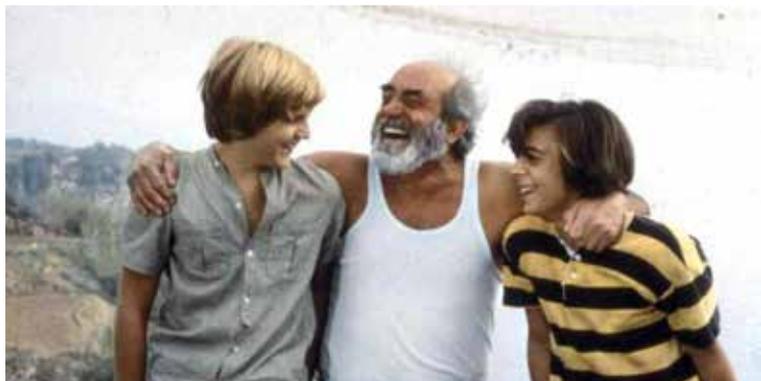
REPOSICIONES

Por esa nostalgia que sentimos al recordar cómo era la vida no hace mucho tiempo atrás, Verano azul forma parte de esa lista de producciones que nunca defrauda. No sólo estamos ante de unas de las series que más veces se ha emitido en la historia de la televisión en España, su historia traspasó la frontera hasta Latinoamérica, Portugal, Angola, Argelia, Yugoslavia, Checoslovaquia, Polonia, Francia y Bulgaria, donde se difundió entre los jóvenes el estilo de vida hippie.

Pese a recorrer el mundo, por descontado el mayor mérito de esta serie de ficción es que cuarenta años después de la emisión del primer episodio podemos hablar de Verano azul como si hubiera terminado ayer y con la misma ilusión que aquellas tardes de domingo nos sentábamos en familia frente al televisor. Porque, ¡ay, queridos lectores!, en El Ejido tenemos más de un motivo y un escenario para seguir disfrutando de nuestro verano azul.

EPISODIOS SEGÚN EL ORDEN DE EMISIÓN ORIGINAL:

1. El encuentro.
2. No matéis mi planeta, por favor.
3. A lo mejor.
4. Beatriz, mon amour.
5. La sonrisa del arco iris.
6. El visitante.
7. Pancho Panza.
8. La bofetada.
9. Eva.
10. La navaja.
11. Las botellas.
12. La última función.
13. La cueva del Gato Verde.
14. El ídolo.
15. El guateque de papá.
16. No nos moverán.
17. La burbuja.
18. Algo se muere en el alma.
19. El final del verano.
20. La excursión (inédito).



Mientras que Javi y Pancho seguían los consejos de Chanquete, Desi y Bea intercambiaban sus confesiones e inquietudes con Julia.



¡AHORA PEPINO!

¡AHORA EL PLANTEL SEMILLEROS!

 **950 20 30 05**

www.elplantelsemilleros.com





EL EJIDO LLAMA A LA PRUDENCIA

Ante el aumento de contagios estas últimas semanas, preferentemente entre los jóvenes, el Consistorio ha puesto en marcha, a través de la Concejalía de Turismo, una campaña de concienciación que informa de la necesidad de actuar con responsabilidad y mantener las medidas de precaución a nuestro alcance: mascari-

lla y distancia de seguridad. 'No te quedes sin verano. Disfruta con sentido común' es el lema que rezan los mupis, pias y cuñas de radio que inundarán las calles y las ondas del municipio con el fin de contener la quinta ola antes de que tengamos que renunciar a nuestras salidas de ocio y a nuestros planes culturales.

RECOMENDACIONES VINTAGE

EXPOSICIÓN 'EL EJIDO MAR DE ARTE', DE LUIS MIGUEL MARTÍN, FEDERICO BARCA Y MARI CARMEN LUQUE

A menudo el mar es fuente de inspiración, y artistas de la talla de Luis Miguel Martín, Federico Barca y Mari Carmen Luque hallaron su musa en la costa ejidense. En 'El Ejido Mar de Arte', sus esculturas, obras pictóricas y fotografías protagonizan una muestra multidisciplinar que combina el arte con la concienciación medioambiental, ya que parte de los materiales empleados para su elaboración son reciclados.

Hasta el 2 septiembre, la exposición, que ya se ha coronado como un ejemplo de sostenibilidad y economía circular en el sector cultural, permanecerá abierta al público en la Oficina de Turismo de Almerimar, situada en



el número 65 de la calle Arquitecto Julián Laguna. Para acercar aún más a los ejidenses y visitantes esta treintena de obras, los sábados y domingos se realizan visitas guiadas. Una manifestación colectiva rica en matices y símbolos de la patria almeriense que nos recuerda que El Ejido es mucho más que el mar de plástico. Un mar plagado de arte.

CIAVIEJA ABRE NUEVAMENTE SUS PUERTAS A VISITANTES

Nuestro patrimonio histórico vuelve a ganar visibilidad en las últimas jornadas de puertas abiertas al Yacimiento de Ciavieja. Dos visitas guiadas que transcurrieron por los recientes descubrimientos de este enclave arqueológicos los días 30 y 31 de julio.



HUMOR BAJO LAS ESTRELLAS EN LA PLAZA PORTICADA DE BERJA

Nuestra localidad vecina de Berja sigue animando sus noches de verano a través de una programación cultural en la que no falta el humor, la magia y la música. El próximo sábado, 21 de agosto, la Plaza Porticada acogerá el espectáculo de Tomás García y sus amigos. Como versa su presentación, habrá humor, magia... y lo que surja. En esta sintonía también tendrá lugar, el próximo jueves, 26 de agosto, el teatro musical Risas. Ambas actuaciones, a partir de las 22 horas.



PREMIER MUNDIAL DE 'LA HIJA', DE MARTÍN CUENCA, EN TORONTO

Entre el 9 y el 18 de septiembre, la 46ª edición del Festival de Toronto incluirá en su sección 'Contemporary World Cinema' lo último de Manuel Martín Cuenca. La nueva película del cineasta ejidense, 'La hija', será estrenada en el certamen canadiense con lo mejor del cine internacional. Su siguiente cita será en el Festival de Cine de San Sebastián, a partir del 17 de septiembre, fuera de la sección oficial, pero cuya presentación ya está generando una gran expectación motivada por una trama social que es capaz de removerle el alma a cualquier espectador.

Como ya adelantó nuestro paisano a Vintage en diciembre, el thriller llegará a las salas "este otoño". Después de un año de lo más duro para la humanidad y el sector cultural, en particular, Martín Cuenca tiene la mirada puesta en la recuperación. "Nos toca atravesar la tormenta con la esperanza de que los supervivientes busquen otra vez el arte en las salas", nos confesaba hace apenas unos meses. Y en Vintage no dejaremos pasar esa oportunidad el próximo 26 de noviembre.

TOMATITO Y SU 'DUENDE', EN EL EJIDO

El instrumento no hace al artista. El flamenco es pasión, entrega y esencia. Y Tomatito es flamenco. El guitarrista almeriense lleva años sobre los escenarios cautivando al público con ese 'duende' suyo, y este otoño tiene una cita con los ejidenses. Dentro de la programación del circuito 'Al Aire Music', diseñada por la Diputación Provincial de Almería, Tomatito se reencontrará con el público ejidense el 8 de octubre, a las 22 horas, en el Teatro Auditorio. Una ocasión perfecta para disfrutar de Tomatito y su 'duende'.



MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

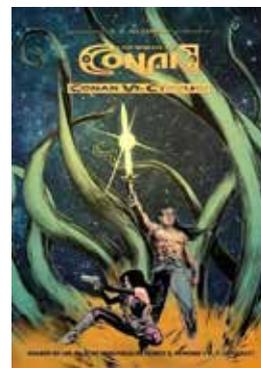
Por Fran Fernández

CONAN VS CTHULU

Desde Almería y a través de crowdfunding, este verano ha salido publicado Conan Vs. Cthulu, de Jorge J. Alonso. Bajo el sello SoldeSol y en una tirada muy limitada, llega este tebeo en solitario de un artista autodidacta que emprendía aquí su, hasta el momento, reto más atrevido y personal. Con el antetítulo de Los Mitos de Conan, formato álbum europeo y 48 páginas a color, más extras; cuenta las primeras aventuras de Conan y Bêlit, dos piratas espaciales que abordan naves estelares y trafican por la galaxia hyboria.

Juntos tendrán que desafiar a una entidad sobrenatural que ha alcanzado su misma dimensión, escapando de su encierro intemporal. Una fuerza primigenia que aprovechó los experimentos mágico/científicos del planeta Estigia para recuperar su cuerpo tangible y volver a ocupar el trono del dominio universal.

Así, podemos ver a mercenarios galácticos con el nombre de Amalric, consejeros místicos con cabeza de elefante, criaturas ultraterrenas o libros místicos similares al Necronomicon. Cualquier guiño a los relatos originales de Robert E. Howard o H.P. Lovecraft, se introducen con facilidad en la trama, para explicar lo que no deja de ser un nuevo universo de ficción. Tanto los diseños de los personajes, como los vehículos y el armamento, resultan muy atractivos. Un divertimento casi irresistible repleto de acción, para ver a estos personajes tan conocidos empuñando una pistola láser o desenvainando una espada de rayos. Se nota que hay ilusión por parte de un artista en crecimiento que cumple el sueño de publicar su historia. Y eso siempre lleva al éxito.



Avanzando Juntos,
en Beneficio de Todos.

"Porque los Residuos Agrícolas son una huella
que ni el Tiempo ni la Tierra pueden borrar."



En Beneficio de Todos.

EMA
Ejido Medio Ambiente

Paraje Chozas de Redondo, s/n - 04700 EL EJIDO (Almería) - Telf. 950 60 90 90

TENDENCIAS

flirty.com
Bag

EN TUS PIES

Y este mes tocan sandalias, sandalias bonitas y para todo. Es misión imposible para mí ponerme cualquier zapato cerrado en pleno verano, además de que no me apetece, soy de las que piensa que es más largo el periodo de tiempo en el que usamos zapatos, sneakers o botas, así que aprovecho al máximo estos meses y ¡a tope con las sandalias! De todos los colores, tacones y formas, este formato permite a los diseñadores dejar volar su creatividad dotándonos de inagotables posibilidades, este modelo admite todo. Me fascina combinar las planas grandes y más deportivas con vestidos híper femeninos y las más elegantes (ya podemos hablar de tacón) con prendas más sencillas como jeans o vestidos más andróginos buscando un equilibrio al punto exacto. En el instante de crear un look... esta soy yo y este es mi estilo, las mezclas aparentemente imposibles son mis favoritas, sentirme cómoda dentro de un outfit siempre ha sido mi prioridad, que cada vez más es mi ingrediente principal cuando entro en mi vestidor. Os dejo mis favoritas este mes, y como siempre me gusta ponérselo fácil para que podáis conseguir las si lo necesitáis, toda la selección es de Zara. Con cariño.

ROCÍO FORTE



ANTI-FRIZZ, EL BÁSICO QUE NO PUEDE FALTAR EN TU MALETA

Evitar el encrespamiento y lucir una melena radiante en vacaciones es posible. El spray Hair Radiance Keratin, de Freshly Cosmetics, protege el pelo del calor, lo deja brillante y tan suave que no te querrás despegar de él este verano. Por 16 euros, convertirás este anti-frizz en el mayor aliado de tu cabello.



NEUTRALE, LA FIRMA DE MODA UNISEX SOSTENIBLE

La conciencia sobre el consumo responsable está cada vez más extendida en el sector textil. La moda tiene que ir de la mano del medioambiente, pero Neutrale, fundada por los españoles Jaime Gil, Nacho Aragón y Rodrigo Fernández, nació hace tres años dando un paso más, ofreciendo sostenibilidad y un catálogo unisex para todos los estilos.



OJOS DE COLOR MENTA, EL MAQUILLAJE DEL VERANO

Atrevido, alegre y rejuvenecedor. Así es el color tendencia para un maquillaje veraniego perfecto. El verde menta otorga frescura y luz a tu mirada. Es bonito, antiedad y tiene el superpoder de agrandar el ojo.



ESCUELA DE
MAQUILLAJE

MAKE-UP SCHOOL

Begoña
Aguilera

627 29 09 09

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS

A PÚBLICO Y PROFESIONALES

C/ JACINTO BENAVENTE, 4
EL EJIDO (A ESPALDAS DE SFERA)

hola@begoaguilera.es



www.begoaguilera.es





HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES

¡AHORA!
DESEAMOS
QUE DESCANSES.



**Volveremos en
septiembre.**
RENOVADOS

**SOLUCIONES
INTEGRALES
PARA PROFESIONALES**

**CONTIGO DESDE
1992**



950 580 356

info@herpon.com

herrajesdelponiente.es

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle o en el patio del colegio, mientras que forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.

SPLASH ATOM

EL JUGUETE VINTAGE MÁS REFRESCANTE

En nuestro especial de agosto, le damos un giro a los juegos tradicionales para adentrarnos en uno de los juguetes de la marca Bizak que ha marcado la infancia y los veranos de distintas generaciones de ejidenses, especialmente, a partir de la década de los 80: el Splash Atom. A día de hoy, este juguete vintage es tan popular que su fabricación no ha cesado y en estas fechas en las que el calor aprieta se gana el puesto rey de las reuniones familiares dado su poder refrescante y revitalizante.

Aunque podemos situar su antecesor en las míticas guerras de globos de agua que improvisábamos ya en los 60 en aquellas calles sin asfaltar o en las fincas en las que se nos permitía corretear, la diferencia entre arrojar estas "granadas" al equipo enemigo o jugar al Splash Atom por parejas radica en su funcionamiento. En esta competición de acción pensada para dos jugadores, el objetivo es evitar el remojón, por lo que podemos afirmar que gana el más ágil.

FUNCIONAMIENTO

Rellenamos el Splash Atom con globos de agua y colocamos a cada jugador en cada extremo, de manera que sujeten un asa con cada mano. La ha-



bilidad consiste en la capacidad que se tenga a la hora de abrir los brazos con fuerza para desplazar la "bomba" por la tirolina con dirección hacia su adversario.

Con el juego iniciado, tal y como reza su eslogan, el Splash Atom "va y viene sin parar, pero si te alcanza, te empaparás". Recuerda que cuanto más se acerque al jugador, con más fuerza será lanzado de vuelta hacia el contrincante, pero en cuanto a uno de los dos se le vaya de las manos y se aproxime demasiado, el Splash Atom explotará. Una forma divertida y eficaz de hacer estiramientos al aire libre y beneficiarnos de las ventajas para el cuerpo y para el alma que tiene soltar más de una carcajada. En resumen, estamos ante una actividad pensada para liberar endorfinas o lo que en El Ejido nos gusta llamar la hormona de la felicidad.



CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos cerrado

Carretera de Pampanico 192 Nave 2
(Detrás de Electro Poniente) El Ejido
950 48 41 03 / 626 48 16 77
marfuenmetal@gmail.com





LOS CONSEJOS DE BEGO

PROTÉGETE FRENTE AL SOL (PARTE II)

A corto plazo y a nivel superficial, estas radiaciones pueden provocar quemaduras. Y a largo plazo pueden alcanzar la capa más profunda de la piel y causar daños graves, como el foto envejecimiento y la alteración de las defensas de la piel llegando a provocar distintos tipos de cáncer. Por esta razón es muy importante proteger nuestra piel.

¿Qué significa SPF? Cuando hablamos del SPF de un protector solar nos referimos al tiempo de protección ante los rayos ultravioletas. Es decir, el número que acompaña estas siglas nos dice por cuánto tiempo se multiplica nuestra resistencia natural al sol. Por ejemplo, si nos quemamos habitualmente a los 20 minutos de estar expuestos a los rayos solares, con un SPF 15 multiplicaremos este tiempo por 15. Del mismo modo un SPF 20 multiplicaremos este tiempo por 20, y así con todos los factores.

Debemos tener en cuenta que el roce con la arena, el agua, el bañador, el sudor y demás elementos físicos hacen que se vea reducido el efecto multiplicador y se vaya perdiendo producto, por eso recomiendo que con cierta brevedad (30 minutos) se vuelva a aplicar fotoprotector en cantidad generosa para mantener la protección solar en condiciones óptimas. En condiciones normales el protector solar se debe reaplicar cada 2 o 3 horas, dependiendo de la protección que usemos.

Todos estos productos los podrás encontrar en nuestra tienda de la Calle Jacinto Benavente nº 4 de El Ejido (Venta de productos tanto a público como a profesionales) o en nuestra tienda online www.begoaguilera.es.

Escuela de
Maquillaje
Begoña
Aguilera

LA LUZ NATURAL EVITA LA MIOPIA

Pese a que la genética juega un papel importante detrás de este problema, un estudio realizado por la Universidad Sun Yat-sen, en China, ha puesto en evidencia que los niños que pasan más tiempo al aire libre y realizan actividades aprovechando la luz natural tienen menos riesgo de desarrollar miopía en la infancia.



MADEROTERAPIA ANTICELULÍTICA

Somos conscientes de que la belleza natural emana de la salud y es por ello que no dudamos en compartir con vosotros uno de los tratamientos más efectivos para mejorar la circulación, eliminar la retención de líquidos y favorecer la desaparición de grasa que se acumula en las caderas, los muslos y el abdomen. Se trata de la maderoterapia anticelulítica: un masaje elaborado con utensilios de madera diseñados para tonificar las distintas partes del cuerpo.



TRUCO VINTAGE

ACEITE REDUCTOR PARA MASAJES

En un recipiente añadimos 200 ml. de base de aceite para masaje de aguacate y, a continuación, agregamos 13 gotas de aceite esencial de romero, otras 13 gotas de aceite esencial de ciprés y 13 gotas de aceite esencial de lavanda. Mezclamos bien con ayuda de una espátula de madera y embotellamos en el envase escogido antes de usar.



27 años con los ejidenses
Porque tu salud es lo que importa

HLA Grupo Hospitalario

POLICLÍNICA del **PONIENTE**
El Ejido

MÁS DE 40 ESPECIALIDADES
CENTRO PROPIO DE RADIODIAGNÓSTICO
SERVICIO INTEGRAL GRATUITO DE ATENCIÓN A ACCIDENTES DE TRÁFICO
QUIRÓFANO PARA CIRUGÍA MENOR AMBULATORIA
ANÁLISIS CLÍNICOS Y PRUEBAS COVID (BAJO PRESCRIPCIÓN)

AENOR
PROTOCOLO FRENTE AL COVID-19

HORARIO: De 8:00 a 24:00 horas · Particulares y todas las compañías excepto Adeslas · Calle Conde de Barcelona, 32 · Tel. 950485849 / Tel cita previa: 950486228 · www.policlinicaponiente.com



COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

33

AÑOS

**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**

Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

**Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38**

HALTEROFILIA

David Sánchez López

El niño que sueña con ocupar el trono de Zeus

“SOY UNA PERSONA DE RETOS Y MI AMBICIÓN ES SER MEDALLISTA OLÍMPICO”

Texto: BERTA F. QUINTANILLA

Tiene la medalla de oro clavada como una espinita en el corazón. Para un luchador como él, que se enamoró de la halterofilia con 14 años en el gimnasio LPV de El Ejido, el décimo puesto en las Olimpiadas de Tokio sabe a poco. Ya esboza en su mente los Juegos de París 2024. Es una persona tenaz, no va a dejar de esforzarse por lograrlo.

Mientras comienza la fase de clasificación para las próximas olimpiadas, David piensa en conseguir el título de campeón de Europa el año que viene, aunque antes de Navidad tiene otra cita en el Campeonato del Mundo. Ahora ha decidido tomarse un mes de descanso, para recuperarse física y psicológicamente.

A sus 27 años recién cumplidos en plenos Juegos, con sorpresa y canción de cumpleaños feliz por parte de sus compañeros de la Villa Olímpica, quiere devolver a la halterofilia lo que le ha dado, “unos valores que ya siempre quedarán en mí: compañerismo, sacrificio, educación... me ha ayudado a crecer como deportista y como persona”.

Lleva los cinco aros tatuados en el brazo y en su vida. “El ambiente en la Villa era increíble. Es lo más grande. Entrenar, pasear, hablar con Pau Gasol, Lidia Valentín, Saúl Craviotto... cada uno practicamos un deporte distinto pero el espíritu es el mismo”.

Ya estuvo en Río 2016, donde repitió la décima posición. No se rinde. Es más, para él eso es un reto: la oportunidad de ponerse a prueba. Lo que le enseñaron desde bien pequeño su hermano Manu ‘Petete’ Sánchez y su primer entrenador, Ciro Ibáñez.



Todo ello sin olvidar que en el deporte, especialmente en el de alto nivel, existe una cara B. La de la presión psicológica. “Es inevitable, forma parte del olimpismo. Es algo que hay que saber llevar.”

Una vez de vuelta de Tokio, jet lag mediante, recuerda en Vintage con especial cariño la recepción de los Reyes. “Fueron agradables y cercanos. Con la Reina Letizia hablé mucho rato, preguntaba y quería saber cómo vivíamos la experiencia”.

David Sánchez, el adolescente que estudió en el IES Santa María del Águila de La Aldeilla lleva la bandera ejidense a lo más alto del cielo olímpico. “Allí apenas veía nada, es-

taba muy concentrado. Tanto cariño es impresionante. Sólo puedo decir gracias”.

Como siempre se ha dicho, David Sánchez es profeta en su tierra. En unos días, llegará su compañero de equipo Marcos Ruiz a conocer Almerimar. Y tiene en él al mejor guía. “Viene desde Barcelona con muchas ganas de disfrutar de las maravillas que tenemos en El Ejido, las playas, el tapeo...”

Vive en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid, y aunque su tren más inmediato para en París, no descarta estudiar para convertirse en entrenador y ayudar a conseguir sueños. Algo que conoce de primera mano.



CICLISMO



LA GREEN TOUR KOPPERT RECUERDA A JESÚS IZQUIERDO

Más de 400 ciclistas participarán en la VI Marcha Ciclodeportiva Green Tour Koppert. Saldrán desde el Pabellón de Deportes, el día 5 de septiembre a las 8:00. La distancia a cubrir es de 118 kilómetros. En esta ocasión, la cita rinde homenaje al fotógrafo Jesús Izquierdo y a los profesionales sanitarios.

El Ayuntamiento, a través del IMD, respalda esta propuesta saludable bajo el sello 'El Ejido Gourmet Quality'. Las inscripciones están abiertas hasta el día 2 de septiembre, en la página biciclubejido.com. La cuota es de 25 euros para quien esté federado y 35 para los que no, y cubre el seguro obligatorio.

FÚTBOL

EL CD EL EJIDO GANA AL ALMERÍA B Y CONFIRMA LA CESIÓN DE BEAS

El Club Deportivo Ejido ganó al Almería B por dos goles a cero en un partido disputado el día 7 de agosto en el estadio de Santo Domingo. El encuentro forma parte de la pretemporada celeste de cara al comienzo de la Liga el 5 de septiembre.

Los tantos fueron obra de Jorge García de penalti y José Higón, que

los celebraron ante 600 personas, entre aficionados locales y visitantes.

Por otro lado, el club celeste anuncia la cesión del jugador Jesús Beas a la UD San Pedro, equipo malagueño que milita en Tercera RFEF con la idea de que adquiera experiencia y minutos de juego.

NATACIÓN



ADRIÁN PÉREZ, CAMPEÓN DE ESPAÑA EN 200 METROS MARIPOSA

El nadador ejidense del CN Mare Nostrum, Adrián Pérez Mañas, llena de orgullo al municipio tras conseguir el título de campeón de España junior en 200 metros mariposa, un estilo en el que también cubrió la distancia de 100 metros.

El joven deportista participó en categoría junior (menos de 18 años) y consiguió la plata en la distancia de 400 metros libres, logrando su mejor marca con 3:58:10. En todo momento contó con el respaldo de su entrenador, Jorge Valverde.

Enhorabuena también al CN Mare Nostrum en la Travesía a Nado de Cuevas del Almanzora, destacando los premios de Juan Antonio (1 absoluto), Diana (1 junior), Gonzalo y Yeray (2 y 4 junior), Paula (7 menores) y Ramón (4 en máster).

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA PASARÁ POR EL EJIDO EL 24 DE AGOSTO

CAMPAÑA *Herederos de una Pasión*

ABÓNATE

2021/2022

CLUB DEPORTIVO EL EJIDO

CLUB DEPORTIVO EL EJIDO

www.clubdeportivoelajido.com

45585326-8
Nº AB. 02014
ADULTO

SI LLEGAMOS A LOS 2000 ABONADOS

... ESTE COCHE PUEDE SER TUYO

AYGO



Nutrición

'NUTRIRECETA'



CREMA FRÍA DE PEPINO Y AGUACATE CON SALMÓN

Además de ligero, este entrante es fácil y rápido de preparar. Numerosas son las propiedades que conocemos de nuestros pepinos, ricos en potasio, vitamina C, vitamina B, agua y fibra. La combinación con el aguacate, con ácido oleico, magnesio y vitamina D, y las proteínas del salmón lo convierten en el tentempié estrella para deleitar a tus invitados a la hora del aperitivo.

INGREDIENTES:

- Dos pepinos.
- Dos yogures naturales.
- Un aguacate.
- Dos lonchas de salmón ahumado.
- Huevas de salmón.
- Una ramita de eneldo.
- Una pizca de sal.

ELABORACIÓN:

Cortamos cuatro láminas finas de pepino que reservamos en agua fría para que estén bien crujientes. Troceamos el resto de pepino y pelamos el aguacate que añadimos al vaso batidor. A continuación,

agregamos los yogures y una pizca de sal. Obtenida la crema, dejamos enfriar y decoramos justo antes de servir incorporando en cada copa o plato individual el salmón enrollado, las huevas, las tiras crujientes de pepino y una ramita de eneldo.

LA SANDÍA, EL SECRETO DE UNA PIEL SANA

La fruta del verano por excelencia la cultivan nuestros agricultores y entre sus múltiples beneficios se encuentra su alto contenido en vitamina C y su poder antioxidante, por lo que ayuda a retrasar el envejecimiento de la piel. Un alimento hidratante que previene la aparición de manchas y arrugas en el rostro.



YOGUR HELADO PARA MANTENER LA LÍNEA

Los excesos de las vacaciones de verano a menudo están relacionados con el consumo elevado de azúcares, presentes en refrescos y helados. Sin embargo, hay una alternativa saludable y refrescante que nos ayudará a mantener el tipo hasta la llegada del otoño. Se trata del helado de yogur natural que podemos acompañar con frutas frescas de temporada.



REPOSTERÍA CREATIVA

La elegancia hecha arte

Vuelven las celebraciones y con ellas, las tartas más creativas de Pastelería Marina. Sin renunciar a la elegancia, pero con todo lujo de detalles, esta escultura es un acierto seguro en bodas, bautizos y comuniones. Porque no hay nada como celebrar el amor y la familia a través de la calidad y la originalidad que nos ofrece José Antonio Gallardo Martín y todo su equipo, siempre al servicio de los paladares más exigentes.





Glovo
www.ukelelebar.es



UKELELE

HAWAII FOOD & BURGER

Nanea i ka nani



C/ JULIO CÉSAR, 28 (EL EJIDO) - 621 383 167

Suministros Industriales

Martínez, S.L.

43 años

A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA

Desde 1978 junto a nuestro campo

STIHL DISTRIBUIDOR OFICIAL

AUSA DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

HONDA
POWER EQUIPMENT

MCCORMICK



**WACKER
NEUSON**

**VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN 950 480 888

www.suministrosmartinez.es

Coleccionismo

El sello entendido como medio, soporte y reflejo de expresión artística e histórica, narrador de acontecimientos y transmisor de cultura, deportes y valores sociales, cobra protagonismo en nuestra sección de filatelia.



PRIMER VUELO DE IBERIA. En conmemoración del 75 aniversario del primer vuelo de Iberia, Correos emitió 1,2 millones de cada uno de estos ejemplares valorados en 25 y 50 céntimos y que fueron puestos en circulación el 10 de junio de 2002. El primer sello representa un trimotor de fabricación alemana Rohrbach R-VIII Roland, que realizó el primer vuelo Barcelona-Madrid de Iberia en 1927, mientras que el segundo se corresponde con un Boeing 747, con capacidad para más de 400 pasajeros.

VACACIONES. La Asociación de Operadores Postales Públicos Europeos (PostEurop) cumple con la tradición anual de emitir un motivo con un tema común que en 2004 dedican a las vacaciones de verano. Aunque la playa se distingue en primer término, al fondo cobran protagonismo la Sagrada Familia, la Cibeles, la Giralda y la Torre del Oro, monumentos visibles en el millón de sellos que entraron en circulación el 29 de abril de 2004 por 77 céntimos.



PAISAJES. Los ocho sellos de este carné autoadhesivo, en tirada ilimitada y en circulación desde el 28 de marzo de 2003 con un valor postal que oscila entre los 26 y 76 céntimos el motivo, están inspirados en la obra del pintor granadino Chico Montilla. En ellos se reproducen amplios horizontes llenos de luz y color que seguro nos sirven de inspiración para nuestro próximo viaje.

LOTEROFILIA

En la década de los 60 aparecieron los primeros coleccionistas de décimos de lotería que quedaron impresionados por esas ilustraciones que incluyen referencias a la cultura, la historia, el deporte, la economía y los recursos naturales, como las que compartimos en este número, que muestran cómo de la Madre Tierra emana todo lo que necesita el ser humano.



Décimos de la Lotería Nacional de 1978.

¿Buscas vivienda?
Are you looking for a property?

www.Fresgestin.com
Real Estate



Ya a la venta promoción TORRELAGUNA
Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios

950 500 400

C/ Carabela, 33 Local 1
Puerto Deportivo Almerimar





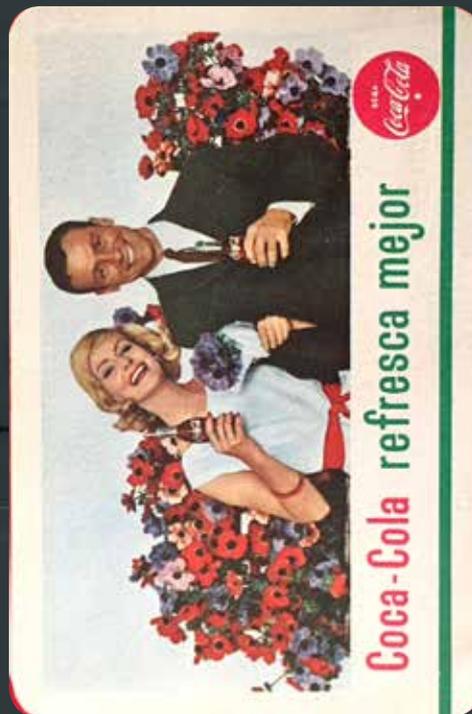
Coleccionismo

CALENOFILIA

Nos acercamos a esos almanagues de bolsillo de la casa Heraclio Fournier que las grandes firmas utilizaban para hacer marca y promocionar sus servicios a través de imágenes y mensajes directos destinados a sus clientes potenciales como esta colección de Coca-Cola.



1962.



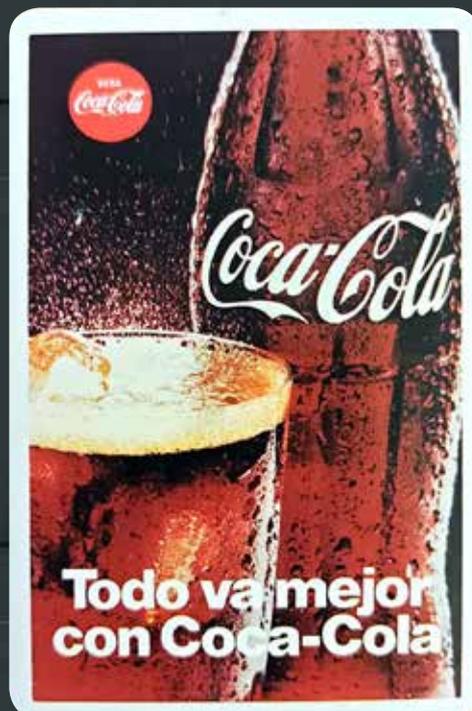
1963.



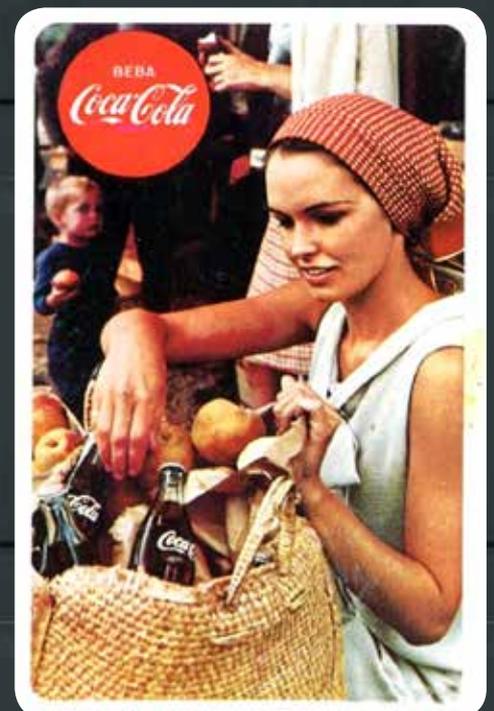
1965.



1967.



1968.



1970.

AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza



1994

2021

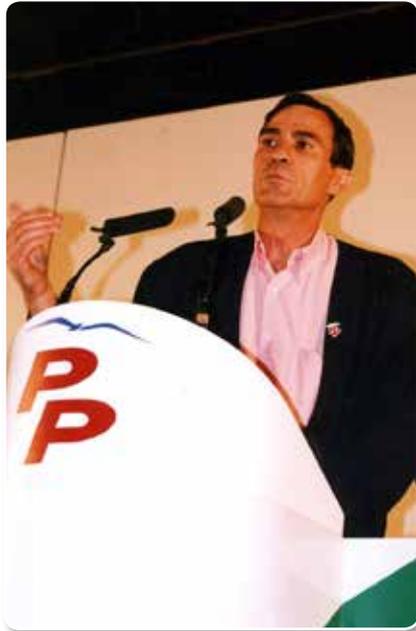
Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almeria) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día

POSES *Vintage*



María Elena Luque.



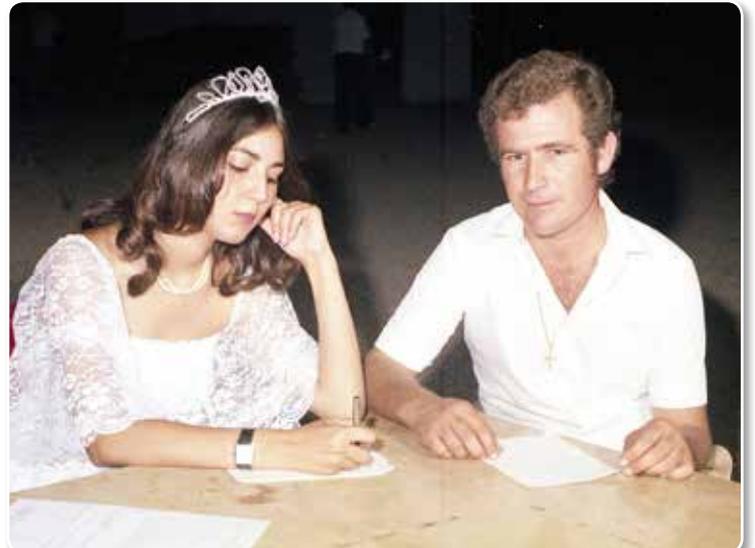
Antonio Góngora.



1973. Salvador Villegas y Herminio Mateu.



Jaime de Vicente, Manolo Berenguel y Eladio Moreno.



San Isidro 1980. Esther Martín y Pepe Clavero.

SI NO TE VEN...NO TE CONOCEN

SI NO TE VEN...

NO TE CONOCEN

PUBLI ALMERIA

PUBLICIDAD EXTERIOR

950 48 71 35
www.publialmeria.es



Rosalía Peramo y Lourdes Manzano (niña).



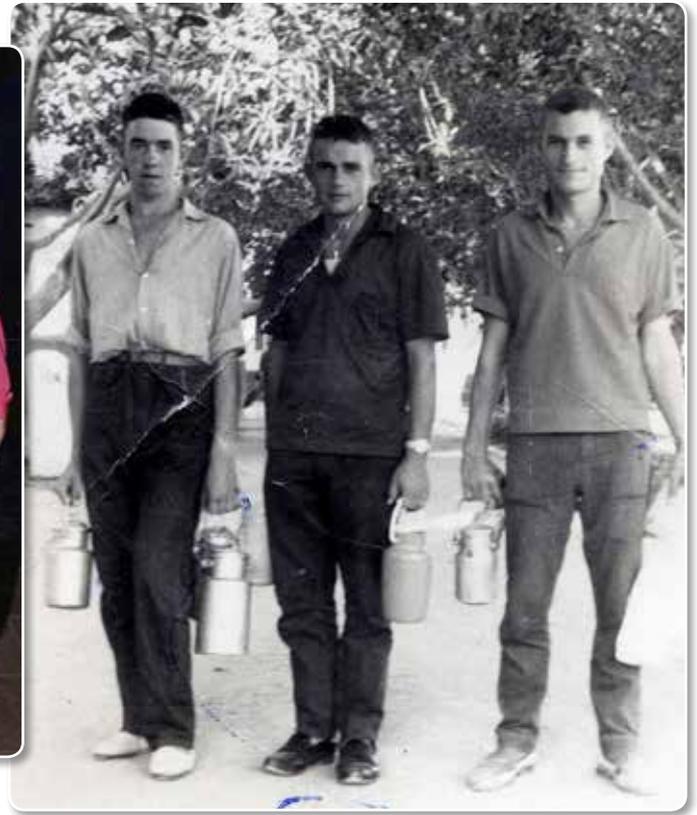
Araceli, Manolo, Guillermo y Toñi.



José Luis Callejón y Antonio Sánchez,
1983.



Manuel y Rosalía
Castaño.



Gerónimo, Antonio Ruiz y un amigo.

TRANSPORTES MOLINA AGUILERA

S.L.

TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL

BUENAS NOTICIAS



Rotonda de Pampanico.



Paseo Alcalde García Acíen.



Pista de skate.



Rotonda en Avda. Oasis con Pedro Ponce.

EL EJIDO SE TRANSFORMA EN UNA CIUDAD MÁS SOSTENIBLE Y FLUIDA

En estos días estamos siendo testigos de una profunda remodelación en nuestro municipio gracias al impulso del Ayuntamiento de El Ejido, la Junta de Andalucía, el Gobierno central y la Unión Europea. La construcción de rotondas entre las avenidas Pedro Ponce y Oasis, la carretera de Pampanico, la limpieza y saneamiento de las fuentes, la poda de árboles o la reforma y ampliación de la pista de skate son mejoras que embellecerán nuestras calles y nuestros parques, en los que se

puede observar el adoquinado para la ampliación del carril bici, sin olvidar que los más pequeños contarán, además, con nuevos parques en La Aldeílla, Las Norias y San Agustín. Sin duda, una buena noticia que se suma, por un lado, al arreglo de caminos en colaboración con la Diputación Provincial de Almería, y por otro, a la reciente iniciativa para convertir los solares privados en aparcamientos tras alcanzar un acuerdo con sus respectivos propietarios.



Carril bici en Avda. Nicolás Salmerón.

EL EJIDO, A LA CONQUISTA DE LA BANDERA VERDE DE ECOVIDRIO

La recuperación verde de la hostelería a través de la recogida de envases de vidrio tiene premio. 65 establecimientos de hostelería ejidenses competirán, en colaboración con el Ayuntamiento, por la Bandera Verde de Ecovidrio. Un reconocimiento que premia el esfuerzo de hosteleros por impulsar la llamada transición verde.





*Una mañana cualquiera en nuestra ciudad...
manteniendo limpias las calles*

- ♻️ Trabajamos para mantener limpia tu ciudad
- ♻️ Con nuevo equipamiento
- ♻️ Un equipo humano comprometido
- ♻️ Concienciación ciudadana
- ♻️ Mantengamos nuestra ciudad limpia entre todos

Únete a Nuestra Liga
Conviértete en un Superhéroe
#LosSuperRecicladores
www.lossuperrecicladores.com


avanza
en verde
El Ejido

"Los SuperRecicladores"



Hace apenas unas semanas nos sorprendía la noticia del fallecimiento de don Francisco Viseras. Pese a que no es habitual dedicar nuestra sección a una pérdida tan reciente, desde Vintage le brindamos nuestro más afectuoso homenaje a una de las personas que revolucionó la atención médica en nuestro municipio.

FRANCISCO VISERAS LÓPEZ

EL GINECÓLOGO QUE SE DESVIVÍA POR SUS PACIENTES

Embajador de la buena voluntad y el trato humanizado, su máxima aspiración en la vida fue servir y ayudar al prójimo. Cuando en El Ejido el cultivo de las parras centraba, prácticamente, la actividad económica y muchas de las familias humildes le pagaban en especies, fundó, junto a don Paco Palmero, el sanatorio. La primera clínica de El Ejido donde nacieron más de 10.000 bebés y desde la que se generó esa conciencia colectiva sobre la importancia de recibir asistencia hospitalaria. Como médico, entendía la urgencia de tomar decisiones en segundos, y como persona, se ganó el título de erudito consejero, cuyas enseñanzas forman parte del legado que sus hijos y nietos transmitirán de generación en generación.

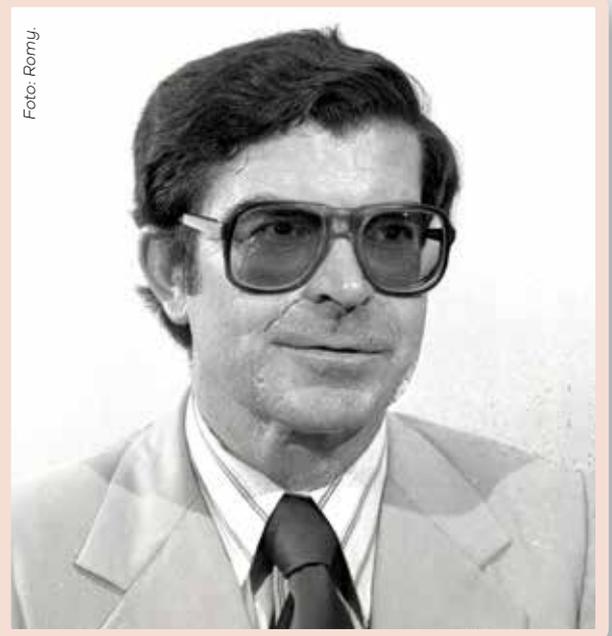


Foto: Romy.

Cuando hablamos de la extraordinaria transformación de El Ejido, lo hacemos de su gente y de aquellos profesionales que, como don Francisco Viseras López, vivieron con pasión y vocación su trabajo en esta prometedora tierra. La urgencia por sacar a su familia adelante lo condujo hacia una carrera que reflejaba su amor por la vida. Esa a la que vino el 9 de junio de 1932 en la pequeña localidad almeriense de Cantoria.

Hijo de los maestros César Viseras Matrán y Amalia López Cuesta, el primogénito asumió el papel de cabeza de familia tras la temprana pérdida de su padre cuando apenas era un zagal. Francisco había pasado su infancia y juventud entre Cantoria, Larache (Tánger) y Purchil, en la provincia de Granada, donde decidió estudiar



Familia Viseras Alarcón en 1968.

Medicina para incorporarse rápidamente al mercado laboral y ayudar a su madre y a sus hermanos pequeños, Antonio y Maruchi, a salir adelante.

Su tesón, su dedicación plena a los estudios y sus años de sacrificio en los que se libró de la mili debido a su miopía, se vieron recompensados

cuando un catedrático le recomendó iniciar su actividad en Dalías en 1957. La ausencia de hospitales y apenas especialistas en la comarca hizo que don Francisco Viseras se desplazara desde Albuñol hasta Roquetas de Mar en su vespa, y en su Citroën Break de color rojo, posteriormente, para atender a sus pacientes, principalmente mujeres, dada su especialidad: Ginecología, Tocología y Obstetricia.

No obstante, su teléfono siempre estaba disponible para cualquier eventualidad, ya fuera un accidente de tráfico o un enfermo que requería de una pequeña cirugía de emergencia, como una apendicitis.

De la misma manera que se había enamorado de su profesión a primera vista, un flechazo en el verano del 58 le presentó a su eterna compañera, Paquita Alarcón. Tras un breve pero intenso noviazgo por carta, la pareja pasó por el altar el 21 de julio de 1959, fijando su residencia en Dalías, lugar en el que el nombre de don Francisco Viseras ya era un referente.

Fueron años frenéticos, pero gratificantes. Su compromiso con la salud se tradujo en una formación constante e innovadora, especializándose en acupuntura y sofrología, una técnica pionera que consistía en relajar a la paciente para inducirla al parto sin dolor. En una época de escasos recursos, aprendió a salir airoso de los alumbramientos más complicados, salvando la vida de madres e hijos en situaciones de riesgo.

Ante la inexistencia de ecógrafos, comprobaba el estado del feto con



Fachada de El Sanatorio en 1979.



Francisco Viseras en el año 2002.

una simple "trompetilla" (el estetoscopio con el que escuchaba el latido) o posando sus manos sobre la barriga de la embarazada. Entendía la medicina como un gesto de humanidad, empatía y solidaridad, sembrando cariño y afecto entre las miles de familias a las que atendió. En el año 1961 inauguró junto a don Paco Palmero la Clínica de Nuestra Señora de la Salud. El sanatorio en el que dieron la bienvenida a más de 10.000 bebés. Sin irnos muy lejos, cuatro de los cinco hijos que tuvieron Ana María Maldonado y Salvador Acien Lirola, quien lo recuerda como un gran profesional y excelente persona, nacieron allí, o vecinos como los hermanos Llerena, Mari Ángeles Gómez, Paco Góngora, los hermanos Callejón Callejón... por poner ejemplos de los miles de ejidenses que abrieron por primera vez sus ojos al mundo en el que fue, durante veinte años, el centro de referencia del Poniente.

Aunque seguía prestando asistencia a domicilio y apenas paraba para tomar su café con leche en el Hotel Persa o en el bar Tadisa, logró convencer a las familias de los beneficios de recibir asistencia en un centro esterilizado, en el que confió toda la comarca. En el caso de producirse alguna complicación, además del apoyo incondicional de don Paco Palmero y las enfermeras, contaba con la ayuda del anestesista Ángel Piñero y el ginecólogo Pepe Caba, ambos de Berja. Para una mayor seguridad, se encargaba de acompañar a las parturientas hasta su casa y certificar su reposo.



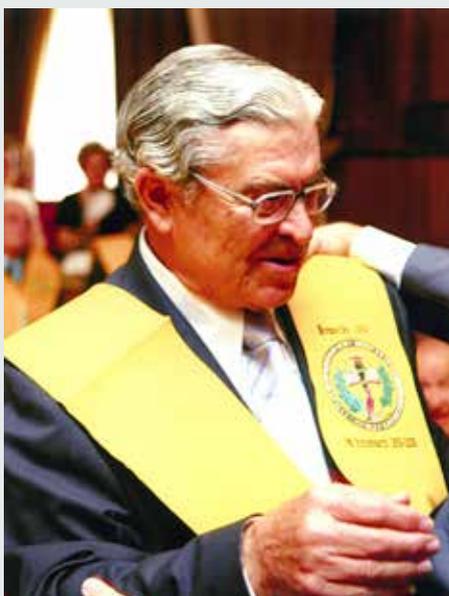
1989. Francisco Viseras, Paquita Alarcón y Carlos Castaño.

Desde su llegada a Dalías en 1957, donde no se perdía unas fiestas del Cristo de la Luz, el apego hacia El Ejido y sus gentes fue en aumento, y en 1963 se mudó con su mujer y sus dos hijas, María Esther y Alicia, al centro del pueblo, donde nacieron sus tres hijos pequeños: César, Javier y Jorge. Aquí, se sintió un ejidense más. Del Poli hasta la médula, se implicó en la actividad socio-cultural del municipio como miembro de la Cruz Roja, la Asociación de la Lucha contra el Cáncer de El Ejido y el Círculo Cultural y Recreativo, el cual frecuentaba con su señora y sus mejores amigos. Entre ellos, Paco Palmero, Juan Sanfrancisco, Marcos Zenón Martín, Pepe Barranco, Manuel Castaño y sus respectivas esposas.

Con esa capacidad asombrosa de salvar vidas, supo cuando la suya estuvo en peligro a finales de los 60. Por eso se mostró eternamente agradecido con la persona que salvó la suya, Joaquín Daza Rodríguez. A raíz de una operación de garganta, la herida no le terminaba de cicatrizar y le provocó una hemorragia. Pero ahí estaba Joaquín Daza con su 1.500 para evitar la tragedia. Sin pensárselo dos veces, subió a don Francisco en el asiento de atrás, acompañado por su madre, Amalia, y puso rumbo hasta Granada, donde se recuperó en el Hospital Virgen de las Nieves tras recibir varias transfusiones de sangre. No hace falta decir que, a partir de ese día, para la familia Viseras y el propio Francisco, Joaquín ya no era un vecino y un amigo más, sino "el hombre que, literal-



Los ocho nietos de Francisco Viseras en una celebración familiar: Julio, Carlos, Marta, Irene, Marina, Daniel, Víctor y Jorge.



Francisco Viseras en un Congreso de Medicina en la Universidad de Granada en 2006.

mente, le salvó la vida", como siempre le recordaría don Francisco.

Una de las fórmulas que adoptó para devolver el cariño recibido a El Ejido fue invirtiendo en esta tierra. Promovió la construcción del edificio nú-

mero 384 del Bulevar y se dedicó a la compra-venta de fincas en Pampanico y Las Norias para garantizarles un porvenir a sus hijos. Pensando en su educación fue cuando se trasladó en 1978 con su familia a Granada, donde se sacó una plaza como tocólogo en el ambulatorio de la calle Gran Capitán. Consulta en la que permaneció hasta su jubilación en 1995.

Sin embargo, nunca se desvinculó de El Ejido. Fue pregonero de las fiestas de San Isidro en 2007 y muchos de sus antiguos amigos le seguían llamando al lugar en el que impregnó con su sabiduría a sus nietos, Julio, Carlos, Marta, Irene, Marina, Daniel, Víctor y Jorge, y que escogió para su retirada dada su afición por el mar, Calahonda. El pueblecito costero que le otorgó esa merecida tranquilidad y donde vio cumplida su última voluntad. Finalmente, un suspiro se convirtió en su último adiós el pasado 17 de julio, rodeado de su esposa, hijos y nietos; y El Ejido no pudo evitar vestirse de luto por el médico al que miles de ejidenses le deben la vida.



En el año 2007 el Consistorio de El Ejido le eligió como pregonero de las fiestas de San Isidro. Imágenes del acto leyendo el pregón, y junto a su mujer Paquita.

*Con frutas y verduras...
compartir es disfrutar!*



UNIÓN EUROPEA
Campaña financiada con
la ayuda de la Unión Europea

2021 | Año Internacional de las Frutas y Verduras



VICASOL Central: C/ Vicasol, 37
04738 Puebla de Vicar (Almería)
Tel.: +34 950 55 32 00
www.vicasol.es



LA TRANSICIÓN española

MÍTINES IMPROVISADOS Y VISITAS ELECTORALES

En su camino hacia la democracia plena, La Transición trajo consigo nuevas libertades y varios procesos electorales que perseguían la reconciliación nacional. Pero, ¿cómo fueron aquellos primeros mítines? Dirigidos al pueblo, a la clase obrera y, en especial, al campo, los líderes políticos improvisaban tribunas y visitas atendiendo a ese sector primario que hoy es el motor económico de muchas provincias españolas como la nuestra: la agricultura y la ganadería. Retazos visuales de estos discursos y campañas conforman parte de la historia gráfica del volumen 7 de 'La mirada del tiempo', editado por El País y dedicado a La Transición.

1 Barcelona, 15 de junio de 1977. Jordi Pujol, Miquel Roca, Ramón Trias Fargas y Macià Alavedra, dirigentes de Convergència Democràtica de Catalunya, observan los resultados parciales de las elecciones generales que van recibiendo en su sede central. **Expectación es la palabra que define aquellos procesos electorales que resurgieron en La Transición.**



2 Albacete, 17 de febrero de 1979. Felipe González utiliza un tractor como tribuna en un mitin electoral. **El PSOE también improvisó en campaña escenarios para situarse al lado del pueblo.** Foto: Antonio Gabriel.

3 Marzo de 1979. El líder comunista abandona la azotea que ha utilizado como tribuna. **La legalización del partido de Santiago Carrillo fue uno de los acontecimientos que marcó la libertad ideológica.** Foto: Chema Conesa.

4 27 de febrero de 1979. En primer plano, Adolfo Suárez, Leopoldo Calvo Sotelo y José Luis Álvarez Álvarez, que ha dimitido de su puesto de alcalde de Madrid para concurrir a las elecciones, durante un mitin electoral de UCD. **La coalición Unión de Centro Democrático (UCD) fue una de las grandes protagonistas de este periodo al permanecer al frente del Gobierno entre 1977 y 1982.** Foto: Chema Conesa.



5 Torrelavega (Santander), 13 de octubre de 1982. Adolfo Suárez, presidente del Centro Democrático y Social (CDS), durante la visita electoral que realizó al Mercado Nacional de Ganados. **Con una superficie de 30.500 m², el Mercado Nacional de Ganados también conocido como El Ferial y La Cuadrona fue inaugurado en 1973.**

6 Madrid, 23 de mayo de 1979. Felipe González en una cabina telefónica del palacio de las Cortes el día que fue ratificado como presidente del Grupo Parlamentario Socialista. **El líder de los socialistas llegaría a la presidencia del Gobierno tres años más tarde, en 1982. Puesto que ocupó hasta 1996.** Foto: Marisa Flórez.

La casita de
NUBE
950 80 54 94

Plaza Mayor, 6 - Tlf. 950 80 54 94
04700 El Ejido (Almería)

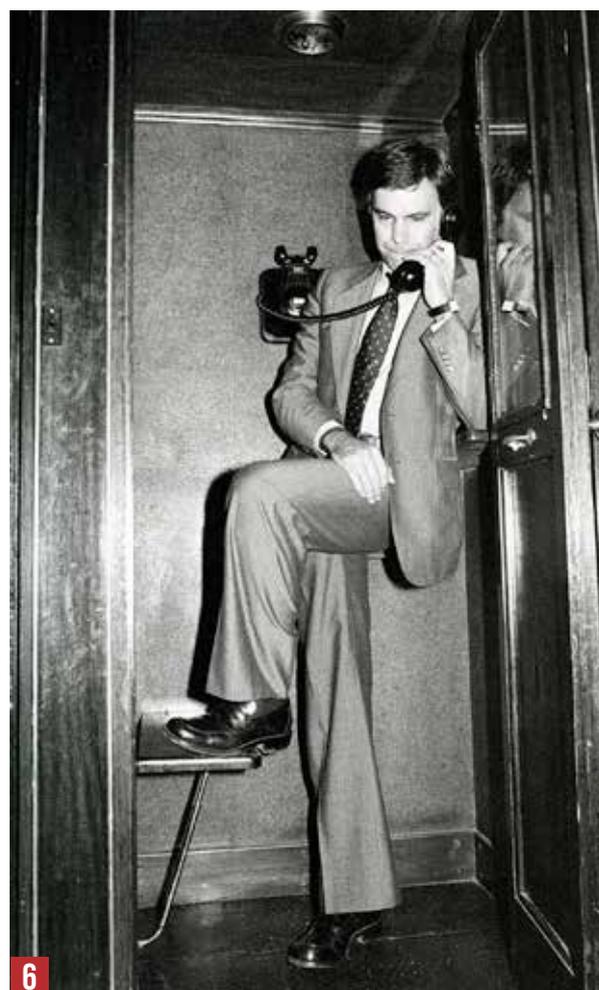
ibáñez
fisioterapia

TODO EL AMOR PARA TU CUERPO,
CON LAS MEJORES MANOS.

C/ Sevilla, 13
950 57 11 77

CAFETERÍA
ALBÉNIZ

C/ Cervantes 32
EL EJIDO



BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2021

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

17 años solucionando
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA

CURIOSIDADES de El Ejido



En 1998 comenzó a desarrollarse en el **Patio de Armas del Castillo de Guardias Viejas** la programación de conciertos que cada verano reúne a una gran variedad de grupos para amenizar las noches de julio y agosto, y de los que han disfrutado más de 50.000 espectadores en todos estos años. La actual crisis sanitaria, sin embargo, ha provocado que tanto en 2020 como en 2021 este ciclo musical haya sido sustituido por visitas guiadas teatralizadas, que este año se amplían a la Torre de Balerna.



Estando de presidente José Balaguer Palmero, **Campoejido inauguró sus nuevas instalaciones** el 14 de mayo de 1988, cuyas obras supusieron un coste de 80 millones de pesetas.

El 11 de octubre de 1987 el barrio de Santo Domingo acogió la **inauguración del cuartel de la Guardia Civil** del Poniente, sede del destacamento de tráfico, ubicado hasta ese momento en Adra.



El espacio de **Punta Entinas-Sabinar** fue declarado Paraje Natural y Reserva Natural en 1989 por la Agencia del Medio Ambiente (AMA). Desde entonces, sus 2.500 hectáreas de matorral mediterráneo, de lentisco y sabinas sobre dunas fósiles, son intocables.

El 26 de julio de 1987 se celebró el **I Campeonato de Karate 'Poniente de Almería'** al que concurrieron un total de 17 gimnasios que compitieron en los salones del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido.



En 1961 vio la luz la **emisora parroquial de El Ejido**, instalada en el salón parroquial y perteneciente al clero. Fue el primer ente radiofónico del Campo de Dalías.

A  **AGRUPAEJIDO**
www.agrupaejido.com

Damos **valor** a tu **trabajo**





EL EJIDO

gourmet QUALITY



Ayuntamiento de
El Ejido.

www.elejido.es

QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años. Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Disco Pub Karache.



Cafetería Alhambra.



Pub Jamboree.



Discoteca Saturno, fiesta de disfraces en 1991.



Pub Ateka.



Administrador Fincas Colegiado

CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

Rafael Antonio Garay Díaz

CCAF: N° 4.263 NACIONAL: N° 42.401

EL EJIDO: Bulevar de El Ejido 301 2ªA, El Ejido

ALMERÍA: Calle Laudelino Gil Andrés 10 Bloque 1 5°C, Almería



697 116 597



Discoteca Pirámide 1985.



Bar La Venta, 1999.



Discoteca Saturno, 1991.



Discoteca Pirámide, 1986.

EL PODER DEL
COLOR



EL MAYOR CENTRO DE
PINTURA DE ALMERÍA

ARTÉS
HIPERPINTURAS

tel. 950 58 32 20
www.pinturasartes.com

TU MASCOTA



SE REDUCE EL ABANDONO DE MASCOTAS UN 15%

El estudio anual 'Él Nunca lo Haría', de la Fundación Affinity, correspondiente al año 2020, indica una leve reducción en el número de perros recogidos por protectoras españolas. En total, fueron rescatados 162.000 canes abandonados, lo que supone un 15% menos que el año anterior. Sin embargo, todo apunta a que estos datos son circunstanciales, pues también se redujo en el mismo porcentaje los animales perdidos que fueron devueltos a sus familias.



EL RENACER DE LOS DEMONIOS DE TASMANIA

Un caso de éxito de recuperación de especies lo encontramos en la parte continental de Australia. Una zona en la que los demonios de Tasmania en estado salvaje desaparecieron hace 3.000 años de antigüedad y que gracias al esfuerzo de grupos conservacionistas están siendo reintroducidos en su hábitat natural.



EL SPA DE MASCOTAS: LA ÚLTIMA TENDENCIA

Con bañeras de hidromasaje especiales para ellos y una serie de tratamientos terapéuticos destinados a aliviar su estrés, activar su sistema inmunológico y reducir los síntomas de la artritis no es de extrañar que los spas para animales domésticos sigan en auge.

HOY CONOCEMOS...

MARY Y LUNA

Este pequeño Bombay de dos meses estaba solo y atemorizado en los alrededores del Instituto de Educación Secundaria Santo Domingo cuando Mary lo rescató una noche de luna llena. De ahí su nombre pese a resultar ser un macho. Cariñoso y curioso, Luna o Luni, como también se ha dado a conocer entre los amigos y familiares que ya le han dado la bienvenida a su nuevo hogar, ha revolucionado por completo la vida de Mary con su compañía, ya que al recogerlo de la calle cuando apenas era un cachorro de tres semanas la considera su madre. Están tan unidas que no sólo son inseparables de día sino también de noche, pues a pesar de tener su propia cama, Luna no es capaz de conciliar el sueño si no es a su lado.



EN BUSCA DE HOGAR: CAMILO

Este grandullón es de los últimos afortunados que han logrado salir de la perrera gracias a las donaciones que el refugio de La Huella Roja de Almería ha recibido a través de Facebook en una de sus campañas de recaudación, y es su momento para que la vida le vuelva a sonreír. Si a ti también te parece enternecedora su mirada y quieres adoptar o apadrinar a Camilo, no dudes en contactar con la protectora por email: lahuellaroja.almeria@gmail.com. ¡Estamos convencidos que Camilo te corresponderá con infinitas muestras de cariño y máxima lealtad!



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado

Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



Gabriel Cara - 630 98 89 56

ofinatecnica@elosí.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



Carrefour
Almerimar



GANÍSIMAS DE

VERANO



Descubre
mucho más en

Carrefour.es



#JuntosParaAyudarte



AENOR
PROTOCOLO
FRENTE AL COVID-19
CARREFOUR

HISTORIA DE LA PESETA

EL INSIGNE HOMENAJE A LA MONARQUÍA ESPAÑOLA

Cuando en El Ejido y en el resto de la península la mayoría de los productos de consumo costaban menos de una peseta y rara vez alcanzaban las dos y tres pesetas, las emisiones de billetes que entraron en circulación entre 1925 y 1928 vinieron a rendir culto a las figuras de la realeza. En estos años en los cuales los retratos de los Reyes coparon los anversos del papel moneda y los reversos, los principales monumentos españoles, como el Monasterio de El Escorial o el Alcázar de Toledo, sus tiradas alcanzaron cifras muy elevadas.

Más curiosa que las referencias a la Corona fue la incor-

poración de escenas orientadas a difundir la evangelización del cristianismo en el mundo. Entre ellas, compartimos el reverso de San Francisco Javier bautizando a los indios.

También en estos años proliferó un conjunto de billetes con un intencionado trasfondo político. Es el caso de la imagen del cardenal Cisneros, quien encarna, por un lado, el espíritu de los Reyes Católicos en su afán por conseguir la unidad de España y, por otro, el fortalecimiento de la Iglesia católica con la Catedral de Toledo en su reverso.



23 de mayo de 1915. 1.000 Ptas. Conmemorativo de la visita de SS.MM. los Reyes al Banco de España en la citada fecha, grabados por Bartolomé Maura. No circularon.



23 de enero de 1925. 500 Ptas. Cardenal Cisneros. Reverso: Catedral de Toledo. Grabados de Enrique Vaquer. Impresos en calcografía en el Banco de España. Marca al agua: Cabeza de Mercurio.



1 de julio de 1925. 100 Ptas. Felipe II. Reverso: Silla de Felipe II en El Escorial. Impresos en calcografía y litografía en la casa Bradbury & Wilkinson de Londres. Marca al agua: Cabeza de Felipe II. Tirada: 75.000.000. Circulación: junio de 1927.



1 de julio de 1925. 1.000 Ptas. Carlos I según Tiziano. Reverso: Portada del Alcázar de Toledo. Impresos en calcografía y litografía en la casa Bradbury & Wilkinson de Londres. Tirada: 5.000.000. Circulación: enero de 1926.



12 de octubre de 1926. 25 Ptas. San Francisco Javier. Reverso: San Francisco Javier bautizando a los indios. Impresos en calcografía y litografía en la casa Bradbury & Wilkinson de Londres. Marca al agua: Cabeza coronada. Tirada: 30.000.000. Circulación: abril de 1928.



17 de mayo de 1927. 50 Ptas. Alfonso XIII y Palacio Real. Reverso: Fundación de Buenos Aires por Juan de Garay, según cuadro de Moreno Carbonero. Impresos en calcografía y litografía en la casa Bradbury & Wilkinson de Londres. Marca al agua: Cabeza de la Reina Victoria Eugenia de perfil, con corona. Tirada: 10.000.000. Circulación: agosto de 1929.



GRUPO ALMERISERVIS

REFORMAS · CONSTRUCCIONES · DISEÑO DE INTERIORES
TRABAJOS CON GARANTIA · WE GUARANTEE OUR WORK

Paco ☎ 610 40 44 44
pacogarcia.almeriservis@gmail.com



UN MÉDICO ESPAÑOL, A LA CABEZA DE LA PLATAFORMA CONTRA LA METÁSTASIS CEREBRAL

Buenas noticias para los enfermos de cáncer. El doctor Daniel Valiente, al que respalda la Asociación Española Contra el Cáncer, ha conseguido unir a 19 laboratorios internacionales en una nueva plataforma que estudiará las metástasis tumorales en el cerebro.

Valiente reúne a estudiosos de distintos países y aparte de España, están Alemania, China, Estados Unidos, Irlanda, Israel, Reino Unido y Suiza. Uno de los objetivos de estos trabajos es descubrir por qué y cómo llegan las células malignas al cerebro.

ÚLTIMA HORA

UNA RESONANCIA PODRÍA DETECTAR EL ICTUS. - Un grupo de expertos de Lisboa, trabaja en el desarrollo de una nueva técnica de resonancia magnética (RMN) que servirá para detectar las lesiones producidas por un ictus, concretamente el isquémico, que supone el 80% de los que se producen cada año.

CUÁNTO TARDA EN HACER EFECTO LA VACUNA DEL COVID 19. - Sanidad ha dado a conocer a través de su página web el tiempo que tarda en hacer efecto la vacuna del covid-19. Todos los datos son a partir de la segunda dosis. La de Pfizer, 7 días, Moderna hace efecto a los 14, AstraZeneca a los 18 y Janssen a los 14.

TÍTULO ESPECÍFICO EN PSIQUIATRÍA INFANTIL. - El Consejo de Ministros aprueba la puesta en marcha de una titulación en Psiquiatría Infantil y de la adolescencia. Los profesionales tendrán el título de especialistas en Ciencias de la Salud y trabajarán la atención temprana o adicciones, así como los cambios psicológicos provocados por la crisis sanitaria.

LOS JÓVENES RESPONDEN EN MASA A LA VACUNACIÓN SIN CITA

Los jóvenes de El Ejido dieron ejemplo de responsabilidad social con una alta presencia en el punto de vacunación contra el coronavirus, situado en el Pabellón de Deportes, durante los días habilitados para acudir sin cita previa. Vintage estuvo allí y comprobó cómo desde primera hora de la mañana, los ejidenses hacían cola para recibir su dosis, mostrando una gran madurez y solidaridad.

Por otro lado, señalar que los adolescentes de entre 12 y 17 años ya pueden solicitar cita para vacunarse usando la App Salud Responde, la web de Clic Salud o llamando por teléfono al 955 54 50 60. También acudiendo a su centro sanitario. Los menores de 16 años irán con sus padres o tutores legales, que deben autorizar la vacunación de manera verbal.



LA AMPLIACIÓN DE LA UCI DE PONIENTE MEJORA LA ATENCIÓN AL PACIENTE

El Hospital de Poniente inauguraba a finales de julio la primera fase de ampliación de la Unidad de Cuidados Intensivos, UCI. La vice consejera de Sanidad de la Junta, Catalina García, visitó las instalaciones que costarán 3,4 millones de euros a la administración. Una vez que terminen estos trabajos, los usuarios y el profesional sanitario van a disponer de más de 770 metros cuadrados adicionales, con 13 boxes y 117 camas para mejorar la atención a los pacientes críticos.

Mejoras en su 25º aniversario que se unen a las ya realizadas en el área de Radiodiagnóstico, Urgencias y a las que se sumarán las de Farmacia Hospitalaria, Pediatría y otras zonas del interior.



CAMPOEJIDO

Cultivando el futuro desde 1979



OFICINA CENTRAL
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

01

BALERMA
Principe Felipe s/n
950 40 77 42

07

RIEGOS
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

02

S.M. DEL ÁGUILA
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00

08

SEMILLERO
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15

03

E.S. LA CUMBRE
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96

09

T. ALMERÍA
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00

04

E.S. ROQUETAS
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32

10

DALÍAS
Avda. Alpujarra s/n
950 49 40 82

05

BERJA
Ctra. AL 401. Km 1,3 BERJA
950 50 03 40

11

ADRA
Ctra. Berja - Puente del Río
950 60 70 70

06

 @Campoejido  @CampoejidoSCA

www.campoejido.com



PALABRA DE EXPERTO

Por **Rafael Antonio Garay Díaz**, gerente de Fincal Administración de Fincas y vocal del Colegio de Administradores de Fincas de Almería.

LOS 5 PRINCIPALES PROBLEMAS EN EL GARAJE COMUNITARIO (PARTE I)

El principio fundamental que no podemos olvidar es que el garaje no es una zona privada, es una zona comunitaria en la que compartimos el uso con el resto de los propietarios. Eso significa que las plazas de garaje son exclusivamente zonas de estacionamiento de vehículos, y que no podemos salirnos de las líneas pintadas en el suelo.

Por desgracia la falta de respeto por los elementos comunes, la indiferencia por su conservación, el incumplimiento del Reglamento de Régimen Interno (que se van creando por acuerdos de los vecinos en las Juntas de propietarios) o de los Estatutos que regulan los derechos y obligaciones fundamentales son la realidad del día a día comunitario y por lo tanto una fuente de problemas de convivencia.

En ese sentido vamos a repasar los 5 principales problemas en el garaje:

1. APARCAR COCHE Y MOTO EN LA PLAZA DE GARAJE

Esta situación es la más habitual y la que más conflictos genera. La LPH no dice nada al respecto, pero puede ser que los estatutos de la Comunidad lo prohíban, o que la normativa municipal de tu población haga mención al número de vehículos que están permitidos cuando otorgó la licencia al aparcamiento.

Por otro lado hay opiniones y jurisprudencia que avalan el derecho del propietario a ocupar su plaza de parking como quiera siempre que no moleste a otros propietarios.

En cualquier caso conviene consultar la póliza de seguros ya que puede ser que en caso de siniestro no cubra más de un vehículo por plaza o reduzca las indemnizaciones.

2. SALIRSE DE LA PLAZA AL APARCAR O USAR ESPACIOS COMUNES

Ya sea por tener un coche demasiado grande, una plaza demasiado pequeña, pretender aparcar el coche y la moto, o simplemente por ser un mal conductor o no tener respeto por los demás y aparcar de cualquier forma, este es otro de los principales problemas en los garajes comunitarios.

No se pueden invadir otras plazas o zonas comunes de paso, de vehículos o de peatones, ni pisar la línea divisoria de tal manera que nuestro vecino tenga problemas para abrir la puerta de su vehículo con facilidad.

En otras ocasiones nuestra plaza está situada en un lugar separado de las demás y aunque nos lo parezca tampoco podemos utilizar esa zona comunitaria junto a nuestra plaza, esa que parece desaprovechada, que no molesta a nadie, pero que es de todos como el resto de las zonas comunes. No deberíamos aprovechar que está ahí al lado nuestro y de nadie más para almacenar trastos, bicicletas o aparcar de cualquier forma pisando las líneas porque creemos que no molestamos a nadie.

Las zonas comunes son de todos y no pueden usarse como si fueran propias porque a alguien le molestará y tendrá razón para quejarse en la próxima reunión de vecinos.



CAFÉ BAR EL MOLINO VUELVE A LLENARSE DE VIDA

Desde Vintage celebramos el regreso de las tapas, las raciones, los desayunos, las comidas por encargo y para llevar al Café Bar El Molino, que abrió sus puertas el 6 de agosto. A dos de sus especialidades, el pescado y la carne a la brasa, se suman platos tradicionales, como el rabo de toro, el codillo o la clásica carrillada. El capitán de este barco, el hostelero Antonio Valdivia, dirige el timón hacia la que reconoce ha sido la aventura de su vida. Una dirección que toma para ofrecer el mejor servicio al pueblo, su pueblo. Y lo hace en la ubicación de siempre, el número 5 de la calle Madrid. ¡Mucha suerte en esta nueva andadura!



LOS CARGADORES DE TESLA APARCAN EN COPO

En breve entrarán en funcionamiento en el centro comercial Copo los supercargadores de Tesla, de uso exclusivo para los coches de la firma. Una noticia que no hace sino confirmar que la red de carga para vehículos eléctricos no deja de aumentar en nuestro municipio como una invitación directa a potenciar la movilidad sostenible. A los puntos promovidos por iniciativa privada, se suman los ocho financiados, recientemente, por el propio Ayuntamiento, los cuales han sido distribuidos en las cuatro estaciones públicas que hallamos en las inmediaciones de la Piscina Municipal, el Bulevar, Balerna y Almerimar, cuya obra civil, al igual que en el caso de Copo, ha corrido a cargo de Excavaciones El Manolillo.



HERBOLARIO MARY INAUGURA SU TERCERA TIENDA EN ALMERIMAR

Acaba de abrir su tercer herbolario, esta vez en Almerimar, pero la ejidense María José Criado Villegas lleva más de treinta años asesorando a las personas en salud y bienestar natural. Todo empezó con el apoyo de su padre, Francisco Criado Barranco, en un almacén de la calle Río Nalón, pero su formación en naturopatía, nutrición, fitoterapia, flores de bach y cosmética natural unida a su talento para asesorar al cliente le enfundaron razones de peso para abrir su primer establecimiento en la calle Murgis. Luego, llegaría el del Paseo Alcalde García Acién y, ahora, le damos la bienvenida a su tercera sucursal, en la dársena de la Batea, número 27, de Almerimar, deseándole lo mejor en esta nueva e ilusionante etapa.



Foto: José Antonio Arcos.

EL PLANTEL SEMILLEROS PREMIA LA FIDELIDAD DE SUS CLIENTES

Rafael Nieto es el nombre del agricultor almeriense agraciado con el viaje que sorteó El Planteil Semilleros durante la campaña de sandía entre sus clientes. Valorado en 3.000 euros, este premio es la forma que ha tenido la empresa de devolver al agro la confianza depositada en sus servicios. Desde Vintage le transmitimos nuestra más sincera felicitación al ganador, así como a una de las empresas más prestigiosas de la provincia por hacer posible, con su actividad, que el campo siga creciendo entre los máximos estándares de calidad.

PYMES Y AUTÓNOMOS EMPIEZAN A PERCIBIR LOS 2.000 EUROS DE AYUDA

El balón de oxígeno lanzado por el Gobierno local a las pymes y autónomos de El Ejido ya está llegando a sus destinatarios, que en los últimos días han empezado a recibir la ayuda directa de los 2.000 euros. De esta partida valorada en 1,5 millones de euros, se beneficiarán alrededor de 750 empresas de servicios no esenciales que se vieron obligados a cesar su actividad tras la declaración del estado de alarma el pasado año. Una inyección de liquidez y moral con la que el Ayuntamiento expresa su firme compromiso con el tejido empresarial como pieza clave para reactivar la economía de nuestro municipio.



RESTAURANTE GUZZI, EN EL TOP DE LA GASTRONOMÍA EN ALMERIMAR

Platos sabrosos, pizzas crujientes y postres caseros, rapidez en el servicio, atención personalizada, ubicación estratégica en pleno Puerto Deportivo de Almerimar y excelente relación calidad-precio son algunos de los motivos que hacen del restaurante Guzzi un referente entre los paladares más exigentes de la costa ejidense. Una de las claves de sus veinte años de éxito, el horno de leña. Esa firme apuesta por el sabor tradicional que, combinado con la amabilidad del personal, el inconfundible trato de Tomás y esos aperitivos de la casa a modo de bienvenida, hacen las delicias de ejidenses y turistas que cada día escogen el restaurante Guzzi para disfrutar de una bella velada junto al mar.

POSTALES de Almería

A escasos días de la celebración de la Feria de Almería en honor a su patrona, la Virgen del Mar, recuperamos la devoción cristiana de los habitantes de la capital con este recorrido por tres de los templos más emblemáticos, incluida la iglesia de Santo Domingo, más conocida como el Santuario de la Virgen del Mar. Postales a las que hemos tenido acceso gracias a la aportación de Narciso Espinar Campra y Juan Grima Cervantes para la publicación de 'Almería en la belle époque 1912-1920'. Volumen editado por Arráez Editores, en colaboración con Unicaja, Endesa y La Voz de Almería.



El templo de Santo Domingo o el Santuario de la Virgen del Mar, correspondiente a la colección Geografía del Reino de Andalucía de 1913, data del siglo XVI y fue restaurado bajo las directrices del arquitecto Guillermo Langle en 1940, mientras que la portada se la debemos a Pedro Bértiz García. Col. Juan Grima Cervantes.



La iglesia de San Pedro, situada a escasos metros del Paseo de Almería, fue construida en 1795 sobre el solar que ocupó el convento de los Franciscanos por el arquitecto José Antonio Munar. Un emblema de nuestro patrimonio arquitectónico neoclásico con dos torres gemelas como se aprecia en esta imagen de la colección Talcose de 1913. Col. Juan Grima Cervantes.



Vista parcial del Puerto de Almería. En esta instantánea de la colección Talcose, que data de 1913, se distingue con claridad la parroquia de Pescadería-La Chanca, levantada sobre una antigua mezquita tras la Reconquista y dedicada a San Roque, el protector contra la peste. Col. Juan Grima Cervantes.



- ✓ 100% producción ecológica
- ✓ Especialistas en calabacín y pepino ecológicos



SABOR



SOSTENIBILIDAD



SALUDABLE



AGRO-
TURISMO

www.lqaorganic.com

More than just organic produce

Visítanos!!



POSTALES *de El Ejido*

Foto: Larios.



Playa de Balerna en 1999.

Foto: Isidoro Alles.



Regata de vela en Almerimar, año 1997.



Rotonda de entrada a Almerimar cubierta por la nieve en 2005.

Ensenada de San Miguel en 1982.
Balsa de agua para riego junto a enarenados, invernaderos, y las salinas de Guardias Viejas.



TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

FERRARI

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

VEGA



COBRAM



CROMO



*Venga y conozca
nuestras ofertas*

**51 años ofreciendo
las marcas líderes del campo**



Balerna 1914. Foto colección familia García Fornieles.



1993. Grupo de submarinistas de la Escuela Teseo volviendo a puerto.

**MÁS DE 20 AÑOS
CONSTRUYENDO FUTURO**

**Excavaciones
El Manolillo S.L.**

**EXCAVACIONES · DERRIBOS
MOVIMIENTO DE TIERRAS · DRENAJES**

☎ 645 95 09 56

VISTO EN REDES



Sección destinada a compartir aquellas imágenes impactantes que se han hecho virales en Internet por su elevado poder de reflexión. Una simple ojeada basta para entender por qué una imagen vale más que mil palabras.



Evacuación de cientos de personas tras el incendio de la isla de Eubea, en las cercanías de Atenas. Foto de Reuters publicada en Nius.



'La desaparición de la mujer', obra de la fotógrafa iraní Shadi Ghadiri. Publicado por Curiotweet en Twitter.



Mares y océanos, víctimas de la mala gestión de los nuevos residuos. Imagen de Oceans Asia publicada en La Vanguardia.



Instantánea de cómo las nuevas tecnologías nos distraen de lo más importante. Mensaje publicado por Tury Carpo en Facebook.



La realidad del cambio climático. Efectos en las carreteras de Alemania en julio de 2021. Imagen de Thilo Schmuellen, de Reuters, publicada por El País.



Naturaleza vs. tecnología. Un águila a la caza de un dron. Publicado por Mundo Animal en Facebook.

VISTO EN EL EJIDO



Sin palabras. Foto Vintage.

Cocinatur



Como en casa

- ✦ Elaboración artesanal
- ✦ 100% Natural
- ✦ Sin conservantes



Todos nuestros platos elaborados con la mejor materia prima.
Seleccionamos las mejores hortalizas de Almería.
¡Pruébalos y repite como en casa!

A VISTA DE *Isidoro*

Desde su ultraligero, entre 1980 y 2005, Isidoro Alles capturó las imágenes de la extraordinaria transformación que experimentó El Ejido en aquellos años. Imágenes cedidas por su familia con las que hoy mantenemos vivo su legado.



Vista de la zona del Pabellón y del Parque Municipal de El Ejido en 1998. En los terrenos que ahora ocupa la piscina hay instalada una plaza de toros portátil para la celebración de las corridas de toros en las fiestas de San Isidro.

 **INMOVAN**[®]
SERVICIOS INMOBILIARIOS
REAL ESTATE BUSINESS

**En Inmovan trabajamos incansablemente para ofrecerles la mejor oferta inmobiliaria.
Inmovan Servicios Inmobiliarios. Almerimar.**

C/ Jabeque, Bajo (Local 39)
Edif. Alboran. Almerimar

☎ 670 91 65 32
☎ 687 81 95 00



Vista de Roquetas de Mar y su puerto en primer plano en 1996.



Obras en el puerto de Adra en 1996.



aima
ingeniería

Cuéntame qué pasó

1/8/1936 Viene al mundo en Francia Yves Saint Laurent, diseñador de moda y fundador de la casa de modas homónima.



4/8/1927 Nace en Alhama de Almería José García Gálvez, ingeniero del Programa Espacial Apolo de Estados Unidos y miembro del equipo que ensamblaba los cuarenta motores encargados por la NASA para sus operaciones.



5/8/1936 En el inicio de la Guerra Civil Española se produce el combate del Convoy de la victoria entre los sublevados y la Armada republicana, con victoria de los primeros que consiguen superar el bloqueo del Estrecho de Gibraltar y llevar a la península tropas y material de combate desde África.



6/8/1696 Nace en Laujar de Andarax Pedro Murillo Velarde y Bravo, religioso, jurista y geógrafo.



9/8/1910 Empieza a publicarse en Granada la revista semanal de industria, comercio, agricultura e interés general 'El Comercio'.



11/8/1839 Se inaugura en Granada el Museo Provincial de Bellas Artes.

12/8/1309 Las tropas cristianas inician el cerco de la ciudad de Almería.



14/8/1976 María Amparo Suárez, hija del presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, es proclamada reina de las fiestas de Cabo de Gata en Almería, donde pasa las vacaciones de verano con su familia.



15/8/1884 Tiene lugar en Granada la inauguración de la fábrica de cerveza 'La Alhambra'.

18/8/1969 En Bethel, Estados Unidos, concluye el Festival de Woodstock, la congregación hippie con música de rock y folk a la que asistieron unas 400.000 personas.

20/8/1919 Se crea el Regimiento de la Corona tomando como sede el recién terminado cuartel almeriense de la Misericordia.

22/8/1905 Se producen diversos motines revolucionarios en Andalucía, provocados por el hambre, con un elevadísimo índice de paro por la incidencia del caciquismo y la explotación de los obreros.

24/8/2013 El Gobierno de España prohíbe la entrada a Gibraltar de camiones con rocas, un paso más para frenar el proyecto urbanístico con el que Gibraltar pretende ganar más terreno al mar.

25/8/1846 Sevilla aprueba un documento para celebrar la Feria de Abril que contiene una detallada exposición de la realidad social y económica sevillana, así como de los objetivos de convertir a la ciudad en centro de transacciones mercantiles y agrarias de España.

26/8/1860 Nace en Bélgica Luis Siret y Cels, quien dedicó toda su vida a la investigación de los yacimientos prehistóricos de la provincia de Almería.

27/8/1992 Juan Carlos I sanciona y promulga la primera reforma de la Constitución de 1978, por la que se garantizó el voto en las elecciones municipales a los extranjeros residentes según criterios de reciprocidad.

30/8/1843 En la Sierra de Gádor se desencadena una tempestad que llega a la vega de Dalías, sembrando la desolación y el caos.

NUEVO RANGE ROVER EVOQUE



ABOVE & BEYOND

NUEVO PASATIEMPO URBANO: CONTEMPLAR EL EVOQUE



Ya sea al volante o cruzando la calle, el Nuevo Range Rover Evoque está diseñado para hacerte sonreír. Líneas elegantes y precisas. Una silueta única, ahora más distintiva y elegante. Con su tecnología MHEV (híbrido suave), accede a cualquier punto de la ciudad con más eficiencia y menos emisiones.

Nieto Motor

Calle Sol nº48
950 144 500

nieto-motor.landrover.es

Gama Nuevo Range Rover Evoque 20.5MY. NEDC Correlacionado: consumo combinado 1,9-8,4 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ 43-191 g/km; WLTP: consumo combinado 1,4-9,8 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ 32-221 g/km. La prueba WLTP, con su NEDC Correlacionado, mide el combustible, el consumo, la autonomía y las emisiones de CO₂. Está diseñada para obtener cifras más cercanas a las condiciones reales de conducción, que pueden variar en función de las llantas y el equipamiento seleccionados.



Un cuento de
José María Sánchez

MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

(CAPÍTULO 10)

Explicaba don Ginés de forma magistral entre la amenidad y el certero rigor científico, las características morfológicas de una célula animal y las diferencias entre la célula eucariótica y procariota. Sus ojos puntiformes, lejos de la midriasis, examinaban a cada alumno de forma concisa, más bien de constitución enjuta y atlético y un excelente dominador del dibujo, que a veces inhalaba profundamente el humo de un cigarrillo Kent, caladas largas pero distantes.

Formaba parte de un claustro de profesores que iniciaron con ilusión la docencia en el recién inaugurado Instituto De Enseñanza Media de El Ejido, dirigidos por don Juan Llerena, en Lengua y Literatura; don Pedro Ponce, estudioso y erudito, hombre humanista que impartía las clases de Historia, célebre frase la suya inmersa en la idiosincrasia del centro "Desiertos del Arado". Don José Miguel Peinado, con tics horizontal craneal, impartía Matemáticas; los alumnos le decían "pollito". Don Ángel Rodríguez, de talante liberal, grande como una catedral, de gafas de culo de vaso y filósofo. Don Juan Navas, en Geografía; Trini Martínez, en Lengua; Aparicio, en Matemáticas. El singular "Pollas", don José Miguel Torres, en Física; el maestro de talleres José Gómez. Don Fermín, en Política y Deportes, junto con Lolita Ozco Callejón y don José Jiménez, el cura, en Religión. Además de un elenco de profesores que fueron impulsores e iniciadores de la enseñanza media.

Mochuelos, Berengueles, Rempujas, Garcías y Villegas, adolescentes, venían de Las Norias, en bicicleta al Instituto por La Loma de Cortés y Loma Galiana,

casi todos con su comida habiada, olor penetrante a tortilla de présules y longaniza casera. En este inicio ya estaban Paco Villegas como conserje y Ana María haciendo bocadillos de atún. De conserje también la enérgica y bondadosa Ana María Aranda y, posteriormente, "Sedeño", con la apertura de La Capa de Ricardo un poco después. También ya al abrigo gastronómico del Puertas, Mediterráneo y Trevélez.

La honda de don José "el cura" se apartaba colindante a las bicicletas de alumnos y verlo con la sotana, tan grande, resultaba esperpéntico y daba ocurrencias a Miguelillo Solís o a Gabriel Ruiz Cortés y a otros alumnos de amarrar la sotana a los radios de la moto, bromas a su profesor de Religión tan querido.

Un espigado alumno mira sin parpadear el techo del Salón de Actos, con vara en mano, expresa su ceguera de forma mágica, pareciese que siempre hubiese sido ciego, incluso su esclerótica corneal no parpadeaba y su voz de doble tono (bitonal) estremecía todo el Salón, mientras otro tierno púber también espigado, haraposo, barbilampiño, de facies nácar y muy aniñado, expresaba la picaresca de Lazarillo, el arte se fraguaba en sus próceres personales.

La Marquesa ha encargado mármol blanco de Macael para el Altar en El Molino y una fuente de cerámica de Talavera mientras Baya ya ha recibido el Molibdeno, Cadmio y La Flor espiculada de nuestros amigos. Todo se acerca.

En la nueva hoja de papel de estraza de Alejo, que ella recoge en cualquier parte del cortijo se expresa:

Se escucha en la madrugada el atroz Poniente, frío que cala el tuétano, se infiltra entre el cañizo del seto, se hace más gélido cerca del Rinconcillo, cuán iceberg en La Molina.

Arrastra todos nuestros Miasmas y efluvios impuros. Poniente aliado de Murgi.

"Los Rubicos", Villegas, de piel nácar y abundantes pecas y nevus pigmentados faciales, después de su estancia en el restaurante de La Confitería, han comprado La Costa y alquilan una oficinilla a "Cañabate". Su cocina es puramente autóctona y ancestral, la carne con tomate, la fritaiña, las albóndigas, las patatas en ali-oli, los potajes de garbanzos... forman parte de su menú variado, además de boquerones frescos de Trina "La Pasanta" y del "Temerario". Aquí, en el restaurante de La Costa, en sus inicios trabajan en régimen familiar Los Villegas-Rubicos dirigidos por los jóvenes hermanos Paco y Pepe, con las mujeres en la cocina.



Fachada del Instituto de Santo Domingo en construcción.

Los mozos de la Alhóndiga de Femago, los camioneros transportistas de Cañabate y los compradores hacen su vida de relación comercial, mientras saborean sus menús y las succulentas comidas. Toman un descanso con unos chatillos en el mostrador Nicolás Castillo, José López "Macareno" y Gabriel Barranco, este oriundo de Los Baños, conocedor y primitivamente labrador de los célebres tomates junto con sus hermanos, en principio Pepe y posteriormente Paco y Juan como precursores importantes de la comercialización de hortalizas.

Gabriel carga en Femago, en cajillas de envase perdido, un Barreiros de pequeño tonelaje para el mercado de Zaragoza, probablemente para Ratia, asentador del recién inaugurado Merca Zaragoza. El Barreiros con tres mil kilos de tomates y habichuelas, con toldillo de tela gruesa que respalda hasta la trampilla trasera, sale del muelle chirriando sus ballestas mientras que Gabriel Barranco decide esperar al "Tarabitas", con más experiencia en la ruta maña, con su Pegasín de 8 toneladas y con la esperanza de que el Barrerillos suba sin calentarse el Puerto del Ragudo.

Los invernaderos empiezan una expansión definitiva y, además de las cuadrillas de alambreadores autóctonos, Palmeros y Gaitanes, vienen de Berja y Dalías. Básicamente, los invernaderos son de palos y son descargados en explanadas, oriundos principalmente de Huelva, San Juan del Puerto y Niebla y distribuidos principalmente por Jesús Fuentes "Cabezón", Frasquito Maldonado "El Recurtas" y "PicaHigos", iniciándose ya Salinas y García y Antonino Verde y cooperando en estructuras metálicas Los Fornieles, dirigidos por José Fornieles Figueredo, entusiasta que introdujo una fábrica de Plástico, destacando también la visión emprendedora de Antonio Mira Gómez De Mercado, en la construcción, primero de invernaderos y, posteriormente, como agricultor, incluso en Tierras Canarias. A barrena y cazo se abren los muertos, a golpe de sudor, penetrar la tosca con el esfuerzo muscular de la necesidad y del saber hacer entre manos pustulosas del marro, al son de una respiración jadeante y coordinada.

Del museo Marmottan Monet, la Marquesa ha recibido una réplica de un cuadro Impresionista, Sol Naciente, en su mansión de la Venta Del Olivo y



Bar La Confitería.

ciertamente Martina ya va teniendo conocimientos de pintura, heredados también de la gran pasión de La Marquesa por el Arte. Han invitado a don Pedro Ponce, don Juan Llerena y al profesor de Dibujo, don José Salvador. Anonadados por la belleza del cuadro, Ponce expone que la luz predomina el embrujo de la estampa, de este óleo sobre lienzo en origen, "no hay líneas", dice la Marquesa, y se pierden las facciones objetivas de los contornos, opina Martina, ante la timidez inteligente de Antón. "Es un espacio grande de Luz que revitaliza nuestros sentidos", opina Llerena. A doscientos metros, "El Casaílllo" continúa con su pleita ajeno al esplendor del arte pictórico, haciendo espuestas terreras, el arte del campo.

Radio Nacional informa en el Cortijo de Baya y Alejo, mientras terminan la cocción de sus sopas de ajo en la leña de sarmientos, y esta vez directamente Alejo se expresa en presencia de La Salamancaesa, que ante la luz previene moscas.

Aljibe con acequia de barro, como se enlentece el agua para no perder la libertad. Miles de moléculas de color azul como pétalos cristalinos caen en chorreón y golpean de forma bravía los suelos ocultos, como catarata única, para convertir en riego de espuma el frescor perenne, para que fluyan de sus paredes florecillas salvajes también azules.

Continuará...

EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es

NUEVAS Tecnologías



LOS COCHES SERÁN EQUIPADOS CON CAJAS NEGRAS

A partir de 2022, los vehículos nuevos se verán obligados a incorporar una serie de gags tecnológicos con el fin de mejorar la seguridad vial.

La caja negra, empleada para conocer todos los detalles de la conducción en caso de accidente como ocurre con los aviones; la frenada de emergencia automática, la cámara trasera, un asistente de velocidad y el alcoholímetro con bloqueo del coche son algunos de los dispositivos en los que se confía para salvarle la vida a más de 25.000 personas hasta 2038.



DRONES PARA COMBATIR LA SEQUÍA

Sin agua ni la vida ni nuestro sustento basado en la agricultura tienen futuro. La sequía avanza a un ritmo vertiginoso en las zonas áridas, mientras que las nuevas tecnologías

se siguen reinventando para frenar la sequía y maximizar la eficiencia de los recursos hídricos. Investigadores del Departamento de Ingeniería Electrónica y Eléctrica de Bath han desarrollado un dron capaz de reportar cargas eléctricas a las nubes y así estimular la lluvia. En fase de pruebas, este instrumento, equipado con sensores, podría combatir este problema mundial.

¿CARGAR TU MÓVIL EN 8 MINUTOS?

CON XIAOMI ES POSIBLE

¿Estás tan conectado tu teléfono en horario laboral que la batería apenas te alcanza para terminar la jornada? Xiaomi tiene la solución. La firma china acaba de presentar un cargador capaz de recargar el móvil en 8 minutos o 15, en el caso de optar por su cargador inalámbrico. Una novedad que podría ser lanzada a finales de año.

Tecnología para el hogar

Crea tu propio "plan verde".- ¿Quieres reducir el impacto de tu huella en el planeta y no sabes por dónde empezar? Descárgate 'GoGreen Challenge', la app que introduce metas sencillas en nuestro día a día para proteger el medioambiente.



Cerraduras inteligentes y seguras.- Con los cerrojos inteligentes podrás bloquear y desbloquear la puerta de entrada de forma remota, verificar su estado e, incluso, otorgar una llave de invitado virtual a amigos o familiares.

Universo app

El primer tuit de la historia cuesta

2,9 millones de dólares.- El jefe de Twitter, Jack Dorsey, puso a la venta este año su primer tuit: "Estoy creando mi cuenta Twttr", y la puja más alta se situó en 2,9 millones de dólares. Un ejemplo de que los artículos virtuales certificados en la blockchain también son objeto de coleccionista.



Re-Open UE, la app que necesitas este verano.- Disponible en 24 idiomas, Re-Open UE proporciona información actualizada sobre las medidas sanitarias vigentes en cada uno de los países de la Unión Europea. Consulta los requisitos de cada uno y planifica tu viaje de forma segura.



Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

Retratos

ENMARCAMOS
Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASPARTÚ Y MOLDURA



Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA



Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



TU DENTISTA DE **CONFIANZA**

CON LA ÚLTIMA **TECNOLOGÍA**



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Calle Párroco José Jiménez, 19. El Ejido.
C/ Hermanos Espinosa, 3 - 3º C. Sta. Mª del Águila
www.odontologiacastano.com

El objetivo





CONTENEDORES
HERMANOS Mancha
SERVICIOS AGRÍCOLAS
VEGATRANS, S.C.A.
GESTORES DE RESIDUOS



CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA

Paraje de Cabilles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es



Bebés

SESIÓN DE RECIÉN NACIDOS

Fotos: Antonio Artés.  antonioartés  950573573



Mar



Alonso



Gonzalo



Hugo



María



Guillermo

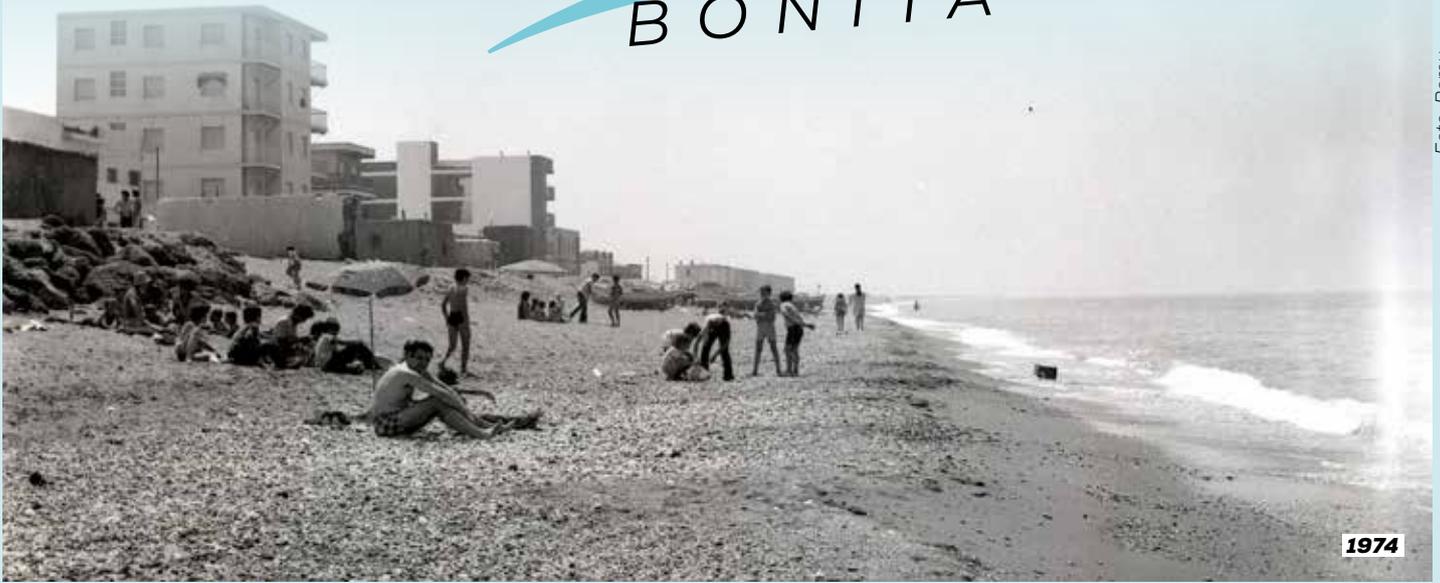


**EMBALSES Y EXCAVACIONES
MONTOYA**

Ctra. de Pampanico, 5° - 1°, 1ª
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com

Balerna

BONITA



1974

Foto: Romy.

Foto: (C).



1985



1995

Foto: Larios.



2003



2007



2010



2020

Foto: Jesus Izquierdo.

SÍGUENOS EN 



Radio SINTONIA

30 años

CELEBRANDO LA VIDA CONTIGO



**EL EJIDO Y
PONIENTE**

**95.2
FM**

**BERJA Y
ALPUJARRA**

**95.8
FM**

Desde
1991

 **950 483 711**

EMISIÓN EN INTERNET

www.radiosintonia.net

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

SAN JUAN DE LOS TERREROS, UN PARAÍSO NATURAL AL ALCANCE DE TODOS

San Juan de los Terreros es una de esas pedanías costeras que recibe el calificativo de "destino turístico de calidad" por sí misma. Perteneciente al municipio de Pulpí, al que hemos hecho referencia en Vintage en más de una ocasión por sus numerosos atractivos, este núcleo es un monumento natural para los visitantes que buscan sol y playa en sus vacaciones de verano. Por esta razón, en nuestro especial estival de agosto, os acercamos a este paraíso a través de ocho playas y calas de visita obligada:

- **Playa de Los Cocedores.** Con sus llamativos acantilados, sus aguas poco profundas y serenas, esta playa en forma de media luna es una de las mejores opciones para iniciar a los niños en la natación.
- **Playa Calypso.** De arena dorada, Calypso es el ejemplo perfecto de cómo la historia ha marcado nuestro presente. Esta playa recibió el nombre del mítico barco que recaló en ella en la década de los 50 bajo las órdenes del comandante Cousteau.
- **Playa de Las Palmeras.** Rústica y rodeada de palmeras, ofrece un paisaje sin igual junto a la desembocadura de La Rambla de las Palmeras.
- **Cala de la Tía Antonia.** Junto a la cala del Cuartel, una de las favoritas para frecuentar en familia.

- **Cala del Cuartel.** Con un nivel de ocupación medio, sobre ella ya no reina el cuartel que le dio nombre.
- **Playa de Los Nardos.** Aislada, pero de postal, hay quienes organizan visitas guiadas para poner en valor la riqueza natural de este paraje.
- **Playa de la Mar Rabiosa.** Mención aparte se merecen las playas de la Mar Rabiosa y la Mar Serena; las dos más famosas y transitadas de esta pedanía de aguas cristalinas que han sabido adaptar sus accesos y zonas de baño para acoger a todo tipo de turistas y personas con discapacidad. Un plus que convierte a San Juan de los Terreros en un referente en inclusión y un paraíso natural al alcance de todos.

- **Playa de la Mar Serena.** Separada de la Mar Rabiosa por el espigón de roca natural llamado "El Pichirichi", cuenta con espectaculares vistas al Monumento Natural de Andalucía que conforman las islas volcánicas de Terreros e Isla Negra.

Tras este breve pero intenso recorrido por ocho de sus playas paradisíacas, os invitamos a descubrir por vosotros mismos el resto de atractivos de la pedanía -su castillo del siglo XVIII, sus rutas de senderismo, su variada gastronomía, la belleza de su entorno o la geoda de Pulpí, a escasos minutos de San Juan de los Terreros.



TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

70 y 80



Gloria Mateo.



Jose Miguel Zapata.



Antonia López Sánchez.



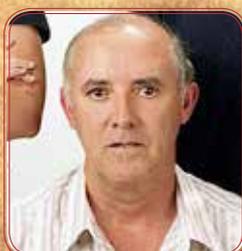
Antonio Navarro, 1999.



Francisco Maldonado Cortés.



Ana María Aguilera.



Guillermo Cantón.



Otilia Ruano.



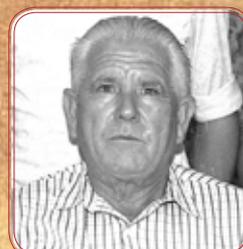
Nina Buendía.



José Godoy.



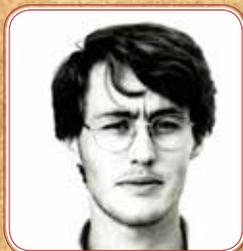
1972. María Josefa López.



1972. Juan Manuel Villegas.



Carmen Villegas.



Diego López.



1979. Elena Arcos.



Francis Rodríguez.



1977. José Luis Cantón.

Dofran

Desde 1982 garantizando la mejor calidad

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA





SEAT 850 SPORT SPIDER

EL DESCAPOTABLE NACIONAL QUE DESPERTÓ EL "ESPÍRITU RACER" EN EL EJIDO

A finales de los 60, el "boom" económico y el auge del turismo en nuestro país se dejó notar en el sector del automóvil. Hasta ese momento, había primado la funcionalidad del lujo que entonces suponía disponer de un vehículo propio como medio de transporte, pero un cambio de mentalidad provocó que se prestara una mayor atención a la estética y al placer de conducir. El "ocho y medio" deportivo surgió, precisamente, con esta finalidad.

El primer, único y exclusivo descapotable biplaza de Seat despertó el "espíritu racer" de quienes se podían permitir un segundo coche para largos trayectos por carretera. Pese a que no fue de los modelos más populares en El Ejido, dado que el comportamiento de su motor rendía adecuadamente a partir de las 3.500 revoluciones por minuto y por caminos irregulares perdía cierta estabilidad al temblar más de la cuenta, nuestros paisanos fueron testigos de sus virtudes, principalmente en verano, con la llegada de turistas a nuestra costa.

Con una aceleración de 0 a 100km/h en 16 segundos, un motor de 52 CV y una cilindrada de 903, el Sport Spider era una

bala gracias a su peso reducido (715 kg) y a sus 145 km/h de velocidad máxima. Debido a que su potencia brillaba a partir de las 3.500 vueltas, no era un coche que presumiera de quemar rueda al salir de un semáforo, un cruce o en un adelantamiento por ciudad. En verano, con la subida de las temperaturas, el motor presentaba problemas de refrigeración y se terminaba calentando en exceso. Sin embargo, estas objeciones no le impidieron convertirse en un éxito de ventas los años que se mantuvo en producción, entre 1969 y 1972.

RECORRIDO

Con este enfoque lúdico y un diseño arrebatador, obra de Giorgetto Giugiaro cuando trabajaba para Bertone, la casa Seat fabricó su único cabrio bajo la licencia de Fiat basándose en el Fiat 850 Spider que estaba arrasando en Italia a partir de septiembre de 1969. Aunque los modelos eran primos hermanos, la firma italiana prohibió que Seat denominara a su descapotable Spider, como finalmente se popularizó entre los clientes,

y no le quedó más remedio que bautizarlo como Seat 850 Sport.

De la factoría de Barcelona salieron 1.732 unidades de este modelo del que aún se recuerdan sus asientos de cuero, su maletero mini y su elevado coste —138.000 pesetas—, aunque hay quien dirá que la sensación de libertad que nos brindó el descapotable nacional en la era del destape no tenía precio. Y si no, que se lo digan a los coleccionistas, para los que el Seat 850 Sport Spider se ha convertido en un clásico de lujo al alcance de unos pocos afortunados.



NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc.4 - Naves 1 y 2 - El Ejido
950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y
LA CREDIBILIDAD DE
**JUAN RAMÓN
LUCAS**

**LUNES A VIERNES
DE 20:00H A 23:30H**



TU RADIO



ALMERÍA
105.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM

SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Creciendo con Fuerza

GROWING WITH STRENGTH

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades mas tradicionales a las mas exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año. Contamos con un punto de venta de 5000 m2 exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposicion de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez mas amplio y con mas calidad.

Más de 80.000 m2 de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09