

Magazine **Wintage**

Junio 2021

El Ejido



AGENCIA DE SEGUROS

José Francisco Pérez

 **solunion**
Compañía de Crédito

Allianz 

Desde 1996 C/ Lobero, 11. El Ejido | Tel. 950 573 018 | Móvil 609 282 706 | perez.broker@allianzmed.es

LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y
LA CREDIBILIDAD DE
**JUAN RAMÓN
LUCAS**

**LUNES A VIERNES
DE 20:00H A 23:30H**



TU RADIO



ALMERÍA
105.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM



28



14



46

- 4 Fotos con historias
- 6 Sabías qué
- 8 Agricultura
- 12 Tendencias
- 14 Personaje con historia
- 18 Anuncios vintage
- 20 Cosas de Niños
- 24 Cultura
- 26 Juegos tradicionales
- 28 Negocio con solera
- 32 Nutrición
- 34 Deportes
- 36 Reconocimiento
- 38 Coleccionismo
- 42 Cuento Martina (8)
- 44 Buenas noticias
- 46 Hoy recordamos
- 50 La Transición
- 52 Belleza y Salud
- 54 Poses vintage
- 56 Tu mascota
- 58 ¡Qué noche!
- 60 Sanidad
- 62 Historia de la peseta
- 64 Cuéntame qué pasó
- 66 Empresas
- 68 Postales de Almería
- 70 Postales de El Ejido
- 72 Heráldica
- 74 A vista de Isidoro
- 76 Nuevas tecnologías
- 78 A tu lado
- 80 Bebés
- 82 El objetivo
- 85 Visto en redes
- 86 Curiosidades San Isidro
- 88 Escapadas
- 89 Tal y como éramos
- 90 Motor

San Isidro, siempre a tus pies



Francisco Castaño

A falta de unos escasos días para la celebración de nuestras fiestas patronales en honor a San Isidro Labrador, he de reconocer que se me encoge el alma. Por segundo año consecutivo, nos toca vivir un San Isidro excepcional, pero lleno de esperanza. Un San Isidro a quien le damos gracias por la vida, porque, ¡ay!, cada vez estamos más cerca de la inmunidad de rebaño.

Iniciamos el mes de junio batiendo el récord de vacunación, que ya va por los menores de 40 años, y poniendo el foco en la ciencia. Esa que ha permitido que España sea pionera en el desarrollo de un exoesqueleto infantil o que en Valencia más de 60 mujeres hayan participado en un ensayo internacional para tratar el cáncer de mama sin quimioterapia.

Son buenas noticias que, sin embargo, no quitan el sufrimiento del campo por los bajos precios de la campaña de sandía y melón. Nuestros agricultores están tocados, pero ni siquiera ellos pierden la fe. Ahí siguen, de sol a sol, al pie del cañón como auténticos titanes para llenar las despensas de Europa y recordarnos aquello de que el "campo no puede parar". Es la máxima expresión de que El Ejido está en tus manos, San Isidro, y siempre a tus pies.

En otras circunstancias, estaríamos a horas de sentir el olor a pólvora, de saborear la feria del mediodía, de embriagarnos del ambiente festivo nocturno o de acicalarnos para la tradicional procesión. Pero ahora más que nunca nos toca actuar con prudencia. Y aquí está Vintage para acompañaros en estos días de fiesta, donde nos colamos en nuestra parroquia a principios de los 70 para descubrir otro de los tesoros ocultos de nuestra iglesia, el retablo del Sagrado Corazón de Jesús, que podéis ver en nuestra sección de 'Fotos con historias', donde también compartimos anécdotas del kiosco ambulante de "la Manolina".

En este número, volvemos a poner en valor a las personas que han conseguido que el nombre de El Ejido sea reconocido a nivel mundial, como nuestro 'Personaje con historia', Domingo Cara Cara, gerente de Dofran, la comercializadora que se acerca a los 40 años de existencia; o nuestro protagonista de 'Hoy recordamos', Ángel Aguilera Alférez, quien elevó el patrimonio histórico ejidense a límites insospechados. También recuperamos la historia de Sono-Luz, la boutique del sonido Hi-Fi que trajo las primeras pantallas de plasma a El Ejido. Porque llega un día en que los recuerdos son nuestra mayor riqueza, y desde Vintage queremos inmortalizarlos para que siempre estén al alcance de todos. Como la devoción por nuestro santo patrón. ¡Viva San Isidro Labrador!

Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra y Mari Ángeles Camacho.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez y Rafael Antonio Garay Díaz.

Publicidad: Noelia González. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Veintiuno Estudio. Botellines en miniatura de la colección de Guillermo Gutiérrez.

Fotografías (*): José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Ules Mateo, Julia Mateo, Gregorio Buendía e Isabel Jiménez.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



El retablo del *Sagrado Corazón de Jesús*

Es gracias a la aportación gráfica de nuestros vecinos que en Vintage nos seguimos encontrando con tesoros que forman parte de la historia viva de El Ejido. La sorpresa se apoderó una vez más de nosotros cuando llegaron a nuestras manos estas imágenes de la iglesia de San Isidro Labrador en las que descubrimos al fondo un retablo ya inexistente.

Analizando cada detalle y preguntando a los oriundos de El Ejido, las hermanas Ules y Julia Mateo Delgado recuerdan que fue Trina Ruiz, una

gran devota del Sagrado Corazón de Jesús –en el centro del retablo–, la que promovió la construcción de este conjunto. Con su inversión y los donativos de la colecta organizada para tal fin, fue financiada esta obra en la que el Sagrado Corazón de Jesús quedaba acompañado por San Francisco de Asís –que apreciamos a la izquierda de la imagen– y San Antonio de Padua –a la derecha–.

Y entre santo y santo, galopan sobre su memoria esos hechos históricos a los que tanto nos gusta dar voz. ¿Sabíais que hubo unos años, cuando

San Isidro aún se celebraba el 15 de mayo, que el 8 de junio, coincidiendo con su día honorífico, sacaban en procesión al Sagrado Corazón de Jesús? De ahí que junto al retablo observemos un estandarte del Sagrado Corazón de Jesús. “Ese estandarte presidía la procesión y era portado entre tres personas, por eso sobresalen dos cuerdas en los laterales”, explica Ules. Una costumbre que ya se perdió cuando la faena de la uva y el engarpe obligó a trasladar las fiestas de San Isidro al final de la campaña agrícola.

LAS RELIQUIAS DE LA ERMITA, A SALVO

A raíz del descubrimiento de esta fotografía de 1971, las hermanas Ules y Julia Mateo Delgado echan la vista décadas atrás para trasladarse a su infancia y recordar uno de los episodios más memorables de la Guerra Civil que no hubiese salido a la luz sin su valioso testimonio.

Con el estallido del conflicto bélico en 1936, los ejidenses temían por el desmantelamiento de la antigua ermita y mandaron a esconder las figuras más representativas, entre ellas, la Divina Infantita. Su padre, Ángel Mateo Callejón, se ofreció a esconderlas en el pozo que había construido en el patio de su casa y que, cuidadosamente, cubrieron con tablas de madera para que no fuera descubierto.

Lamentablemente, como en aquellos años no había material de protección adecuado, las sábanas en las que la Divina Infantita fue envuelta no impidió el paso de la humedad, por lo que cuando extrajeron la talla en la postguerra, ésta estaba dañada. Sin embargo, la familia Mateo había evitado que la talla fuera reducida a cenizas como sí ocurrió con San Isidro Labrador, según recuerda Juan Cantón.

EL ENLACE

Volviendo a las imágenes que nos ocupan, sólo nos queda desvelar los nombres de los afortunados que nos han cedido las fotos del día de su boda para su publicación. El 1 de agosto de 1971, fecha a la que pertenecen estas instantáneas, José Fuentes García e Isabel Jiménez Amat se daban, ante sus padrinos, Juan García y Concepción Fuentes, el “sí, quiero”.

El emotivo momento se produjo en el transcurso de una entrañable ceremonia religiosa oficiada por el párroco don José Jiménez, quien contó, como era habitual, con el apoyo de dos monaguillos, entonces denominados acólitos y que se situaban en sus laterales.



El kiosco de "la Manolina"

Con la subida de las temperaturas y las fiestas de San Isidro a la vuelta de la esquina, ¿quién no retrocedería en el tiempo hasta la década de los 50 para comprarse un helado en "la Manolina" como estas jóvenes de la fotografía?

Para quien no lo recuerde, antes de que "la Manolina" llegara a El Ejido y se instalara con su familia en un "chambao" al lado de la calle Sevilla, lo hizo su marido, Manuel. Un profesional que realizaba fotos instantáneas a los vecinos del pueblo a modo de fotomatón.

Durante años, cada tarde, "la Manolina", que recibió este apodo por el nombre de su marido y su hijo, Manolín, se plantaba con su sonrisa y su carro de chuches delante de la parada del Correo, como antiguamente se

denominaban a los autobuses Alsina que hacían parada en nuestro municipio, pues uno de ellos siempre traía el correo.

El lugar para "hacer el agosto", donde distinguimos al fondo la casa de Antonio Callejón en plena carretera de Málaga, no podía estar mejor elegido, ya que en torno a este puesto ambulante se formaban grandes colas como podemos apreciar en la imagen en la que vemos en primer término a "la Manolina", con su paño de cocina y su uniforme bordado, sirviendo un helado, cuando estos se vendían a un real, lo que equivalía a 25 céntimos de las antiguas pesetas.

Además de helados, "la Manolina" vendía chucherías varias y, sobre todo, frutos secos, siendo especialmente demandados los garbanzos tostados y los cacahuets. De ahí que

la clientela abordara todos los rangos de edad, como nos indican los dos caballeros apoyados sobre el carro de "la Manolina" con sus boinas.

El intercambio de tebeos entre los niños y la adquisición de cuatro cigarrillos por una peseta eran escenas recurrentes del que fuera uno de los primeros kioscos ambulantes de El Ejido, lo que significaba que ocupaba otras calles de gran afluencia, como la conocida calle Iglesia o la puerta del Cine Valencia.

Sin embargo, debido a su ubicación estratégica frente a la parada del Correo, delante del Bar Lobero, no tardó en salirle competencia. La llegada de "la Paca", con un puesto similar, provocó más de un bochornoso enfrentamiento entre sendas vendedoras de los que los lugareños fueron testigos y hoy recuerdan a modo de anécdota.



Ven a conocernos
Para que no te quedes parado



MURGI-CARGO

TALLERES

VEHÍCULOS INDUSTRIALES






MECÁNICA
CHAPA
PINTURA
ELECTRICIDAD
REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04

Centro Integral de Mercancías. C/ Gutemberg. El Ejido.

SABÍAS QUE...?



UNA ESPERANZA DE VIDA DE 80 AÑOS SUPONE QUE...

Casi darás la vuelta al mundo, porque caminarás unos 22.000 kilómetros. Tu corazón latirá 2.800 millones de veces. Pasarás una media de tres años y medio comiendo sin levantarte de la mesa. Tu pelo crecerá 950 kilómetros. Trabajarás casi 3.000 días, es decir, más de 8 años, o lo que es lo mismo, el 10 % de tu vida. Y por si esto fuera poco, no hay cifra más redonda que derramar en 80 años 80 litros de lágrimas.

ALMERÍA ES LA PROVINCIA ESPAÑOLA CON MÁS LICENCIAS DE TRANSPORTE

Según los datos aportados por la Federación Nacional de Asociaciones de Transporte de España, Fenadismer, Almería es, por número de habitantes, la provincia española con más licencias de transporte. Una realidad que avalan las cifras. En la actualidad, más de 8.000 camiones operan con base en Almería, donde hay 3.200 empresas registradas.



EL AGUA CONTAMINADA DE FUKUSHIMA TERMINARÁ EN EL OCÉANO

La planta nuclear de Fukushima en la que se almacenan más de 1,25 millones de toneladas de agua contaminada por radiación tras el accidente nuclear de 2011 está al límite de su capacidad. Motivo que ha llevado a las autoridades a anunciar que

en un par de años empezarán a verter agua al Océano Pacífico pese al golpe que esta acción supondría para el medioambiente y la economía pesquera de la zona.



SACAN A SUBASTA UNA BOTELLA DE VINO QUE VIAJÓ AL ESPACIO

En el año 2000, algunas uvas de la región de Burdeos fueron recolectadas, trituradas y fermentadas en merlot, al igual que innumerables uvas similares lo habían sido antes. Pero hubo 12 botellas de merlot Pétrus 2000 que durante catorce meses fueron enviadas al espacio en 2019. Tras su periplo a bordo de la Estación Espacial Internacional, ahora la casa de subastas Christie's ha anunciado que venderá una de estas botellas, que si ya de por sí está valorada en 5.000 euros, con su maduración galáctica espera alcanzar el millón de dólares en subasta.

EL CASTILLO DE DRÁCULA SE ALZA COMO PUNTO DE VACUNACIÓN

Después de que Estados Unidos ofreciera vacunas gratis a los turistas que entrasen en el país, llegó a Europa un nuevo aliciente para inocular la dosis de la esperanza. El Gobierno rumano puso en marcha a finales de mayo

rutas turísticas gratuitas por el castillo medieval de Bran, en Transilvania, popularmente conocido como el castillo de Drácula, con una condición: antes de adentrarse en el escalofriante mundo del famoso vampiro, debían recibir la vacuna Pfizer, administrada por un equipo médico ataviado para la ocasión, con batas ensangrentadas y colmillos postizos.



UN SUECO DESCUBRE UN TESORO DE MÁS DE 2.500 AÑOS

Tomas Karlsson es el caminante que, por casualidad, se topó hace un par de meses con más de cincuenta joyas y numerosas reliquias de más de 2.500 años de antigüedad en la localidad sueca de Alingsås. Según los investigadores que se desplazaron al lugar del hallazgo, las pertenencias, en su

mayoría collares, cadenas y broches de bronce, eran propiedad de una mujer de alto standing.



SEMILLEROS

33 años

Al servicio de la
agricultura almeriense

Especialistas en todo tipo de injertos

(pepino, tomate, berenjena, pimiento, melón y sandía)

**Control biológico
desde semillero**

Cultivo ecológico



Tel. 950 55 70 33 • Fax 950 55 70 34
Email: semillero@monteplant.es

www.monteplant.es

COSECHA PROPIA:

Nuestros agricultores siguen acumulando pérdidas a consecuencia de los bajos precios en plena campaña de melón y sandía bajo abrigo. La demora en la subida de las temperaturas es una de las principales causas de que no se haya efectuado ese cambio de tendencia en el consumo hacia las llamadas frutas de verano.

Cuando ya está todo prácticamente cortado y la campaña toca su fin, pese a la leve recuperación de los últimos días, la cotización a día de hoy permanece a la baja, afectando a unas variedades más que a otras, como el melón amarillo. Y aunque aún tienen que entrar en juego las producciones al aire libre, entidades como Asaja expresan su preocupación por una de las peores campañas de los últimos años, con pérdidas de hasta 75 millones de euros, ya que los precios actuales se sitúan entre un 15

y un 20% por debajo de la media de temporadas anteriores.

En lo que respecta a los semilleros, compañías como Monteplant se encuentran a pleno rendimiento aumentando las siembras de pimiento California para plan-

taciones tempranas. Un hecho que pone de manifiesto que, pese a la adversidad, el campo no se detiene, pues no hay nada comparable al compromiso de nuestros semilleros para que, tal y como reza el lema de Monteplant, "el agricultor empiece su cosecha con buen pie".



EL EJIDO, PIONERO EN PEDIR LA REVISIÓN DEL ACUERDO CON MARRUECOS

En defensa de nuestras frutas y hortalizas frente a la competencia desleal derivada de los productos procedentes de terceros países, el Ayuntamiento de El Ejido ha sido la primera institución en dirigirse al Gobierno central para que solicite a la Unión Europea una revisión del acuerdo agrícola con Marruecos.

Entre las peticiones detalladas en el Pleno, se exige una disminución de los contingentes de importación dado que el Mercado Europeo se ha reducido con el Brexit; revisar los precios de entrada de los productos hortofrutícolas llegados de terceros países; así como la aplicación de la cláusula de salvaguardia en función del mercado.

VICASOL: MÁS DE 20 AÑOS APOSTANDO POR EL CONTROL BIOLÓGICO

Que Vicasol esté catalogada como cooperativa de primer grado no es una casualidad. Es fruto del trabajo bien hecho y ese espíritu vanguardista que explica que en el año 2000 "ya entendíamos que el futuro de la agricultura para combatir las plagas pasaría por los insectos auxiliares". Son declaraciones del gerente, José Manuel Fernández Archilla, que en una entrevista reciente ha recordado que "desde 2009, Vicasol tiene el 100% de su producción bajo control integrado". El resultado es un producto saludable y con menos residuos "que es lo que el mercado necesita".



EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es



LIVEPLANT BIOTECH IMPULSA EL DESARROLLO BIOTECNOLÓGICO Y ECOSOSTENIBLE

Dos empresas comprometidas con la sostenibilidad agrícola, la almeriense Hortalan y la cordobesa Econatur, están detrás de LivePlant Biotech. El ambicioso proyecto con alcance internacional de reciente creación que tiene por finalidad dotar al agricultor de soluciones agronómicas e insumos para potenciar una agricultura biotecnológica y ecosostenible.

A través de esta alianza se pretende, por tanto, adaptar la agricultura a los exigentes modelos que se han implantado con fuerza en Europa y en las grandes zonas productivas mundiales, donde la sostenibilidad, la salud y la circularidad han de ir unidas. En resumen, se trata de una firme apuesta por la agricultura de vanguardia para garantizar el futuro.

26 EMPRESAS SERÁN SANCIONADAS POR EL REETIQUETADO DE HORTALIZAS

Justo cuando la Junta de Andalucía ha desvelado que en los últimos tres años ha abierto un total de 26 expedientes de sanción a empresas de la provincia de Almería por el reetiquetado fraudulento de frutas y hortalizas marroquíes como si fueran españolas, cabe recordar que "más del 95% de las exportaciones marroquíes no pasan por territorio almeriense", según recoge el portal web Hortoinfo.

Sin embargo, esto no evita la imagen negativa que la mala praxis de unos pocos otorga a nuestro agro. De ahí que Coag quiera que se hagan públicas tanto las sanciones como las entidades expedientadas.

ESPECIAL VINTAGRO

SOLISPLANT SE INCORPORA AL PLAN 'UNIDOS POR LA PREVENCIÓN'



Combatir de manera eficiente y durante todo el año las plagas de moscas y mosquitos en nuestro municipio es el objetivo por el cual la empresa Solisplant se ha adherido recientemente a la campaña 'Unidos por la Prevención', impulsada desde el Consistorio ejidense.

Con este gesto, la mayor empresa productora del sector ornamental de El Ejido estrecha su colaboración en materia de prevención de plagas. Muestra de esta alianza público-privada es la visita realizada por el edil de Agricultura y Medio Ambiente, Francisco Pérez, junto al jefe de área de Agricultura, Antonio Escobar, a las instalaciones de Solisplant, donde fueron recibidos por su gerente, Jorge Solís. Porque tal y como admite el concejal ejidense, "Solisplant contribuye de manera importante a la salud ambiental del municipio, colaborando activamente como productor y comercializador de plantas amigas de la fauna auxiliar y repelentes de mosquitos". Imprescindibles para el control de plagas.



Ctra. de Pampanico, km.4,700 El Ejido (En Coop. San Isidro)

Telf. **950 58 10 00**



**SUMINISTROS AGRICOLAS
FRANCISCO
MUÑOZ FLORES**

De corazón, gracias por seguir contando con nosotros



LA CUNA DEL AGROTURISMO CELEBRA SU 20º ANIVERSARIO

Hablar de Clisol Turismo Agrícola en su vigésimo aniversario son palabras mayores. El museo de la agricultura intensiva acumula dos décadas cosechando hortalizas y turistas a partes iguales. Más de 50.000 niños; más de 100.000 personas, entre turistas, técnicos y universitarios; más de 200 conferencias impartidas; más de 30 eventos originales y más de 20 galardones son algunas de las cifras significativas que se esconden detrás de estos veinte años de trayectoria. Una trayectoria imparable gracias al esfuerzo de su equipo humano y, cómo no, al sueño y la pasión que derrocha Lola Gómez Ferrón, la emprendedora que ha hecho del mar de plástico un reclamo turístico.

EL PLANTEL SEMILLEROS ACERCA LAS BONDADES DE LA AGRICULTURA AL AULA

Para El Plantel Semilleros es tan importante la campaña de pimiento en la que están inmersos ultimando las entregas en Dalías e iniciando las de Berja como que las nuevas generaciones entiendan el origen de los alimentos frescos que consumen. Esa faceta didáctica forma parte de su responsabilidad social corporativa. Por este motivo, un año más, han colaborado con los diferentes colegios, institutos y ludotecas de la provincia para mostrar al alumnado in situ cómo es el proceso de crecimiento y las necesidades que requieren las plantas para que puedan dar sus frutos.



EN CIFRAS

EL 60% DE BERENJENAS CONSUMIDAS EN LA UE SON ESPAÑOLAS. España es el principal proveedor de berenjena a los mercados comunitarios. Según los datos recogidos por Hortoinfo, de los 222,41 millones de kilos que los Estados miembros de la UE compraron en 2020, el 57,54%, es decir, 127,98 millones de kilos, fue suministrado por España.

ESPAÑA BATE EL RÉCORD DE INGRESOS POR EL PEPINO EXPORTADO. Pese a que México está a la cabeza mundial en exportación de pepino, España, que mantiene su segunda posición en el ranking, lo vende a un mejor precio, a una media de 0,93 euros el kilo. Como señala Hortoinfo, España ingresó por la venta de pepino al exterior en 2020 un total de 651,92 millones de euros.

ALMERÍA: 14 AÑOS LIBRE DE ALERTAS SANITARIAS. La calidad sigue siendo el pilar fundamental sobre el que se sustenta nuestra producción hortofrutícola. El informe de Coexphal publicado por FyH.es al respecto, indica que Almería lleva 14 años sin recibir alerta sanitaria alguna en sus frutas y hortalizas, frente al más de centenar que han generado terceros países como Turquía.

TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

FERRARI SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

VEGA



COBRAM



CROMO



*Venga y conozca
nuestras ofertas*

**51 años ofreciendo
las marcas líderes del campo**

EL DÍA EN EL QUE COEXPHAL SE HIZO BÉLICO

La patronal almeriense de frutas y hortalizas –Coexphal– prepara batalla mediática y ruido de sables tras años de buena actitud y comportamiento. El sector entra de lleno en un lenguaje más intimidatorio.

Por RAFAEL I. LOSILLA BORREGUERO
Director de la Revista F&H

Tenía el Partido Popular un ideólogo cargado de complejos de nombre Pedro Arriola. Su estrategia era usar un perfil bajo y no mover piezas que despertasen el demonio y la agresividad que decía tener la izquierda.

Su estrategia se basaba en jugar al empate para obtener la victoria. Hubo más fracasos que victorias.

Durante muchos años Coexphal ha tirado del libro de Arriola ante las autoridades españolas y comunitarias cuando tocaba hablar del hermano 'díscolo' marroquí porque entendía que era mejor acompañar la traición de Bruselas con una buena cara.

Es cierto que la horticultura pertenece a una industria de intereses donde se encuentran otras actividades, y el desarrollo de Marruecos, como toda economía en desarrollo, depende en exceso de la actividad agrícola.

Marruecos exportó en 2020 frutas y hortalizas frescas por un valor de 2.700 millones de euros. Marruecos

tiene una excesiva dependencia de la horticultura en la región de Souss y sigue un modelo estético similar al almeriense del mar de plástico.

Modelo estético, porque en lo social la democracia no ha llegado a Marruecos ni en lo económico ni en lo político. Los Benani, los Tazi, los Cherradi, son algunas de las familias que controlan la horticultura, mientras la clase agraria no sale del proletariado.

ESTRUCTURA

La realidad de Marruecos dista mucho de la española. Marruecos vive

MARRUECOS VIVE EN UN ESTADO SEMIFEUDAL EN LO AGRARIO. LAS POSIBILIDADES DE PROSPERAR SIN MEDIOS ECONÓMICOS SE HACE ESPECIALMENTE COMPLICADO

en un estado semifeudal en lo agrario. Las posibilidades de prosperar sin medios económicos se hace especialmente complicado.

No existe una Cajamar de Marruecos capaz de aportar capital para que las familias prosperen y existe un exhaustivo control por parte de los clanes familiares que controlan el negocio.

Estos son los mensajes que está preparando Coexphal en el informe 'Origen Marruecos' para enviar a los 'category management' y centrales de compra de los supermercados europeos.

Y es que la industria española debe dar un paso adelante, olvidar el 'arriolismo' y ejercer presión ante las autoridades. Una vez que las conductas benevolentes no marcan el cauce del río, es el momento de usar pala y excavadora, para tratar de marcar un camino que el hermano del Sur trata de definir a base de sufrimiento y malas praxis.

CONTENEDORES
HERMANOS Mancha
SERVICIOS AGRÍCOLAS
VEGATRANS, S.C.A.
GESTORES DE RESIDUOS

Hnos. Mancha VEGATRANS S.C.A.
RECICLAJE DE PLÁSTICO, CARTÓN Y CHATA

CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA

Paraje de Cabilles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98 www.vegatrans.es

TENDENCIAS

flirty.com
Bag



BAÑO CON ESTILO

Chicas, el momento más esperado del año ha llegado... Verano, veranito y con ello hora de lucir traje de baño en nuestras playas favoritas o piscinas, según el plan. Una de las tendencias que más hemos podido ver en las pasarelas del 2021 es el mono o bicolor tanto en bikinis como en bañadores, con un suspiro deportivo añadido que personalmente ¡me encanta! Aunque me doy un capricho con alguna pieza estampada, en mi cajón ganan los colores lisos y tejidos confortables, sin duda es mi temporada :). Además de sentirme cómoda con este estilo, he de decir que me resulta muy práctico y divertido ya que nos permite combinar entre sí top y braguita teniendo como resultado infinidad de looks con pocas prendas sin limitarnos para terminar el outfit con vestiditos estampados. Aquí arriesgamos y encontramos el equilibrio. Os dejo como cada mes una selección de mis preferidos. ¿Con cuál te quedas?. Con amor.

ROCÍO FORTE

LA FERIA SE CUELA EN LA MODA PLAYERA

El mes en que en El Ejido rendimos homenaje a nuestro patrón, San Isidro Labrador, el aire festivo que aportan los volantes en estas fechas tan señaladas para los ejidenses entran de lleno en nuestro armario a través de una prenda que usaremos todo el verano: el bañador.



GAFAS DE SOL EN COLORES PASTEL

Nuestra provincia se ha consolidado como el destino europeo con más horas del sol al año. Razón que convierte las gafas de sol en nuestro complemento inseparable, especialmente en verano, así que toma nota porque este año se llevan las gafas en colores pastel.



PERFECCIONA TU OUTFIT CON ESTE BÁSICO

Realizados con fibras trenzadas, los capazos te permitirán llevar todo lo que necesites este verano. De mano o sobre el hombro, además de funcionales, estas cestas de mimbre combinarán a la perfección con nuestros looks veraniegos.



ESCUELA DE
MAQUILLAJE

MAKE-UP SCHOOL

Begoña
Aguilera

627 29 09 09

C/ JACINTO BENAVENTE, 4
EL EJIDO (A ESPALDAS DE SFERA)

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS
A PÚBLICO Y PROFESIONALES

hola@begoaguilera.es



www.begoaguilera.es





COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

33

AÑOS

**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**

Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

**Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38**

PERSONAJES CON HISTORIA



Domingo Cara Cara

En su ADN lleva intrínseco el valor de la unión. Ese que ha manifestado en todas las facetas de su vida: social, laboral y familiar. Desde que tiene uso de razón, la colaboración ha estado detrás de la extraordinaria transformación socio-económica que ha experimentado El Ejido. Partiendo de esta base, hace casi cuarenta años que está al frente de Dofran, la comercializadora de productos hortofrutícolas con presencia en los mercados más exigentes. Empresa a través del que proyecta la pasión por su tierra y la devoción por su santo patrón, San Isidro Labrador.

Con el porte y la disciplina que le hubiesen permitido desarrollar la carrera militar con la que soñó durante su infancia si las circunstancias se lo hubiesen permitido, nos recibe Domingo Cara Cara. Un empresario elegante y afable a quien no le cuesta recordar sus orígenes cuando en El Ejido no había ni una sola calle asfaltada, salvo la carretera de Málaga, la televisión no había irrumpido en los hogares y la agricultura se centraba en la producción de la uva de Ohanes, a la que se dedicaban sus padres, Domingo Cara Aguilera y Dolores Cara Martín.

Educado en el seno de una familia humilde en la finca que lo vio nacer el 31 de diciembre de 1953, en el paraje Los Tres Aljibes, debajo de la Venta del Olivo, el primogénito apreciaba como un auténtico tesoro los ratos que compartía con su hermano pequeño, Paco, y los vecinos del barrio, "los Gincapocos", "los Sifones", "los Remendaos" y Eladio y Pepe Moreno, entre otros familiares y amigos. "Jugábamos al pilla-pilla, el escondite y a indios y vaqueros, pasatiempo al que le echábamos imaginación, pues el caballo era una caña y la pistola era el juguete que nos solían dejar los Reyes Magos y nos duraba mínimo un año, sino más", cuenta Domingo, feliz de haber tenido una infancia tan bonita.

A falta de televisión, excelente medio de comunicación y entretenimiento era la radio. Escuchaba el programa 'Discos dedicados', en los tiempos de Antonio Molina, Joselito, Marisol y el ejidense Manolo Escobar, además del espacio infantil patrocinado por Cola-Cao denominado 'Matilde, Perico y Periquín'.

FORMACIÓN

Domingo inició sus estudios en la Divina Infantita, donde lo prepararon para su Primera Comunión, y después, continuó con su formación en las escuelas de don Francisco García y don Andrés Manzano hasta que pasó al instituto de Santo Domingo, al que se trasladaba en bici. Enamorado del fútbol, deporte que practicó en estos años, se declara aficionado del Real Madrid, pero como buen ejidense, siempre ha sido socio y seguidor del Poli Ejido.

No obstante, su adolescencia no fue un camino de rosas. Perdió a su madre con catorce años, suceso que le brindó una madurez inaudita para su edad. Se alegró de que su padre rehiciera su vida con una buena mujer, Dolores Castillo Peralta, y siempre mantuvo una estre-



Domingo en 1954 con 1 año.



1960, en su Primera Comunión.



Sus padres Domingo Cara Aguilera y Dolores Cara Martín.

cha relación con su hijo, Francisco Moreno Castillo, y su nuevo hermano, Antonio Cara Castillo.

Pese a guardar el luto correspondiente, Domingo comprendió que la vida continúa y retomó las caminatas hasta el cine Valencia o la terraza Brasilia con sus amigos cuando la cartelera se reducía a historias de pistoleros, aventuras como 'Tarzán' o religiosas tipo 'Los diez mandamientos', aunque eso nunca le importó, ya que era un joven de fe como siempre ha manifestado en todas las fiestas locales.

En los años 60, ya pasaba la noche en vela con Juan Cantón engalanando su Pasqualli para la romería de San Marcos la mañana siguiente y, más recientemente, estando de párroco don

Francisco Sáez y de Hermano Mayor, Manuel Rodríguez, durante seis años ejerció de vocal de la Hermandad de San Isidro Labrador participando activamente en la recaudación de fondos para la organización de las fiestas de San Isidro. Porque así es Domingo. Un hombre comprometido con su pueblo y su comunidad.

DE PESADOR A GERENTE

Tras finalizar el instituto, consiguió su primer empleo como pesador de género en la alhóndiga del Parador de Asunción para una empresa que le decían La Granja. "Echábamos de 15 a 18 horas diarias y a veces me quedaba a dormir allí", sostiene Cara, que añade que había subastas hasta los domingos. Pero



1977. Boda de Domingo y Mari Gádor.



Justin, Luis, Miguel Ángel, María del Mar, Rosa y Almudena.

al poco tiempo lo fichó José López Requena, a quien considera su mentor, pues "él me enseñó a sacar el producto según los gustos de cada cliente".

Fue en estos años, sobre 1972, que conoció a la que hoy es su mujer, Mari Gádor Rodríguez Peña, en el bar de la Estación de Servicio, en la que solía parar de camino a la alhóndiga. Reconoce que le impresionó su forma de ser, además de su radiante belleza, y no dudó en cortejarla. "Era una joven muy formal, trabajadora y puro nervio, y eso me gustaba", admite Cara, quien se convirtió en su pareja oficial en los bailes que se organizaban en el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido.

Estaban noviado cuando se marchó a Palma de Mallorca para cumplir con el servicio militar obligatorio en 1975. En el campamento, coincidió con otros jóvenes del pueblo, entre ellos, Pepe Góngora, Paco Luque, José Luis "el chapista", Paco Enciso "el chato" y José Arcos Fornieles, con quien compartió la mayor anécdota que le sucedió en la mili, pues ambos terminaron jurando bandera rapados al cero a modo de castigo por haberse ido de fiesta. Pero no es la única. Al estar en la Capitanía General de Baleares, tenía acceso a información privilegiada. De ahí que amigos como



Dolores Castillo y Domingo Cara con sus hijos Domingo, Francisco, Antonio y Francisco.

Joaquín Daza Palmero se enteraron por él del día que se iban a licenciar. También fue uno de los tantos milicianos que tenían que turnarse para tocar las campanas de la Catedral con motivo del fallecimiento del Caudillo.

De regreso a El Ejido en 1976, entró de administrativo-comercial en El Porvenir cuando la cooperativa tenía su sede

dentro del Mercado. Al tiempo volvió con su mentor a Agrupaejido en Cuatro Vientos y, a nivel personal, dio el paso decisivo que lo conduciría a convertirse en el gran marido, padre y abuelo que es hoy día. Se casó con Mari Gádor el 25 de diciembre de 1977 en la iglesia de San Isidro, cuya ceremonia ofició don Domingo el Día de Navidad y cuya ce-



Sus nietos Ana, Gabi, Miguel Ángel, Sofía y la recién llegada Rosa María en brazos de su abuelo.



Francisco Sánchez y Domingo.



1987. Saludando al Príncipe Felipe.



Domingo con Manolo Escobar.

lebración se desarrolló en la alhóndiga de Agrupaejido, usando los envases forrados de papel de asientos y los tableros, de mesas: "Fue una boda preciosa, como las de antes, con bocadillos, muchos pasteles y rodeados de nuestros familiares y amigos".

Continuó su trayectoria como comercial en Ejidomar y, más tarde, como comprador en Panda Sport, desde donde dio el salto para fundar, en la primera mitad de la década de los 80, su propia comercializadora, Dofran. Al principio, centrada en los mercados nacionales más importantes, Valencia, Barcelona, Madrid..., y, en la actualidad, dedicada casi al 100% a la exportación internacional por la demanda del mercado.

Aunque no tiene pensamientos de jubilarse, nunca ha permitido que el trabajo le arrebate su tiempo de ocio, ya sea con los compañeros de la peña gastrolotera de El Ejido, en la caseta rociera Candela cuando llegan las fiestas de San Isidro o en los cafés y salidas que sigue compartiendo con Pepe Ruiz, Ga-



Procesión de San Isidro en 2004.

briel Lorenzo, Joaquín Daza, José García Fornieles, Paco Fernández, Serafín Balaguer, Ignacio Berenguel, Florencio y Juan Manuel González Pérez, entre muchos otros amigos.

LA VISITA DEL PRÍNCIPE

Fiel defensor de la unión y la cooperación empresarial, en 1987 fue uno de los socios-fundadores de Agroponiente, el grupo en el que tuvo el placer de conocer en persona al príncipe Felipe, actual rey de España, dentro de la visita programada por otras empresas de la zona como Confimaplant. Un honor para este ejidense que, orgulloso de su tierra y su gente emprendedora, había sido testigo años atrás de cómo en apenas siete años se había pasado de la uva de Ohanes al cultivo bajo plástico y se tejió toda una red de cooperativas e industria auxiliar en el entorno para ser autosuficientes en todos los ámbitos.

A pesar de dedicar su día a día a una profesión que no entiende de horarios, Domingo es una persona familiar que ha disfrutado de sus hijos, María del Mar, Miguel Ángel y Almudena, al máximo. A ellos le une un vínculo muy especial que ha reforzado con sus nietos, Sofía, Miguel Ángel, Ana y Gabi, quienes "se pelean por quedarse en casa de los abuelos". Y con la foto de su nieta recién nacida en la mano, Rosa Mari, nos confiesa que si algo ha aprendido en esta vida es que "la familia es lo más importante". Una frase que resume a la perfección su entrega incondicional a la suya, a la que se puede ver a menudo reunida en el chiringuito Flamingo de Almerimar, y que le hace sonreír al recordar las vacaciones de verano que pasaban cuando sus niños eran pequeños en Almerimar, Lanjarón o en los destinos más divertidos para ellos, como cuando fueron todos juntos a Port Aventura. A esos gratificantes momentos se reduce la vida, y para Domingo ellos siempre serán su prioridad.



El Rey Gaspar de visita en el Hospital de Poniente.

ANUNCIOS VINTAGE



La Cruz del Campo, 1918.



Tio Pepe, 1950.

Ejido

ARTeluz

Iluminamos tu vida

MAYOR EXPOSICIÓN DE LÁMPARAS DE LA PROVINCIA DE ALMERÍA

Calle Montseny, 3
Tlf. 950 58 22 26 • Sta. Mª del Aguila

BODEGAS REGIONALES

JEREZ DULCE
EL HAREN

JEREZ DE LA FRONTERA (España)

Bodegas el Haren, 1900.

Cocinatur

 Exclusivas
Fernández

Como en casa

-  Elaboración artesanal
-  100% Natural
-  Sin conservantes



Todos nuestros platos elaborados con la mejor materia prima.
Seleccionamos las mejores hortalizas de Almería.
¡Pruébalos y repite como en casa!

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y que siempre vivirán en nuestra memoria.

CRÓNICAS DE UN PUEBLO

LA COMEDIA DE LA ESPAÑA RURAL

Por María Ibarra



Un momento del rodaje de la serie.

Para los 34 millones de telespectadores que siguieron durante más de dos años y medio las hazañas de los vecinos de Puebla Nueva del Rey Sancho en 'Crónicas de un pueblo', ese pueblo ficticio representaba a todos los pueblos de la España rural de los 70 que rezumaban paz, descanso y concordia. Pueblos en los que muchos de nosotros tuvimos la suerte de crecer, o a los que volvíamos por vacaciones cada verano. Pero, sobre todo, eran los pueblos en los que la mayoría de españoles soñaba pasar su jubilación. La serie de televisión se limitó a reproducir las bondades de esa España profunda a través de una mirada optimista e incluso idealizada. Pero es



El director, Antonio Mercero.

que cualquiera que haya desarrollado apego a su pueblo, con el paso de los años, poco o nada echa en falta las carencias o dificultades de aquellos años, las cuales, a menudo, se suplían con la generosidad de sus gentes. Fue-

ron la humildad y la cooperación entre los vecinos los valores por los que pueblos como El Ejido, donde la serie cosechó una gran cuota de audiencia, se sintieron gratamente identificados con los habitantes de Puebla Nueva del Rey Sancho.

Recordar 'Crónicas de un pueblo' es revivir la historia reciente de El Ejido, cuando éramos tan pocos que todos nos conocíamos y actuábamos en beneficio de la comunidad. Y no hemos podido elegir mejor momento del año para traer de vuelta esta serie que muchos de nosotros disfrutamos en nuestra infancia. Primero, porque en 2021 se cumplen 40 años de la emisión de la primera temporada de la exitosa producción, y segundo,



Los protagonistas de la serie nunca se desvincularon del papel que desempeñaron en 'Crónicas de un pueblo', como le ocurrió a Jesús Guzmán, hasta la fecha recordado como Braulio, el cartero.

porque coincide con el mes en que celebramos la festividad de San Isidro Labrador, santo patrón de nuestros venerados agricultores, y no olvidemos que sobre la religión se asentó uno de los grandes pilares de 'Crónicas de un pueblo'.

HISTORIA

Puede que a muchos les sorprenda saber que la producción fue un encargo político. Fuentes oficiales señalan al almirante Luis Carrero Blanco como el responsable de darle la orden al entonces director general de TVE, el futuro presidente de España Adolfo Suárez. La idea inicial era crear una ficción que promoviera las leyes fundamentales del Reino, entre las que se encontraban el fuero de los españoles y el fuero del trabajo, entre otras normativas específicas del régimen franquista.

Sin embargo, el proyecto derivó en una especie de documental sociológico sobre cómo era la vida en la España rural, donde cada conflicto o pequeña trifulca con los vecinos era resuelto sin un ápice de violencia. La popularidad, no obstante, vino determinada por la calidad del guion



Imágenes como ésta representaban a todos los pueblos de la España rural de los 70 que rezumaban paz, descanso y concordia.

PREMIOS:

- Antena de Oro (1971).
- Premio Ondas (1972)
- TP de Oro (1972).

de Juan Farias; la dirección del debutante Antonio Mercero, a quien le seguirían Julio Coll, Miguel Lluch y Miguel Picazo; y la excelente elección del reparto de hasta entonces intér-

pretos desconocidos que tras su paso por 'Crónicas de un pueblo' nunca se desvincularían del papel que desempeñaron en la serie, como le ocurrió a Jesús Guzmán, conocido como Braulio, el cartero.

EMISIÓN

El humor inteligente fue la última pieza del puzzle que hizo que la producción encajara en el gusto de los españoles de los 70, pues desde su primera emisión en TVE el 18 de julio de

fresh pizza

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 14

Pedidos al 950 956 635

2x1
A Domicilio
7 días
de la semana

PROTAGONISTAS:



Emilio Rodríguez, don Antonio, el maestro.



Fernando Cebrían, don Pedro, el alcalde.



Antonio Mercero, don Feliciano, el cura en el capítulo 2.



Francisco Vidal, don Marcelino, el cura desde el capítulo 3.



María Nevado como Marta, la boticaria, edil y, posteriormente, esposa del alcalde.



Antonio P. Costafreda como Goyo, el alguacil.



Jesús Guzmán como Braulio, el cartero.



Rafael Hernández como Dionisio, el conductor del autobús.

1971, coincidiendo con el 35º Aniversario del alzamiento nacional, tuvo que competir con otros platos estrella procedentes de Estados Unidos, como 'El Virginiano', 'La Ley del Revólver', 'Embrujada', 'Hawai 5-0', 'Ironside', 'Bonanza', 'Mannix' y un largo etcétera. Pero 'Crónicas de un pueblo' tenía todo lo necesario para enganchar a la audiencia. Era una serie auténtica sobre la vida cotidiana en un pueblo de España.

Desde el 18 de julio de 1971 y hasta el 14 de febrero de 1974 se emitieron semanalmente un total de 112 episodios de 50 minutos cada uno, aunque no todos han sido recuperados para el archivo online de TVE a la carta ni para la colección disponible en DVD. El piloto, bajo el nombre de 'La carta', desapareció tras su estreno. En él, Mercero, posterior director de otras ficciones de renombre tales como 'Verano azul', 'Farmacia de guardia' y 'Manolito gafotas', ya vaticinaba el tono cómico de la serie y los rasgos principales de sus protagonistas.

ARGUMENTO

Aunque la acción se situó en un ficticio pueblo de Castilla, Puebla Nueva del Rey Sancho, la realidad es que el rodaje se produjo en su totalidad en Santorcaz, el municipio madrileño que aún vive en la memoria de todos los españoles. Como en los pueblos de entonces, la voz cantante o las figuras de mayor autoridad estaban encarnadas por el alcalde, el cura, en un primer momento interpretado por el propio Mercero; el sargento de la Guardia Civil y el maestro.

La serie se centraba en mostrar la rutina y los problemas que surgían en los pueblos de unos pocos cientos de habitantes. La llegada de noticias del exterior siempre traía consecuencias, pues estas provocaban enfrentamientos entre quienes consideraban estas ideas innovadoras y beneficiosas frente a los detractores que se negaban a cambiar el "modus operandi" que llevaba tantos años en vigor.

REPARTO

Como bien recordarán, estamos ante una serie coral en la que los personajes principales fueron interpretados por actores y actrices anónimos para darle una mayor credibilidad al papel de la España rural. A las figuras de autoridad, se sumaron otros personajes de gran relevancia: el conductor de



Colección de 'Crónicas de un pueblo' en DVD.



Publicación de la revista Teleprograma anunciando el final de la serie.

autobús, la boticaria, el alguacil, el cartero, el dueño del bar, el barrendero, el médico y los niños.

ALCANCE

Con una sintonía que aún a día de hoy nos resulta familiar por haber formado parte del programa 'Protagonistas', de Luis del Olmo, 'Crónicas de un pueblo' fue, durante cuatro temporadas, uno de los productos estelares "made in Spain", como así lo demuestra su brillante palmarés. El tema principal de la serie del que hablamos no fue, sin embargo, más que una versión falseada de la canción 'I Could Easily Fall', de Cliff Richard. En resumen, 'Crónicas de un pueblo' no sólo conquistó los corazones del público español sino que en la actualidad sigue siendo objeto de estudio para recordar cómo era la España rural de antaño con la que los ejidenses nos sentimos tan identificados.

AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza

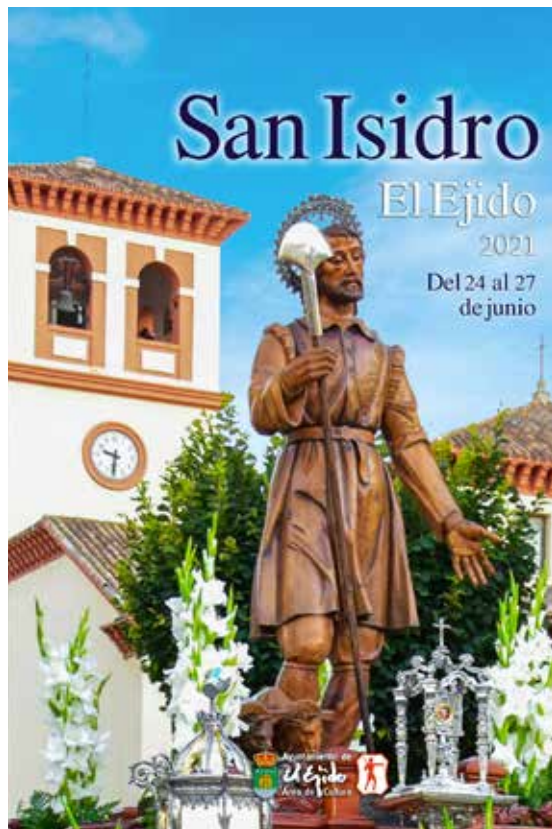


1994

2021

Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almeria) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día



SAN ISIDRO EN EL CORAZÓN

En otras circunstancias, nuestras páginas de Cultura estarían dedicadas a desgranar cada detalle del programa de fiestas de San Isidro Labrador. Sin embargo, por segundo año consecutivo, nos toca vivir un San Isidro diferente. Otro San Isidro sin procesión, feria del mediodía o conciertos multitudinarios, pero en el que no faltarán la devoción ni las alternativas culturales seguras que ha planteado la Concejalía de Cultura para hacer estas fechas más amenas. Entre ellas, los espectáculos de pirotecnia las

noches del 24, 25 y 26 de junio; el festival de danza online, con la participación de las principales escuelas el 25 de junio a las 20 horas; o la celebración de la eucaristía en honor a San Isidro el día 27 a las 20 horas en la iglesia parroquial. Porque, tal y como hemos comprendido este último año, hay muchas formas de festejar, y una de ellas es dejarnos envolver por las imágenes que un año más nos acompañarán en el libro de fiestas de San Isidro Labrador. El santo patrón que siempre estará en nuestro corazón.

BREVES

El IES Santo Domingo se cuela en la final de los Premios Vida Sana.

Un honor para El Ejido es contar con centros que, además de formar a su alumnado, promuevan estilos de vida saludables. Con su proyecto 'Santo Domingo: Salud, Sanidad y RRSS', el IES Santo Domingo se ha colado entre los finalistas autonómicos de la V Edición de los Premios Vida Sana tras ganar el certamen a nivel provincial.

Curso práctico de excavación arqueológica sistemática.

Hasta el 18 de junio permanece abierto el plazo de inscripción para aquellos estudiantes de Grado en Historia que deseen cursar el taller práctico de excavación arqueológica sistemática que se desarrollará en el enclave de Ciavieja del 1 al 31 de julio, de 7 a 13 horas.

El colegio de Almerimar costará 4,7 millones de euros.

La Consejería de Educación y Deporte ha licitado las obras de construcción de un centro de educación infantil y primaria en Almerimar por un importe de 4,7 millones de euros. Con un plazo de ejecución de 16 meses, el CEIP contará con 450 plazas entre infantil y primaria.



ATHENAA CEDE LA COLECCIÓN DE ROBERT OCTOBON AL ARCHIVO MUNICIPAL

Colocar la cultura al alcance de todos. Ese es el objetivo que ha llevado a la Asociación Cultural Athenaa a entregar al Ayuntamiento de El Ejido el material fotográfico y audiovisual recogido en la exposición 'Los franceses en las Chozas de Redondo' que la propia asociación expuso en el patio de luces del Consistorio en octubre de 2019 y de cuya muestra nos hicimos eco en Vintage.

Con esta donación, las valiosas imágenes del ingeniero francés Robert Octobon sobre el inicio del desarrollo agrícola en Las Chozas no sólo quedan al alcance de todos sino que han pasado a formar parte del archivo histórico municipal para una mayor difusión.

EL PAPEL GANA AL DIGITAL EN COMPRENSIÓN LECTORA

Los adolescentes que leen en papel mejoran su comprensión frente a quienes lo hacen en pantalla. Son las conclusiones del último estudio realizado por la OCDE. En la investigación se comparó el rendimiento de los estudiantes de 15 años que aseguraron que "casi nunca" o "nunca" leen en papel con los que afirmaron que sí lo hacen, los cuales obtuvieron mejores resultados. Leer en papel mejora la concentración, lo que a su vez repercute en la capacidad para asimilar conceptos, ayudándonos a comprender el contenido de la lectura a un nivel superior que tras una pantalla.

Como fieles defensores del papel, os invitamos a que sigáis leyendo la prensa en el bar, compartiendo revistas en las peluquerías e intercambiando libros con vuestros amigos. Os recordamos que existen varios estudios que corroboran que estamos ante una actividad segura y que no se ha detectado ningún caso de contagio del virus por leer un periódico que antes ha manipulado otra persona.



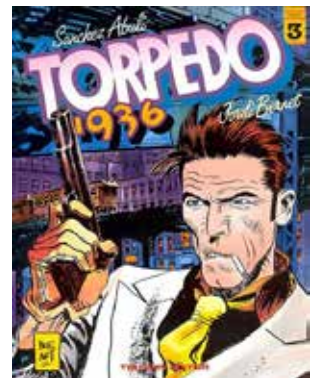
ATHENAA RECOGE DOS TONELADAS DE RESIDUOS EN LOS ARTALES

Cuidar y proteger nuestro entorno es una de las expresiones culturales más bellas para divulgar entre nuestros paisanos. Una forma de defender y poner en valor nuestro patrimonio natural. Conscientes de ello, la Asociación Cultural Athenaa dio por finalizada la acción AthenaLeza del pasado 12 de junio con la retirada de dos toneladas de residuos en el paraje de los artales, en Ejido Sur. Una iniciativa para la que contaron con el permiso del Ayuntamiento de El Ejido y el apoyo de otras organizaciones ciudadanas, así como la participación de los socios y voluntarios que contribuyeron a la limpieza de la zona.

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

En la década de los ochenta la revolución social y cultural que vivía nuestro país alcanzaba también al mundo del cómic y editoriales como Toutain publicaban revistas con denominador común: la libertad creativa y el tratamiento de géneros adultos hasta ese momento invariables en España. La llegada de la serie Torpedo 1936 sería un claro ejemplo de ese nuevo tipo de historias en las que la violencia, el sexo y la polémica, encontraban su vía de transmisión. Enrique Sánchez Abulí era el cerebro detrás



de las aventuras de Luca Torelli, un asesino a sueldo exento de moral ni remordimientos, dispuesto a vender su falta de escrúpulos a cualquiera que pagara por sus servicios, casi siempre para la mafia, que hacía y deshacía a placer en los turbulentos años treinta estadounidenses. Primero con el dibujante Alex Toth y, tras su renuncia por no encontrarse cómodo con las temáticas, después con el arte de Jordi Bernet; Torpedo nos sumergía en el día a día de un criminal para el que las ejecuciones, las violaciones o las tropelías varias no tenían ningún tipo de límite, pero que siempre dejaban ironía y un doble sentido inteligente para los lectores. Un ejercicio de anticensura que Abulí siempre defendió como historias de humor negro y que, debido a su éxito, llegaron a ser publicadas incluso como complemento de grandes periódicos del ámbito nacional. Una de las obras más importantes del cómic patrio de los últimos 40 años y un reto editorial imposible de llevar a cabo hoy, cuando impera la política de lo correcto.

REST. PIZZERIA

Aguzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle o en el patio del colegio, mientras que forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.

EL ELÁSTICO

UN EJERCICIO DE CARDIO
PARA PONER A PRUEBA LA
MEMORIA Y LA AGILIDAD

¡Cuántos veranos pasamos en nuestra juventud retándonos en la calle al elástico! Más que un juego, un ejercicio de concentración, ritmo y destreza que hoy forma parte de la cultura popular.

Parece como si fuera ayer cuando las niñas en su mayoría, –aunque de vez en cuando se colaba algún hermano o amigo–, nos agrupábamos a las puertas de casa para jugar al elástico. Ese accesorio que se puso tan de moda en España en la postguerra y que llevábamos incluso a la escuela para amenizar el recreo. Hay quienes atribuyen el origen de

esta actividad física a Bolivia, pero lo cierto es que desde tiempos remotos se han encontrado referencias a este juego en otros países del globo, España incluida, por lo que podemos afirmar que, durante generaciones, un simple trozo de elástico de 3 metros anudado ha servido de diversión a millones de niños en todo el mundo.

MODO DE JUEGO

Aunque lo ideal es que haya un mínimo de tres jugadores, también se puede practicar en solitario si utilizamos de poste dos sillas, por ejemplo.

En el caso de ser tres o más, dos sostienen el elástico en sus tobillos y el resto va saltando tras haber memorizado los pasos y la melodía. Si termina la canción sin haber cometido ningún error, pasa al siguiente nivel, que en este caso sería subiendo el elástico hasta la pantorrilla, pero si falla, pasa a ser uno de los que sostiene el elástico y éste lo sustituye en el juego.

NIVELES:

- Con el elástico en los tobillos.
- En las pantorrillas.
- Detrás de las rodillas.
- En el muslo.
- En la cadera.
- En las axilas.
- En el cuello.
- En la cabeza.
- Con los brazos levantados por encima de la cabeza.



ALGUNAS CANCIONES CON LAS QUE SALTÁBAMOS AL ELÁSTICO:

Popeye, el marinerito

Popeye, el marinerito, piii,
no sabe tocar el pito, piii,
y yo que lo sé tocar, piii,
no me lo quiere prestar.
Un día me lo prestó, piii,
y al río se me cayó, piii,
y el pobre marinerito, piii,
sin pito se quedó, piii.

Coche, cochera

Coche, Cochera,
adentro y afuera,
Coche, cochera,
encima, adentro
y afuera.

Don Melitón

Don Melitón
tenía tres gatos
y los hacía bailar en un plato.
Y por las noches les daba
turrón
¡Que vivan los gatos de don
Melitón!



CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos: cerrado

SOLUCIONES INTEGRALES



- > HERRAMIENTAS
- > CONSUMIBLES
- > PROTECCIÓN LABORAL
- > MONTAJES
- > PUERTAS
- > ELECTRICIDAD
- > FORJA
- > ACERO INOXIDABLE
- > PINTURAS/ ROTULACIÓN
- > TORNILLERÍA
- > AUTOMOCIÓN
- > SOLDADURA
- > GASISTAS
- > ...

CONTIGO DESDE
1992
SIEMPRE

PESANDO EN LOS PROFESIONALES



HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES



950 580 356

info@herpon.com

#HERRAJESDELPONIENTE

herrajesdelponiente.es

Foto: Geyvam.



SONO-LUZ

LA BOUTIQUE DEL SONIDO DE ALTA FIDELIDAD

No hace falta entender de electrónica para llamar a los recuerdos. Esos que nos evocan tiendas como Sono-Luz, especializada en sonido e imagen de alta fidelidad (Hi-Fi). Sin tecnicismos ni metáforas, posiblemente la gran mayoría de ejidenses no haya olvidado cómo sonaban las minicadenas en la era del casete y cómo se veían aquellos televisores de tubo sin apenas ruidos ni distorsiones que encontrábamos en Sono-Luz, la boutique del sonido Hi-Fi a la que recurríamos para equipar nuestro coche o nuestro hogar con la máxima potencia. Es más. Seguro que entre nuestros lectores se esconden muchos de aquellos clientes que aún conservan como oro en paño esos aparatos de alta gama que, casi cuarenta años más tarde, siguen funcionando como el primer día.

Texto: MARÍA IBARRA

Profundizar en la historia de Sono-Luz es retroceder en el tiempo hasta la infancia de su fundador, Francisco Mateu Boga, cuando su padre lo sentaba sobre su regazo en el taller para enseñarle a soldar. De él aprendió lo necesario para convertirse en técnico, y dirigió su formación y experiencia profesional a este fin. Experto en el montaje de equipos de sonido en coches, se percató del nicho de mercado que podría tener en El Ejido si abría una tienda exclusiva de tecnología de alta fidelidad (Hi-Fi), y nació Sono-Luz en 1985. El establecimiento, ubicado estra-



tégicamente en el número 21 de la calle Divina Infantita y dividido en dos plantas de 200 metros cuadrados cada una, era propiedad de Balaguer hasta que Paco Mateu se lo compró para montar Sono-Luz. Si la parte superior estaba reservada para los llamados electrodomésticos de gama marrón –car audio, equipos de música, televisores, reproductores de VHS,

tocadiscos de vinilo, barras de sonido...-, con una pequeña sala de exposiciones al fondo en la que se mostraban las grandes novedades, como los primeros Home Cinema que llegaron a El Ejido, en el sótano encontrábamos el taller de ser-

vicio técnico en el cual se reparaban los equipos de sonido e imagen Hi-Fi. Una gozada para los viandantes era aminorar la marcha frente a su vistoso escaparate. Siempre reluciente y a la vanguardia, repleto de novedades procedentes de las mejores firmas: Philips, Pioneer... Aunque la calidad de la llamada boutique del sonido iba más allá de las especificaciones

Foto: Geyvan.



Tanto esta imagen como la que abre este reportaje corresponden a la fachada de la primera ubicación de Sono-Luz en la calle Divina Infantita, antes y después de la reforma en los años 90.

Foto: Geyvan.



Fachada del local en la calle Cervantes.

técnicas de un producto en sí, pues Sono-Luz no hubiese brillado en el centro de El Ejido como lo hizo sin el equipo que había detrás.

TRABAJO EN EQUIPO

Junto al técnico y director comercial, Paco Mateu, trabajaron mano a mano Jordi, Paco "el Cáscara", Paco Jaén y Bernardo Callejón, mientras que Marisol Barranco Fornieles dirigía el departamento contable y permanecía en la tienda de cara al público. "El perfil del cliente en aquellos años era fundamentalmente masculino, desde los jóvenes que iban buscando el sonido Hi-Fi para su coche o la minicadena que iban a instalar en el dormitorio hasta los padres de familia que ojeaban el modelo de televisión que querían antes de ir a comprarlo con sus señoras", explica Marisol, la cara visible del negocio, quien señala como uno de los rasgos exclusivos de Sono-Luz que "el montaje de cualquier dispositivo iba incluido en el precio".

Precio al que, además, iba vinculada una garantía: "Si a la semana de comprar un televisor se desconfiguraba, el equipo técnico regresaba a la casa del cliente sin coste alguno para programarlo de nuevo". Y en esta atención fue que consiguieron diferenciarse. El estar en contacto directo con el cliente incluía empatizar con su situación y aceptar tratos de palabra del tipo "te lo abono en tres veces". Fue gracias a esta confianza que muchos ejidenses tuvieron acceso a sus primeros equipos de alta definición.

Dado el volumen de trabajo en determinadas épocas del año, las hermanas de Paco, Ana Mercedes y María Isabel Mateu Boga, también se invo-



EMBALSES Y EXCAVACIONES MONTOYA

Ctra. de Pampanico, 5° - 1°, 1ª
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionemontoya@hotmail.com










lucraron de forma puntual en el negocio familiar como dependientas.

DEPARTAMENTO PRO

Una de las prestaciones a nivel profesional por las que Sono-Luz se dio a conocer a finales de los 80 fue la dotación de equipos de sonido e iluminación Hi-Fi a las principales discotecas y pubs que proliferaron en la zona. "Fueron unos años de actividad frenética. Pasábamos noches sin dormir terminando la iluminación y sonorización de un local con motivo de su inauguración y al día siguiente ya teníamos que estar montando en otro lugar", recuerda Paco, quien a su vez estaba presente en todas las ferias y convenciones relacionadas con el sector que se celebraban en las principales ciudades, como Madrid y Frankfurt, donde se codeaba con los mejores técnicos y proveedores para traer a El Ejido el mejor sonido y la más exquisita iluminación.

Para Paco Mateu, actual gerente de Audio Led Pro, es un orgullo haber estado detrás del equipamiento de la Homo Sapiens, la Aloha, La Pirámide, Cisne Negro, Saturno, Popeas y Malibú, entre muchas otras salas de moda de El Ejido. Proyectos en los que se tuvo en cuenta hasta el más mínimo detalle, pues a la calidad del sonido Hi-Fi se unía un servicio técnico disponible las 24 horas. "Cuántas veces me han sacado los hermanos Cano o Zaballos de la cama a las tres de la mañana para reparar algún equipo", rememora Mateu entre risas. Pero, como él mismo admite, "esa atención era el éxito de Sono-Luz".

Fruto del "boom" de aquellos primeros años, a principios de los 90 se incorporaron a la plantilla Juan Mateu y Francisco Jesús Mateu, hermano e hijo de Paco, respectivamente. Ya formaban parte de Sono-Luz cuando se convirtieron en distribuidores oficiales de Canal+ en El Ejido desde su lanzamiento en 1990 y realizaron la gran reforma del local de la calle Divina Infantita, con un cambio importante en la fachada. Se invirtieron los rótulos en azul sobre fondo blanco por rótulos en blanco sobre fondo azul y desaparecieron las cuadrículas del escaparate dando lugar a dos amplias cristaleras desde las que se podía observar con mayor claridad



Foto: Geyvan.



Foto: Geyvan.

Exposición de televisores y equipos de sonido en el local de la calle Divina Infantita.

los productos Hi-Fi que albergaba su interior.

INTRODUCCIÓN DE LA GAMA BLANCA

Pese a que su especialidad siempre fue la gama marrón, a mediados de los 90 abrieron un segundo establecimiento en la calle Cervantes, centrado en el hogar y el equipamiento para coches, del que ya eran un referente en el Poniente.

Pensar en el techo con efecto espejo de aquel local, de 80 metros cuadrados, por el que pagaban 1.500 pesetas mensuales en concepto de alquiler, es volver a pisar el suelo de mármol de Macael y dejarnos envolver por la nostalgia que nos producen aquellos aparatos y estantes de cassetes y VHS distribuidos alrededor de sus paredes de estuco. Nada más entrar, una pequeña muestra de Hi-Fi nos daba la bienvenida, mientras que en la planta superior fueron colocados los equipos de car audio; y en la inferior, todos los electrodomésticos de

gama blanca –frigoríficos, lavadoras, lavavajillas...– que decidieron incluir para dar un servicio más completo.

En sendas tiendas, las navidades eran una auténtica locura. Equipos de música de alta fidelidad (Hi-Fi) que podían costar entre 25.000 y 300.000 pesetas se vendían como las rosquillas de nuestras fiestas de San Marcos y había años como en 1995 que terminaban diciembre colgando el cartel "sin stock". Pues si de algo entendían en Sono-Luz era de conectar con su público objetivo, ofreciendo planes de financiación a particulares y trayendo las últimas tendencias del mercado como aquellas primeras televisiones de plasma que ya pudimos ver en El Ejido alrededor de 1997 a precio de oro: un millón de las antiguas pesetas.

I EXPO AUDIO

Entender la importancia de Sono-Luz dentro de este contexto histórico de los años 90 supone recuperar anécdoto-



Interior del local ubicado en la calle Cervantes.

tas de antaño, como la que nos relata Paco Mateu: "El primer proyector que llegó a El Ejido fue instalado en el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido gracias al entonces alcalde, Juan Enciso". De hecho, este punto de encuentro sirvió de escenario a la primera feria de audio que Sono-Luz organizó junto a Sony Ejido. "Fue tal el éxito que en la siguiente edición la exposición fue ampliada a todos los comercios del pueblo y varió el emplazamiento porque el Círculo se quedaba pequeño", desvela Mateu, quien no olvida que el nombre de Sono-Luz recorrió todo el país en la primera gira de M-Clan, en la cual se encargaron de la sonorización.

Debido a que la colaboración con el Ayuntamiento de El Ejido era plena, una de las tareas que recayó en Sono-Luz en aquellos años fue la iluminación y sonorización del teatro municipal. Como técnicos de eventos, Sono-Luz también impregnó con su sello los festivales de teatro de El Ejido y las fiestas patronales a través del alquiler de equipos de sonido e iluminación profesional. En abril, eran numerosas las carrozas que confiaban en los equipos que alquilaban para

amenizar la romería de San Marcos y, en junio, ocurría lo mismo con las casetas del recinto ferial con motivo de las fiestas de San Isidro.

Al fin y al cabo, en sus casi veinte años de trayectoria, siempre estuvieron presentes en el centro de la actividad social y comercial de El Ejido, como cuando en el año 2000 echaron el cierre en la calle Cervantes para es-

tar más cerca de sus clientes en Copo, cuya galería abandonarían al año siguiente. Finalmente, la revolución digital y la irrupción de Internet en el hogar trajo consigo importantes cambios en los hábitos de consumo al inicio del siglo XXI, y Sono-Luz cerró sus puertas definitivamente en la calle Divina Infantita en 2003 después de haber hecho historia.



Exponente 1989. Paco y Marisol en el stand de Sono-Luz.



Administrador Fincas Colegiado

CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

Rafael Antonio Garay Díaz

CCAF: N° 4.265 NACIONAL: N° 42.401

EL EJIDO: Bulevar de El Ejido 301 2ªA, El Ejido

ALMERÍA: Calle Laudelino Gil Andrés 10 Bloque 1 5ªC, Almería





697 116 597



Nutrición

'NUTRIRECETA'



ENSALADA TIBIA DE COLIFLOR CON LENTEJAS

Con la subida de las temperaturas ya empiezan a apetecernos cada vez menos los clásicos guisados calientes. Sin embargo, no debemos descuidar el consumo de legumbres que aportan tantos nutrientes y hierro a nuestro organismo como las lentejas. Por eso, os presentamos un plato fácil e ideal para este tiempo.

INGREDIENTES:

- Una coliflor.
- Tres cucharadas de aceite de oliva.
- Una cebolla picada.
- Media taza de lentejas cocidas.
- Un tomate picado.
- Media taza de guisantes.
- Una zanahoria picada.
- Salpimentar al gusto.

ELABORACIÓN:

Hervimos la coliflor entera durante diez minutos. La escurrimos bien y la colocamos en una bandeja de horno. A continuación, la pintamos con dos cucharadas de aceite de oliva, salpimentamos al gusto y la dejamos hornear a 200°C hasta que esté dorada. Una vez lista, la troceamos y la reservamos. Mientras tanto, sofreímos la cebolla en una cucharada de aceite de oliva y agregamos las lentejas previamente cocidas, el tomate picado, los guisantes y la zanahoria. Servimos la verdura como base y añadimos por encima los tronquitos de coliflor.

Mientras tanto, sofreímos la cebolla en una cucharada de aceite de oliva y agregamos las lentejas previamente cocidas, el tomate picado, los guisantes y la zanahoria. Servimos la verdura como base y añadimos por encima los tronquitos de coliflor.

EL CACAO PURO MEJORA LA AGUDEZA VISUAL

Esa es la conclusión a la que han llegado los expertos de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y del Instituto de Ciencia y Tecnología de Alimentos y Nutrición (ICTAN) del CSIC tras estudiar los efectos de consumir 2,5 gramos de cacao puro. Según la investigación, el cacao puro 100% estimula el sistema nervioso central con beneficios directos sobre la vista en condiciones de luz diurna.



6 ALIMENTOS PARA PREVENIR LOS TROMBOS

Mucho se ha hablado estos últimos meses de la trombosis y sus efectos sobre el organismo. Pero, ¿sabías que un estilo de vida saludable nos ayuda a evitar la formación de coágulos? El aceite de oliva, los pistachos, el tomate, la soja, las sardinas y la remolacha están entre los alimentos recomendados por los especialistas para prevenir una trombosis venosa profunda o una embolia pulmonar.



REPOSTERÍA CREATIVA

Fantasia hecha arte

Los unicornios no sólo no pasan de moda sino que en Pastelería Marina no encontrarás uno igual a otro. De derrochar originalidad en cada creación se encarga José Antonio Gallardo Martín, quien aporta a cada elaboración ese toque de fantasía que nos atrapa a primera vista y nos sumerge en un mundo de ensueño con el primer bocado.



Glovo
www.ukelelebar.es

UKELELE

HAWAII FOOD & BURGER

C/ JULIO CÉSAR, 28 (EL EJIDO) - 621 383 167

Nanea i ka nani

¡AHORA PIMIENTO!

¡AHORA EL PLANTEL SEMILLEROS!



950 20 30 05

www.elplantelsemilleros.com



GIMNASIA RÍTMICA



MARÍA MOLINA Y ÁNGELA PEÑA SE PROCLAMAN CAMPEONAS DE ANDALUCÍA

Este triunfo del Club Rítmica El Ejido supone el pase directo de las ejidenses al Campeonato de España. El segundo fin de semana de junio, María Molina y Ángela Peña se subieron a los más alto del podio de Dos Hermanas (Sevilla) y lograron clasificarse para el torneo nacional. Especial mención merece la medalla de oro conseguida por María Molina en un perfecto ejercicio de aro. Para Vintage es un orgullo contar con gimnastas de élite como también demostraron ser Laura Ponte y Dayana Ramos, quienes conquistaron el cuarto puesto y su clasificación para el Campeonato de España. Un logro que el Club Rítmica El Ejido celebrará el tercer fin de semana de junio cuando regrese a Dos Hermanas para disputar el Campeonato de Andalucía de Promesas.

HALTEROFILIA

ANTONIO TARIFA CONQUISTA EL BRONCE EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

El Club Halterejido no deja de sorprendernos por su brillante palmarés. Después de recibir la confirmación oficial de que David Sánchez acudirá, por segunda vez consecutiva, a los Juegos Olímpicos (JJ.OO.), que este año se disputan en Tokio, el también atleta ejidense Antonio Tarifa ha dejado en un muy buen lugar al Club tras regresar a su tierra con dos medallas de bronce del Campeonato de España Absoluto 2021, que acaba de concluir en el



Poliesportiu Municipal de Molins de Rei (Barcelona). Un nuevo hito a través del cual el club de halterofilia ejidense sigue escribiendo su propia historia.

AUTOMOVILISMO

FERNANDO CRUZ GANA EL RALLYE VALLE DEL ALMANZORA JUNIOR

El Rallye Valle del Almanzora ha dado por finalizada su séptima edición con la victoria del piloto ejidense Fernando Cruz en la categoría junior. Un puesto muy merecido del equipo formado por Fernando y Aitor Cruz que, desde el primer momento, pisó a fondo su Dacia Sandero para alcanzar su meta. Tras el triunfo cosechado en su tierra, dentro de un mes, los ejidenses viajarán a Ourense para



disputar una nueva prueba puntuable para el Campeonato de España.



Avanzando Juntos,
en Beneficio de Todos.

"Porque los Residuos Agrícolas son una huella
que ni el Tiempo ni la Tierra pueden borrar."



En Beneficio de Todos.



EMA

Ejido Medio Ambiente

Paraje Chozas de Redondo, s/n - 04700 EL EJIDO (Almería) - Telf. 950 60 90 90

MULTIDEPORTE


JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN NEXA FIT

Hasta el 30 de junio el centro deportivo Nexa Fit celebra su jornada de puertas abiertas con 'The Rookies, el desafío para este verano'. Déjate embriagar por el es-

píritu deportivo Nexa y descubre todas las actividades de la temporada estival que te detallamos a continuación. ¡No te quedes sin tu plaza!

FÚTBOL SALA

DURÁN EJIDO FUTSAL PELEA HASTA EL FINAL

Burela ha puesto fin al sueño del club celeste y de todos los ejidenses que han vivido con intensidad la excelente temporada del Durán Ejido Futsal por la que merecían el ascenso a Primera División. Sin embargo, tras perder en los partidos de play off ante el CD Burela en Galicia por 8 a 2 y el fin de semana anterior, en el Pabellón de El Ejido, por 2 a 3, el equipo celeste se despidió de Primera. Pese a ello, cabe destacar la fortaleza de los jugadores



que han luchado hasta el final y han conseguido hacer vibrar a la afición hasta el último partido. ¡El Ejido está con vosotros!

IMD

ABIERTO EL PLAZO PARA LAS ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES


Con la mirada puesta en la próxima temporada 2021/2022, el Instituto Municipal de Deportes ha abierto el plazo de preinscripción de las Escuelas Deportivas Municipales (EDM) que reanudarán su actividad en septiembre. Como novedad, este año será obligatoria una preinscripción antes del inicio de las clases con el fin de organizar las pruebas y actividades atendiendo a las restricciones sanitarias. Por lo tanto, a partir del 21 de junio es posible registrarse para las Escuelas Deportivas Municipales de escolares y a partir del 1 de agosto, para las EDM de adultos. Hay tres formas de formalizar la preinscripción: vía online, dándose de alta previamente como usuario en la web del IMD de El Ejido en <https://imd.elejido.es/>; llamando al 950489007; o presencialmente en la Casa del Deporte y el Pabellón Municipal de El Ejido.

¿Quieres mejorar tu calidad de vida?
ANDAR NO ES SUFICIENTE

CUENTA CON NOSOTROS:

- Fisioterapia Avanzada • Entrenamiento StrengthCon
- Pilates terapéutico • Nutrición • Psicología

@medfitconcept
 689 175 358

MEDFIT
 CONCEPT

Paseo de Las Lomas, 153
 El Ejido



NURIA VARGAS RIVAS

LA CINEASTA QUE COMPARTE CON EL MUNDO SUS RAÍCES

Texto: MARÍA IBARRA

Para los amantes del séptimo arte es un regalo ver cómo la alfombra roja se despliega sobre los Festivales de Cine. Sobre todo en aquellos de referencia, como lo es el Festival de Málaga, de donde acaba de regresar nuestra paisana Nuria Vargas Rivas. Con 40 años recién cumplidos, allí ha estrenado 'Controverso', su ópera prima con la que ha dejado el listón muy alto. Porque no es una historia al uso. Se trata de viaje musical que conecta las raíces del trovo alpujarreño con el repentismo cubano y el rap.

Pero también es una oda al esfuerzo, la constancia y la pasión que nos acompañan en el difícil camino de nuestros sueños. Valores muy presentes en la propia Nuria, a quien le dedicamos este reconocimiento vintage por su aportación a la cultura en nuestro municipio como cineasta y una de las artífices de la programación del Auditorio ejidense, pero también como persona.

El arte corre por sus venas desde que era una niña, cuando al ver una película o un videoclip en televisión, la curiosidad le hacía colocar en el punto de mira cada escena para descifrar los datos técnicos de realización. Pero ésta no era la única actividad por la que desprendía pasión. Especialmen-

te vinculada a la cultura y el deporte, esta joven polifacética era de las que aprovechaba las actividades extraescolares para empaparse de los beneficios de cada disciplina, ya fuera la danza, la música, el ajedrez, la petanca, el atletismo, la gimnasia rítmica y, en especial, el teatro.

De alma inquieta, hizo el Bachillerato en el instituto de Santo Domingo con la asignatura optativa de teatro y la certeza de que su sitio estaba detrás de una cámara, pero bajo ningún concepto se alejaría de su tierra y de su gente para conseguirlo. Mujer familiar donde las haya, compaginó los



estudios de cine en la Escuela de Imagen y Sonido de Almería con los trabajos de camarera en el Hotel Victoria y, anteriormente, en cooperativas del Poniente, como Agromurgi y Ejido-verde, y le dio un impulso a su carrera. Cursó el ciclo superior de Realización Audiovisual en el I.E.S. Albaida y eligió para sus prácticas tanto el Festival de Cine de Almería en 2004 como el Festival de Teatro de El Ejido en 2005. Incluso se acercó al mundo radiofónico en Radio Sintonía hasta que el Área de Cultura le abrió las puertas a un puesto cultural en 2006.

Trabajo que desempeña en el Auditorio sin dejar a un lado su verdadera vocación, el cine, impartiendo cursos de realización de cortos a la vez que acude a festivales y se sigue formando en distintas disciplinas con grandes profesionales. Más de una decena de cortometrajes y premios avalan su trayectoria. Al igual que nunca quiso abandonar El Ejido, siempre ha creído en el talento local. Por eso, el equipo de 'Controverso' está mayoritariamente integrado por profesionales ejidenses y almerienses. Pero el sueño que Nuria dice haber cumplido tras su estreno en el Festival de Málaga, en realidad, sólo acaba de empezar. Las salas están preparadas para albergar su estreno en otoño y la cineasta ya está inmersa en su próximo proyecto: una serie documental sobre rap pensada para inundar de arte las plataformas digitales. Un trabajo al que en Vintage le auguramos un éxito rotundo.



Presentación de 'Controverso' en el Festival de Cine de Málaga el 10 de junio. De izda. a dcha. Luna, la protagonista; Telmo Iragorri, director de Fotografía; Nuria Vargas, directora, guionista y productora; Carlos Fernández, director de Sonido y Montaje; Sofía Rodríguez, jefa de Producción; y Salvador Olea, productor.



- ✓ 100% producción ecológica
- ✓ Especialistas en calabacín y pepino ecológicos



SABOR



SOSTENIBILIDAD



SALUDABLE



AGRO-
TURISMO

www.lqaorganic.com

More than just organic produce

Visítanos!!

Coleccionismo

El sello entendido como medio, soporte y reflejo de expresión artística e histórica, narrador de acontecimientos y transmisor de cultura, deportes y valores sociales, cobra protagonismo en nuestra sección de filatelia.



MISIONES DE PAZ. A menudo, las Fuerzas Armadas protagonizan acciones humanitarias y misiones de paz en distintas partes del mundo. En homenaje al papel desempeñado en este sentido por las Fuerzas Armadas españolas desde su primera misión oficial en 1989, Correos emitió el 4 de julio de 2007 un millón de este ejemplar valorado en 30 céntimos. Aunque no hay que olvidar que ya en los años 20, las tropas españolas participaron en otras operaciones internacionales similares.

EXPEDICIÓN DE LA VACUNA DE LA VIRUELA. La Real Expedición de la vacuna de la viruela se considera la precursora de las actuales campañas de vacunación. Por orden del rey Carlos IV, el 30 de noviembre de 1803 zarpó desde A Coruña con destino a América y Filipinas un equipo liderado por el español Francisco Javier Balmis para inocular la vacuna que había descubierto el inglés Edward Jenner en 1796. En recuerdo al bicentenario de esta proeza, Correos emitió un millón de este motivo de 77 céntimos el 30 de noviembre de 2004.



JUEGOS ECUESTRES. Los siete sellos de este minipliego, con una tirada de 1.200.000 ejemplares y en circulación desde el 11 de mayo de 2002 por un valor postal entre 0,25 y 1,80 euros, representan las disciplinas que la Federación Ecuestre Internacional (FEI) incluyó en los Juegos Ecuestres Mundiales que se celebraron en septiembre de aquel año en Jerez de la Frontera (Cádiz).

LOTEROFILIA

En la década de los 60 aparecieron los primeros coleccionistas de décimos de lotería que quedaron impresionados por esas ilustraciones que incluyen referencias a la cultura, el deporte, el patrimonio, la historia y la economía de nuestro país, como las que compartimos en este número, dedicadas a la agricultura y la ganadería. Una temática con la que rendimos homenaje a San Isidro Labrador, patrón de los valientes agricultores y ganaderos, cuya festividad celebramos en El Ejido en el mes de junio poniendo así el broche de oro al final de la campaña agrícola.



Décimos de la Lotería Nacional de 1978.

¿Buscas vivienda?
Are you looking for a property?

www.Fresgestin.com
Real Estate

Ya a la venta promoción
TORRELAGUNA
Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios

950 500 400

C/ Carabela, 33 Local 1
Puerto Deportivo Almerimar

ANDROID APP ON Google play

Download on the App Store

Coleccionismo

CALENOFILIA

Nos acercamos a esos almanagues de bolsillo de la casa Heraclio Fournier que las grandes firmas utilizaban para hacer marca y promocionar sus servicios a través de imágenes y mensajes directos destinados a sus clientes potenciales.



Alhambra, 1966.



Coca-Cola, 1980.



Agua de Seltz La Casera, 1969.



Pepsi, 1964.



Brandy Soberano, 1990.



Tabaco Rumbo, 1971.

43
ANIVERSARIO

Suministros Industriales

Martínez, S.L.

Desde 1978 junto a nuestro campo

DISTRIBUIDOR:

 **KÄRCHER**

 **AUSA**

HONDA
POWER EQUIPMENT

STIHL


MCCORMICK


CORVUS



EL EJIDO • Telfs. 950 60 66 66 - 950 60 64 62
Avenida El Treinta, 251

ALMERÍA • Telf. 950 22 57 66

ANTAS • Telf. 950 39 12 19

EL EJIDO - SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN • Telf. 950 48 08 88

Un cuento de
José María Sánchez



MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

(PARTE VIII)

La marquesa y su marido viajan con Martina y Antón, en su Seat Milquinientos. Visitan la finca de don Nicolás de Prados, en la Cañada de Cortés. Allí los recibe su mayoral, José "el Robles", quien dirige su gran ganadería ovina, caprina y vacuna.

Con morral y látigo, Robles está haciendo la rabera de una honda de esparto y poniendo un badajo o lengüeta de acebuche al cencerro cañón del manso.

Don Nicolás, oriundo de Arquillos (Jaén), ha comprado grandes extensiones de terreno en campos de Murgi y Vúcar, cerca de Las Cantinas y Perichos.

La Cañada de Cortés está exuberante de alfalfa y caña de azúcar. Un cauce de colonización pasa ya por Cortés y hay canalización para la finca, con ingeniero propio que había traído don Nicolás, el señor Gómez de Mercado, suegro de nuestro eminente maestro don Antonio Mira. Entrega don Nicolás de Prados al marqués, vecinos de propiedad en Casablanca, una espuerta terrera de alfalfa seleccionada, para infusión, que produce una mejora en la orina y próstata y facilita la expulsión de residuos líticos.

Gira el Milquinientos por debajo del cauce y entre los eucaliptos, bordeando las fincas de Ángel Alfárez y Bernardo Góngora, donde Miguel Gallardo, el Mulero, Navarro, El Pipi dirigidos por Paco "el Macareno", encargado del cortijo de Antonio Góngora, despampanan, junto con dos jóvenes entusiastas del campo, Joseico Alfárez Góngora y Fernando Cantón.

Más adelante, el Milquinientos toma el camino pedregoso de Las Chozas y Las Marinas, encontrándose con un rebaño de alambrado profuso Las Cabezonas con pregunte dorsal FF, con un enjuto pastor de pelo hispido "Pericales" Fuentes, picando pencas de chumbos en La Loma y ordeñando una cabra directamente de su teta a su boca, que mezcla con bicarbonato para aliviar su úlcera estomacal. Los Requenas, Bernardo López, Jiménez y Tomisas regalan en Las Chozas un cesto de présules y una taleguilla de butifarra casera a la marquesa, un trozo de tocino al marqués, que ha deseado, cortado por la alfaca de un tajo limpio por El Requena.

Continúa el Milquinientos hacia Las Marinas, buscando el cortijo de los Godoy, entre lechainas y tomillos en camino bacheado de cantos ripios, respirándose un olor de tenue aroma de los espacios abiertos y de brisas puras. Una botella de calostros, una pelota de requesones y un ramo de amapolas para Martina, autóctonos de Las Marinas, es el regalo de los Godoy, afables, simpáticos, "pero hablan con fuerza" dice la marquesa, que aún mira con recelo a Antón. Un poco más adelante, el Milquinientos divisa un letrero, donde se lee IRYDA ¡Franco, Franco! La marquesa se emociona por la amistad personal con la familia del Caudillo y la relación de su hermano con la Realeza gubernamental, su marido no comparte el entusiasmo inherente de emociones.



Almerimar en los años 70.

IRYDA y colonización abren las puertas del progreso en estas grandes extensiones de terreno, donde ya pululan tractores, alambradores y basculantes en aras de aparcar estas hectáreas de forma más o menos equitativa para los nuevos colonos (Contraviesa, Alpujarras, Cortijos de Adra, El Trebol, Majaroba, etc.).

De vuelta, en dirección a Guardias Viejas, se divisan desde Los Alcores la construcción incipiente de los hoteles en Almerimar, entre arenales, chinorros y la be-

lleza extrema colindante de Punta Entinas.

"¡Grande España!", dice la marquesa, mientras el marqués continúa callado.

En su regreso y camino de la Venta del Olivo, el Milquinientos para en el surtidor de Góngora. Martina y Antón han deseado un refresco Iris, de bodegas Reinoso de Ujígar, en el bar de los Salmerón-Vargas, recientemente instaurado con televisión en blanco y negro.

Desea la marquesa una media luna de merengue, en la Flor y Nata, que regentan Villegas y Hernández, especiales confiteros, además de unos bollos de chocolate en la otra confitería de Salvatella.

El chófer de la Marquesa, Antoñillo "Cantinflas", lleva el coche al taller de Los Capilla-Baena, por un ruidillo impreciso. Aquí José "el Bobo", con previo anís, en el bar de La Esquina o bar Morato, del "Sifón", le dice al "Cantinflas" que es un manguito de arreglo inmediato.

Antón se acerca de un salto a la Panadería de Frasquito Luque, donde su hermano Emilio y Melchorico están amasando, a por una torta de chicharrones y también a por bollos de aceite a las Panaderías de Villegas-Palmero (Carambos y Perrindanes) y Palmero-Navarro.

Baya y Alejo, cansados del día, dormitando en sus mecedoras, con la radio encendida. Otro papel de estraza, tirado en el suelo.

Ha llegado el trigo del estío, de Mieses olvidadas y anónimas. Viene el olor profundo del pan de hogaza de leña, que aún recuerdan los campos verdes de trigales ondulantes, en Cañadas cargadas de vida.

Ahora el plástico escarchado se mezcla con la tenue brisa de Sierra de Gádor en una simbiosis, con clorofila blanca y verde de progreso.

La transición agrícola en Murgi es ya una realidad. Aun perteneciendo a Dalías, las parras de uva de mesa son cada vez menos productivas, además de su ocupación relativamente escasa dentro de la gran extensión del terreno. Circunstancia esta que motivó años anteriores la emigración de jóvenes a ciudades más prolíferas y de inicio industrial, como Barcelona y también a otros países como Alemania, Francia o Suiza.

Los grandes encargados de los almacenes primarios, algunos aún de faenas de uva, como Paco Luque en Frusol, Paco Sánchez en Frutos Selectos y Merco, Manuel Serrano con Góngora, Juan Gómez el de "La Comadrona", testigos de un cambio gradual, pero exacerbado y rápido.

El pequeño transporte interno con Isocarros Trismas y furgones, con base y parada entre el bar de La Esquina y Bar Cantón, ya regentado por el propio Juan Cantón Maldonado. Aquí, Cristóbal "el Chas", oriundo de Los Cortijos de Ujígar; Paco Tarifa, de Mecina de Bombarón; Pepe Limones y Juan Pérez "el Chato" dan viajes de toda índole, incluyendo las faenas de uva, comienzan en ayuda de los agricultores a acarrear los géneros (tomates en capachetas, pimientos italianos y habichuelas, la Kora y Strike en sacos. Acarrear también material de construcción a los albañiles célebres como "Los Antoñones", Alcántara, Patricio y Antoñín Serrano, entre otros. Acarrear también bebidas del almacén que han abierto en la Calle Lobero, Salvador Villegas, "Macarro" y Gabriel Maldonado que tienen un Ebro B-45, para repartir cerveza Alhambra, Estrella de Levante, que después mitificó Salvador Acién, Iris, Mirindas y La Casera, y de chófer, Paquirri Góngora Palmero. A veces "el Chas", Castro discutía con Tarifa o "Chato" por los viajes, pero de forma superflua, eran grandes compañeros y tenían sus clientes específicos.



Isocarro en la carretera de Málaga.

Todo terminaba en un chatillo de vino en el Bar de Cordobilla, que arrendó al Molinero, sito debajo de la carretera, al comienzo del camino del Instituto de Santo Domingo donde coincidían a veces los Domínguez de la carpintería, Pérez el barbero, Salvador el Cano que arreglaba pinchazos de BH y Orbea y gente de Las Chozas, que habían venido a la tienda de Paco Aguilera, algunos ya en moto y otros con las aguaderas de sus mulos.

Del Pilar de la Horadada, en Alicante, se ha instaurado también un nuevo comprador de hortalizas en Murgi, Juan Martínez "el Macareno", que dice pijo, amigo de Nicolás Castillo, que empieza a comprar género para el mercado de Barcelona y carga a su cuñado Alaminos, Pepe "el Fiera" que tiene un Comet y carga también con Cañabate, y también al joven Jesús Barbero, "el Toro", oriundo de Bérchules, que hace la ruta a Zaragoza, con su Barreiros 4220, de chófer con José Daza. Suben el Toro, el Ragudo y desde Calamocha a Daroka con cambios de doble embrague en tiempo récord.

Ramón Callejón Giménez, alcalde pedáneo de Murgi, invita a una cacería del puesto de perdiz, al Macareno, Nicolás Castillo, Domingo Batatares y a un Cecilio Luque muy joven, al Capitán.

Al alba el Haza Caparrós y el Haza de Ortiz son un espectáculo, cánticos de perdiz autóctona, el rocío del almendro en flor, el olor embriagador del tomillo y la voluptuosidad de sus piedras cárdenas, hacen de ensueño este paraje idílico de la serranía baja de Murgis. Les han acompañado también Pepe Lirola "el Secano", que perfila como jefe de los Municipales, y Serafín Barranco Sánchez, idílico municipal sempiterno al anochecer con su varilla (vara larga y delgada), que Serafín maneja con maestría para encender y apagar las rudimentarias farolas del pueblo. El Macareno se queda en el cortijo friendo unos conejos con el cortijero y tomándose un vaso.

El tío Alejo compra caracoles en su cortijo de las Tres Aljibes y después de las lluvias últimas, hay movimiento en su cortijo, con una romana que tiene colgada en un cobertizo adosado a la cuadra, pesa los caracoles que le traen "Los Lastrillas" del Secano de Matillas y de la rambla del Casaillo, adjunta a la mansión de La Marquesa, en Venta del Olivo, los jóvenes "Maniguas" y "Hincapocos" que llevan un saco de boquinegros de Los Calizos.

Las huellas de mis sandalias, en los caballones libres de estas tierras, son indelebles y arrancan a golpe de sudor el flujo fértil, tal prócer sin descubrir.

Esperanza abierta para el futuro del campesino humilde.

Continuará...

BREVES

DISCAPACITADOS MURGI RECIBE EL SELLO DE CALIDAD AENOR

Por los servicios prestados dentro del Centro de Día para personas con necesidades de atención continuada, entre ellos, la orientación sociolaboral, la Asociación Comarcal de Discapacitados Murgi ha recibido el certificado de calidad AENOR. Un distintivo que avala la buena gestión de una entidad que vive por la inclusión.

LOS CENTROS DE MAYORES RETOMAN SU ACTIVIDAD

Después de más de un año prácticamente aislados por su seguridad, no hay mejor noticia que ver cómo los mayores recuperan de forma paulatina su rutina. Los Centros de Mayores reabren sus puertas con actividades de ocio y talleres de memoria o gimnasia adaptada para grupos reducidos.

CARRILES BICI E ITINERARIOS ESCOLARES SEGUROS

Dentro de su apuesta por la sostenibilidad, El Ejido está trabajando en la implantación de nuevos carriles bici e itinerarios escolares seguros. Un proyecto que cuenta con un presupuesto superior al millón de euros y que pronto será una realidad.

CRUZ ROJA EXPONE EL TRABAJO DE NUESTROS MAYORES

Hasta el próximo 20 de junio, la galería de Arte Dall Villa Art acoge la muestra de los trabajos que nuestros mayores realizaron a lo largo de 2020 desde sus casas gracias a los talleres online dirigidos por Cruz Roja.

EL REY COMPRUEBA LOS AVANCES DE LA LEGIÓN EN VIATOR

Ocho meses después de la celebración del centenario de la Legión, el Rey Felipe VI regresó el 27 de mayo a la base militar Álvarez de Sotomayor para presidir una exhibición de la Brigada 2035, el modelo del Ejército del futuro. Bajo la denominación 'Defensa colectiva de la OTAN', la maniobra sirvió de exposición del diseño que está siguiendo la Brigada Rey Alfonso XIII de la Legión para el Ejército 4.0, con nuevas capacidades de combate integral sobre el te-



rreno, drones de última generación y el vehículo de combate sobre ruedas 8x8 que responde al nombre de Dragón. Una visita que remarca la importancia de nuestra provincia y nuestros legionarios en materia de defensa.

MEJORAS EN INFRAESTRUCTURAS Y ZONAS VERDES

El Ejido sigue dando pasos en firme para mejorar nuestro entorno. En el caso de nuestras infraestructuras viarias, el gobierno local invertirá 725.000 euros en la renovación integral del firme de la carretera de Almerimar a Tierras de Almería. Una

actuación prioritaria sobre un tramo de casi 6 kilómetros.

En cuanto a las zonas recreativas, el Consistorio ha dado luz verde al Plan Municipal de Actuación en Parques, Plazas y Áreas Infantiles, destinando más de 2 millones de euros.

LA ALMERIENSE LAURA DIEPSTRATEN GANA EURO-LOW VISION

'Otra visión' es el tema con alma que la artista pupileña de 14 años Laura Diepstraten defendió en nombre de España en la primera edición del festival Euro-Low Vision, el Eurovisión al que concurren músicos invidentes. Una canción compuesta por ella misma que le valió el primer puesto y que pone de manifiesto el talento de nuestra tierra, como destacó el presidente de la Junta, Juanma Moreno, una semana antes de que Laura interpretara el Himno de Andalucía durante la entrega de la Medalla de Andalucía a Felipe VI el 14 de junio.



CUATRO OFICIALES DE LA POLICÍA LOCAL TOMAN POSESIÓN DE SU CARGO

Desde Vintage felicitamos a los cuatro oficiales de la Policía Local de El Ejido que, mediante acceso de promoción interna, tomaron posesión de su nuevo cargo el 8 de junio en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. ¡Gracias por estar al servicio del pueblo y velar por nuestra seguridad!



*Con frutas y verduras...
compartir es disfrutar!*



2021 | Año Internacional de las Frutas y Verduras



VICASOL Central: C/ Vicasol, 37
04738 Puebla de Vicar (Almería)
Tel.: +34 950 55 32 00
www.vicasol.es



ÁNGEL AGUILERA ALFÉREZ

EL VIAJERO ENTUSIASTA

La imagen por la que siempre será recordado es la del eterno "Indiana Jones" de El Ejido. Apasionado de la arqueología desde su juventud y monitor de excavaciones simuladas en los centros educativos en su tiempo libre, no hay palabra que mejor defina a su persona que su propio nombre: "Ángel". Un ángel natural de El Ejido que puso en valor la historia de nuestro municipio y en el camino nos enseñó a vivir intensamente. Desarrolló su carrera entre costuras viajando de provincia a provincia, y su aportación a nuestro patrimonio fue más allá del hallazgo del mosaico de Ciavieja junto a unos amigos, porque detrás de sus pasos, Ángel levantó pasiones entre los de su quinta y las nuevas generaciones por recuperar sus raíces.

En cada acción dejaba al descubierto que todo lo que emprendía lo hacía por su pueblo. Lejos de querer destacar, prefería que su nombre permaneciera en el anonimato, pero El Ejido nunca ha podido obviar todo lo que Ángel Aguilera Alférez hizo por la tierra que le vio nacer aquel 21 de enero de 1959 y en la que creció junto a sus hermanos, Maribel, Serafín y Antonio. Sus padres, Ángel Aguilera Fornieles y Encarnación Alférez Palmero, sastre y modista de profesión, fueron testigos de cómo en un pueblo de agricultores su hijo sembró admiración por el patrimonio histórico y cosechó gratitud, felicidad y confianza. Extrovertido y dicharachero, no se perdía una tertulia nocturna en el tranco del Banco Bilbao con sus mejores amigos, Juan Aguilera, conocido como Janot; Antonio Mateo, Paco Sánchez y Manolo Berenguel, quienes le decían "el pibe" por ser el más joven del grupo. Compartían afición

por la pesca submarina y el séptimo arte, aunque ya en esta época Ángel era un explorador entusiasta. "Tenía fijación por las cosas antiguas. Su tío le regaló un detector de metales y pasaba horas buscando monedas antiguas y averiguando la fecha a la que pertenecían", recuerda Antonio Mateo, quien asegura que iban en grupo a todos lados. "Cuando se le ocurría una idea, Ángel podía ser muy perseverante. En una ocasión, nos fuimos de la fiesta de San Isidro para visitar las Cuevas de Nerja", apunta Mateo a modo de anécdota. "Este tipo de aventuras eran muy propias de Ángel", matiza Janot, el acompañante con el que decidió dar la vuelta a España, pero se tuvieron que volver por falta de presupuesto. "En este viaje pasamos algunas penurias. Dormimos a la intemperie en Sevilla al no poder costearnos una pensión y en el Norte nos alimentamos a base de cangrejos que cogíamos en la playa. De hecho, a la vuelta nos queda-

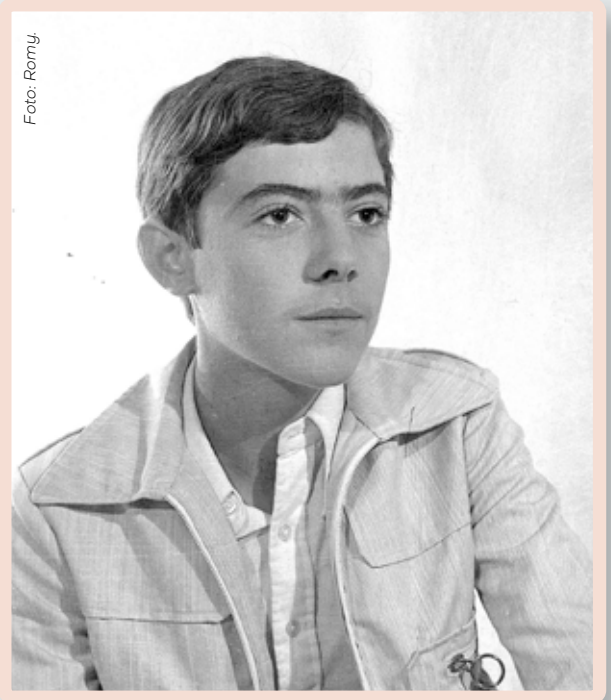


Foto: Romy

mos tirados en Adra sin gasolina y nos tuvieron que venir a buscar", relata Janot, para quien Ángel fue "un amigo como pocos".

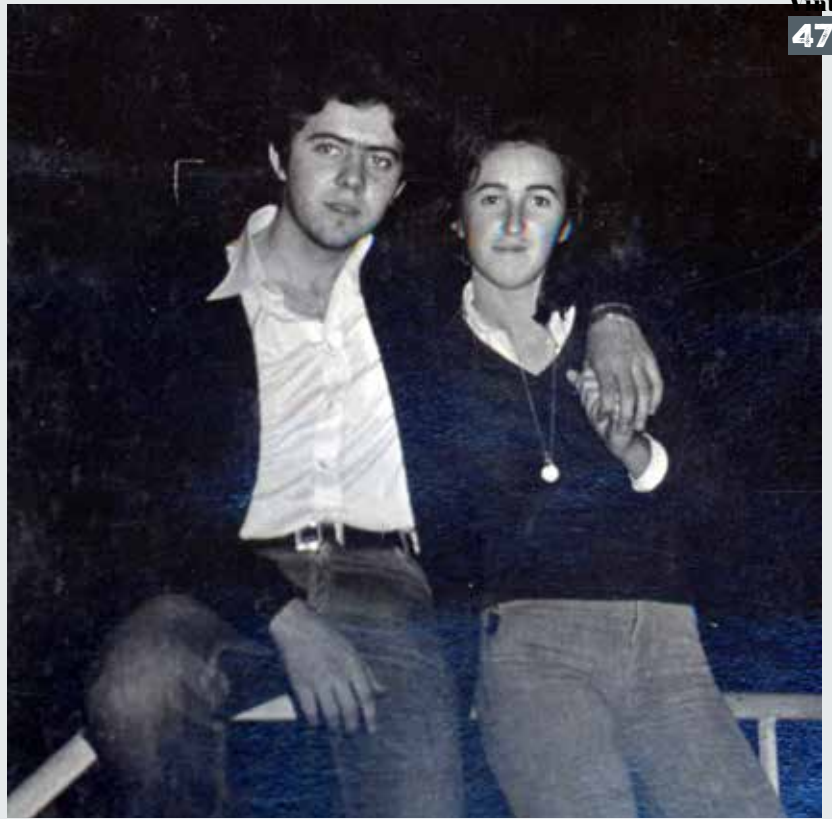
Involucrado en la actividad de su pueblo, fue en uno de los encuentros en el club social de la plaza de la iglesia, donde se reunía la juventud para jugar al ping-pong y hablar de sus inquietudes, que conoció a su mujer, Mari Carmen García Martínez. Para Carmen, como a él le gustaba llamarla, Ángel era "el más guapo del instituto. Un chico culto y encantador al que le gustaba salir de excursión al campo en busca de piedras que apuntaran a ser restos arqueológicos".

Antes de terminar el instituto, Ángel ya le echaba una mano a su padre en Aguimar, la antigua compañía de bloques usados en la construcción, pero a los 20 años una grave enfermedad lo separó del oficio, la universidad y lo libró del servicio militar, todavía obligatorio. Contra todo pronóstico, se recuperó y a partir de entonces se volvió un experto en exprimir la vida como nunca antes lo había hecho. Cada día era una aventura. Aprendió a conciliar la vida laboral y la familiar sin perder de vista la mayor de sus aficiones: la arqueología.

A raíz de su dolencia, su tío lo involucró en el mundo de la moda y debido a su don de gentes y su carácter afable, a Ángel no le costó en absoluto cap-



1976. En sus tiempos mozos en Melilla.

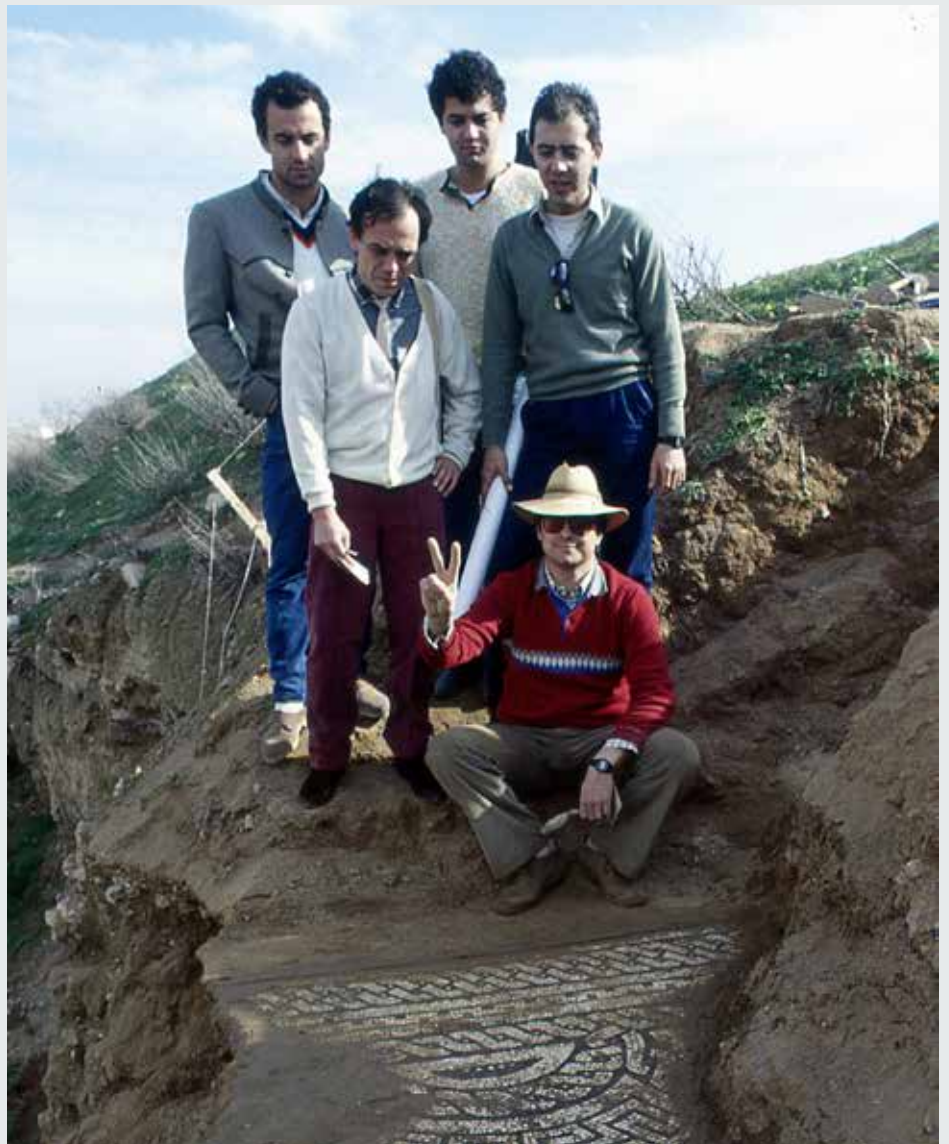


Ángel junto a su mujer Mari Carmen García en 1975.

tar nuevos clientes como representante de vestidos de novia de la firma Tejidos Carral. Una marca que llevó por toda Andalucía en su Citroën GS Break, pues una de sus facetas menos conocidas era su pasión por la carretera. Le encantaba conducir kilómetros y kilómetros sin cesar escuchando las bandas de rock de moda, como Pink Floyd, sobre todo si en el asiento del copiloto le acompañaba su alma gemela, Carmen.

Desde que Ángel leyó 'Inscripciones epigráficas en la provincia de Almería' en su juventud, dirigió sus exploraciones a enterrar el mito de que "El Ejido es un pueblo sin historia". Quién le iba a decir que lo que terminaría desenterrando a finales de 1984 junto a unos amigos sería el mosaico de Ciavieja. El símbolo cultural por excelencia de nuestro municipio que lo alentó a continuar con sus expediciones y a profundizar en las lecturas sobre la materia, pues sabía que el mosaico no era el único tesoro que escondía el yacimiento de Ciavieja.

A pesar de que formalizar su unión nunca fue una prioridad en su relación, Ángel y Carmen pasaron por el altar. Se casaron el 25 de abril de 1987 coincidiendo con la festividad de San Marcos. Y lo hicieron en la iglesia de San Isidro Labrador, pues aunque Ángel no era practicante, era muy religioso en el fondo, como dejó entrever en sus visitas al Rocío y a la Virgen del Pilar.



Ángel Aguilera Alférez, Carlos Cantón y Francisco Escobar Pérez, descubridores del mosaico, acompañados por Jorge Cantón y Gabriel Jiménez.

Recién casados, continuaron las salidas con los amigos a la Homo Sapiens, Discosol, Aloha, El Garito o el bar Gucoa, donde se le podía ver disfrutando de un Rioja en buena compañía y hablando de los conciertos de jazz que disfrutaba en directo en Almería. En materia laboral, con la ayuda de su esposa, abrió Aguilera Novias, la primera tienda exclusiva de novias de El Ejido, aunque ya existían boutiques, como Modas Vicenta, que incluían en su lista de pedidos vestidos de novias.

A nivel personal, no exageramos si admitimos que para un hombre tan familiar como era Ángel lo mejor que le pasó en la vida fue el nacimiento de su hijo, Miguel Ángel, el 21 de noviembre de 1991, a quien cariñosamente llamaba "mi gorrioncillo". Un joven que ha heredado su poder de oratoria. Ese que el mismísimo Ángel demostró en las excavaciones simuladas que organizó de forma voluntaria en los colegios de El Ejido en colaboración con el Ayuntamiento, despertando así la curiosidad de los más pequeños por la historia de El Ejido. Este entusiasmo, propagado como la pólvora entre los vecinos, lo condujo a fundar, junto a un grupo de amigos interesados en recuperar la identidad histórica de El Ejido, la Asociación Cultural Athena, la cual presidió hasta el final de su vida. Todos sus viajes de placer también estuvieron encaminados a esta pasión y, pese a su corta vida, Ángel cumplió uno de sus mayores sueños al pisar Pompeya.

Es una realidad que este hombre culto y eterno viajero vivió una vida plena hasta la madrugada del 30 de octubre de 2002. Día que El Ejido comprendió que por mucho que el parque de Ciavieja o una asociación cultural lleven su nombre y sus familiares hayan sido invitados de honor en Fitur, no habrá reconocimiento que esté a la altura de lo que él hizo por su pueblo y llene el vacío que dejó su ausencia. Porque tal y como expresa su propio hijo, Ángel siempre será inmortal: "En el recuerdo de los demás, en tu memoria forjada a fuego, perdura esa persona que tantísimo fue para ti... y es entonces cuando sabes que la inmortalidad existe, pues en la memoria de los que te queremos te hiciste inmortal para toda la eternidad".



Con su hijo Miguel Ángel en 1994.



1976. Ángel Aguilera con 17 años.



Ángel Aguilera con su perro Fedor.



De visita en Pompeya en 1989.



Comprometidos con el servicio

Inspira

MANUTENCIÓN, S.L.

**VENTA - ALQUILER - REPARACIÓN
RECAMBIOS MULTIMARCA**



SERVICIO TÉCNICO OFICIAL
MITSUBISHI
CARRETILLAS ELEVADORAS



Ctra. de Almerimar, 19. El Ejido.

950 48 65 17

www.inspiramanutencion.es



LA TRANSICIÓN *española*

LUCES Y SOMBRAS DE LAS FUERZAS Y CUERPOS DE SEGURIDAD

La Ley de Policía de 1978 asigna a los Cuerpos de Seguridad del Estado la tarea de "defender el ordenamiento constitucional, proteger el libre ejercicio de los derechos y libertades y garantizar la seguridad ciudadana". Tal y como podemos ver en las imágenes extraídas del volumen 7 de 'La mirada del tiempo', editado por El País, durante La Transición, los agentes asumieron estas obligaciones a beneficio de la sociedad española, pero en ocasiones, debido a la crispación latente en el ambiente de las manifestaciones más multitudinarias, cruzaron la delgada línea entre el mantenimiento del orden público y el uso de la fuerza como vía para disolver las aglomeraciones que se tornaban virulentas.

1 Santurce (Vizcaya), abril de 1976. Miembros de la policía impiden, porra en mano, que Ramón Zallo y Periko Solabarria, líderes de la izquierda abertzale, se dirijan al público para conmemorar el Aberrri Eguna. **Esta celebración festiva del nacionalismo vasco ha coincidido, desde su origen, en 1932, con el Domingo de Resurrección, y, pese a ser creada por el PNV, hasta 1979 participaban en la misma otros líderes de izquierda.**

2 Madrid, 14 de diciembre de 1979. Miembros de la Policía Nacional cargan contra unos jóvenes en las protestas tras la muerte el día anterior de dos estudiantes, Emilio Martínez y José Luis Montañés, por disparos de la policía. **Los agentes debían mantener el orden en las calles dentro del periodo de cambio en el que se registró el mayor ascenso de huelgas y protestas de la historia de España. Una tensión que condujo a los Cuerpos de Seguridad a usar la fuerza en más de una ocasión. Foto: Bernardo Pérez.**

3 Madrid, 11 de enero de 1980. Agentes de la Policía Nacional retiran uno de los taxis concentrados frente a la Presidencia del Gobierno, en el paseo de la Castellana, y en la plaza de Colón. Los taxistas madrileños se encuentran en huelga indefinida atendiendo a la convocatoria hecha a nivel nacional para protestar por la subida del precio de los carburantes y para pedir su subvención. **Una concentración enmarcada dentro del movimiento obrero que se produjo durante La Transición por la crisis económica.**

4 Valencia, 23 de febrero de 1981. Los tanques salen a las calles valencianas por orden del general Milans del Bosch, **uno de los autores del golpe del 23-F que pasó nueve años encarcelado.**

5 Barcelona, 24 de mayo de 1981. Policías parapetados tras un furgón en las inmediaciones de la sede principal del Banco Central de Barcelona, asaltado el día anterior por unos 10 individuos fuertemente armados y perfectamente entrenados y organizados, que se hicieron fuertes en su interior con cerca de 300 rehenes. **Un atraco que culminó con la detención de los delincuentes que fueron condenados entre 30 y 40 años de prisión.**

6 Madrid, 16 de febrero de 1982. Un policía militar vigila la sala donde se va a celebrar el juicio contra los 33 procesados por el fallido golpe de Estado del 23-F. **El juicio contra los golpistas del 23-F sentó en el banquillo a 32 militares y un civil, pero sólo tres de ellos fueron enviados a prisión: Milans, Tejero y Armada. Foto: Raúl Cancio.**



Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

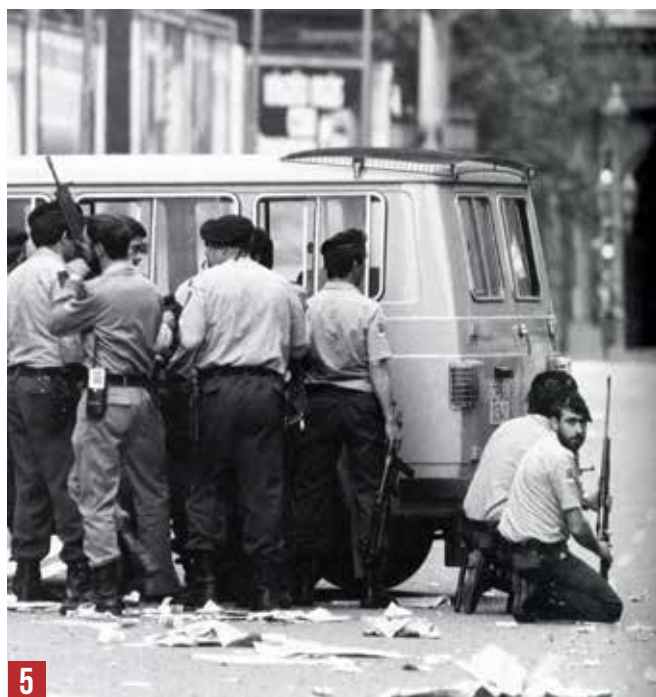
Retratos

ENMARCAMOS
Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

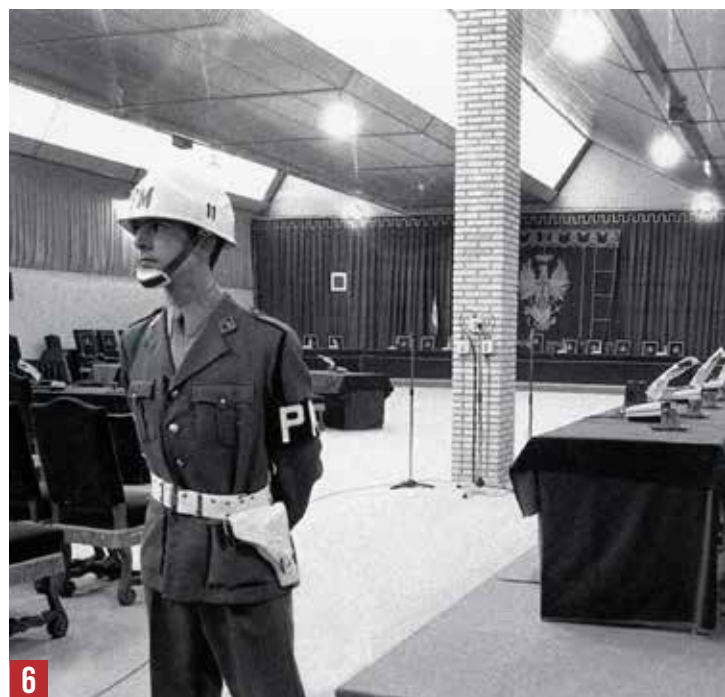
FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASPARTÚ Y MOLDURA



2



5



6

BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2021

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

17 años solucionando
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA

BELLEZA Y SALUD



LOS CONSEJOS DE BEGO

CONSEJOS PARA ACABAR CON LA CELULITIS (PARTE 3)

4. **No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.** Si tenemos un grado I de celulitis y queremos lucir un buen cuerpo en verano, empezaremos cuanto antes. Otro punto es la constancia en la tenacidad de su uso. Siendo muy exigente y riguroso, al seguir las indicaciones en el número y la forma de aplicación.

5. **Más no quiere decir mejor.** Aplicarse más producto no garantiza más efectos en menor tiempo. Yo te puedo asegurar que los cosméticos están diseñados para ser efectivos en la manera y forma que el fabricante aconseja su utilización.

6. **Comprobar cambios.** Espera unas semanas. Para comprobar la efectividad de los anticelulíticos se recomienda hacer una fotografía del día que comienza el tratamiento y compararla con el estado de la piel varias semanas después. Esta es la mejor manera de medir los resultados y de animar a seguir con el plan de choque contra la celulitis.

7. **Ejercicio, comida y agua.** El agua ayuda a drenar, el ejercicio a disolver y con la alimentación debemos tener en cuenta que si queremos eliminar la grasa acumulada, debemos hacer lo posible para no ingerir de más. Ello ayudará a bajar de talla, pero no a reducir la piel de naranja, "cuyo tratamiento, requiere de cosméticos reductores y anticelulíticos".

Todos estos productos los podrás encontrar en nuestra tienda de la calle Jacinto Benavente nº 4 de El Ejido o en nuestra tienda online www.begoaguilera.es.

Escuela de Maquillaje **Begoña Aguilera**

CLAVES PARA UNOS PIES SANOS

A una hidratación correcta para evitar grietas, hay que prestar especial atención al cuidado de las uñas y, sobre todo, al calzado. Este debe ser cómodo, transpirable y con una suela amortiguadora a la par que flexible. Siguiendo estos consejos, presumirás de unos pies sanos y bellos este verano.



VENTAJAS DEL ENTRENAMIENTO FACIAL

Está comprobado que ejercitar durante diez minutos al día los músculos de la cara te ayudará a prevenir y corregir la flacidez, las arrugas y dolores continuos de cabeza y mandíbula, provocados por la tensión y el estrés del día a día. A largo plazo, con el método Face Fit, lucirás un rostro tonificado y luminoso.



TRUCO VINTAGE

MASCARILLA FACIAL DE TÉ MATCHA

En un bol mezclamos 5 gr. de té matcha en polvo, 5 gr. de extracto de arroz y 5 gr. de extracto de aloe vera. A continuación, agregamos 5 gr. de aceite de aguacate y removemos hasta que nos quede una mezcla homogénea y sin grumos. Aplicamos por el rostro y cuello y dejamos actuar 15 minutos, tras lo cual retiramos con agua tibia.



Porque tu salud es lo que importa.

Más de 60 especialidades
Centro de radiodiagnóstico propio
Quirófano para cirugía menor ambulatoria

26 años creciendo en servicios médicos de calidad

POLICLÍNICA del PONIENTE

Servicio integral gratuito de atención a accidentados de tráfico



El Ejido. C/ Conde de Barcelona 32
Teléfono: 950 485 849. Cita previa: 950 486 628

administracion@policlinicaponiente.com www.policlinicaponiente.com



BONILLA & GARCÍA

A B O G A D O S



ABOGADOS:

Juan José Bonilla López
Tomas García Aznar
Yolanda Salinas Martínez
Gabriel Balaguer Suárez
Elia Fernández Teruel

**CIVIL
PENAL
LABORAL**

Paseo de Las Lomas 180 - 1º
El Ejido (Almería)
950 48 08 18

bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

POSES Vintage



1960. Ana, Elvira, Paco y Lola en San Isidro.



Leonor Herrera y amigas.



Teresica Escañuela y amigos.



Gala de la Moda del instituto de Santo Domingo en 1991; M^Aria Elena Luque y Pepe Pérez.



1968. Milagros y Ana Mari.



**Semilleros
LAIMUND S.I.**

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

Desde 1985 creciendo juntos



Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterraneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Nijar -Almería





1964. Lola, Anita e Isabel.



Mari Carmen Luque y Pepe Aranda.



1988. Jesús Castaño y Loli.



Salvador Acién.



1963. Pepe Luque, Serafin Arqueros y Jerónimo Cara.



Serafin Balaguer y en 1988.



Inma Lupión y Moises Gómez.



José Deza.



TALLERESANTOLINEZ

tomo fresa soldadura







talleresantolinez.es
Polig. Ind. La Redonda, c/ XII, nº 26
T. 950 58 12 94

TU MASCOTA



EL APEGO DE LOS GATOS HACIA SUS DUEÑOS ES REAL

Expertos de la Universidad Estatal de Oregón (Estados Unidos) han comparado el vínculo que une a los mininos con sus cuidadores con los de un bebé y su progenitor. Esta investigación demuestra que los gatos sienten apego y afecto hacia sus dueños. Es más, dependen de su compañía para sentirse seguros cuando están estresados. Razón más que suficiente para acabar con el mito de que los gatos son ariscos.



LA UE PROPONE ACABAR CON LA CRÍA DE ANIMALES EN JAULAS

Ya está en marcha el proyecto de ley que pretende acabar con el uso de jaulas en la cría de animales para la ganadería. Según el Comité de Agricultura del Parlamento Europeo, tras evaluar el impacto que tendría esta normativa sobre los ganaderos y articular medidas para una transición financiada, esta práctica podría ser suprimida definitivamente en 2027.

ANDALUCÍA PROHÍBE TENER MÁS DE CINCO ANIMALES DE COMPAÑÍA

Esta es una de las modificaciones de la nueva Ley de Bienestar Animal que define a los animales como "seres sintientes" y, además, desautoriza otras prácticas como la cría y venta de mascotas entre particulares. Otra de las prohibiciones registradas en la normativa y muy aplaudida entre los defensores de los animales es que estos tampoco podrán ser regalo en una rifa o un sorteo.

Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es

HOY CONOCEMOS...

PABLO Y MILA

"La vida de Mila cambió cuando la vi, pero ella cambió la mía cuando decidí que era un regalo para mí", nos cuenta Pablo González Castillo. El 2 de septiembre de 2019, este joven ejidense rescató a Mila y a sus tres hermanos de la intemperie tras divisarlos en la reserva natural de Punta Entinas. Una historia conmovedora, llena de amor y con final feliz, si tenemos en cuenta que todos los cachorros fueron adoptados y Mila pasó a ser una más de la familia González Castillo. Cariñosa y juguetona, Mila brilla por su inteligencia. "Si tiene hambre o sed, te acerca el cuenco correspondiente y si quiere salir, se abre la puerta ella sola", explica Pablo, quien ya no es capaz de imaginarse una vida sin su pequeña.



EN BUSCA DE HOGAR: NIA

Aprovechamos la historia de Nia para recordar una vez más que los animales no son juguetes. La pequeña Nia de 17 meses ha pasado de tener toda la atención del mundo en el que consideraba su hogar a deambular por la calle días enteros hasta que la dejaban entrar de nuevo a casa por la noche. Gracias a la llamada de auxilio de una vecina, Nia se encuentra en el refugio de La Huella Roja esperando, ahora sí, a una familia que la quiera en todas las etapas de su vida más allá de su infancia. Si a ti también te ha derretido el corazón su mirada, puedes apadrinar o adoptar a Nia contactando directamente con La Huella Roja de Almería por email: lahuellaroja.almeria@gmail.com.



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado

Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



Gabriel Cara - 630 98 89 56

ofinatecnica@elosí.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



*Una mañana cualquiera en nuestra ciudad...
manteniendo limpias las calles*

- ☑ Trabajamos para mantener limpia tu ciudad
- ☑ Con nuevo equipamiento
- ☑ Un equipo humano comprometido
- ☑ Concienciación ciudadana
- ☑ Mantengamos nuestra ciudad limpia entre todos

Únete a Nuestra Liga
Conviértete en un Superhéroe
#LosSuperRecicladores
www.lossuperrecicladores.com


AVANZA
en verde
El Ejido

"Los SuperRecicladores"



QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Feria de San Isidro, 1984.



Feria de San Isidro, 2003.



Feria de Las Norias de Daza.



Círculo Cultural y Recreativo.



Círculo Cultural y Recreativo.

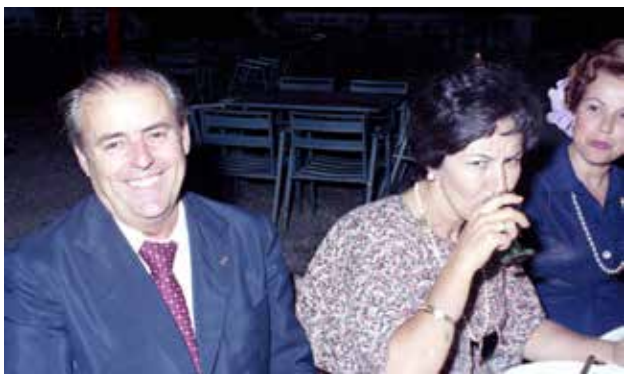


Feria de La Aldeilla.

fresss
HORTOFRUTICOLA
FRUTAS Y HORTALIZAS
DEL MUNDO

info@fresss.com | www.fresss.com

JUNTO AUTOVIA A7/Salida 406 - C/ Agricultores, 25. 04700 EL EJIDO - Almería Tel. 950 572 507 - Fax 950 481 721



Círculo Cultural y Recreativo.



Feria de San Isidro.



Feria de San Isidro.



Feria de San Isidro.



Feria de La Aldeilla.



Feria de San Isidro.



Feria de San Isidro.



Feria de San Isidro.



**SE NOTA, SE SIENTE,
SANDÍA FASHION
ESTÁ PRESENTE**

fashiOn

www.sandiafashion.com

BREVES

EL PONIENTE CELEBRA EL DÍA NACIONAL DEL DONANTE DE ÓRGANOS.

A través de una jornada virtual en la que intervinieron sanitarios, familiares de donantes y pacientes receptores de órganos y tejidos, el Hospital de Poniente conmemoró el Día Nacional del Donante de órganos, tejidos y células para darle visibilidad a este gesto altruista gracias al cual se salvan tantas vidas. En lo que va de 2021, el centro ha registrado tres donantes de órganos y seis de tejidos. Una cifra que pone de manifiesto la solidaridad de las familias, que en un momento tan duro como es la pérdida de un ser querido, están predispuestas a regalar vida.

LUZ VERDE A UN NOVEDOSO MEDICAMENTO CONTRA EL ALZHEIMER.

La Administración de Alimentos y Medicamentos de Estados Unidos (FDA) ha aprobado este mes de junio el primer tratamiento contra el alzhéimer en veinte años. En lugar de tratar síntomas, el aducanumab, producido por la farmacéutica Biogen, tiene como objetivo atacar el desencadenante de la demencia.

ENCUESTRAN LA CURA PARA EL SÍNDROME DEL "NIÑO BURBUJA".

Según un estudio británico, en la corrección de las células madre está la clave. Combatir los problemas del sistema inmune en los llamados "niños burbuja" ya es una realidad. Hasta ahora, la única forma de acabar con esta patología pasaba por un trasplante de médula ósea.

UN HIDROGEL REPARA LESIONES CEREBRALES TRAUMÁTICAS.

Investigadores de la Universidad de Georgia celebran la creación de un hidrogel que protege al cerebro después de una lesión cerebral traumática y repara las redes neuronales dañadas. Un invento cuya finalidad es transformarse en una terapia clínica eficaz.

EMPIEZA LA CUENTA ATRÁS PARA LA VACUNACIÓN DE LOS MENORES

Distrito Sanitario Poniente ha sumado esta última semana dos nuevos puntos de vacunación ubicados, estratégicamente, en Balerna y Las Norias. En total, ya son ocho localizaciones en las que se están superando la inoculación de 5.000 dosis diarias. Así lo dio a conocer la gerente de Distrito Sanitario Poniente, Queti Quesada, el pasado 9 de junio, cuando visitó junto al alcalde, Francisco Góngora, el Pabellón de Balerna.



Con el ritmo de vacunación registrado en estos últimos días, la Junta de Andalucía calcula que a finales de junio el 89% de los andaluces mayores de 16 años estarán vacunados, lo que permitirá iniciar la vacunación del siguiente rango de edad, de 12 a 15 años, a lo largo del mes de agosto. Todo por una vuelta al cole segura.

PRIMEROS ENSAYOS PARA CURAR EL CÁNCER DE MAMA SIN QUIMIOTERAPIA

Curar el cáncer de mama sin los efectos secundarios de la quimio. Ese es el objetivo del Instituto de Investigación Sanitaria Incliva, del Hospital Clínico de Valencia, que actualmente participa en el estudio internacional RxPONDER. En este ensayo clínico en el que han intervenido 66 pacientes valencianas, la quimioterapia ha sido sustituida por tratamientos hormonales para combatir uno de los tipos de cáncer de mama más frecuentes.

ESPAÑA DESARROLLA EL PRIMER EXOSQUELETO INFANTIL DEL MUNDO

Es la primera vez que una compañía ha desarrollado un exoesqueleto pensado para pacientes pediátricos con el fin de que puedan dar pequeños pasos y así retrasar las complicaciones derivadas de la Atrofia Muscular Espinal y la parálisis cerebral. Bautizado como 'Atlas 2030', el exoesqueleto infantil ideado por la empresa española Marsi-Bionics iniciará su comercialización en breve en hospitales y clínicas de rehabilitación de toda Europa. Un verdadero ejemplo de cómo la robótica puede mejorar la vida de tantas familias, especialmente de los 17 millones de niños afectados por esta enfermedad degenerativa en el mundo.



orgullo es subasta

Donde Venden
los Maestros
Agricultores

Agroejido

HISTORIA DE LA PESETA

BILLETES "MADE IN" INGLATERRA

A partir de 1906 y hasta la Guerra Civil española, una emisión de urgencia invistió a la casa británica Bradbury and Wilkinson como el único proveedor de billetes del Banco de España. Fueron billetes de pesetas "made in Londres" en los cuales se apreciaba una evidente influencia británica. En consecuencia, reaparecieron las alegorías, siendo muy significativas las halladas en la emisión

del 28 de enero, en la que observamos a Creso, último rey de Lidia, de la dinastía Mermnada, en un medallón junto a dos figuras femeninas que simbolizan la Geografía y la Agricultura. En el reverso se incluyó el escudo de España, cuya referencia a nuestro país ya era una constante en las emisiones de los años anteriores por petición expresa del Banco de España.



30 de junio de 1906. 100 Ptas. Fabricado en calcografía y litografía por la casa Bradbury and Wilkinson de Londres. Tirada: 60.000.000.



24 de septiembre de 1906. 25 Ptas. Impreso en calcografía y litografía por la casa Bradbury and Wilkinson de Londres. Tirada: 28.000.000. Circulación: 4 de marzo de 1907.



24 de septiembre de 1906. 50 Ptas. Estilo de la Casa Bradbury de Londres. Reverso: Escudo de España.





28 de enero de 1907. 500 Ptas. Impreso en calcografía y litografía por la casa Bradbury and Wilkinson de Londres. Tirada: 2.000.000. Circulación: junio de 1909.



10 de mayo de 1907. 1.000 Ptas. Grabados de Enrique Vaquer, impresos en calcografía en el Banco de España. Marca al agua: Banco de España y cifras de cuantía. Tirada: 500.000. Circulación: enero de 1925.



15 de julio de 1907. 25 Ptas. Fabricado por Bradbury and Wilkinson en Londres por procedimientos calcográficos y tipográficos. Tirada: 8.000.000.



**GRUPO
ALMERISERVIS**

Paco 610404444

**REFORMAS, CONSTRUCCIONES Y
DISEÑO DE INTERIORES**



TRABAJOS CON GARANTÍA



WE GUARANTEE OUR WORK

pacogarcia.almeriservis@gmail.com

Cuéntame qué pasó

1/6/1911 Se lleva a cabo la electrificación a 6000 V en corriente alterna trifásica del tramo de ferrocarril Gérgal-Santa Fe de Mondújar (Almería), convirtiéndose en la primera en ancho ibérico y única de sus características.

2/6/2014 El rey Juan Carlos I anuncia la intención de abdicar en su hijo Felipe, príncipe de Asturias. La abdicación oficial, no obstante, se produjo apenas un par de semanas más tarde, el 19 de junio, día en que Felipe VI accedió a la Jefatura del Estado.

3/6/2011 Se celebra la llegada del primer vuelo directo entre la ciudad de Almería y Reikiavik (Islandia). Una ruta que nos unía directamente con el país nórdico.

5/6/2002 En Estados Unidos se lanza la primera versión oficial del navegador web Mozilla 1.0, que todos hemos usado alguna vez.

6/6/1984 En la Unión Soviética, el ingeniero informático Alekséi Pázhitnov lanza al mercado el Tetris y éste se convierte rápidamente en uno de los videojuegos más vendidos de la historia.

9/6/1890 El Gobierno de Práxedes Mateo Sagasta restablece por ley el sufragio universal masculino, pues el establecimiento del voto femenino no llegó hasta la Constitución de la República en 1931.

10/6/2007 Lewis Hamilton gana su primera carrera de Fórmula 1 en el circuito canadiense de Gilles Villeneuve.

12/6/1429 Se da por concluida la batalla de Jargeau, en la cual las tropas francesas, al mando de Juana de Arco, derrotaron al ejército inglés que sitiaba la ciudad.



13/6/1982 Da comienzo el Mundial de Fútbol en España, campeonato en el que se proclamó campeona la selección italiana.

14/6/1993 El Papa Juan Pablo II llega al Rocío, donde 25.000 personas escuchan su alocución a los pies de la Virgen.

18/6/1869 Tras la promulgación de la Constitución de 1869, las Cortes Constituyentes nombran Regente del Reino al militar y político gaditano Francisco Serrano y Domínguez.

19/6/1989 La peseta se incorpora a la banda ancha del Sistema Monetario Europeo. Una estrategia en la que encontró la comodidad frente a la etapa anterior, cuando estaba excesivamente sobrevaluada.

20/6/1995 La Unión Europea acuerda crear la Oficina Europea de Policía (Europol), encargada de facilitar las operaciones de lucha contra la delincuencia en el seno europeo.

22/6/1988 Por primera vez, una mujer en España consigue quedarse embarazada sin ovarios.

23/6/1972 Queda inaugurado en la Casa de Campo de Madrid el zoo-aquarium.

24/6/1927 Las barriadas de Aguadulce, Las Hortichuelas y Campillo del Moro dejan de pertenecer a la localidad almeriense de Enix y pasan a ser incluidas dentro del término municipal de Roquetas de Mar.

25/6/2014 El Parlamento andaluz aprueba la Ley de Transexualidad, pionera en España.





Ayuntamiento de
El Ejido.

www.elejido.es



PALABRA DE EXPERTO

Por **Rafael Antonio Garay Díaz**, gerente de Fincal Administración de Fincas y vocal del Colegio de Administradores de Fincas de Almería.

MEDIDAS EN LAS PISCINAS COMUNITARIAS PARA 2021

Con la finalización del Estado de Alarma, la Junta de Andalucía publicó la Orden de 7 de mayo de 2021, en la que se recogen las medidas de higiene y prevención en piscinas de uso colectivo. En las piscinas comunitarias de Andalucía deberán cumplirse muchas de las medidas de la temporada pasada, como una limpieza y desinfección meticulosa de las instalaciones. No obstante, la principal novedad es que **el aforo permitido dependerá del nivel de alerta vigente**.

En **nivel de alerta 1**, el aforo de las piscinas comunitarias de Andalucía podrá ser del 100%, tanto para las de exterior como las de interior. En **nivel de alerta 2**, el aforo podrá seguir siendo del 100% en las piscinas al aire libre, pero se limitará al 75% en las piscinas interiores. En **nivel de alerta 3**, el aforo máximo será del 75% para las piscinas al aire libre y del 50% para las piscinas interiores. En **nivel de alerta 4**, el aforo será del 50% en piscinas de exterior y del 30% en piscinas de interior. Además de la limpieza y desinfección, otra de las medidas mantenidas con respecto a la temporada 2020 es el **establecimiento de limitaciones espaciales** que faciliten el mantenimiento de la distancia interpersonal entre usuarios no convivientes. Es decir, todos los objetos personales deberán mantenerse dentro de las distribuciones señaladas.

Igualmente, **las piscinas comunitarias de Andalucía tendrán que contar con cartelería visible acerca de las normas de higiene y seguridad frente a la COVID-19**, así como recordar que deberá abandonarse inmediatamente ante cualquier síntoma compatible.



Consejo vintage

CÓMO AHORRAR EN LA FACTURA DE LA LUZ

El 1 de junio entraba en vigor la nueva factura energética. Si lo que menos necesitas en este momento es añadir más gastos a tu día a día, en Vintage te damos algunos consejos. Apuesta por electrodomésticos de bajo consumo y, sobre todo, ten en cuenta los tramos horarios que señalamos a continuación, donde las horas punta corresponden al precio más caro; las horas llano, al precio medio; y las horas valle, al más barato. Organiza las tareas del hogar en los horarios de menor coste siguiendo las indicaciones de la infografía y evitarás una subida desorbitada en tu factura.



PARKING GRATUITO PARA APOYAR AL COMERCIO LOCAL

Dispuestos a fomentar el consumo en los establecimientos del centro del municipio, el Ayuntamiento de El Ejido y Empark continúan su línea de colaboración ofreciendo 30 minutos de estacionamiento gratuito en el Parking Centro Ejido. Una forma de reactivar la economía en la que los propios comerciantes y hosteleros de la zona se convierten en protagonistas al ser los encargados de entregar estos tickets de gratificación a sus clientes.

MEDFIT CONCEPT COLOCA EL EJIDO EN EL ESCAPARATE DE CIUDAD SALUDABLE Y DEPORTIVA

En un momento histórico como el que estamos atravesando, en el que las circunstancias nos han obligado a priorizar la salud, Medfit Concept nace de la vocación de cinco jóvenes cualificados por ofrecer un servicio integral en fisioterapia avanzada, nutrición, psicología y entrenamiento personal, al que han denominado strengthcon. Para ello, Marcelo García, Daniel Rivera, Elisabet Amo, José Herrera y María Villegas han apostado por darle un nuevo enfoque a la salud trabajando en equipo para que sus pacientes alcancen el ansiado equilibrio entre cuerpo y mente. El resultado es un centro multidisciplinar de 200 metros cuadrados en el que aúnan estas cuatro ramas de la salud para mejorar la calidad de vida de cada persona de una forma totalmente individualizada y efectiva.

Comprometidos con el bienestar de los ejidenses, Medfit Concept centra su filosofía en la obtención de resultados y la innovación constante, pues además de contar con las últimas técnicas en fisioterapia, han incorporado clases de pilates terapéutico a sus servicios, a los que irán sumando nuevas experiencias progresivamente. Porque Medfit Concept, situado en el número 153 del Paseo de Las Lomas, no es un centro médico al uso. Es una pieza clave para entender la salud desde otra perspectiva y que la ciudad de El Ejido también sea un referente en medicina y fitness como ya lo es en agricultura y turismo. ¡Enhorabuena por un proyecto tan prometedor!



CARREFOUR RECIBE EL PREMIO EMPRESA TRANSFORMADORA

Por su compromiso continuado por mejorar la empleabilidad de las personas gitanas, la empresa Carrefour ha recibido el galardón Empresa Transformadora que otorga la Fundación Secretariado Gitano. Un reconocimiento por el que le transmitimos nuestra más sincera enhorabuena a este grupo esencial y, en especial, a nuestro centro de Almerimar, por actuar en clave de futuro apoyando la inclusión laboral e interviniendo en situaciones de emergencia los 365 días del año a través de la Fundación Solidaridad Carrefour y Cruz Roja Española.

POSTALES *de Almería*

Una simple ojeada basta para concluir que el Paseo de Almería y el Puerto concentraban la mayor parte de la actividad económica de la ciudad a principios del siglo XX. Época a la que pertenecen estas imágenes incluidas en el volumen 'Almería en la belle époque 1912-1920'. Un ejemplar editado por Arráez Editores, en colaboración con Unicaja, Endesa y La Voz de Almería, a través de las imágenes recopiladas por los coleccionistas Narciso Espinar Campra y Juan Grima Cervantes. Tesoros de un ayer que han sobrevivido al paso del tiempo en modo de recuerdos.

Cuando los carruajes eran símbolo del poder adquisitivo y el abolengo de las familias acomodadas, los cocheros inundaban las avenidas y calles principales de la ciudad, como en esta imagen de la plaza de Emilio Pérez y Boulevard del Príncipe, actual Paseo de Almería. Una postal de nuestra historia viva incluida en la colección Vázquez de 1914. Col. Juan Grima / Narciso Espinar.



En esta imagen del Puerto, correspondiente a la colección Vázquez de 1914, no sólo se muestra el Andén de Costa, sino la importancia de la pesca y la exportación marítima a principios del siglo XX. Dos de las principales actividades económicas que impulsaron el desarrollo de la ciudad y la provincia. Col. Narciso Espinar Campra.



Hubo un tiempo en que el Paseo de Almería era conocido como el Boulevard del Príncipe Alfonso y su superficie estaba sin asfaltar, como bien se puede apreciar en esta instantánea de Geografía del Reino de Andalucía, fechada en 1913. Una estampa en la que se muestra a los ciudadanos caminando indistintamente por las aceras laterales, en las que se situaron las principales entidades bancarias, y el carril central, hoy destinado a la circulación de vehículos. Col. Narciso Espinar Campra.





Carrefour
Almerimar

**Comprometidos
con nuestros
productores
locales y
nacionales**



POSTALES de El Ejido



Rosalía Iglesias y una amiga en la primera plaza de toros portátil.



Manuel López, cámara de Ejido TV, grabando imágenes en el año 2001.



En las fiestas de El Ejido de 1950. Dolores Figueredo, Jeromín Godoy, Lola García y José Rubio.





**Excavaciones
El Manolillo SLL**

☎ 645 95 09 56



Plaza Cervantes
(ahora Antonio Mira).



1969. En la alhóndiga de Góngora (primera en el pueblo), encima de sacos de présules: Noe, Antonio, Antonio El Bigotes, José Rubio, Francisco Rubio y Tesi.



Iluminación del portal que da acceso al recinto ferial en 2004.



1968. José Caracón y su familia lavando habichuelas para llevarlas a la alhóndiga.

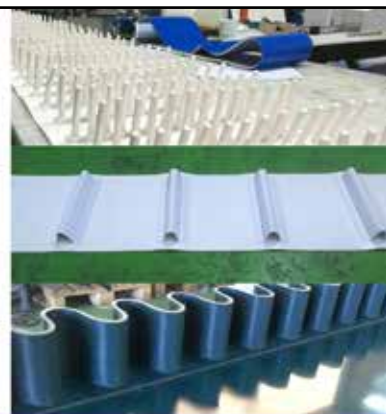


BANDAS ROBERO S.L.

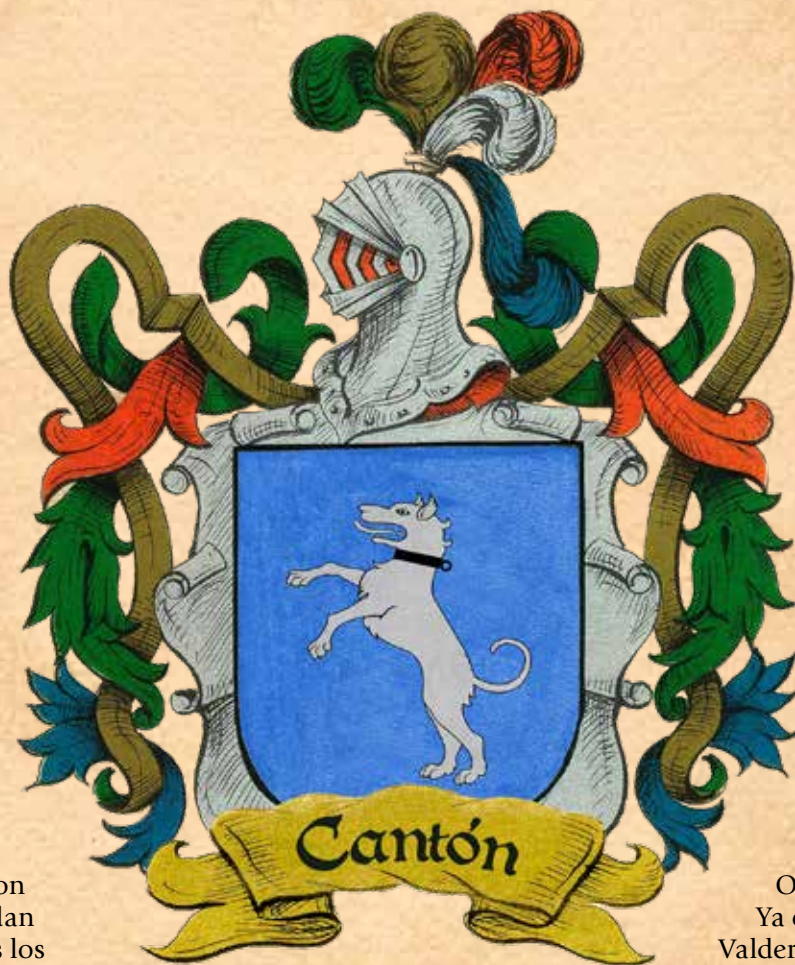
Bandas transportadoras para la industria

Pol. Ind. La Redonda, C/ V, num. 18. Santa María del Águila
☎ 950 033 205 - administracion@robero.es

www.bandasrobero.es



ESCUDOS HERÁLDICOS EL DNI DE LOS NOBLES CABALLEROS



Buceamos por los linajes que tienen su máxima representación en El Ejido a través de sus escudos heráldicos. Aunque hablar de estos emblemas honoríficos supone adentrarse en la historia de los apellidos, hay que aclarar que los escudos no van ligados a los apellidos. Son las familias las que heredan un blasón, pero no todos los Cantón, Maldonado, García o Aguilera tienen la misma insignia, ya que existen numerosas familias portadoras de un mismo apellido pero de diferente origen, por lo que para conocer el correcto de cada hogar, habría que realizar un estudio genealógico.

En la nobleza, la heráldica era el documento de identidad de los caballeros, y en Vintage hemos decidido iniciar esta serie con una de las estirpes más antiguas, los Cantón. Apellido castellano extendido por toda la Península Ibérica, recurrente en Andalucía y, especialmente, en nuestra provincia, donde hay censadas 711 personas con Cantón como primer apellido, 633 como segundo, y 8 con ambos, según el Instituto Nacional de Estadística (INE), que recoge que en España hay un total de 4.148 ciudadanos apellidados Cantón.

El origen puede estar en el nombre de aquellos lugares que se llaman Cantón en España (existentes en Murcia o Lugo) o bien en los sobrenombres adoptados por los individuos. Cantón tuvo su primitiva casa en Asturias de Santillana, desde donde se extendió por León y

Castilla, tal y como recoge el Instituto Heráldico, que halla probanzas de nobleza vinculadas a este histórico apellido en las Órdenes de Santiago, Calatrava, Alcántara, Montesa, Carlos III, San Juan de Jerusalén y en la Real Audiencia de Oviedo.

Ya en 1345, en la villa de Valderas (León) había una propiedad perteneciente a unos nobles de apellido Cantón. De esta

casa descendía un capitán de guardias que intervino, bajo las órdenes del Duque de Alba, en las contiendas de Flandes. A esta misma familia Cantón perteneció la capilla de San Juan Bautista, en la villa de Gordoncillo, a una legua de Valderas. Y en la localidad de Villaverde de Peñahorada (Burgos) destacó otra casa de este apellido compuesto con el de Salazar, pues fue Antonio Cantón-Salazar quien ingresó en la Orden de Carlos III en 1830, por lo que su emblema es diferente al que hoy nos ocupa.

Resumiendo, la extensión de los Cantón hacia el sur del país ha propiciado que, a día de hoy, Almería sea la provincia española con más personas apellidadas Cantón. En lo que respecta a su escudo heráldico, los descendientes de este linaje traen por armas en campo de azur, un lebrele de plata en salto, con collar con hebilla de oro, como bien podemos apreciar en esta imagen en la que queda representado el noble origen de los Cantón.

SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Creciendo con Fuerza

GROWING WITH STRENGTH

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades más tradicionales a las más exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año.

Contamos con un punto de venta de 5000 m² exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez más amplio y con más calidad.

Más de 80.000 m² de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09

A VISTA DE *Isidoro*

Desde su ultraligero, entre 1980 y 2005, Isidoro Alles capturó las imágenes de la extraordinaria transformación que experimentó El Ejido en aquellos años. Imágenes cedidas por su familia con las que hoy mantenemos vivo su legado.



Panorámica de la remodelación de la carretera de Almerimar.

 **INMOVAN**[®]
SERVICIOS INMOBILIARIOS
REAL ESTATE BUSINESS

En Inmovan trabajamos incansablemente para ofrecerles la mejor oferta inmobiliaria.
Inmovan Servicios Inmobiliarios. Almerimar.

C/ Jabeque, Bajo (Local 39)
Edif. Alboran. Almerimar

☎ 670 91 65 32
☎ 687 81 95 00



1989. El Quijote y el edificio de Autoberma con sólo una planta.



Lado sur del Polígono Industrial La Redonda, destacan las naves de Mercopal, La Unión, Agrupaejido y Femago.



aima
ingeniería

NUEVAS Tecnologías



ALMERÍA SE SUBE AL CARRO DE LA ENERGÍA VERDE

Cada vez más concienciadas de la necesidad de apostar por las llamadas "tecnologías limpias", las empresas proyectan iniciativas basadas en la "economía circular". La última de ellas, GranSolar, prevé una inversión de 80 millones en la provincia de Almería para la instalación de una gran planta de hidrógeno para vehículos que aprovecharía el agua del mar y la energía solar para su funcionamiento.



SERÓN: DE PLANETARIO A OBSERVATORIO

Tras el estreno de una cúpula robotizada y telescopios portátiles, el planetario de Serón, promovido por el Ayuntamiento y que dirige el astrofísico Raúl Martínez Morales, ha sido transformado en observatorio. Con una capacidad para 40 personas, el observatorio astronómico se suma al planetario y al Centro de Interpretación del Espacio para erigirse como uno de los grandes atractivos turísticos de este municipio almeriense.



¿POR QUÉ EL AUJE DEL PODCAST ES IMPARABLE?

Las cifras hablan por sí solas. Desde el inicio de la crisis sanitaria, en España su consumo se ha incrementado un 25%, mientras que a nivel mundial se ha disparado un 42%. De los usuarios españoles, un 58% accede a sus podcasts a la carta a través del PC, mientras que las plataformas Apple y Spotify, que ya se centra más en este formato que en la escucha de canciones.



Tecnología para el hogar



Se ralentiza la producción de videoconsolas.- La escasez de semiconductores está impidiendo la producción de consolas al nivel demandado. No obstante, a lo largo de este verano se estima que la fabricación se normalice y que tanto Playstation 5 como Xbox Series X lleguen a las tiendas de todo el mundo.

Diverhome, la app para compartir las tareas del hogar.- El Ejido ha puesto a disposición de todas las familias la app Diverhome. Una herramienta útil y divertida para dividir las tareas del hogar entre todos los miembros de la familia.



Universo app

Wikipedia en español cumple 20 años. Con cerca de 1,7 millones de artículos y 5.000 usuarios activos, la enciclopedia online celebra en 2021 su vigésimo aniversario.

Adiós a Internet Explorer. El 15 de junio de 2022 es la fecha escogida por Microsoft para la retirada oficial de Internet Explorer, el tradicional navegador que tendrá en Microsoft Edge su sustituto.



SI NO
TE VEN

PUBLI A LMERIA
PUBLICIDAD EXTERIOR

NO TE
CONOCEN

www.publialmeria.es

Vallas - Mupis

T. 950 48 71 35



*Tu confianza
es nuestra
responsabilidad*



CAMPOEJIDO

Cultivando el futuro desde 1979

OF. CENTRAL

C/ Las Peñas, 9. El Ejido
Tif.: 950 48 82 10

01

RIEGOS

C/ Las Peñas, 9. El Ejido
950 48 82 10

02

SEMILLERO

Paraje Lote Rodríguez, s/n
950 48 82 15

03

T. ALMERÍA

Paraje Lote Rodríguez, s/n
950 60 77 00

04

DALÍAS

Avda. Alpujarra, s/n
950 49 40 82

05

ADRA

Crta. Berja - Puente Río
950 60 70 70

06

BALERMA

Príncipe Felipe, s/n
950 40 77 42

07

S.M. DEL ÁGUILA

Camino Puesto Rubio, s/n
950 58 01 00

08

E.S. LA CUMBRE

Crta. Almerimar, 10
950 49 79 96

09

E.S. ROQUETAS

Crta. Mojónera, 285 (Roquetas)
950 32 53 32

10

BERJA

Carretera AL.401, km 1,3 (Berja)
950 50 03 40

11

Estrenamos espacio para dar a conocer las asociaciones, entidades y clubes deportivos que contribuyen a mejorar nuestra ciudad y crear comunidad. Una sección desde la que expresamos nuestro apoyo al tejido asociativo y su magnífica labor, en muchas ocasiones, desconocida. Coincidiendo con el mes de su fundación, inauguramos sección celebrando el primer aniversario de la Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez.



ASOCIACIÓN CULTURAL ÁNGEL AGUILERA ALFÉREZ

CELEBRA SU PRIMER ANIVERSARIO

En el mes de junio, hace justo un año, en Vintage nos hacíamos eco de la constitución de la Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez. Una entidad sin ánimo de lucro que nació para defender y proteger el patrimonio histórico de El Ejido y la provincia. Para ello, a modo de reconocimiento, adoptó el nombre de uno de los ejidenses que tanto hizo por difundir la historia de nuestro municipio: Ángel Aguilera Alférez.

Desde el inicio, ese carácter divulgativo ha marcado la trayectoria de la asociación, de la que ya forman parte alrededor de 80 socios. En estos doce meses intensos en los que no han dejado de crecer sus seguidores en Facebook e Instagram, han seguido tres ejes de actuación: rutas guiadas por lugares históricos, encuentros con asociaciones e instituciones para fijar líneas de colaboración y recuperación de enclaves como el Pozo del Alcalde y los lavaderos. Proyecto estelar para el que han contado con la inmensa colaboración de particulares y empresas y que esperan inaugurar próximamente para el deleite de todos los ejidenses y visitantes.

VISITAS GUIADAS

Dentro de su programación habitual, el tercer domingo de cada mes



José Andrés Cano pintando las rejas del pozo del Alcalde.



La presidenta, Guadalupe Fernández, le hace entrega de un reconocimiento a Isabel Lucas.



Visita cultural a La Alcazaba de Almería.



Restauración del lavadero en Los Baños. Antes de acometer las labores y tras la reparación y limpieza del entorno.

Guadalupe Fernández, Francisco Góngora y Julia Ibáñez, en una visita a los lavaderos restaurados.

organizan una ruta de senderismo gratuita para socios y seguidores con trasfondo histórico-cultural que suele culminar con un taller infantil relacionado con el entorno para enriquecer la actividad. La finalidad de estas salidas es recorrer los diferentes y numerosos puntos de interés con los que cuenta la provincia de Almería y forman parte de nuestro patrimonio histórico.

RELACIONES INSTITUCIONALES

La colaboración es uno de los pilares fundamentales sobre los que se sustenta la filosofía de la asociación que preside Guadalupe Fernández Gallardo y desde el primer momento cuenta con el apoyo de la Concejalía de Cultura y la Colección Arqueológica de El Ejido (CAEE). Pero hay más. En este año, han tejido una red con otras entidades culturales y colectivos de la provincia afines a sus intereses, como el Museo de Almería, La Chanca-Pescadería a mucha honra y Unidos por Baria. Son instituciones a las que han tendido su mano para cualquier iniciativa, al igual que han hecho con el Consisto-

rio de Dalías, con el que han cooperado en la búsqueda de los refugios de la Guerra Civil para su puesta en valor.

Estos primeros contactos no han hecho sino marcar su espíritu incluso, donde todas las personas tienen cabida. Para atender adecuadamente a todos los colectivos en sus actividades, han iniciado una serie de encuentros y formaciones con Altea, Alfiel y Soy especial y qué. Sin olvidar su participación en los talleres culturales promovidos en el aula hospitalaria del Poniente, el I.E.S. Francisco Montoya y las actividades de educación ambiental del Árbol de las Piruletas

LIMPIEZA Y CONSOLIDACIÓN DE ESPACIOS

A las colaboraciones y las rutas guiadas cabe añadir el trabajo de campo. Ese que han realizado con la limpieza y adecuación de sitios emblemáticos, como las termas de Galianilla y la finca de Isabel Lucas, que mantiene intactos la era y los aljibes originales. Pero sin duda, ha sido la recuperación del Pozo del Alcalde y los lavaderos los que han conseguido convertir este primer año de la asociación en un año redondo en el que han superado sus expectativas gracias al respaldo de toda la comunidad, a la que agradecen su implicación y su interés por seguir sumando nuevos socios.

EXCURSIONES PARA EL VERANO:

Domingo, 27 de junio, en Dalías: Villa romana-Baños de la Reina-Inscripción romana-Restos del castillo árabe-ermita de San Miguel (mezquita árabe).

Domingo, 25 de julio, en San Agustín y Punta Entinas-Sabinar: Torre de Cerrillos-Faro de Punta Entinas-Conjunto salinero-Antiguo cuartel de carabineros-Flora y fauna-Cuartel del príncipe.

Domingo, 22 de agosto, en Los Baños de Guardias Viejas: Castillo de Guardias Viejas y su entorno.

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

San Marcos

PRUEBAS SEROLÓGICAS Y DE ANTÍGENOS PARA LA DETECCIÓN DE COVID-19

Control de calidad permanente - Análisis de agua de piscinas - Rápida respuesta de resultados - Urgencias y domicilios

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.
Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

|| 52 años en El Ejido

Bebés

SESIÓN DE RECIÉN NACIDOS

Fotografías: Antonio Artés.



Dofran

Desde 1982 garantizando la mejor calidad

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA





Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA



Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



TU DENTISTA DE **CONFIANZA**

CON LA ÚLTIMA **TECNOLOGÍA**

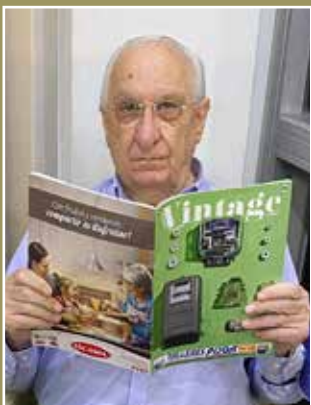


LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Calle Párroco José Jiménez, 19. El Ejido.
C/ Hermanos Espinosa, 3 - 3º C. Sta. Mª del Águila
www.odontologiacastano.com

El objetivo





SÍGUEMOS EN 

Radio SINTONIA

30 años

CELEBRANDO LA VIDA CONTIGO



EL EJIDO Y
PONIENTE
**95.2
FM**

BERJA Y
ALPUJARRA
**95.8
FM**

Desde
1991

950 483 711

EMISIÓN EN INTERNET

www.radiosintonia.net

El objetivo



VISTO EN REDES



Pequeña cría rescatada de la caída del nido por su mamá. Una imagen para entender la vida publicada por En Onda en Facebook.



Caballito de mar en contacto con nuestros residuos. Publicado por Sergio Barahona Padilla.



13.5 millones de yemeníes están ahora en riesgo de morir de hambre. Publicado por Bryan Acuña en Wsimag.



Los menores son las víctimas más inocentes de cualquier conflicto bélico. Publicado por Diego Salas.



Nunca olvides a los que te ayudaron. Es la primera regla en la vida. Publicado en el grupo Namaste frases de la vida en Facebook.



Héroes que salvan vidas. La Guardia Civil se hace eco del rescate de un bebé en Ceuta. Publicado por la BBC.



El perro es el mejor amigo del hombre. Zozo ha pasado más de cinco años visitando a diario la tumba de su dueño, Ismail Ozturk. Publicado por Recreo Viral.



**Ayuntamiento de
el Ejido**

Una manera de hacer Europa

Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)



Unión Europea



YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO CIAVIEJA

La recuperación y musealización del yacimiento arqueológico de Ciavieja contribuirá al desarrollo patrimonial, cultural y turístico de El Ejido.

EL EJIDO SOSTENIBLE 2020

INICIATIVA DE EUROPA

Europa invierte en el futuro de **El Ejido**.

CURIOSIDADES DE SAN ISIDRO



San Isidro fue un santo agricultor. Isidro nació a finales del siglo XI y, desde una edad muy temprana, trabajó día tras día como jornalero y pastor. Se casó con María de la Cabeza y todos los que le conocieron aseguran que dedicó su vida a la oración y a los necesitados. Fue canonizado por Su Santidad el Papa Gregorio XVI en 1622 y nombrado patrono del campo español bajo la nomenclatura de San Isidro Labrador.

Los primeros puestos de dulces estuvieron ubicados en el callejón del Lobero hasta que fueron en incremento y se extendieron a lo largo de la carretera de Málaga. Eran puestos sencillos y muy primitivos, con dos palos y una tela por encima, donde se vendían turrón casero, pan de higo, almendras, mantecados, copas pequeñas de anís, calabaza confitada y meloja, principalmente.



Según el especial del Semanario Poniente del año 1987, la tradición de la Reina de las Fiestas y las Damas de Honor se remonta a 1969, cuando Juan Cuadrado Pérez sentó las bases para que la fiesta contara con esta popular representación. Un secreto que le transmitió a su sucesor, José Clavero. Desde 1969, la elección se hace a través de un jurado que, además de tener en cuenta la estética, elige a la reina de las fiestas atendiendo parámetros tan valiosos como la educación.



El santo patrón recorre el itinerario original de principios del siglo XX, pero con el paso de los años ha ido cambiando de trono. Durante un par de años –a finales de la década de los 40 y principios de los 50–, fueron dos vacas las encargadas de tirar del carro de San Isidro. Posteriormente, procesionó en el tractor guiado, mayorita-

riamente, por Salvador Fuentes o Antonio Martín Monero, hasta que en 1999 el párroco Juan José Martín Campos mandó a sustituirlo por un carro que fue adaptado para la ocasión y el cual empujaban seis personas que se iban turnando durante el trayecto.

Los oriundos del lugar sostienen que fue en los años 40 que se instaló la primera feria en las proximidades del bar Cantón con cacharricos para los niños, cuyos feriantes no tenían que abonar ninguna tasa por el montaje como sí harían a partir de la década de los 70. Aunque en estos primeros años, había sillas voladoras y caballicos de madera, entre otras atracciones que tanto le gustaban a los niños, se le daba más importancia a otras actividades tradicionales como las carreras de sacos, las piñatas y las carreras de cinta con bicicleta que se organizaban en la plaza de la Iglesia.





Especialistas  en calabacín

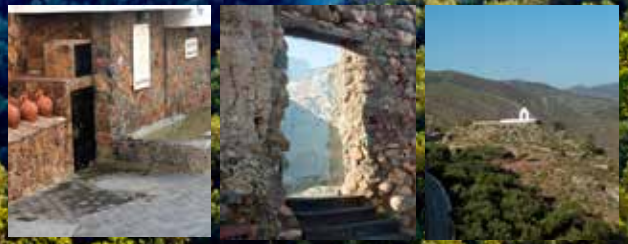
Hortofrutícola
LAS NORIAS
www.lasnorias.com

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

FELIX, EL BALCÓN DEL PONIENTE EN SIETE MARAVILLAS



Inhalar y exhalar aire puro. Un lujo digno de pequeños y recónditos rincones que, con una simple visita, nos aportan calma y buenas vibraciones para recargar nuestras pilas. Y en nuestra provincia, somos unos afortunados por contar con destinos tan revitalizantes como Felix. Donde el viento de la Sierra de Gádor es conocido como “norigüelo” y las calles, estrechas y empinadas, nos conducen por los encantos que entraña su pintoresca arquitectura, ahí es.

Un regalo para el alma y los sentidos es el balcón del Poniente, sostén de siete maravillas que no debemos pasar por alto: la Iglesia de la Encarnación; la Ermita de San Roque y sus cautivadoras vistas, las cuales nos arrancarán más de un suspiro; el Acueducto de los Veinte Ojos; la Cooperativa-Almazara de Felix; el Arco del Barranquillo; el Castillo milenario árabe con su mirador y la histórica Fuente, cuya agua brota del manantial que abastece a todo el municipio.

Con poco más de 600 habitantes que viven de la repoblación forestal y la agricultura intensiva, este pueblo de tradiciones, tiene en la festividad de



San Roque, sus chapuzones de San Juan y la fiesta de los Letreros tres de las máximas expresiones de su cultura popular. Cada 23 de junio, a las 00 horas, jóvenes y mayores se mojan la cabeza en la fuente como ritual de buena suerte para el resto del año, mientras que en Semana Santa, los vecinos pintan las fachadas de quienes han destacado el año anterior.

TURISMO ACTIVO

A las siete maravillas de Felix y sus singulares rituales hay que sumarle el plus de destino turístico activo con senderos que rodean el balcón del Poniente, como la ruta Fuente Lentisco-Pozuelo o la del Cerro de la Matanza-Piedras del Molino-Rambla Mena-Alamea. Dos recorridos para abrirnos el apetito antes de degustar su rica y variada gastronomía, desde el ajo blanco, las migas o el choto al ajillo hasta el pimentón de Felix, las gachas colorás y las habichuelas con bacalao. Platos que combinan a la perfección con un vino de la tierra y, de postre: pan de mosto, pan de aceite, roscos, leche frita, tortas... Un manjar para saborear en la mejor compañía.

BREVES TURÍSTICOS

Los españoles apuestan por el turismo nacional.- Según la última encuesta elaborada por la firma TomTom, el 81% de los españoles viajará por España este verano y un 83% lo hará en coche, el medio de transporte que consideran más seguro para viajar en tiempos de crisis sanitaria. De los viajeros que han apostado por esta opción, un 37% de los usuarios recorrerá las carreteras de Andalucía –región que espera recibir 9 millones de turistas, un 51% más que en 2020, según los datos de la Junta–; un 16%, las de Galicia y la Comunidad Valenciana; un 15%, las de Asturias; y un 14%, las de Cataluña. Ahora, toca ir preparando las maletas,

pues sólo un 14% de los encuestados se plantea esperar al año que viene para disfrutar de sus merecidas vacaciones de verano.

España abre sus fronteras a turistas vacunados.- Desde el 7 de junio queda autorizada la entrada de viajeros de cualquier país del mundo, siempre y cuando estos acrediten haber recibido la pauta completa de una vacuna contra el coronavirus reconocida por la Organización Mundial de la Salud (OMS) o la Agencia Europea del Medicamento (EMA). Con esta medida, España confía en recuperar el 70 % de los turistas extranjeros que llegaron en el verano de 2019.

TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

70 y 80



José Arqueros.



Gabriel Gutiérrez.



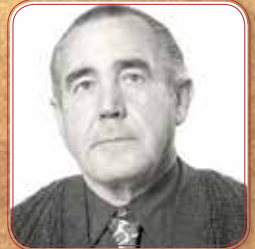
Trina Lirola Fernández.



Jaime Costa, 1977.



Antoñita Muñoz.



Pepe Zamora, 1978.



Rafael.



Paco Oña.



Gracián García.



1978. Paco
"El Municipal".



José Berenguel.



Isabel Chávez.



Mari Enciso, 1978.



Demetrio Fernández
"El Taxista".



Paco Rozas.



Carmen Rubio, 1979.



José Cara, 1977.

TRANSPORTES
MOLINA
AGUILERA
S.L.



TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL



RENAULT 18

LA BERLINA QUE INFUNDÍA RESPETO Y SEGURIDAD

Robusto y versátil, el Renault 18 es de esos clásicos a los que hay que llamarlos de "usted". Sobrio, conservador y 100% fiable, este modelo de la firma francesa marcó la tendencia de la década de los 80 en cuanto a diseño y desempeño se refiere. Con las prestaciones de una gama medio-alta, pero a un precio asequible –poco más de medio millón de pesetas en su primera versión–, en El Ejido fue una de esas maravillas que tuvimos la suerte de apreciar en sus dos carrocerías: sedán y familiar.

Su popularidad, sin embargo, no se centró exclusivamente en nuestra tierra, sino que se erigió como un símbolo nacional, ya que en 1979, tan sólo un año después del inicio de su comercialización, fue elegido "coche del año en España". Su presentación en el Salón de Ginebra en 1978 ya auguró su éxito internacional, con presencia también en Latinoamé-

rica, pues su creador, el ingeniero jefe de Renault, Gaston Juchet, supo ofrecer un diseño versátil que se ajustara a las necesidades del conductor, capaz de actuar como automóvil familiar, oficial o de alto rendimiento.

En nuestro país su fabricación corrió a cargo de la ya extinguida FASA-Renault desde 1978 hasta 1986. Su producción en Valladolid se centró en el acabado GTS, el más completo de los R18 que disponía de

un equipamiento novedoso para la época, con elevalunas eléctricos y cierre centralizado. Extras de los que no disponía su antecesor, el R12. El motor era un señor de competición, el Cleón-Alu A-Type. El mismo que, con una mayor cilindrada, encontrábamos en los carros de competición tan míticos como el Alpine A110.

OTROS MODELOS

Aunque en España la gasolina era la reina de los carburantes, en 1982 aparecieron versiones Diésel y Turbo Diésel, lo que dio lugar a una extensión de la oferta hasta una gran cantidad de variantes con todo tipo de configuración en cuanto a accesorios, equipamiento y mecánica.

Pese a que su fama internacional lo convirtió en el automóvil familiar por excelencia y su producción se alargó hasta 1993, en Europa su recorrido comercial acabó años antes, en 1986, para dar paso al Renault 21.

EL R18 TURBO

Dentro de esta gama, el R18 Turbo fue una de las versiones más codiciadas debido a su comportamiento tanto en carretera como en caminos de tierra tan extendidos en nuestro municipio. Se diferenciaba del resto de R18 por las llantas específicas, el alerón de goma trasero, las pegatinas de gran tamaño con la palabra "Turbo" en los bajos de las puertas y, en especial, por su ficha técnica. Con una potencia de 110 CV a 5.000 revoluciones por minuto, el R18 Turbo pasaba de 0 a 100 km/h en diez segundos, alcanzando una velocidad máxima de 185 km/h. Todo un señor coche por tan sólo 1.175.000 pesetas.



GESTORÍA
MARIO FUENTES
C/Loma de la Mezquita, 60. El Ejido. T. 695 28 62 52

ESPECIALISTAS
EN TRÁMITES
DE VEHÍCULOS

NUEVO RANGE ROVER EVOQUE



ABOVE & BEYOND

NUEVO PASATIEMPO URBANO: CONTEMPLAR EL EVOQUE



Ya sea al volante o cruzando la calle, el Nuevo Range Rover Evoque está diseñado para hacerte sonreír. Líneas elegantes y precisas. Una silueta única, ahora más distintiva y elegante. Con su tecnología MHEV (híbrido suave), accede a cualquier punto de la ciudad con más eficiencia y menos emisiones.

Nieto Motor

Calle Sol nº48
950 144 500

nieto-motor.landrover.es

Gama Nuevo Range Rover Evoque 20.5MY. NEDC Correlacionado: consumo combinado 1,9-8,4 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ 43-191 g/km; WLTP: consumo combinado 1,4-9,8 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ 32-221 g/km. La prueba WLTP, con su NEDC Correlacionado, mide el combustible, el consumo, la autonomía y las emisiones de CO₂. Está diseñada para obtener cifras más cercanas a las condiciones reales de conducción, que pueden variar en función de las llantas y el equipamiento seleccionados.

EL PODER DEL COLOR



DECORACIÓN

INDUSTRIA

AUTOMÓVIL

NÁUTICA

MANUALIDADES

ALTA DECORACIÓN

PAPELES PINTADOS

EL MAYOR
CENTRO DE PINTURA
DE ALMERÍA

ARTés
HIPERPINTURAS

tel. 950 58 32 20
www.pinturasartes.com