

# Vintage

gazine

Diciembre 2020 - Especial Navidad

El Ejido



AGENCIA DE SEGUROS

**José Francisco Pérez**

**solution**  
Compañía de Crédito

**Allianz** 

Desde 1996 C/ Lobero, 11. El Ejido | Tel. 950 573 018 | Móvil 609 282 706 | perez.broker@allianzmed.es



# Carrefour ALMERIMAR



**Acciones para comer mejor** carrefour.es

**MEJOR POR FOOD**

**Marcas PROPIAS GARANTIZADAS**

**Comprometidos CON EL MEDIO AMBIENTE**

**Total BIO**

**Frijos A BANDA**



**Total**

**COMPROMISO**

**BIO**

...e produ...  
...cuidan...  
...as en...  
...fac...  
...cesida...

*más Navidad*  
QUE NUNCA



Carrefour.es

# ÍNDICE



- |                                   |                                       |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| <b>04</b> Fotos con historias     | <b>86</b> Lotería de Navidad          |
| <b>08</b> Sabías qué              | <b>88</b> La Transición               |
| <b>10</b> Personaje con historia  | <b>90</b> Cuéntame qué pasó           |
| <b>14</b> Agricultura             | <b>92</b> Qué noche                   |
| <b>18</b> Tendencias              | <b>94</b> Nuevas tecnologías          |
| <b>20</b> Cosas de Niños          | <b>96</b> Queridos Reyes Magos        |
| <b>28</b> El Ejido: antes y ahora | <b>98</b> Ayer y hoy                  |
| <b>30</b> Nutrición               | <b>100</b> Empresas                   |
| <b>32</b> Cultura                 | <b>104</b> Historia de la peseta      |
| <b>36</b> Belleza y salud         | <b>106</b> Jóvenes emprendedores      |
| <b>38</b> Institución con solera  | <b>108</b> Noticias con corazón       |
| <b>48</b> Navidad 2019            | <b>110</b> Jóvenes emprendedores      |
| <b>52</b> Deportes                | <b>112</b> Aquellas felices pascuas   |
| <b>54</b> Anuncios Vintage        | <b>116</b> Panorámicas                |
| <b>56</b> Hoy recordamos          | <b>118</b> Visto en redes             |
| <b>60</b> Hoy conocemos           | <b>120</b> Postales de El Ejido       |
| <b>62</b> Tu mascota              | <b>124</b> Curiosidades               |
| <b>72</b> Buenas noticias         | <b>126</b> Hemeroteca                 |
| <b>74</b> Poses Vintage           | <b>128</b> El objetivo                |
| <b>76</b> Sanidad                 | <b>132</b> Imprescindibles en Navidad |
| <b>78</b> Coleccionismo           | <b>136</b> Escapadas                  |
| <b>82</b> Postales de Almería     | <b>137</b> Tal y como éramos          |
| <b>84</b> Cuento Martina (2)      | <b>138</b> Motor                      |

# EDITORIAL

## 365 días grabados para siempre



Francisco Castaño

Al final vamos a tener que creer-nos aquello de 'año bisiesto, año siniestro', porque... ¡Ay, amigos y amigos! ¡Qué 2020! Un año inolvidable, pero para olvidar, ¿o no? Es evidente, que para aquellos que han perdido a algún familiar por este maldito bicho o por el motivo que sea no valen las palabras ni las frases, pero para los que seguimos aquí y de los que depende mucho el devenir de esta situación, este año bien podría equivaler a una tesis doctoral. Porque debemos desmigajar bien esta realidad y quedarnos con esos momentos que realmente importan. Quizá hemos aprendido que cualquier segundo que pasa tiene un valor incalculable, que la vida hay que abrazarla, por si no nos dejan arrimarnos más. Y que, al campo, sus trabajadores y todos los que hacen grande el sector agrícola en nuestra tierra sólo hay que lanzarles mensajes de agradecimiento. La esperanza se asoma en 2021, aunque aún debemos caminar despacio y seguir las recomendaciones, porque, a pesar de que hemos sido capaces de adaptarnos a esta situación, mejor recuperar esa esencia que tanto nos caracteriza a los ciudadanos del sur especialmente. Que vuelvan los besos, los viajes, las terrazas y bares llenos, que vuelvan los niños en los parques, nuestros comercios abiertos, autobuses del Imsero, residencias sin problemas, colegios sin mascarillas. Que vuelvan las sonrisas y las podamos ver.

Cerramos este año con una nueva edición especial de Vintage. Nos asomamos a la historia de la ermita y de la Iglesia de San Isidro y compartimos con vosotros la historia de Pepe Daza, el joyero. Queremos que conozcan también a Jorge Maeso, escayolista artesano y escultor. Una revista en la que, ya saben, nos gusta plasmar momentos únicos e historias increíbles de nuestro municipio. Y, en estas fechas, en las que precisamente los recuerdos adquieren una fuerza descomunal, queremos que guarden con todo el cariño esta última revista de este 2020 que quedará para la historia. Un número con el que os damos la mano con fuerza para que afrontemos 2021 con decisión y alegría. ¡Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo! (Que ya toca, sí).



Contáctanos: [redaccion@vintagemagazine.es](mailto:redaccion@vintagemagazine.es) ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

**Dirección:** Francisco José Castaño Castaño.

**Redacción:** María Ibarra y Mari Ángeles Camacho.

**Colaboran:** Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla y José María Sánchez.

**Publicidad:** Noelia González. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

**Portada:** Veintiuno Estudio. Zambomba y pandereta cedidos por María Isabel Criado; pascuero de Solisplant.

**Fotografías (\*):** José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.

**Agradecimientos:** José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Jesús Izquierdo, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan y José Luis Callejón.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



# El Belén Monumental de El Ejido

## Historia de una tradición

Más de 20.000 ejidenses y visitantes se sentirán apenados al conocer que, como consecuencia de las restricciones sanitarias, no podrán incluir en su ruta turística navideña por El Ejido el Belén Monumental que cada año ilumina el Patio de Luces del Ayuntamiento.

Es la primera vez en sus casi dos décadas de historia que este Portal con solera falta a su cita anual, pero en Vintage recuperamos la tradición con esta exposición de imágenes en las que queda retratada su espectacular evolución.

**P**ara ahondar en sus orígenes, recurrimos a la memoria de uno de los padres del Belén Monumental de El Ejido, Miguel Ramírez, quien recuerda que fue en 2002 que el entonces concejal de Cultura, Gerardo Palmero, le propuso a él y a un compañero del departamento montar un Belén Monumental en el Patio de Luces del Ayuntamiento, lugar en el que hasta entonces se erigía por estas fechas un majestuoso

árbol de Navidad.

Antes de ponerse manos a la obra, llevaron a cabo un trabajo previo de reflexión e investigación que culminó con la decisión unánime de armar el primer Belén Monumental de la Casa Consistorial. Recorrieron los portales de Macael y Berja, prepararon el material para su ejecución y viajaron a Murcia para adquirir las figuras de barro entelado y pasajes que formarían el primer Belén Monumental de

El Ejido, inspirado en el municipio: "Montamos toda la sierra de Pecho Cuchillo con madera, cartón y papel, y entre la sierra y el mar, repartimos todos y cada uno de los núcleos de El Ejido, incluidas las costas de Balerma y Almerimar".

### EN DETALLE

Debajo del Pendón y sobre una superficie de 10 metros de largo por 7 de ancho, pasaron un mes dando forma



En la página anterior podemos ver una toma del primer Belén que se montó en el Patio de Luces del Ayuntamiento de El Ejido, y sobre estas líneas, el correspondiente a la Navidad de 2018.

a los primeros cinco pasajes de los que pudieron disfrutar los ejidenses y visitantes: La Anunciación, El Nacimiento, Los Reyes Magos, La presentación de los pastores y La huida a Egipto. Para su escenificación, a las 200 figuras de 21 centímetros, a excepción del Nacimiento y los Reyes que medían 26 cm, sumaron las existentes de los primeros belenes que se hacían en el hueco de la escalera del Ayuntamiento y que eran de menor tamaño: 10, 12 y 15 centímetros.

### SU EXPANSIÓN

“Yo siempre digo que el Belén de El Ejido se tardó en hacer ocho años, ya que cada Navidad se le añadía un 15% más. Esto fue posible porque, incluso a día de hoy, nada de lo que se desmonta, se tira, todo se embala cuidadosamente y se conserva para el siguiente año”, cuenta Miguel Ramírez, quien explica que durante estos primeros años hacían el trabajo por duplicado y se prolongaba durante dos meses: “Antes de realizar directamen-

te el montaje en el espacio asignado del Patio de Luces y con seis personas que nos ayudaban, proyectábamos la escenografía y su colocación en un almacén municipal situado en la calle Cáceres, tras lo cual era desmontado para ser trasladado y reconstruido en el centro del Ayuntamiento de El Ejido”.

En este periodo, además de aumentar el número de figuras, los artífices del Belén Monumental se encargaban de hacer a mano toda la escenografía.

**REST. PIZZERIA**



**uzzzi**

*Almerimar*

Entrada Puerto Deportivo



[www.pizzeriaguzzi.com](http://www.pizzeriaguzzi.com)

Desde 2001



[www.pizzeriaguzzi.com](http://www.pizzeriaguzzi.com)

**950 60 93 93**



2002. Inauguración del Belén.



Preparando todo el instrumental electrónico para el Belén de 2006.

“De primeras compramos tres casas a un precio descomunal, así que descubiertos los materiales (corcho blanco “Polyespan”, madera plástico, cola blanca, pasta monocapa, pintura...) y el proceso de elaboración de las mismas, empezamos a fabricarlas nosotros mismos”, asegura Ramírez, que confiesa que lo más delicado era el proceso de pintura: “Hay piezas que llevan hasta siete capas diferentes de tonos de pintura con técnicas muy variadas”.

Todo este trabajo de años en los que los ejidenses fueron testigos de su crecimiento exponencial se ha traducido en un Belén Monumental que en la actualidad ocupa más de 120 metros cuadrados y consta de 60 centímetros de altura.

### EL BELÉN A DÍA DE HOY

Más de 600 figuras, entre personas y animales, nos invitan a detenernos y observar fijamente cada detalle de los diez pasajes que en los últimos años han sido escenificados: La Anunciación a María, El empadronamiento, Los Reyes Magos, La presentación a los pastores, El Nacimiento, La matanza

de los inocentes, La presentación a los sacerdotes, La huida a Egipto, La Sagrada Familia y La presentación en el templo.

Aunque la mayoría de las figuras que representan estas escenas bíblicas son de barro entelado originales de Murcia, un 5% están hechas de resina. La última incorporación realizada fue en 2017, año en que se añadieron veinte niños muy expresivos dedicados a recrear los juegos de antaño y labores de la época.

Más curioso aún si cabe es el dato sobre los cerca de 250 animales que tienen cabida en nuestro Belén, de los cuales, más de un centenar son ovejas y cabras, pero también hay gallinas,



gallos, pollos, burros, caballos, bueyes, vacas, camellos, cerdos, conejos, gatos, elefantes y hasta ratones se cuelan en los distintos pasajes.

Por otro lado, las piezas articuladas son, con frecuencia, las más llamativas entre niños y mayores, y a pesar de que existen 22, algunas elaboradas a mano, como la almazara y los molinos, no se exponen todas cada año. Para dar movimiento a estas figuras, elementos decorativos, ríos, fuentes y cascadas se requieren alrededor de 40 motores. “Tenemos cinco ríos: dos de 3 metros –con un depósito de más de 5 litros de almacenamiento–, uno de 2 metros y los dos restantes de 1,5 metros; y diez fuentes y cascadas, aunque al igual que ocurre con las piezas articuladas, solo se montan los necesarios para la composición establecida ese año”, manifiesta Miguel, el artesano y creativo que dedica entre 25 y 30 días al diseño y montaje del Belén Monumental, en colaboración con Alberto González, encargado de la instalación eléctrica y la iluminación, y dos peones que colaboran en el montaje y reparto de material, pues sólo en arena, se distribuyen, cubo a cubo, dos tone-

**AUTOESCUELA BAZA**  
CENTRO DE FORMACIÓN

*Les desea una Feliz Navidad*

C/ Julio César, 7 - El Ejido  
Telfs. 950 481 040 / 618 868 823

**www.autoescuelabaza.com**



Los principales autores del montaje del Belén: Miguel Ramírez (izda.) y Alberto González.

ladas por toda la superficie.

En lo que respecta a las luces que le dan ese toque de magia y realismo a cada pasaje, en el Belén Monumental de El Ejido se han llegado a contabilizar más de 500 puntos de luz, si bien en los últimos años, esta cifra se ha visto reducida un 15%. Aun así, son más de 400 luces las que se reparten a lo largo del portal. Sin embargo, estas luces no brillarían por sí solas como lo hacen si no fuera por el sistema de iluminación exterior que otorga el efecto deseado a cada escenificación.

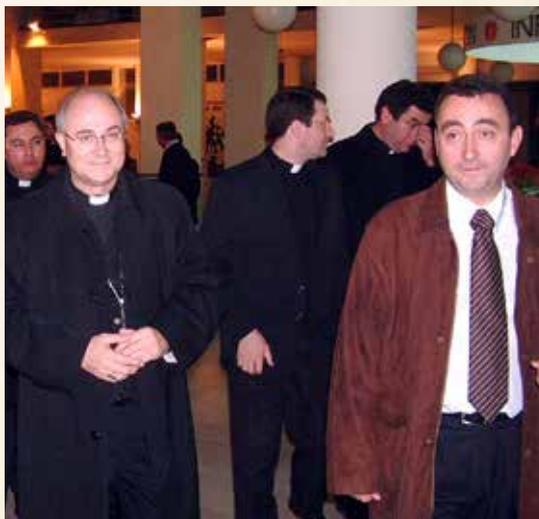
### UNA CUIDADA ILUMINACIÓN

Sobre este punto, Miguel Ramírez señala que doce focos led montados en los balcones del Consistorio son los encargados de hacer la noche y el día en cada pasaje, mientras que doce barras led a ras del suelo "dan profundidad y vistosidad a toda la escenografía colocada debajo de los arcos del Patio de Luces".

### REFERENCIAS A EL EJIDO

Pero nuestro Belén no sería nuestro Belén sin la cantidad de referencias

a la historia de El Ejido que lo hacen único a la vez que didáctico para todas las visitas de escolares que recibe cada año. Entre las alusiones a nuestro patrimonio encontramos desde una montaña con el escudo de El Ejido tallado, hasta la huerta con los cañizos que simboliza la agricultura en nuestra comarca y una vivienda romana cuyo suelo no es ni más ni menos que una recreación del mosaico romano hallado en Ciavieja en 1984.



Visita del obispo de Almería en la Navidad de 2003.

### TECNOLOGÍA PUNTA

Un sistema automatizado y controlado a través de un programa informático de iluminación son los responsables de que nuestro Belén disponga de locución iluminada a tiempo real. Destaca Miguel Ramírez que "una cabeza móvil con más de 20 canales de ejecución, tanto en movimiento como en cambio de colores y efecto, se encarga del seguimiento de las locuciones de todos los pasajes, con los que se anima a los visitantes a que hagan ese mismo seguimiento a fin de interpretar mejor las escenas". Un programa innovador desde el que también se controla el sonido que ameniza el recorrido de los ciudadanos por el Patio de Luces.

Con cambios anuales en la distribución de las casas, montañas, ríos y figuras, pero sin alterar la cronología de los pasajes, no es de extrañar que más de 20.000 visitantes mantengan el interés año tras año por nuestro Belén Monumental, una tradición que ya ha hecho historia y de la que esperamos seguir disfrutando muchas navidades más.

**Dofran**

*Desde 1982 garantizando la mejor calidad*

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. [www.dofran.com](http://www.dofran.com)

**ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA**

# SABÍAS QUE...?

## ESPECIAL NAVIDAD



### EXISTE UNA ISLA LLAMADA NAVIDAD

Así la bautizó el capitán británico William Mynors, quien, a bordo del Royal Mary, llegó a su costa el 25 de diciembre de 1643. El archipiélago está situado en medio del océano Índico y pertenece a Australia. Entre sus playas más paradisíacas se encuentran Lily, Dolly y Greta.



### 'NOCHE DE PAZ' ES EL VILLANCICO MÁS VERSIONADO

La canción más popular de la Navidad, que nació en una iglesia de Austria, ha sido traducida a 300 idiomas y cuenta con 733 versiones, entre las que destaca la de Bing Crosby por su gran número de ventas.

### TIENES UN 0,001% DE POSIBILIDADES DE GANAR "EL GORDO"

Los matemáticos han hablado. La probabilidad de recibir el premio máximo de la Lotería de Navidad al comprar un décimo es de 1 entre 100.000, es decir, un 0,001%. Pero hay más. Para subir este porcentaje al 50%, tendríamos que comprar 20.650 décimos, lo que supone una inversión superior (413.000 euros) a lo que percibiríamos ganando "El Gordo". Por suerte, la posibilidad de que nos toque "algo", aunque sea el reintegro, es de un 12%.



### DICIEMBRE ES EL MES EN QUE SE FIRMAN MÁS DIVORCIOS

Por sorprendente que pueda parecer, el 11 de diciembre es el día en el que más parejas ratifican sus separaciones, a escasos días de Navidad y fin de año. Al fin y al cabo siempre se ha dicho que "año nuevo, vida nueva".



### LA PAGA EXTRA DE NAVIDAD SURGIÓ EN LA POSTGUERRA

La paga extra de Navidad es una peculiaridad española que nació en los tiempos del hambre. Fue en plena postguerra, allá por 1945, que se institucionalizó el aguinaldo para que los empleados pudieran celebrar una Navidad digna. Sin embargo, no fue hasta 1980 que el Estatuto de los Trabajadores estableció esta práctica como obligatoria, aunque en la actualidad lo más común es que ésta aparezca prorrateada en la nómina.

### DESCUBREN LA CASA DONDE VIVIÓ JESUCRISTO

Las Hermanas Nazaret ya conocían la leyenda de la existencia de la casa de Jesús bajo los cimientos del convento en 1857. Anteriormente, sobre este lugar se erigió una iglesia bizantina, por lo que el arqueólogo Ken Dark considera que si varios templos se han levantado sobre una simple casa es que, efectivamente, podríamos estar ante la casa en la que creció Jesucristo.



### ENCUENTRAN EL JUGUETE MÁS ANTIGUO DEL MUNDO

Hace apenas tres años que un grupo de arqueólogos halló en Turquía, en la ciudad de Sogmatar, el juguete más antiguo del mundo, una especie de cochecito. El objeto fue descubierto en la tumba de un niño que vivió durante la Edad de Bronce por lo que este juguete tiene 5.000 años de antigüedad, siendo el más arcaico que se haya encontrado hasta la fecha.



Especialistas  en calabacín

Hortofrutícola  
**LAS NORIAS**  
[www.lasnorias.com](http://www.lasnorias.com)



[info@lasnorias.com](mailto:info@lasnorias.com)



Loma del Viento 69, Las Norias de Daza, 04713, Almería



950 58 72 39

# PERSONAJES CON HISTORIA

## José Daza Montoza

**D**e la mano de Pepe nos adentramos en el universo de las piedras preciosas, donde eleva el nombre de su tierra natal a la máxima categoría: el diamante. Natural de La Aldeilla, desde su niñez ha estado vinculado al comercio de proximidad. Experiencia que le otorgó esa habilidad innata por la que consigue que cualquiera se sienta cómodo nada más conocerle. Como fundador de la Joyería Daza, la primera de Santa María del Águila, enfocó la venta de joyas al noble sentimiento de regalar emociones y recuerdos. Esos que evoca al hablar de la transformación de El Ejido desde finales de los 50 hasta la actualidad.

**H**ijo de los empresarios Alfredo Daza y Carmen Montoza, de los que heredó el valor de la honestidad y la incondicional entrega al trabajo, José Daza Montoza, más conocido como Pepe Daza, es el menor de tres hermanos: Alfredo, Antonio y Pepe. Nació el 13 de marzo de 1954 en La Aldeílla, lo que lo convirtió en testigo directo del llamado milagro agrícola: "Ha sido apasionante seguir la evolución de nuestro motor económico desde el principio".

Vivió el apego a las parras, la llegada de nuevos cultivos mediante los enarenados y la proliferación de los primeros invernaderos. Todo ello, desde la mirada curiosa de un niño enamorado de su entorno. "Lo más sorprendente era ver que la gente que venía de fuera, principalmente de la Alpujarra granadina y almeriense, pero también de Adra, lo hacía con la intención de echar raíces e integrarse", cuenta Pepe, al que aún se le vienen a la mente imágenes de la llegada de "los canarios". Regentes de una finca de tomates que empezaron a contratar a empleados del archipiélago, entre los que vinieron personas que han hecho pueblo, como Juan Santana.

### HUELLAS DE SU INFANCIA

Como sus padres disponían de varios establecimientos en la zona –una tienda de ultramarinos, una panadería, el cine de verano (Terraza Santa María) y, más tarde, el de invierno–, a una edad muy temprana ya era consciente de la cantidad de personal que movía el campo. "Había mucho ambiente. Los autobuses, denominados Correos porque traían consigo las valijas de correos, tenían su parada frente a la tienda", admite Pepe, por entonces un chaval despier-to y deseoso de explorar el mundo que le rodeaba. Aprovechaba los veranos para ir en bici con sus mejores amigos, Alfredo Báez, Esteban Navarro, Gabriel Lorenzo y Manolo Cano, entre muchos otros, a La Loma del Boque y Venta Vieja: "Teníamos terminantemente prohibido bañarnos en las balsas de riego, pero una vez allí, los agricultores solían hacer la vista gorda".

Superviviente de las batallitas de aquella infancia, en la que había tiempo para todo: estudiar, trabajar y divertirse, Pepe desarrolló una capacidad de trabajo admirable. Por las mañanas, iba a la Escuela de Santa María del Águila, en la que doña Rosario, de la que recuerda que era una buena maestra, pero muy



Comunion en 1960.



Su madre Carmen Montoza.



Sus hermanos Antonio, Alfredo y su padre Alfredo Daza Cara.



Boda de Pepe y Mari Ángeles en 1986.

disciplinada, daba clases a niños de todas las edades hasta los diez años. Y por las tardes, arrimaba el hombro en la tienda y en el cine. Para continuar con su formación académica sin desatender el negocio familiar, cursó el Bachillerato en la modalidad nocturna en el Instituto de Santo Domingo y asumió nuevas responsabilidades tras la dolorosa pérdida de su hermano Alfredo. Con doce años, se volcó por completo

en el trabajo y en 1975 hizo la mili en Viator, donde coincidió con los ejiden-ses Manolo Cano, Ignacio Berenguel, su cuñado Juan Antonio Martín, Antonio, de La Aldeílla, que falleció junto a otros compañeros en una explosión accidental; y otros muchos amigos.

### QUILATES DE AMOR

Estas experiencias amargas, lejos de frenar sus inquietudes, le sirvieron



1972. En La Aldeilla: El Canario, Enrique, Alfredo Báez, Pepe, entre otros..

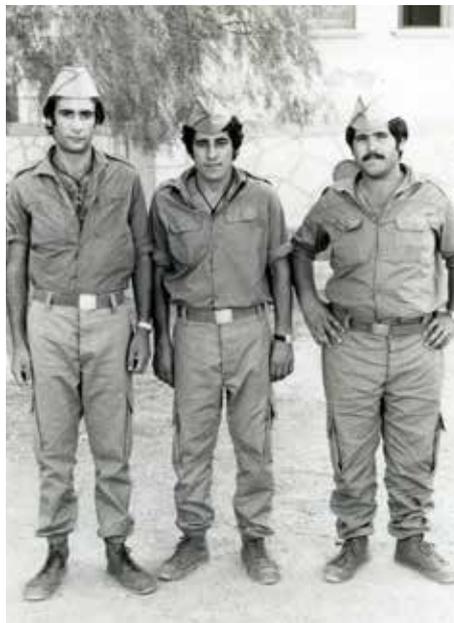


Una de sus grandes aficiones: la pesca.

para poner en práctica todo aquello que venía escuchando en casa desde la niñez: "El esfuerzo, a la larga, da sus frutos". Fue entonces que entró en contacto con diferentes proveedores para formarse y abrirse camino en un sector inexistente hasta entonces en Santa María del Águila, el de la joyería. Tenía 24 años cuando abrió la Joyería Daza en 1978, el mismo año que empezó a noviar con la ejidense Mari Ángeles Sánchez Ruiz, que desde el primer momento formó parte del alma del negocio con su esfuerzo.

Aunque el significado de la palabra emprender conlleva intrínseco el autoaprendizaje y jornadas laborales interminables, a Pepe nunca le asustó el trabajo, así hubiera días que echara 18 horas: "Los inicios fueron muy buenos. La agricultura despegó a velocidad de vértigo y eso repercutió en el comercio local. La gente empezó a permitirse algún que otro capricho". Ese afán de superación por perfeccionar sus conocimientos y el buen gusto a la hora de elegir el stock, siempre en consonancia con las tendencias de la época, hizo de Pepe un asesor de confianza y, de la joyería, un punto de encuentro vecinal en el que se podía hablar de cualquier tema.

Esta relación de familiaridad con el cliente traía aparejadas ciertas ventajas que sólo ofrece el comercio de barrio, como son el trato personalizado y la facilidad de efectuar el pago a plazos, ayudando de este modo a muchas familias a regalar recuerdos con vistas a la eternidad. Igual de eterna se volvió su relación con Mari Ángeles tras contraer matrimonio el 7 de junio de 1986 en la iglesia de San Isidro Labrador. Seis años antes de abrir su segundo establecimiento en la calle Cervantes de El Ejido, donde permanecen en la actualidad,



1975. En Viator, junto a Ignacio Berenguel y Pepe Lucas.

con una sonrisa en el rostro y palabras de agradecimiento a todos los que apoyan el comercio de proximidad.

Durante años, el matrimonio mantuvo la actividad en ambos locales, hasta

que un robo muy sonado en La Aldeilla provocó el cierre definitivo de su primera tienda. Pero ni este revés impidió que Pepe siguiera al pie del cañón con la misma ilusión que el primer día, por cuyo mostrador de El Ejido han pasado hasta cuatro generaciones de clientes, quienes destacan de su joyero de toda la vida su honradez. Calidad que le ha inculcado a sus hijos, Mari Ángeles y Pepe.

Entre las facetas menos conocidas de Pepe se encuentran sus aficiones. Esas de las que disfruta, principalmente, en soledad. El gerente de la Joyería Daza es un apasionado de la náutica, el bricolaje, la jardinería y deportes como el tenis, pero, por encima de todo, es un enamorado de su tierra. En clave de joyero, Pepe equipara El Ejido con un diamante: "Esta tierra tiene un gran potencial y mucho futuro. Pocos sitios habrá en España donde la gente haya sido tan emprendedora y tan valiente como aquí". Dos adjetivos que podemos afirmar que a él le vienen como anillo al dedo.



Pepe con su mujer y sus hijos, Pepe y Mari Ángeles.



Más de 3000 clientes  
han hecho que podamos cumplir 20 años.  
¡Feliz Navidad!

**Maison Decor** - C/ Cervantes, 133 Bajo. 04700 El Ejido. Tl. 950 57 11 62.

## COSECHA PROPIA:

**U**n 2021 más fértil, con mejores precios en origen, más control de los productos de países terceros, más limpieza, sostenibilidad, agricultura ecológica, más empleo, más calidad, más salarios, más conciliación. Más tecnología, más innovación, más lucha integrada, más ferias agrícolas, más exportaciones, más atención a los trabajadores del campo. En definitiva, más agricultura de El Ejido.

## EL VALOR DE LAS FRUTAS Y HORTALIZAS SUPERA LOS 2.000 MILLONES DE EUROS

Cajamar ha presentado el Análisis de la campaña hortofrutícola correspondiente al curso 2019/2020, mediante un evento online retransmitido en directo ante un gran número de empresarios, técnicos y profesionales del sector. Los datos ponen de manifiesto que la anterior fue una campaña con resultados buenos, de forma general. No en vano, a pesar de que el volumen de producción de frutas y hortalizas se mantuvo estable, con un ligero descenso del 1,2 por ciento, el valor global, ingresos de los agri-



cultores, se incrementó un 5,2 por ciento. Así, la producción en origen generó alrededor de 116 millones de euros más, hasta superar los 2.319 millones de euros.



## IDEAN UN NUEVO SISTEMA PARA ACABAR CON EL PLÁSTICO

Almería dispondrá ya para la próxima campaña del sector hortofrutícola de un nuevo sistema para la retirada, gestión y reciclado de los plásticos agrícolas, uno de los problemas que más preocupan a los responsables del sector, por sus repercusiones en la higiene rural y por la mala imagen que proyecta en los mercados.

El proyecto ha sido diseñado por la sociedad MAPLA (Medio Ambiente, Agricultura y Plásticos) de la que forman parte Cicloplast, ANAIP (Asociación Española de Transformadores de Plástico) y APE Europe (Agriculture Products Europe) y en ella se integran en torno al 90 por ciento de las empresas fabricantes de plásticos para la agricultura.

## SOLISPLANT ANIMA A DECORAR CON FLORES DE PASCUA

El 25% de las flores de Pascua que llegan a todo el país proceden de Almería, que produce más de 2,5 millones de este tipo de planta. Se trata de una planta típica de esta época del año y ante la llegada de los días en los que tradicionalmente adornamos nuestras casas y las preparamos para la Navidad, desde Solisplant animan a que este año más que nunca no falten Flores de Pascua en nuestros hogares o comercios.



**Ejido TRANS 2017 S.C.A.**  
TRANSPORTE INTERNACIONAL

*Les desea una feliz Navidad*

**Agencia de transportes Nacional e Internacional**

Carretera Murgis, 14. El Ejido. T. 950 030 113

[www.ejidotrans2017.com](http://www.ejidotrans2017.com)



## VICASOL RECIBE LA VISITA DE LA PRESIDENTA DEL PARLAMENTO DE ANDALUCÍA

La presidenta del Parlamento, Marta Bosquet, ha visitado las instalaciones de la cooperativa Vicasol en el municipio de El Ejido para agradecer a los agricultores almerienses y andaluces su "trabajo diario, esfuerzo y entrega esencial durante los meses de la pandemia por la COVID para mantener abastecidos nuestros hogares con alimentos de primera calidad". Bosquet, que ha estado acompañada en su visita por el presidente de la sociedad, Juan Antonio González, ha realizado un recorrido por una de las plantas de la cooperativa almeriense para conocer de primera mano la actividad. "Con cuarenta años, más de mil socios y dos mil quinientos trabajadores en mil ochocientas hectáreas de producción, Vicasol es uno de los grandes exponentes del sector hortofrutícola de nuestra tierra que sigue liderando exportaciones y generando empleo de calidad".

## PATENTAN UN DISPOSITIVO DE CONTROL TOTAL CONTRA LA TUTA ABSOLUTA BASADO EN TECNOLOGÍA LED

La empresa tecnológica almeriense atGingeniería ha patentado el primer dispositivo de control biológico de tuta absoluta, plaga que afecta al tomate, basado en radiación electromagnética generada con tecnología LED concebido para su aplicación en cultivos hortofrutícolas. El rendimiento de una unidad de Biocaptur, nombre del dispositivo, es óptimo en 5.000 metros cuadrados. Este nivel de eficacia lo convierten en una opción de alta rentabilidad al evitar los perjuicios que provoca la tuta.

## ESPECIAL VINTAGRO

### HORTOFRUTÍCOLA LAS NORIAS, CALABACINES ENTRE ALGODONES



Hortofrutícola Las Norias lleva ligado a su nombre un producto, el calabacín. Pero también forman parte de esta empresa otros conceptos como esfuerzo, compromiso, atención... Palabras 'culpables' de un crecimiento sin fin. Hortofrutícola Las Norias es una empresa dedicada en exclusiva a la producción y comercialización de calabacín en Las Norias de Daza, en el municipio de El Ejido en Almería. Esta dedicación le ha supuesto una gran especialización en este producto, lo que le ha llevado a ser un gran referente en la provincia y fuera de nuestras fronteras. Desde 1987, la constancia les ha permitido pasar de una producción de 6.000 toneladas a 41.000 en la actualidad. Más de 200 trabajadores y más de 300 agricultores respaldan la labor que desempeña Hortofrutícola Las Norias durante estos años. Desde septiembre a junio, los mercados europeos pueden estar tranquilos. Del resto se encarga Hortofrutícola Las Norias.



**Openfields**  
Fertilizantes y estimulantes

¿Tienes una explotación agrícola?

**Conoce nuestra gama de fertilizantes de alta calidad**

[www.openfieldscoop.com](http://www.openfieldscoop.com)  
688 91 52 69 – 620 72 47 39

Para  
Vosotros  
Agricultores








## ¿SABÍAS QUÉ...? EJIDOMAR

Ejidomar está entre las cooperativas ejidenses que este año tan complicado han llevado por bandera la frase "el campo no puede parar". Cuarenta y cinco años de experiencia avalan la trayectoria de una de las empresas más respetadas del sector hortofrutícola que ha conseguido hacer de la unión de sus socios una gran familia.

### 250 SOCIOS COMPARTEN SU FILOSOFÍA

El ímpetu de 20 agricultores por comercializar sus productos hortofrutícolas fuera de España fue el punto de partida de la cooperativa Ejidomar, empresa especializada en la comercialización que nació el 3 de diciembre de 1975 en El Ejido, hace ahora cuarenta y cinco años, con vistas a la expansión. De ahí, que haya ido creciendo progresivamente, pero sin pausa, alcanzando en la actualidad la extraordinaria cifra de 250 socios.

### PIMIENTO Y SANDÍA SON SUS ESPECIALIDADES

Por volumen de producción, sus especialidades son: el pimiento (california rojo, amarillo, verde y naranja, Sweet Palermo, Sweet Bite y picante) en otoño-invierno y la sandía, en primavera y verano.

### INICIÓ SU ANDADURA EN LA NAVE DE MERCOALMERÍA

La cooperativa echó a andar en Mercoalmería, donde estuvieron en 1975, mientras se erigía la que fue su sede hasta 2005 en la avenida Nicolás Salmerón. Hace quince años estrenaban sus instalaciones actuales en la carretera de Almerimar Km. 1 de El Ejido, cuya superficie supera los 65.000 metros cuadrados, de los que hay cubiertos y divididos en varias plantas, 25.000. Una sede que siguen modernizando y adaptando a las necesidades de un sector en auge.

### PRODUCEN MÁS DE 40 MILLONES DE KILOS ANUALES

Con los datos sobre la mesa de la pasada campaña, podemos asegurar que los 250 agricultores trabajan a una para mantener una producción anual que ronda los 46 millones de kilos de pimiento, pepino de Almería, sandía, berenjena, calabacín y melón.



### CULTIVAN MÁS DE 380 HECTÁREAS DE INVERNADERO

Para alcanzar este volumen de producción, actualmente ponen en cultivo 380 hectáreas de invernadero.

### EN LA PASADA CAMPAÑA FACTURARON 40 MILLONES DE EUROS

Su creciente volumen de producción y exportación a la cartera de clientes tan diversificada que disponen en Europa, Estados Unidos y Canadá le dejan un saldo de facturación anual de 40 millones de euros.

### CUENTAN CON MÁS DE 300 TRABAJADORES

La plantilla de la cooperativa en plena campaña se sitúa sobre los 340 empleados directos.

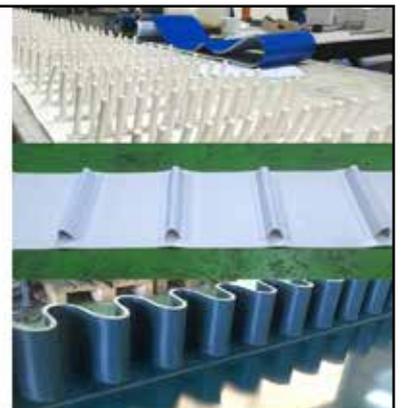
### LA ATENCIÓN PERSONALIZADA, SU MAYOR FORTALEZA

A la especialización en determinados productos y el compromiso de sus socios agricultores se suman a su lista de logros un cuidado servicio al cliente y una atención personalizada a cada agricultor, haciendo de sus socios una gran familia que tienen su casa en Ejidomar.



# BANDAS ROBERO S.L.

**Bandas transportadoras para la industria**



# LAS NAVIDADES SON... PARA LOS MANTECADOS

Por Rafael I. Losilla Borreguero  
Director de la Revista F&H

**E**s tal el atracón de frutas y hortalizas que la ciudadanía se ha dado en los últimos 11 meses que la Navidad es para otra cosa.

No apruebo a aquellos que tratan de vendernos lo antinatural en ciertas fechas y rechazo a aquellos que nos tratan de meter el brócoli por un mantecado de limón o el pimiento por un turrón de almendra en nombre de la salud.

En el equilibrio está la virtud y siempre el mes de diciembre ha sido el mes del equilibrio hacia todo aquello que dispara el flotador en la cintura.

Y más cuando hay productos que se juegan toda la campaña en 20 días. Son los 20 días que van desde primeros de diciembre hasta el día 23 de diciembre.

Lo que no se haya vendido antes de Nochebuena, pasa a la 'promo' en unos lineales más reducidos, cerca de la sección de inodoros de los supermercados.

Disfrutad en estos días de un polvorón selecto al 20 por ciento de almendra con raspadura de limón natural

de La Estepaña; un surtido palaciego o el Maestro Obrador de La Estepaña; o unos artesanitos de E. Moreno o los mantecados en aceite de oliva extra, es entrar en el entresuelo del cielo a pesar de que subamos en kilos.

Podemos irnos a propuestas más cercanas y también agradables, pero al igual que los tomates me los digiero de La Cañada-Níjar y los calabacines de Las Norias, los mantecados me los adjudico de Estepa (Sevilla).

## ECONOMÍA

Puede que usted no lo sepa pero la

industria del mantecado de Estepa factura 70 millones de euros y genera 4.500 empleos en un plazo de 20 días y es uno de los grandes consumidores de los almendros, que seguramente usted recolecta de su huerto de la sierra de las Alpujarras.

Una producción de 22.000 toneladas de mantecado durante 2019 y un consumo per cápita de 500 gramos concentrados en tres semanas.

Es decir, cada español nos tomaremos al día 24 gramos de mantecados y elixires sólidos durante el periodo navideño y prenavideño -dos piezas por día- y más de 200

gramos de frutas y hortalizas, por lo que tampoco se abandona la ingesta saludable.

Una vez que finalice la Navidad, retomaremos con especial fuerza la lechuga, el calabacín, el tomate, el pimiento, la coliflor, la manzana, la banana, la fresa o el brócoli, entre otros productos.

La industria hortofrutícola vive a partir de ahora sus tres semanas menos intensas para retomar un enero especialmente caliente.



*Ven a conocernos  
Para que no te quedes parado*

**MURGI-CARGO**  
TALLERES  
VEHÍCULOS INDUSTRIALES

MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04  
Centro Integral de Mercancías. C/ Gutemberg. El Ejido.

# TENDENCIAS

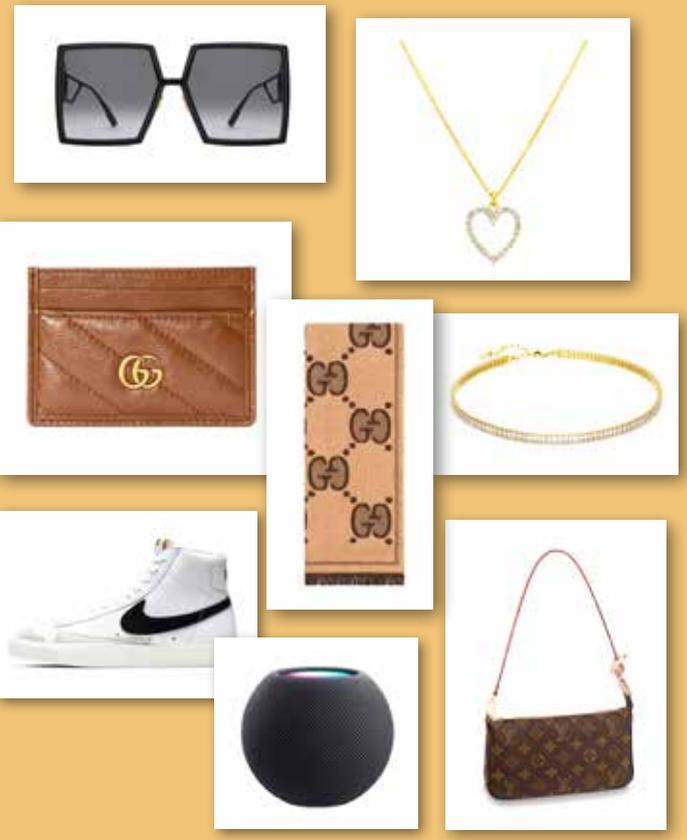


## CHRISTMAS GIFTS

¡La Navidad! Siii, la Navidad ya está aquí, hagamos títeres, cambiemos costumbres, el día por la noche... venga, unas pocas de restricciones por aquí otras por allá... pero echen lo que nos echen nosotr@s somos invencibles, y nuestra capacidad creativa para disfrutar sin importarnos las condiciones no tiene límites. ¡Todo saldrá bien!

Me incluyo, no quiero que perdamos la ilusión de preparar nuestra carta a los reyes magos o de ayudarles si lo necesitan :) y aunque lo bonito es salir a las calles, centros comerciales, tiendas, paseos, un chocolate caliente... también podemos hacer nuestras compras online, hagámoslo igual, queda con tus amigas, familia o con quien acostumbres a hacerlas cada año y daros una vuelta virtual desde casa con tu dispositivo: ¡seguro que lo pasáis genial! Y como idea, os dejo mis caprichos para todos. Feliz Navidad y mucho amor.

ROCÍO FORTE



## EL REGALIZ SE ALÍA CON LA JUVENTUD

Un producto usado desde épocas ancestrales que adquiere ahora más fuerza que nunca. Se trata del regaliz. De su raíz se pueden extraer propiedades tan sugerentes como el tratamiento de la hiperpigmentación, una interesante cualidad en la lucha contra el envejecimiento de la piel. Se utiliza desde la antigüedad no sólo por su poder aromático, convirtiéndose en un ingrediente clave para la cocina, sino también como un agente antiinflamatorio, antioxidante e iluminador. Su reciente popularidad se debe, sin embargo, a su presencia en la cosmética coreana, cuya preocupación por la piel libre de manchas y eternamente iluminada ha encontrado en la raíz de regaliz un potente aliado.

**ESCUELA DE MAQUILLAJE**  
MAKE-UP SCHOOL

**Begoña**  
Aguilera

627 29 09 09

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS  
A PÚBLICO Y PROFESIONALES

C/ JACINTO BENAVENTE, 4  
EL EJIDO (A ESPALDAS DE SFERA)

hola@begoaguilera.es  
www.begoaguilera.es

TIENDA online



SDAD. COOP. AND.

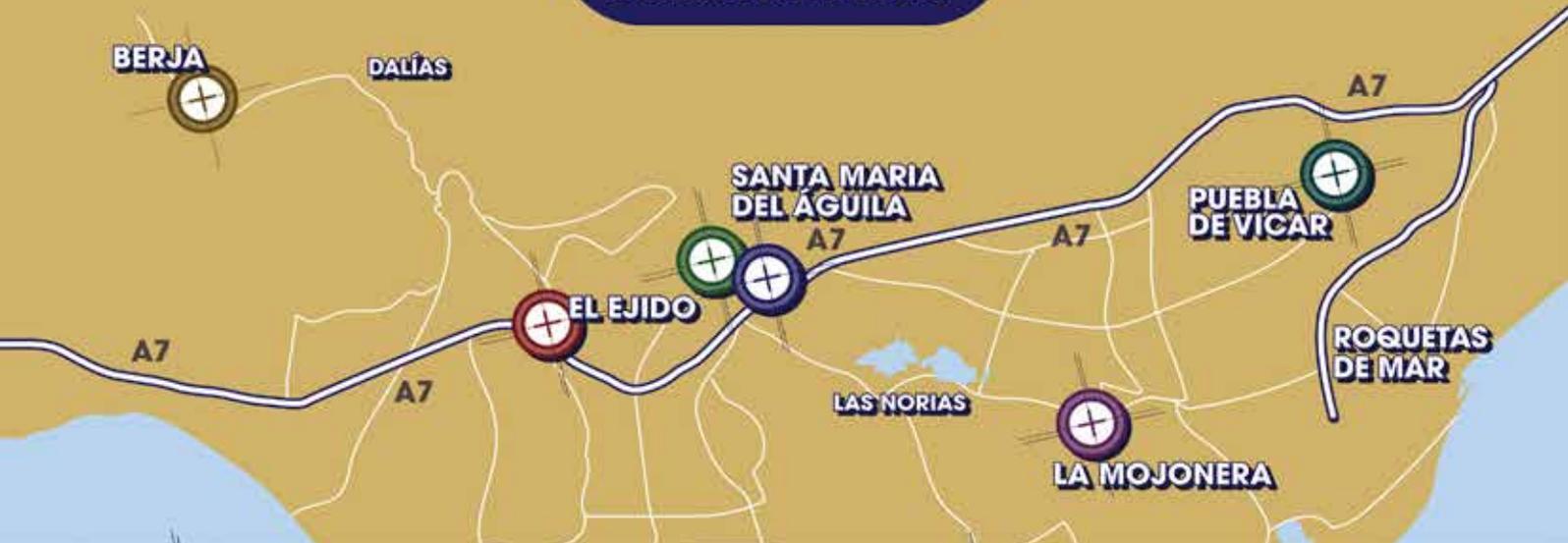
[www.coopsantamaria.com](http://www.coopsantamaria.com)

# SERVICIOS

suministros y distribuciones

- 
**SEMILLAS DE TODO TIPO DE VARIETADES HORTOFRUTÍCOLAS**
- 
**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN DE INVERNADEROS**
- 
**GAS COMBUSTIBLES**
- 
**SUMINISTROS FERTILIZANTES Y FITOSANITARIOS**
- 
**MAQUINARIA**

## Dónde Estamos?



**Central:**  
Camino de Roquetas, 6  
Sta M<sup>a</sup> de Águila  
Tel. 950 583 583



**Berja:**  
Iberos, s/n  
P.I. La Tomillera  
Tel. 950 605 032



**El Ejido:**  
E.S. BP STA. MARÍA  
Ctra. AL 3303 KM.1  
Tel. 950 583 051



**La Mojonera:**  
Hoyo Bolero, 34  
P.I. Cuesta Blanca  
Tel. 950 330 739



**El Ejido:**  
Almacén y E.S. BP  
Cno. Viejo Adra s/n  
Tel. 950 484 843



**Puebla de Vicar:**  
Alfareros, 45  
P.I. Agruengo  
Tel. 950 554 678

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y que siempre vivirán en nuestra memoria.

## Los PICAPIEDRA

### 60 AÑOS DE LA MÍTICA EXPRESIÓN ¡YABBA-DABBA DOO!

**L**os Picapiedra cuentan con el privilegio de haber sido la primera serie animada emitida en prime time, la

franja horaria de máxima audiencia destinada a los adultos, pese a ser catalogada para el público infantil.

A través de Pedro Picapiedra, Pablo Mármol y sus respectivas esposas, Wilma y Betty, la productora Hanna-Barbera Productions acercó a la sociedad los grandes debates del siglo XX con un disparatado toque de humor. Los habitantes de Piedra-dura pusieron sobre el punto de mira temas como el machismo, el consumismo, los problemas conyugales, la infertilidad, la adopción y el maltrato animal. Cuestiones adelantadas a su tiempo que continúan siendo objeto de estudio en la actualidad.

Desde el 30 de septiembre de 1960 hasta el 1 de abril de 1966, la cadena estadounidense ABC se encargó de estrenar en primicia los 166 episodios de esta comedia, dividida en seis temporadas, que no tardó en cruzar el charco. En 1964, Televisión Española (TVE) retransmitió el primer

Por María Ibarra



capítulo de Los Picapiedra doblado en latino y el ¡Yabba-Dabba Doo! de Pedro Picapiedra se transformó en el grito de júbilo de varias generaciones de españoles.

#### LA MODERNA EDAD DE PIEDRA

Ambientada aparentemente en la prehistoria, lo cierto es que la serie tiene más de modernidad y del sueño americano que de la Edad de Piedra. Los personajes cuentan con tecnología avanzada para la época y conviven con especies de dinosaurios que se extinguieron mucho an-

tes de la llegada del ser humano a la Tierra, incurriendo en numerosas contradicciones temporales. Pero en este mundo de fantasía todo

tiene cabida. Incluso que a los animales, adiestrados para realizar diferentes labores en el trabajo y en el hogar –aspirador, tocadiscos...–, se les dé voz para quejarse de su explotación.

A excepción de la indumentaria basada en pieles de animales, poco queda del hombre de las cavernas. O si no que se lo digan al cuernófono (teléfono) o al troncomóvil, la

versión del automóvil cuyo funcionamiento y velocidad dependían de la fuerza y el brío de los pies de sus ocupantes. Fue, precisamente, esta combinación de ficción y realidad la que nos mantenía atónitos frente al televisor con cada uno de los episodios construidos en clave de humor. En ellos, la productora también deja constancia de los principales avances que el mundo estaba experimentando con referencias a la aparición del control remoto para la televisión o al lanzamiento de los primeros CDs y VHS.



El troncomóvil fue uno de los inventos más reproducidos en juguetes y en las carrozas de Carnaval.



A pesar de vivir en la Edad de Piedra, los Picapiedra y los Mármol celebraron durante años la Navidad.

## ROMPIENDO LOS ROLES DE GÉNERO

Uno de los aspectos por el que Los Picapiedra marcaron un precedente en las series de animación para adultos fue su crítica social al sistema patriarcal preestablecido. Mientras que Pedro Picapiedra trabajaba en la cantera, a su esposa Vilma se le adjudicó el papel de ama de casa. Como un guiño al movimiento de la liberación femenina que por los 60 empezaba a despuntar, lejos de aparecer como una doncella sumisa, Vilma fue representada ante el público como una mujer con carácter que buscaba la colaboración de su marido en las tareas del hogar. El empoderamiento femenino había llegado a los dibujos animados.



Teniendo en cuenta que Los Picapiedra no han pasado de moda, en 2019, Lego se subió al troncomóvil de Los Picapiedra con este set de juego.

## UN REPARTO CORAL

Aunque toda la serie gira en torno a los Picapiedra y los Mármol, a sus cuatro protagonistas, Pedro, Vilma, Pablo y Betty, se le fueron sumando otros personajes principales que enriquecieron la historia, como la

## PIEDRADATOS

- El compositor de la sintonía fue Hoyt Curtin, y tanto William Hanna como Joseph Barbera escribieron la letra original en inglés.
- Pedro y Vilma fueron los primeros personajes en aparecer juntos en la cama en una serie de animación.
- Como los temas de fondo de esta ficción se dirigían a un público adulto, durante algún tiempo, esta fue presentada por la marca de tabaco Winston.
- Pedro y Pablo eran masones. Pertenecían a los Búfalos Mojados, una sociedad de carácter masónico a la que asisten vestidos con un sombrero de piel de búfalo.
- Fue la primera serie de animación en contar con cameos de artistas. Entre ellos: Rock Hudson, Cary Grant, Tony Curtis, Ed Sullivan y Alfred Hitchcock. Para que su participación encajara en la Edad de Piedra, siempre le modificaban el nombre o el apellido.
- En 1967 se estrenó el primer largometraje de esta serie animada, 'El superagente Picapiedra', cuya trama era una parodia de los filmes de James Bond.

mascota Dino, la pequeña Pebbles o el recién adoptado Bam-Bam. Sin olvidar entre sus más extravagantes incorporaciones al gran Gazú, el pequeño alienígena verde y volador que fue exiliado a la Tierra.

Este reparto, centrado en las dos familias, así como los personajes secundarios que aparecen con frecuencia en su lugar de trabajo, las calles de Piedradura o las reuniones de los Búfalos Mojados a las que asisten Pedro y Pablo, dotaron de argumento y continuidad al show que durante más de treinta años estuvo considerado el más longevo de la historia de la televisión. Récord que sólo una serie como Los Simpsons le pudo arrebatar en 1997.



## Pizzas MEDIANAS

Lunes a Viernes desde

# 3,00 €

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 12-A

Oferta sólo para el local y recoger  
Pedidos al 950 956 635



## EPISODIOS EMITIDOS ENTRE 1960 Y 1966:

1. El Pica-Avión.
2. Noche de parranda.
3. La piscina.
4. No se busca ayuda.
5. La doble personalidad.
6. El monstruo del lago de Brea.
7. Las niñeras.
8. En las carreras.
9. El anillo de compromiso.
10. Hollyrock, allá vamos.
11. El campeón de golf.
12. El boleto de la lotería.
13. El restaurante.
14. El intruso.
15. La noche de las chicas.
16. Clases de danza con Arturo Murrieta.
17. El gran robo al banco.
18. Los cazadores.
19. El piano ardiente.
20. El hipnotizador.
21. Cartas de amor sobre las rocas.
22. El magnate.
23. Los astrolocos.
24. El largo, largo fin de semana.
25. En la masa.
26. El buen explorador.
27. Cuartos en renta.
28. Pedro Picapiedra, antes y después.
29. Compositores exitosos.
30. Viva el rancho.
31. Se busca chófer.
32. Pedro detective.
33. La segunda luna de miel.
34. Invitado famoso.
35. Un toque suave.
36. Pedro universitario.
37. Una mentira inofensiva.
38. Alta sociedad.
39. El concurso de belleza.
40. La fiesta de disfraces.
41. Día del campo.
42. Los huéspedes.
43. Los rayos X.
44. Apostador 217.
45. Casi nace una estrella.
46. Relaciones públicas.
47. Los ahorros de Vilma.
48. Líos entre amigos.
49. Los bromistas.
50. Operación inesperada.
51. Hogar, dulce hogar.
52. Fracaso inevitable.
53. Salvando vidas.
54. La suegra.
55. Persiguiendo al cartero.
56. Vacaciones frustradas.
57. El barco de la suerte.
58. Pablo en apuros.
59. El rompecorazones.
60. El árbitro.
61. Dino va a Hollyrock.
62. El nuevo jefe de Pedro.
63. Pablo invisible.
64. El ballet de Boliche.
65. Sacudón.
66. Hay nieve en tus ojos.
67. La convención de los Búfalos Mojados.
68. Pequeño forastero.
69. El bebé Pablo.
70. Escapada hawaiana.
71. Día femenino.
72. Nada más que dientes.
73. Pedro va a Secundaria.
74. Marque S para sospecha.
75. Pedrito fotógrafo.
76. Besando a un ladrón.
77. Vilma, la Mucama.
78. El héroe.
79. La sorpresa.
80. Visita a la suegra.
81. Abuela delincuente.
82. El nuevo empleo de Pedro.
83. Ensayo del vestido.
84. Adelante, Pedro enfermero.
85. Pablo, el ventrílocuo.
86. La gran jugada.
87. Los visitantes suecos.
88. La fiesta de cumpleaños.
89. El show de Ana Margaroca.
90. Bodas de Pesadilla.
91. El pequeño Bam-Bam.
92. Dino desaparece.
93. Los lentos locos.
94. Picapiedra cantores.
95. Juntos y pegados.
96. El astro del béisbol.
97. Betty, la viejecita.
98. Duerme tranquilo, Pedro.
99. Pebbles, la cleptómana.
100. Reina de belleza.
101. Padres anónimos.
102. Cámara escondida.
103. Érase una vez un cobarde.
104. Las diez copias de Pedro.
105. Pedro, el increíble.
106. Los rústicos de Piedradura.
107. Los Picapiedra y el león.
108. Reunión de exploradores.
109. Habitación para dos.
110. Noche de chicas.
111. Película de criminales.
112. Pedro Rocozilla.
113. Soltero y sin dinero.
114. Pedro, amo de casa.
115. Un héroe saltarín.
116. Pedro, el monstruo.
117. Pedrito pequeñito.
118. El cumpleaños de Pebbles.
119. Gran rodeo de Piedradura.
120. Cuento de hadas.
121. La casa embrujada.
122. La isla fortificada.
123. Vecinos extraños.
124. El bebé más bello de Piedradura.
125. Dino y Julieta.
126. Rey por una noche.
127. La carrera.
128. Cazadores de ballenas.
129. La Navidad de los Picapiedra.
130. Pedro, el piloto.
131. El auto del gánster.
132. La máquina del tiempo.
133. Visitantes y vecinos.
134. Pedro, el portero.
135. Alguacil por un día.
136. Pedro y Pablo vaqueros.
137. Los investigadores.
138. Superpiedra.
139. Pedro, el actor de cine.
140. Pedro surfista.
141. No hay negocio como el mundo del espectáculo.
142. La casa que Pedro se construyó.
143. El regreso de Tony Cutis.
144. Desorden en la corte.
145. El negocio del circo.
146. Samantha.
147. El gran Gazoo.
148. Anciano Picapiedra.
149. El rey del pastel de piedramoras.
150. El asunto piedradado.
151. La fiesta de disfraces.
152. Tibiarroca a Go Go.
153. El soberano Mármol.
154. Viendo dobles.
155. Cómo elegir una pelea contigo.
156. Pedro se transforma en moño.
157. El largo, largo, largo fin de semana.
158. Dos hombres en un dinosaurio.
159. El tesoro de Sierra Madroca.
160. Función teatral en Piedradura.
161. Jefe por un día.
162. La isla de Pedro.
163. Celos.
164. Saltarina.
165. Buenos modales para Pedro.
166. La historia de los caballeros del Aire.

## REPOSICIONES

Tras la cancelación de la serie original en 1966, le siguieron infinidad de reposiciones en las décadas posteriores y surgieron multitud de secuelas, telefilmes, spin-offs y especiales, en los que abrimos un breve paréntesis para hablar de la Navidad. Los Picapiedra, tan prehistóricos como contemporáneos, celebraron en numerosas ocasiones la Navidad, a pesar de pertenecer a una época en la que aún no había nacido el niño Jesús.

La serie original derivó en otras producciones, como 'El Show de Pebbles y Bam-Bam', que salió en los 70; 'Los pequeños Picapiedra', en los 80; y 'Yabba-Dabba dinosaurs!', que podemos ver desde este año en Boing. Sin embargo, ninguna de ellas alcanzó el éxito de la primera.

Sus protagonistas también saltaron a la gran pantalla con actores de carne y hueso en 1994 y en 2000 bajo la dirección de Brian Levant. Si bien 'Los Picapiedra' (1994) consiguieron una recaudación en taquilla superior a los 341 millones de dólares, 'Los Picapiedra en Viva Rock Vegas' tan sólo alcanzaron los 59,5 millones.

Para mantener en la memoria de todos los jóvenes a estos carismáticos personajes con los que crecimos, la industria del merchandising se apoderó de la fama de Los Picapiedra para seguir extendiendo su legado en numerosos artículos, videojuegos, sets de juegos y cómics.

## SU INMERSIÓN EN EL NOVENO ARTE

Apenas un año después de su estreno en televisión, la tira cómica hacía su debut el 2 de octubre de 1961 de la mano del animador Gene Hazelton, quien contó con la colaboración de más de una decena de artistas para darle continuidad hasta 1988.

En años sucesivos, varias editoriales americanas publicaron las aventuras de Pedro y Pablo, que volvieron a tener su momento de gloria en el noveno arte en 2016, cuando Hanna-Barbera y DC Comics contrataron los servicios de Mark Russell y Steve Pugh para el relanzamiento de una versión modernizada de Los Picapiedra. Una sátira de la sociedad que nos invita a reírnos de nosotros mismos y reflexionar sobre los hábitos adquiridos en el siglo XXI.

**LUPIÓN**  
— CENTRO DENTAL —

ESTA NAVIDAD  
*la Decoramos  
con Sonrisas*



Aguadulce	El Ejido
Av. Juan de Austria, 156 Bajo	C/ Río Júcar, 27_1ºB
t.950 34 04 06	t.950 57 30 31

**[www.centrodentallupion.es](http://www.centrodentallupion.es)**

# Suchard

EL CLÁSICO NAVIDEÑO CUMPLE 60 AÑOS EN FAMILIA

Por María Ibarra

“En estas navidades, turrón de chocolate. En estas navidades, turrón de Suchard”. ¿Cuántas navidades hemos entonado esta melodía? ¡Ya van nada más y nada menos que 60! Un hito que la compañía celebra con el lanzamiento de doce envoltorios personalizados dirigidos a nuestros seres queridos, como los abuelos, los amigos o los hijos, además de una edición especial de latas “vintage” y un spot que pone en valor la importancia de estrechar los vínculos familiares.

**L**a tradición de comer turrón durante las fiestas navideñas en España se remonta al siglo XVI. Aunque era considerado un manjar exclusivo de reyes, la costumbre del monarca fue adoptada por la clase alta y, más tarde, extendida al resto del pueblo. Sin embargo, la receta clásica del turrón de chocolate Suchard no llegó a nuestras vidas hasta 1960.

El chocolatero suizo Philippe Suchard pasó su infancia soñando la forma de compartir su pasión por el chocolate con el resto del mundo. De esa ilusión nació en 1826 su primera chocolatería. Con sus productos, endulzó los paladares de toda Europa y, pese al elevado coste del cacao en aquella época, pudo financiar su proyecto tras el éxito de ventas derivado de su presentación al rey de Prusia, Federico Guillermo IV. Este impulso le permitió posicionarse a la altura de los más grandes y mostrar sus dulces en la Exposición Universal de Londres de 1851. Certamen en el que conquistó varios galardones.

El chocolate Suchard fue ganando fama, nombre y prestigio, y en 1910 la marca llegó a España para hacer las delicias de grandes y pequeños bajo el lema que ha trascendido fronteras



durante todo este tiempo: “hecho con tus sueños”. Sin embargo, tuvieron que pasar 50 años hasta que Philippe, el mago chocolatero, dio con la receta estrella de la Navidad: el



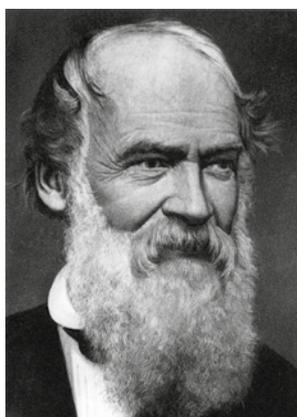
Lata vintage para celebrar el 60º Aniversario del turrón de Suchard.

turrón de Suchard clásico. El favorito de los niños y no tan niños.

## CHOCOLATE CRUJIENTE

No hubo mayor secreto en su delicioso invento que la combinación de dos ingredientes de fábula: chocolate y arroz inflado, convirtiendo la tradición centenaria de comer turrón en una explosión crujiente de sabores.

Desde 1960, el turrón de Suchard aparece en todas las sobremesas navideñas y, a día de hoy, es un icono imprescindible de estas fiestas, como el árbol de Navidad o el agua de azahar en el roscón de Reyes. Pues al igual que estos, lo que hace extraordinario al turrón de Suchard es la posibilidad de compartirlo. Ni qué decir



Philippe Suchard.



Variedades de turrón Suchard.

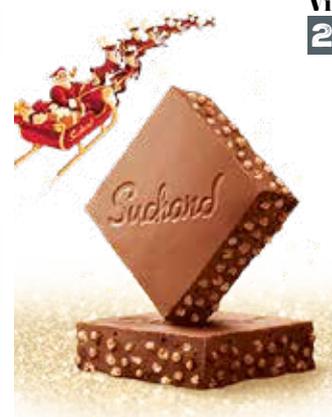


Ilustración para Navidad.

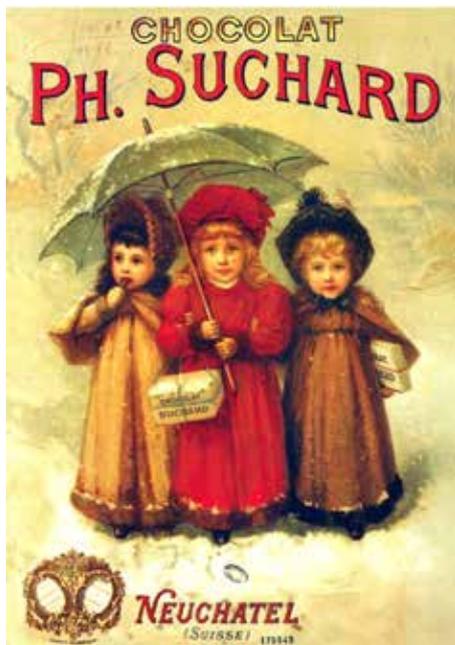
que juntos sabe mejor.

A raíz de esta excelente y globalizada acogida, la compañía siguió innovando con nuevos sabores en décadas posteriores hasta sumar siete variedades en el mercado con un único objetivo: hacer de cada Navidad un recuerdo inolvidable.

A pesar de que no tardamos en asociar la marca a la Navidad, la familia Suchard, formada por expertos chocolateros, continuó el sueño de la infancia del fundador de la entidad, Philippe Suchard, para demostrar que lo excepcional también radica en lo cotidiano. Partiendo de esta base, en 2017, la chocolatería suiza presentó una nueva gama de tabletas de chocolate negro con un sabor más intenso para disfrutar en cualquier época del año, aunque no hay sabor que compita con el tradicional navideño.

### EL SPOT DE LAS EMOCIONES

Como ocurre con el anuncio de la Lotería de Navidad, las burbujitas de Freixenet o Campofrío, el spot de Suchard genera una gran expectación cada campaña. En 2020, la compañía vuelve a apelar a los sentimientos al recordarnos los regalos más impor-



Envoltorio de chocolate Suchard de principios del siglo pasado.

tantes de la vida en una pieza que conjuga la sorpresa con la felicidad de compartir noticias, abrazos y palabras de aliento con nuestros seres queridos.

El corto, dirigido por Daniel Sánchez Arévalo y protagonizado, entre otros, por Marisol Rolandi y Carlos Olalla, va de reconectar con el mundo y, en

### VARIEDADES DEL TURRÓN DE SUCHARD

- Clásico.
- Chips Ahoy!
- Oreo.
- Negro.
- Negro con naranja.
- Almendras enteras.
- Blanco.



especial, con nuestros más allegados en unas fechas señaladas y alrededor de una tradición que hemos mantenido viva a lo largo de sus 60 años de historia: el turrón de Suchard. El clásico navideño que convirtió la tradición centenaria de comer turrón en un icono extraordinario de nuestras fiestas.

Pastelería Selecta • Tartas de Fondant  
Tartas Exclusivas • Elaboración propia  
¡Somos Maestros Artesanos!

Les deseamos una feliz Navidad

C/ Menéndez Pelayo, 116  
Telf. 950 57 10 00 - El Ejido

Ferretería  
**PALMERO**

f i

Ctra. Málaga, 191 - Telf. 950 484 757  
ferreteriapalmero@hotmail.es  
ferreteriapalmero@gmail.com  
EL EJIDO

# JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle o en el patio del colegio, mientras que forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.



## EL DIÁBOLO EQUILIBRIO EN MOVIMIENTO

Con el diabolo descubrimos que los malabares no son sólo para los circos. Hay evidencias científicas de que este juego milenario era uno de los más populares de la antigua China durante la dinastía Han (206 a.C. - 220 d.C.), aunque numerosos historiadores lo sitúan en la dinastía Chang (1766 - 1112 a.C.), por lo que podríamos hablar de casi 4.000 años de historia.

### MODO DE USO

El diabolo consiste en dos semiesferas huecas unidas por un eje metálico por donde se pasa una cuerda amarrada a dos palos o bastones. El juego, por lo tanto, se trata de hacer girar este objeto sobre sí mismo impulsándolo con la cuerda. Aunque hay varias modalidades de juego y existen personas realmente hábiles que son capaces de jugar con múltiples diábolos en una sola cuerda, la aceleración clásica o básica comienza con el diabolo en el suelo, haciéndolo rodar de derecha a izquierda hasta que adquiere el impulso necesario para elevarlo y mantenerlo en el aire.

### EVOLUCIÓN EN EUROPA

Bautizado con el nombre de 'Kouen-

gen', que significa "hacer silbar el tronco hueco de bambú", el material con el que se fabricaba en el país asiático, el diabolo se extendió a Europa a través de los misioneros jesuitas en el siglo XVII como una práctica para ganar destreza manual y como terapia contra la ansiedad. Diversión y concentración se unen en este juego de equilibrio en movimiento y relajación que en Inglaterra recibió la denominación de "diaballo", una clara combinación de las palabras diámetro y baile, y cuyo término evolucionó hasta diabolo.

Como consecuencia de su éxito en Inglaterra y Francia, a partir de 1810 se crearon clubs de malabaristas especialistas en esta rama y, a raíz de estos, surgieron varias competiciones entre la clase alta. En cuanto a su producción, el francés Gustave Philippart introdujo nuevos materiales en su fabricación a principios del siglo XX, tras la presentación en 1906 del primer diabolo de metal y caucho.

Sin embargo, tras la Primera Guerra Mundial, su práctica cayó en desuso y no fue hasta los 80 que se inició una nueva época dorada con el lanzamiento de modernos diseños que han llegado a nuestros días. Al fin y al cabo, el diabolo es de esos juegos milenarios que no ha perdido fuelle entre los malabaristas y los espectáculos circenses que han dado un paso más allá empleando en sus trucos y acrobacias diábolos de agua o fuego.

Paseo Juan Carlos I, 21  
950 48 20 06 El Ejido

# Retratos

ENMARCAMOS  
Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO  
SOBRE TABLILLA · PASEPARTÚ Y MOLDURA



# SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES

*Creciendo con Fuerza*



## *Feliz Navidad*

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades más tradicionales a las más exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año. Contamos con un punto de venta de 5000 m<sup>2</sup> exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez más amplio y con más calidad.

Más de 80.000 m<sup>2</sup> de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

[www.solisplant.com](http://www.solisplant.com)

HORARIO  
8h - 18.30h

 solisplant

**Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf./FAX 950 48 36 09**

# EL EJIDO

## Antes y ahora



Edificio Lomaga. Se construyó entre los años 1975 y 1979. Sobre una superficie de 1.000 metros cuadrados, con 8 plantas, locales y galería comercial, siendo el primero en El Ejido en albergar una galería de este tipo. Negocios como la Alhambra, Pub Sena, Papelería Estudio, Laboratorio de Javier Vallilla, Salón de Recreativos, Joyería Sagrada Familia, Murgisol... se instalaron en sus locales. Anteriormente en el solar se situaban las casas de la familia de Natalia Maldonado.



Avanzando Juntos,  
en Beneficio de Todos.

“Porque los Residuos Agrícolas son una huella  
que ni el Tiempo ni la Tierra pueden borrar.”



En Beneficio de Todos.



Ejido Medio Ambiente

Paraje Chozas de Redondo, s/n - 04700 EL EJIDO (Almería) - Telf. 950 60 90 90



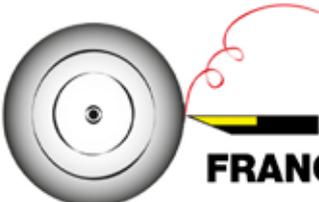
*Calle de la Iglesia en 1983 y en la actualidad.*



*Calle Lobero antes y después de la remodelación realizada en este año 2020.*



*La calle de la Iglesia en 1983 y tras el cambio sufrido en 2020.*




MECANIZADOS Y SOLDADURAS  
**FRANCISCO PICÓN**

**Taller de Torno y Soldadura**

Tlf. 609 58 16 78 - 950 57 22 11 • info@franciscopicon.com  
C/ Juan de la Cierva, 14 - CIM - El Ejido

**¿Quieres ser modelo de peluquería?**

*Podrás disfrutar de nuestros servicios a un precio muy reducido sin renunciar a la calidad y profesionalidad.*



*Monica Sierra*

ESCUELA DE PELUQUERIA  
**T. 950 027 681**



# Nutrición

## 'NUTRIRECETA'



### SORBETE DE CÍTRICOS

Esta Navidad las reuniones no podrán ser multitudinarias, pero no por ello serán menos especiales. Al contrario. Si quieres sorprender a los tuyos con un digestivo 5 estrellas, saca al cocinillas que llevas dentro y endulza el paladar de tus invitados con este sorbete de limón y naranja al cava. Ideal para consumir tras la carne, antes del pescado, o al final de la cena.

#### INGREDIENTES:

- ½ litro de helado de sorbete de limón.
- ½ litro de helado de naranja.
- Ralladura de naranja y limón al gusto.
- Una botella de cava de 750 ml.
- 200 ml de nata líquida especial repostería.
- 4 cucharadas de azúcar (opcional).

#### ELABORACIÓN:

Uno de nuestros trucos es enfriar previamente el vaso o recipiente donde vamos a montar el sorbete. A continuación, podemos batir todos los ingredientes a la vez, o bien, empezar montando la nata con el azúcar. Para darle un toque especial, podemos añadir una pizca de ralladura de naranja y limón; y si lo que queremos es potenciar el sabor de los cítricos, agregaremos a la mezcla el zumo de medio limón y media naranja. Cuando esté todo batido, recuerda servir inmediatamente en copas y... ¡brindad por todos los buenos momentos que están por llegar!

## EL RECICLAJE CULINARIO: NUTRICIÓN Y SOSTENIBILIDAD

Evitar el desperdicio de alimentos debe ser una constante en nuestras vidas, más ahora que se acercan las fiestas navideñas, periodo en el que se incrementan los desechos.

Para llevar una dieta equilibrada y sostenible con el medio ambiente, no sólo hay que realizar una compra responsable y medida, además hay que aprender a reutilizar las sobras. Una iniciativa cada vez más extendida y por la que apostamos desde Vintage para reducir el desperdicio alimentario.



## REPOSTERÍA CREATIVA



**El sabor de los recuerdos.-** La Navidad es esa época del año a la que a nadie le amarga un dulce. Es la fecha en la que ciertos sabores nos evocan recuerdos de una infancia vivida en familia y, en Pastelería Marina, se han especializado en exprimir el potencial de la memoria gustativa desarrollando sus propias fórmulas sin renunciar a la tradición. Sus roscones, elaborados de forma artesanal y rellenos de todos los sabores que puedas imaginar, son un clásico entre la sociedad ejidense, sin olvidar sus animados troncos navideños o los dulces típicos de estas fiestas, en los que la calidad de los ingredientes empleados marcan la diferencia a la hora de introducirnos en el mágico sabor de los recuerdos.

Siéntete diferente

# L'ATELIER

Plaza Mayor, 1 - El Ejido - 950 65 54 10

**MENÚ DIARIO  
PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA**

**TE DESEAMOS UNA  
FELIZ NAVIDAD**



# Reciclados El Ejido

## Pallets

Todo tipo de pallets  
con el tratamiento  
NIMF15.



## Agroplastic tech

Somos especialistas en  
fabricación de piezas pequeñas  
para cultivos.



## Packaging

Somos fabricantes de envases de  
plástico para frutas y hortalizas.



Tapones  
**Solidarios**

Apoyamos a particulares y asociaciones

Tel 950 105 520 · Fax: 950 10 30 02  
Avda. Bulevar de El Ejido · 181 · 1ªA · 04700 El Ejido (Almería) España  
[www.recicladoseljido.es](http://www.recicladoseljido.es)



## ALUMNOS DEL I.E.S. FRANCISCO MONTOYA CREAN UN PERIÓDICO ESCOLAR

Desde Vintage queremos darles la bienvenida a los estudiantes del I.E.S. Francisco Montoya de Las Norias a la profesión más bonita del mundo. El pasado 30 de noviembre, celebraban la publicación del primer número del periódico digital del centro. Un medio de comunicación que nace para dar voz a la actualidad desde el punto de vista del alumnado y en el que se recogen, asimismo, las actuaciones más importantes del instituto, entrevistas, convocatorias de concursos y una sección de consultas para resolver las dudas de la comunidad educativa.

## MARI CARMEN MALDONADO, PRIMERA HERMANA MAYOR DE SAN ISIDRO

No podemos terminar el año sin hacer balance de lo que ha supuesto este 2020 para nuestras instituciones religiosas y hermandades, que tanto apoyo están brindando a la comunidad en tiempos de crisis. Es por ello que desde Vintage nos hacemos eco de una de las noticias del año y le transmitimos nuestra más sincera enhorabuena a Mari Carmen



Maldonado por su nombramiento, a principios de 2020, como Hermana Mayor de la Hermandad de San Isidro, pues su nombre ya figura en la historia de la cofradía como la primera mujer en ostentar este cargo. ¡Felicidades!

## RECOMENDACIONES VINTAGE

### 'BIEN QUIETA', DE LIA LUQUE

"He llegado muy cansada de buscar lo que no hay, de encontrarme con lo mismo. Y cada palabra tuya es una espada que, sin pretenderlo, atraviesa mi espalda..." es el inicio del primer sencillo de la cantante y compositora natural de Balerna, Lia. Un tema cargado de personalidad que explora nuevos sonidos cercanos al género del bedroom pop y que recorre los sentimientos contradictorios a los que todos nos hemos enfrentado cuando nos hemos visto en la necesidad de poner distancia con personas tóxicas a las que queremos, pero no nos hacen bien. Una sensación que Lia describe de una forma tan personal como realista con versos del tipo: "No sé quién soy cuando estoy cerca de ti". 'Bien quieta' es, en resumen, un canto a la libertad, al amor propio y a la valentía de decir "basta". El single,



disponible en todas las plataformas digitales desde el 11 de diciembre, ha llegado acompañado de su videoclip oficial, que va camino de las 1.500 visualizaciones en youtube en apenas cuatro días desde su estreno. Un anticipo del EP con el que Lia nos transportará a su mundo interior en 2021 y que estamos deseando escuchar.

**INDASOL**  
www.indasol.es

27 años

Ofreciendo la máxima calidad desde el origen y eficacia en todos los procesos

fashion



José López Sevilla.



Amigos de la Alcazaba.



Antonio Mira Maldonado.



Manuel Castaño.

## GANADORES DE LOS II PREMIOS ATHENAA

En nuestro especial de Navidad ponemos cara a los nombres de los galardonados en la segunda edición de los Premios Athenaa, que organiza esta asociación cultural de El Ejido y cuya entrega se efectuará cuando la situación sanitaria lo permita. Así, el Premio Athenaa 2020 a la trayectoria ha recaído en el poeta José López Sevilla y el galardón al colectivo o institución, en la Asociación Amigos de La Alcazaba.

A título póstumo, el premio In Memoriam le ha sido concedi-

do al maestro y cronista Antonio Mira Maldonado, mientras que, a propuesta del presidente de la asociación cultural Athenaa, Francisco Espinosa Gaitán, la distinción especial Athenaa es para el primer médico-odontólogo de La Aldeilla y, en palabras de la Junta Directiva, "socio ejemplar de Athenaa", Manuel Castaño Castaño. Cuatro reconocimientos otorgados por unanimidad a personas y colectivos que han contribuido a difundir cultura.

## UNA DALIENSE, ENTRE EL JURADO DEL FESTIVAL DE CORTOS DE ABC

En Vintage nos llena de felicidad anunciar los logros de nuestros compañeros de profesión y no podíamos cerrar este número sin hacerle una merecida distinción a la periodista daliense María Díaz por su rol de jurado en la décima edición del Festival Iberoamericano de Cortometrajes de ABC, FIBABC. La gala de clausura del certamen de este 14



de diciembre se ha celebrado de forma telemática, donde Díaz ha compartido su punto de vista con célebres intérpretes, como Mayling Peña, Burto Pomeroy, Salva Reina, Nathalie Seseña y Fernando Tejero. Un jurado de lujo para valorar el talento de las jóvenes promesas del cine.

## MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Nos ha dejado el artista y dibujante Richard Corben y, con él, uno de los creadores más influyentes del noveno arte. Para la eternidad nos quedarán sus fantásticas ilustraciones, no sólo para cómic, sino también con portadas de discos musicales y carteles de películas a cada cual más evocadora, pero todas reconocibles de su firma. Considerado uno de los autores más influyentes de los años ochenta, sobre todo de la mano de revistas independientes como Metal Hurlant, Creepy o Vampirella, se especializó en el género terror, sobrenatural y de lo fantástico, recreando como pocos historias de Edgar Allan Poe o Robert E. Howard.

Siempre presente en su obra el tributo al físico, forjado en una temprana pasión por la halterofilia que fue sustituida pronto por los lápices ya en su juventud. Para alumbrar creaciones después en papel hiperpulsadas, de físicos imposibles, en mundos mutantes de bestias casi palpables. Con mujeres voluptuosas, en pasajes, pasados o futuros, de ensueño o desesperación.

Como colorista también será recordado, pues su innovadora técnica de fotolitos adelantó décadas los acabados ahora, sin duda, digitales. Si existe el volumen y la tridimensional en el cómic, miren lo que hacía Richard Corben. Mi homenaje será sacar viejas publicaciones de Den en Zona 84. La épica historia de un friky convertido en héroe escultural contra criaturas del caos, en un mundo repleto de magia y sensualidad. Las mismas viñetas que me rompían el cerebro en la adolescencia para sumergirlo en una pasión de la que Corben es, en gran medida, responsable.



Porque tu salud es lo que importa.

Más de 60 especialidades  
Centro de radiodiagnóstico propio  
Quirófano para cirugía menor ambulatoria

26 años creciendo en servicios médicos de calidad

**POLICLÍNICA del PONIENTE**

Servicio integral gratuito de atención a accidentes de tráfico

**HLA Grupo Hospitalario Mediterráneo**

El Ejido. C/ Conde de Barcelona 32  
Teléfono: 950 485 849. Cita previa: 950 486 628

administracion@policlinicaponiente.com [www.policlinicaponiente.com](http://www.policlinicaponiente.com)



## Entrevista a Manuel Martín Cuenca

# “NOS TOCA ATRAVESAR LA TORMENTA CON LA ESPERANZA DE QUE LOS SUPERVIVIENTES BUSQUEN OTRA VEZ EL ARTE EN LAS SALAS”

El nombre del cineasta ejidense brilla en el firmamento del Paseo de la Fama de Almería. Constelación de estrellas de la que forma parte en reconocimiento a su deslumbrante trayectoria, marcada por títulos como ‘La mita de Óscar’, ‘Caníbal’ o ‘El autor’. En esta entrevista, nuestro paisano, Manuel Martín Cuenca, se sincera sobre la delicada situación que atraviesa el sector.

Por María Ibarra

**P**REGUNTA. El 18 de noviembre recibía el premio ‘Almería, tierra de cine’ en el marco de la celebración de Fical. ¿Qué siente al ser el primer almeriense con esta distinción?

RESPUESTA. Tener a mi familia en Almería y ahora la estrella es un orgullo. Creo que a los premios no hay que darles más importancia de la que tienen, pero me quedo con el cariño del pueblo almeriense que es a quien representan las instituciones que me han otorgado la estrella. Lo que sí puedo decir es que la voy a aprovechar mucho más que otros cada vez que pase por allí (dice entre risas).

P. Se declara un artesano del cine, ese cine de autor que se rueda en la “intimidad”, lo que nos recuerda ‘La mitad de Óscar’, filmada en Almería. ¿Tiene ganas de volver a dirigir en su tierra? ¿Qué condiciones se tienen que dar para que eso ocurra?

R. El deseo lo tengo, claro, y ojalá sea pronto, pero una película es una confluencia de muchos factores. Primero hay que encontrar una historia para la que Almería sirva de paraje y la segunda premisa es la financiación. Financiar una película hoy día es como una yincana. Requiere de muchas fuentes: coproducciones, instituciones, ventas, entidades públicas, privadas...

Es un trabajo de uno a dos años si todo va bien. Puedes superar todas las pruebas que como falles la última, se acaba el viaje y hay que desechar el proyecto.

P. Tras trabajar con Netflix como guionista de uno de los episodios de la serie ‘Criminal’, ¿consideraría estrenar alguna película exclusivamente en plataformas digitales?

R. Si es posible no, aunque si tengo que hacerlo y hay una historia interesante detrás, como experiencia, lo haría.

P. ¿Cuál es la diferencia de estrenar en salas?

R. Es otro nivel. Requiere una autoexi-



Momento del rodaje de 'La mitad de Óscar'.



Manuel Martín Cuenca, junto con parte del equipo de 'La Hija'.

gencia, una precisión y una artesanía mayor. La complejidad de argumentos, estilos y la forma de contar historias que nos da el cine a menudo se pierden en las plataformas digitales. En muchos casos, son historias creadas con el mismo patrón donde el cine de autor queda relegado y mucho más indefenso.

**P.** Este año se ha acentuado el cambio de los hábitos de consumo de los espectadores que apuestan cada vez más por el servicio de streaming. ¿Cree que la pérdida de espectadores en salas se revertirá tras la crisis?

**R.** No lo sabemos, pero soy optimista. Es cierto que las plataformas se están posicionando muy fuerte, pero la experiencia de ir a las salas, ese rito social, tiene mucha más profundidad. Ahora mismo, el sector cinematográfico, como muchos otros, está luchando por sobrevivir. Nos toca atravesar la tormenta con la esperanza de que los supervivientes busquen otra vez el arte en las salas.

**P.** ¿Qué mensaje le transmite al sector cultural en este momento?

**R.** Hermandad, resistencia y esperan-

za para salir de esta difícil situación. Un mensaje que extiendo a todos los sectores que están tratando de salir adelante: hostelería, comercio, ocio...  
**P.** Y ahora sí, para finalizar, una pequeña exclusiva. ¿Qué nos puede adelantar de 'La Hija'?

**R.** Es una película que acabamos de terminar y que merece la pena que defendamos. Por eso, hemos optado por protegerla retrasando su estreno hasta el otoño de 2021. Es nuestro mayor ejemplo de que apostamos y confiamos en las salas de cine.



Manuel Martín acompañado por Javier Aureliano, presidente de la Diputación, Francisco Góngora, alcalde de El Ejido, Ángel Escobar, vicepresidente de la Diputación, familiares y amigos.

**Systemclip®**  
decoración by **sera2tone**

La decoración reutilizable más sostenible del mercado.

systemclip.com / consultas@systemclip.com / 950 48 26 09 / Calle Iglesia, 25. El Ejido

# BELLEZA Y SALUD



## LOS CONSEJOS DE BEGO

### RUTINA DE LIMPIEZA FACIAL NATURAL (PARTE 2)

Si eres de las que en noviembre siguió todos nuestros tips para una limpieza facial completa, te recordamos que también es aconsejable prestar especial atención al secado dentro de tu rutina de limpieza. De nada sirve que te hagas una limpieza profunda si luego utilizas la toalla de manos plagada de gérmenes. Por ello, te aconsejamos que tengas una toalla específica para la cara y la cambies a menudo. Por último, es imprescindible hidratar la cara después de su limpieza a fondo. Una mejor manera de

cuidar la piel, además de usar productos naturales para su limpieza, es usarlos para su hidratación. Las mascarillas faciales permiten mejorar tanto las capas superficiales como las más profundas de la piel. A

continuación, te mostramos algunos ingredientes que deben contener estas mascarillas, teniendo en cuenta el tipo de piel que tenemos:

**Aguacate:** hidrata y protege la piel de agentes externos.

**Plátano:** nutre, suaviza y regenera.

**Limón:** cuenta con un gran poder exfoliante y antibacteriano.

**Aloe Vera:** hidrata, reduce el exceso de grasa y suaviza o retrasa la aparición de arrugas.

¡Atrévete a incluir una de estas mascarillas a tu rutina de belleza y luce radiante esta Navidad!



Escuela de Maquillaje **Begoña Aguilera**

### PLANIFICACIÓN, LA CLAVE DE UNAS FIESTAS SALUDABLES

A las puertas de la época más mágica del año, pero a su vez, de la más estresante, nuestros niveles de cortisona se pueden ver disparados al sumar a la rutina diaria las tareas extra que conlleva la organización de la Navidad. La llave maestra para evitar la ansiedad en estas fiestas es la planificación. Y esto también supone hacerle un hueco a nuestra rutina diaria de ejercicios. Recuerda que someterse a una dieta estricta tras los atracones de Navidad es más contraproducente, menos saludable y, por ende, menos efectivo que ser constantes en nuestro entrenamiento.



### COSMÉTICA BIOMARINA PARA CUIDAR DEL PLANETA

La combinación de los principios activos de lodo marino, algas y sal marina la encontrarás en cremas, bálsamos, aceites, jabones y mascarillas. Además de ser veganos, estos ingredientes protegerán tu piel al mismo tiempo que al planeta. La sostenibilidad también es cosa de belleza.

### TRUCO VINTAGE

#### ESTA NAVIDAD, REGALA PERFUME DE ROSAS

¿Hay mejor detalle que uno hecho por nosotros mismos? Toma nota porque mezclando 69 ml de alcohol 96° y 30ml de esencia aromática de rosas, prácticamente tienes 100 ml de perfume casero. Tan sólo te faltaría añadir 0,5 ml de dimeticona y unas gotas de colorante líquido para darle un toque más chic a tu perfume. El truco está en dejarlo macerar en un bote de cristal una semana, tras lo cual lo envasaremos en el frasco elegido y voilá, ¡listo para regalar!



Cerca de tí

Parque Comercial

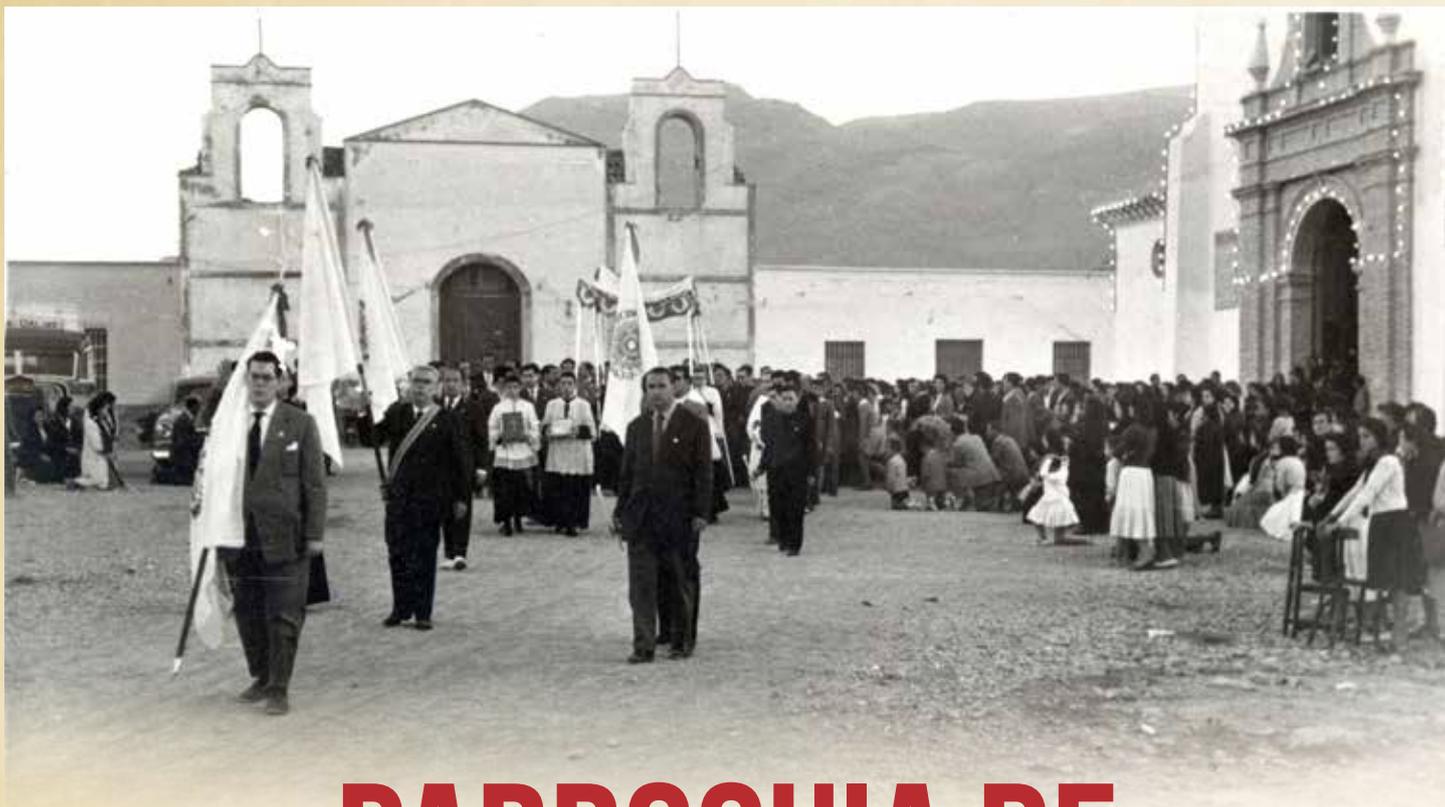
www.copo.es

# AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza

*Té deseamos  
una Feliz Navidad*

 **25**  
aniversario



## PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR LA CASA DE DIOS Y DE TODOS LOS EJIDENSES

ES EL ALMA Y EL CORAZÓN DE EL EJIDO ESTE NOBLE SANTUARIO EN EL QUE AFIANZAMOS NUESTRA ESCALERA DE VALORES. LUGAR DE CULTO, REFUGIO Y CELEBRACIÓN. LA CASA A LA QUE SIEMPRE VOLVEMOS POR NAVIDAD Y DE LA QUE EN ESTE ESPECIAL COMPARTIMOS SU HISTORIA COMO INSTITUCIÓN CON SOLERA, FRUTO DEL ESFUERZO Y LA SOLIDARIDAD DE TODOS LOS EJIDENSES QUE HAN CONTRIBUIDO A HACER DE ESTE TEMPLO UNA SEÑA DE IDENTIDAD DE NUESTRO PUEBLO. UNA HISTORIA MARCADA POR SU ANTECESORA, LA ANTIGUA ERMITA, EL ESPÍRITU EMPRENDEDOR DE NUESTROS VECINOS Y UNA DEVOCIÓN INTACTA QUE PERDURA EN EL TIEMPO.

**E**ntre pencas, parras y balates, ya en el siglo XIX, los distintos senderos de esta árida tierra conducían al caminante a un céntrico destino: la ermita. Más que una iglesia, el principal punto de encuentro de pastores, agricultores y habitantes que por entonces habían fijado su lugar de residencia en el llamado Campo de Dalías. El recinto, situado en el espacio que hoy ocupa la oficina de Correos, fue diseñado a imagen y semejanza del templo de Dalías, pero adaptado a la

demografía de la zona y a la sencillez de sus gentes. Su inmenso portón de madera, que se erigía sobre una im-poluta fachada blanca, invitaba a los feligreses a adentrarse en su modesto interior para escuchar con detenimiento el sermón.

### LOS CIMIENTOS DE LA ERMITA

Aunque poco conocemos sobre los orígenes de la construcción de la ermita, sabemos por el acta de matrimonio de José Delgado, "el Lobero", que, en 1895, ya estaba en pie y

en ella se celebraban actos de culto como su enlace.

Finalizada la misa, la plaza, rodeada apenas de unas pocas casas, respiraba vida con los parroquianos conversando del clima, la cosecha, el fútbol o el vino que se iban a tomar en el bar de la esquina, mientras que los más jóvenes correteaban sin temor al tráfico.

### CEREMONIAS EN AUGE

No hace falta decir que los clérigos, además de sembradores de paz y por-



La nueva Iglesia en construcción (izda.), y una vez terminada.

tavoces de la palabra del Señor, han sido desde tiempos remotos personas veneradas y fieles consejeros de nuestros devotos. De ahí que sus nombres siempre hayan formado parte de la historia de los pueblos.

Según las investigaciones realizadas por José Luis Callejón Baena, "hasta la creación de la parroquia de Balerma el 1 de enero de 1907, todos los habitantes del Campo eran atendidos por sacerdotes que bajaban de Dalías. Desde que se creó Balerma, los habitantes del Campo eran atendidos unas veces desde Dalías y, otras, desde Balerma, hasta que se creó la parroquia de San Isidro en El

Ejido, cuando ocurría al revés: el párroco de El Ejido atendía también a Balerma".

Por eso, hasta 1945, resulta difícil establecer una sucesión cronológica de los sacerdotes que pasaron por el Campo, aunque gracias al Libro de Reconstrucción de partidas de bautismo que abrió el párroco don José Jiménez, puesto que el archivo parroquial de Dalías fue quemado durante la Guerra Civil, se tiene constancia de la presencia de José Herrera Ferrer, José López Barranco, José María Alférez Rubí, Antonio Sierra Leiva, Gregorio Martos Muñoz, Alberto Gómez Matarín, Gabriel Ibáñez Reyes y

Antonio García Sierra, sin olvidar el gran papel que asumió don Federico Salvador y Ramón, autorizado expresamente por el arzobispo de Granada, entre 1925 y 1931.

Durante este periodo, el presbítero dejó huella. Promovió el desarrollo de la institución de la Divina Infanta y mandó a construir la casa rectoral que fue financiada con ayuda de los feligreses.

#### UN DETERIORO MARCADO POR LA GUERRA

Sin embargo, los estragos de la Guerra Civil, unidos al desgaste del recinto por el paso del tiempo y al crecimiento exponencial de una población que



José Jiménez.



Juan Pardo y Domingo Fernández.



Francisco Sáez (dcha.).

#### LOS PÁRROCOS DE EL EJIDO:

- Eduardo Gallego Ramos, 1945-1948.
- Eugenio Aguilar Rodríguez, 1948-1951.
- José Jiménez Sánchez, 1951-1972.
- Juan Pardo Jiménez, 1972-1976.
- Francisco Navarrete Serrano, 1976-1999.
- Juan José Martín Campos, 1999-2003.
- Francisco Sáez Rozas, 2003-2011.
- Alejandro E. Moreno Pérez, 2011-2019.
- Mariano Delgado García, 2019-Actualidad.

Les desea Feliz Navidad

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

**San Marcos**

51 años en  
El Ejido

PRUEBAS SEROLÓGICAS Y DE ANTÍGENOS PARA LA DETECCIÓN DE COVID-19

Control de calidad permanente - Análisis de agua de piscinas - Rápida respuesta de resultados - Urgencias y domicilios

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.

Bulevar. 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

## CRONOLOGÍA:

- 1895: La ermita ya acogía celebraciones multitudinarias, como el matrimonio del "Lobero".
- 1927: El Padre Federico recibe donaciones para construir la casa rectoral.
- 1945: El Ejido se constituye como parroquia.
- 1948: Se le retira el techo a la ermita y tanto la capilla de las Monjas como algunos almacenes sirven de recinto temporal a las ceremonias.
- 1952: Comienza la construcción de la nueva iglesia.
- 1953: Se derrumba la torre de la iglesia, de 20 metros, el día de Nochebuena, justo antes de la misa del Gallo.
- 1954: El 22 de agosto José Jiménez bendice e inaugura el templo ante la multitud y las autoridades.
- 1955-1958: La antigua ermita es demolida y se habilitan en su lugar los salones parroquiales.
- 1968: Se asfalta la antigua plaza y se coloca una farola en medio, adquiriendo una visión más urbana.
- 1980-1983: Los salones parroquiales pasan a mejor vida, al igual que la capilla.
- 1982: Se amplían las aceras de la plaza, estando ya asfaltada en su totalidad.
- 1987: Se ejecutan las obras de peatonalización de la plaza de la iglesia, que recibe el nombre de don José Jiménez.
- 2003: La Parroquia de San Isidro Labrador finalmente es bendecida por el obispo de Almería.
- 2009: Con una inversión que ronda los 350.000 euros, la plaza de la iglesia es nuevamente remodelada y en ella se erige el pedestal en honor a José Jiménez.



Altar provisional que se instaló en la Divina Infantita.

ya no entraba en este espacio reducido, provocaron el deterioro de la ermita a marchas forzadas.

En el transcurso del conflicto bélico, parte del convento de la Divina Infantita fue quemado y saqueado, como lamentablemente pudo admirar la familia de Brígida Palmero, y la iglesia corrió la misma suerte, quedándose sin campana. Las goteras no tardaron en aparecer y en 1948, tres

años después de que El Ejido se constituyera como parroquia (en 1945), el párroco don Eduardo Gallego dejó de dar la misa en la ermita, sacando a los fieles a la plaza o bien ofreciendo sus liturgias en la capilla de las hermanas de la Divina Infantita.

Por esta época, ya se había retirado el techo y la antigua ermita adquirió la imagen de una nave abandonada en proceso continuo de degradación, repleta de escombros, vigas y cañizo, aunque esto no impidió que los jóvenes frecuentaran el lugar, convirtiéndolo en su campo de juego.



Colocación del reloj de la Iglesia.

## EL ALTAR PROVISIONAL

Lo más característico de estos años en los que se debatió si restaurar la antigua ermita o construir un nuevo templo fue la instalación del altar y los ángeles custodios de la futura parroquia de San Isidro Labrador en el pasillo central de la clausura del convento de la Divina Infantita que, además de los actos de culto de los domingos, acogió bautizos, bodas, comuniones y representaciones reli-

# EJIDOMAR

Tu guía hacia el éxito



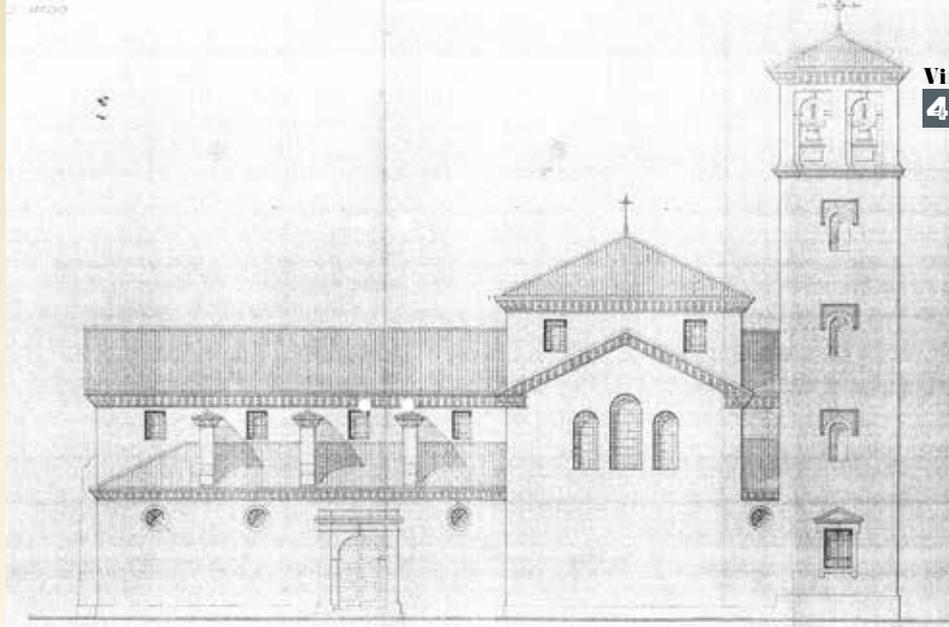
giosas en fechas señaladas, como la Navidad.

Debido al aumento de la población y dada la imposibilidad de ampliar la ermita existente por su emplazamiento entre otras construcciones, la diócesis de Granada, a la que pertenecía la provincia de Almería, confirmó la necesidad de erigir un nuevo templo para los fieles de El Ejido bajo la advocación de San Isidro Labrador. Fue durante el mandato parroquial de don José Jiménez, sucesor de don Eugenio Aguilar Rodríguez, que se dio luz verde a la memoria del proyecto de construcción de la iglesia parroquial de El Ejido de Dalías, con fecha del 25 de febrero de 1952.

### LOS PLANOS DE LA IGLESIA

Este informe venía acompañado de los planos de las diferentes acciones y fachadas elaboradas por el arquitecto Juan Michelmí, de Granada, con la ayuda del maestro José Navarro Muñoz, a escala 1:100, en el que se describía que la nave principal iba a disponer de una longitud de 33 metros con 40 centímetros, y la de crucero, de 18 metros con 20 centímetros.

A pesar de que el templo fue erigido sobre un solar rectangular de 686,76 metros cuadrados, la planta adoptó la forma tradicional de Cruz latina, siendo completado el resto del espacio por las capillas laterales, la sacristía y la torre. Esta última, situada al otro lado del altar mayor y con acceso independiente desde el exterior para uso del campanero.



Planta lateral del nuevo templo.

### LA PRIMERA PIEDRA

El 1 de marzo de 1952 se puso la primera piedra, bendecida, como dicta la tradición, por el párroco de la localidad. Así, se iniciaba una nueva etapa de cambios que modificaría por completo el aspecto del centro religioso ejidense.

El arquitecto granadino contó al menos con quince o veinte peones a

su cargo. Algunos de El Ejido, como Paco Alcántara, Gabriel Flores, Severiano Tapias o Segura, y otros venidos de diferentes puntos de la geografía almeriense, como Joaquín Belmonte, de La Cañada.

En cuanto a las entradas del templo, se habilitaron tres puertas: una, en la fachada principal; y las otras dos, en los laterales.

A nivel arquitectónico, podemos hablar de una armónica fusión de estilos, muy habitual en los templos de la Diócesis desde la Reconquista. Los arcos apuntados sobre los que se asientan las cubiertas nos trasladan al gótico, mientras que el tejado es de tradición mudéjar. Por otro lado, es de trascendencia renacentista su mayor elevación en el centro del crucero.

Las obras, que se desarrollaron bajo las premisas de sencillez y funcionalidad, contaron con un prespues-



Obras en la fachada.



## Semilleros LAIMUND S.I.

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN  
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,  
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

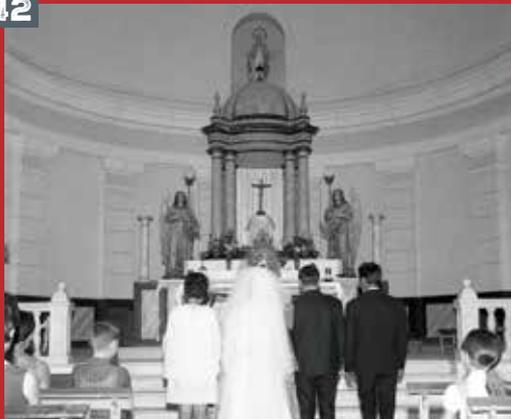
Más de 32 años ofreciendo plantas de máxima calidad



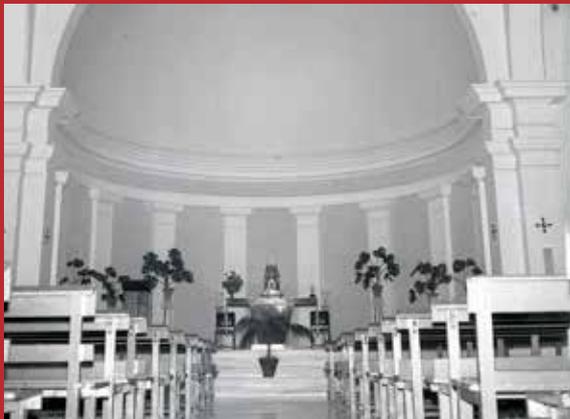
Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels.: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido  
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Níjar -Almería



# LA EVOLUCIÓN DEL ALTAR



1971



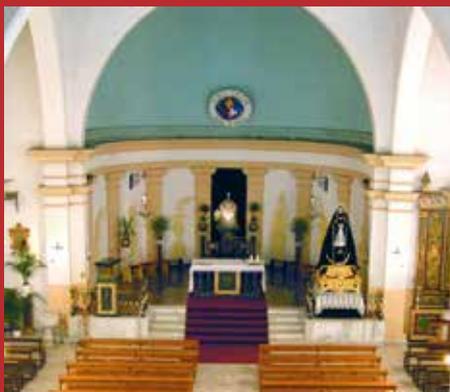
1977



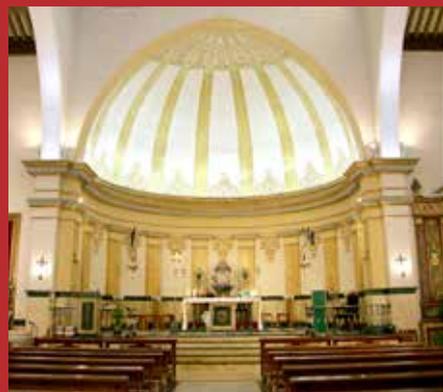
1980



1985



2004



2020

to inicial de 705.707,01 pesetas. La única partida que no quedó incluida fue la decoración de la bóveda, aunque en la memoria del proyecto, se recomendaba, en caso de ser posible, una pintura al fresco.

En lo que respecta a la financiación, una placa conmemorativa en la fachada principal escrita en latín aún nos recuerda que la iglesia parroquial fue levantada gracias a las donaciones de los ejidenses. Hay documentos que hablan incluso de una aportación estatal de 125.000 pesetas y un impuesto de dos céntimos por kilogramo de género hortofrutícola aplicado a las alhóndigas de la zona,

cuya recaudación sirvió también para sufragar los costes de la centralita de teléfonos.

## UN IMPREVISTO PARA EL RECUERDO

Como en todas las obras, surgen imprevistos, y uno de los contratiempos inolvidables que nos dejó la construcción de la actual parroquia fue el levantamiento y el derrumbe de su torre en la Nochebuena de 1953, cuando ésta aún estaba sin finalizar, por lo que tuvo que ser reconstruida. Un hecho que permanece intacto en la memoria de los cristianos que fueron testigos de este acontecimiento histórico antes de la celebración de

la misa del Gallo. Aquella noche, los ejidenses creyeron en los milagros al no tener que lamentar ninguna víctima. Sin ir más lejos, apenas veinte minutos antes del accidente, Juan Cantón Ruiz se encontraba al lado de los veinte metros de la abatida torre. Finalmente, el 22 de agosto de 1954, el párroco don José Jiménez procedió a la bendición e inauguración de la nueva iglesia ante un baño de masas, iniciando así un nuevo capítulo de la historia de El Ejido.

## UNA PLAZA, DOS TEMPLOS

Desde que se inició la construcción de la iglesia actual hasta, aproxima-



**GRUPO  
ALMERISERVIS**

Paco 610404444

**REFORMAS, CONSTRUCCIONES Y  
DISEÑO DE INTERIORES**



**TRABAJOS CON GARANTÍA**



**WE GUARANTEE OUR WORK**

[pacogarcia.almeriservis@gmail.com](mailto:pacogarcia.almeriservis@gmail.com)

# COPISI 50 ANIVERSARIO

COOPERATIVA SAN ISIDRO LABRADOR

- La solvencia de nuestra cooperativa con 50 años de historia.
- La experiencia y calidad de nuestros socios.
- La comercialización de todos los productos (incluso ECOLÓGICO, TOMATE Y TODAS LAS ESPECIALIDADES...)
- Precios semanales mínimos garantizados.
- El respaldo de Unica Group.

Unete,  
todo son ventajas



unica  
GROUP

Ctra. AL-3303, 23  
04700 El Ejido. Almería (España)

950 58 18 53

[www.copisi.es](http://www.copisi.es)

*Les deseo una Feliz Navidad*





Detalles de la fachada y del interior del templo.

damente, finales de los años 50 que la ermita fue demolida, el nuevo santuario convivió a escasos metros con la fachada aún intacta de la antigua iglesia con sus dos campanarios. Puede que muchos ya no lo recuerden, pero las imágenes así lo confirman. A la derecha de la ermita se mantuvo la casa del cura, donde habitaba por entonces José Jiménez, quien, a su llegada, mandó a colocar rejas en las ventanas.

Bajo la atenta mirada de las dos fachadas se organizaron importantes actos de culto en el centro de la plaza de la iglesia. Devotos, aspirantes a curas y representantes eclesiásticos se daban cita en el corazón de El Ejido para celebrar, entre otros acontecimientos, las tradicionales adoraciones nocturnas. Estas se realizaban en los distintos núcleos urbanos de la comarca de forma esporádica. Se trataba de un ritual en el que no solo se involucraba gente del pueblo, sino también de otros puntos cercanos de la provincia, representados en los pendones que sostenían.

Al igual que en el Corpus Christi, los fieles cumplían con la costumbre de sacar las sillas a

plaza y arrodillarse durante la plegaria, ofreciendo una entrañable imagen de unidad y fraternidad.

### LOS SALONES PARROQUIALES

Al desaparecer la antigua ermita en su totalidad, se habilitaron en su lugar los afamados y espléndidos salones parroquiales. Entre sus paredes se reunieron los socios fundadores del Poli Ejido; se hizo radio, ya que allí estaba enclavada la emisora parroquial; se organizaron mesas redondas, talleres, clases...; y se creó, por iniciativa de la Asociación de Amas de Casa de El Ejido, la primera Biblioteca pública del municipio para los jóvenes; entre otras muchas



actividades, convirtiéndose en punto de referencia para las distintas asociaciones de nuestro municipio.

### LOS CAMBIOS DEL ALTAR

Tras la inauguración de la parroquia de San Isidro Labrador en 1954, han sido numerosos los cambios que han ido transformando el aspecto interior y exterior de este santuario.

Durante los primeros años, era costumbre que el párroco ofreciera la misa de espaldas a los feligreses, dirigiendo su mirada a la Sacristía. El altar mayor por aquel tiempo se reducía a una mesa de madera, decorada con todos los elementos necesarios para la liturgia, cuyo retablo quedaba custodiado por los dos grandes ángeles que formaron parte del altar provisional entre 1948 y 1954 y que actualmente están en paradero desconocido.

Una de las acciones más sonadas en el municipio en estos primeros años fue el atrevimiento del párroco de ofrecer la liturgia de cara al pueblo. El altar ya contaba con un mantel blanco que cubría la mesa de madera sobre la que se colocaban todos los elementos necesarios para ofrecer la misa: el candelero, en representación



# INBERCAM

gestión inmobiliaria

**Nº1 en ventas de adjudicación bancaria y fondos de inversión**

C/ Miguel Angel, 13  
El Ejido  
Tel. 950 57 10 47  
[www.inbercam.com](http://www.inbercam.com)

inmobiliariainbercam

NUEVAS INSTALACIONES

de la luz de Cristo, y los vasos y utensilios sagrados. El crucifijo estaba colocado detrás, situado en el retablo formado por ocho columnas y una cúpula. Arriba, en la cúpula principal de la iglesia, los meses de mayo podíamos observar la imagen de la Inmaculada Concepción.

No fue hasta finales de los 70 que se colocó por primera vez en el centro del retablo la imagen de San Isidro. Pero esta representación pasó años más tarde a uno de los laterales, destinando su ubicación original al Sagrario. Momento en el que los dos grandes ángeles son sustituidos por otros de menor tamaño.

Con la llegada del párroco don Juan Pardo Jiménez a mediados de los 70, se vendieron los salones parroquiales y la iglesia fue sometida a una gran transformación. Todo lo que formaba parte del altar mayor es reemplazado para ofrecer una imagen más minimalista. El retablo se retira y los ángeles se trasladan a custodiar la imagen de la Soledad. La mesa de madera es sustituida por una de mármol y se restaura la cúpula central. Para comodidad de los participantes en la Eucaristía, se coloca un atril para las lecturas a la izquierda del párroco.

Desde entonces, los cambios se han centrado en cambiar el atril de lugar, pasando a la derecha del párroco. En los 90, ya con Francisco Navarrete al frente, la iglesia experimentó otra remodelación pero en esta ocasión, no afectó al altar. Se cambiaron las vidrieras, las puertas, sillas y las dos sacristías con las donaciones de los vecinos de El Ejido.

A día de hoy, el altar mayor está flanqueado por la imagen de San Marcos, San Isidro y la Divina Infantita, y tan-



Estado de la plaza a principios de los 70, antes de su peatonalización.

to la mesa como el atril siguen siendo de mármol.

### IMAGEN EXTERIOR

Si a nivel interno, los cambios resultaron significativos, a nivel externo la plaza empezó a adquirir a lo largo de los 60 una nueva fisionomía derivada de la construcción de nuevas casas de planta baja a su alrededor. Por poner un ejemplo, entre el 63 y el 65 fue proyectado el hogar de Antonio Villegas Palmero (Muebles Ejido), obra llevada a cabo por Paco "el Cojo". Unos metros más abajo, se construyó la vivienda de Serafín Palmero. Otro edificio conocido fue la casa del dentista, lugar que ahora mismo ocupa la tienda de Romy, y varios años más tarde, el quiosco del "Trapero" que endulzó la vida de los más pequeños con sus golosinas.

Al despegue de la economía de mano de la agricultura, le siguió un baby boom que duplicó el trabajo del párroco en una década. De los 149 bautizos celebrados en el año 1959, pasó a oficiar 318 en 1969. Sobre esta fecha

la plaza de la iglesia ya había mudado su imagen. El asfalto presidía algunas calles y el agua corriente, encargo llevado a cabo por Juan Cuadrado, era una realidad. Aparecieron las primeras aceras y en medio de la plaza se colocó una farola que alumbraría las estrelladas noches ejidenses. Eso sí, para la época de fiestas, aún había un pequeño descampado donde se instalaban "los caballicos".

En el otro extremo del templo, en lo que hoy es el conservatorio de música, dos construcciones con más de dos décadas de historia respiraban sus últimos años de vida: la fuente, construida en 1943, y el calabozo.

A mediados de los 70, los feligreses contemplaron el nacimiento de nuevos negocios con solera en el corazón de El Ejido, como el bar Centro o la imprenta Escobar, y el tráfico adquirió mayor relevancia en la zona, llegando, en la plaza de la iglesia, a una especie de rotonda formada por la céntrica farola. Pero estos cambios externos, fruto de la evolución de El Ejido, no habían hecho nada más que



# EMBALSES Y EXCAVACIONES MONTOYA

Ctra. de Pampanico, 5º - 1º, 1ª  
04700 El Ejido (Almería)

Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24  
excavacionesmontoya@hotmail.com








comenzar. En los 80 echaron abajo los salones parroquiales, la casa del cura, la capilla de las monjas y el antiguo colegio, al tiempo que la plaza de la iglesia se consolidaba como medio de expresión popular albergando las numerosas manifestaciones que los habitantes convocaron en unos años marcados por la consolidación de El Ejido como término municipal independiente de Dalías, hecho que se consagró el 11 de septiembre de 1982.

### LA PEATONALIZACIÓN DE LA PLAZA

Todos los pueblos bienaventurados cuentan entre su patrimonio con una plaza a la sombra de la iglesia. La dificultad que se encontraban los vecinos en estos años era la circulación de vehículos alrededor de su pequeña e histórica glorieta.

Con el fin de habilitar un espacio público que sirviera de punto de encuentro a los ejidenses en un entorno seguro, el 30 de octubre de 1986, por decreto de la Alcaldía del Ayuntamiento de El Ejido, dirigida por aquel entonces por Juan Callejón Baena, el arquitecto Francisco Escobar Pérez recibió el encargo de la redacción del proyecto de remodelación de la plaza de la iglesia y peatonalización de la calle Dos Hermanas, que conectaba directamente con la plaza Cervantes. Unas obras en las que también participó el arquitecto José Manuel Gutiérrez y que venían a embellecer el casco histórico de la ciudad y llenarlo de vida, pues al igual que ahora, antiguamente las plazas eran los salones del pueblo.

Los planos contemplaban la peatonalización y pavimentación de la plaza, la instalación de bancos de piedra



Estado de la plaza antes de su último cambio en 2009.

artificial y sus correspondientes barandillas en los laterales, así como la colocación de cuatro farolas de estilo clásico con triple faro en las esquinas y cuatro farolas simples erigidas sobre las jardineras situadas a las espaldas de los bancos.

Atendiendo a la memoria del proyecto, completarían los trabajos de remodelación, la plantación de dos filas de árboles y la instalación de la icónica fuente de mármol blanco en el centro, la cual ha sobrevivido al paso del tiempo. Una renovación que requirió un desembolso de 8 millones de pesetas y cuyo resultado pudimos contemplar con motivo de San Marcos en 1987.

Una vez peatonalizada, los vehículos, ante la imposibilidad de cruzar la histórica plaza, podían rodearla, teniendo igualmente acceso a todas las direcciones. A esta primera puesta a punto, le siguió una segunda obra de adecuación en 2009 por valor de 350.000 euros, dedicada, entre otras acciones, a la pintura de la fachada del templo y la colocación de un bus-

to en homenaje a don José Jiménez. Actuaciones que contaron con la bendición del párroco Francisco Sáez y el que fuera alcalde Juan Enciso.

### LA BENDICIÓN DEL OBISPO

Y hablando de bendiciones, no podemos dar por concluida la historia de la iglesia de El Ejido sin hablar de la tardía pero ansiada bendición del obispo de la parroquia de San Isidro. Debido a la celebración del año mariano en 1954, al superior de la Diócesis de Granada, a la que, por entonces, pertenecía la parroquia de El Ejido, le fue imposible trasladarse a nuestro municipio.

Este acto no se celebró hasta 2003, cuando el obispo de Almería, Adolfo González Montes, finalmente bendijo el templo ante varios feligreses y algunos representantes institucionales y eclesiásticos, como el entonces párroco don Juan José Martín, al que le cogió el relevo don Francisco Sáez Rozas, dando paso, posteriormente, a Alejandro Moreno y éste, el actual párroco, don Mariano Delgado.

# TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n  
El Ejido  
Telf. 950 48 29 26

## FERRARI

### SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

#### VEGA



#### COBRAM



#### CROMO



*Les desea una  
Feliz Navidad*

**51 años ofreciendo  
las marcas líderes del campo**



**Desde El Plantel Semilleros**

**¡Feliz  
Navidad!**

**LOS MEJORES DESEOS PARA AÑO NUEVO**

Desde El Plantel Semilleros os deseamos un 2021 lleno de éxitos y prosperidad. Seguiremos esforzándonos para renovar la confianza de nuestros agricultores año a año y, entre todos, superar las adversidades que nos están aconteciendo.

**¡Gracias por confiar en nosotros!**



**El Plantel  
SEMILLEROS**

# NAVIDAD 2019

## VISITA DE SUS MAJESTADES AL HOSPITAL DE PONIENTE Y A LA RESIDENCIA GERIÁTRICA DE EL EJIDO





# La Spezia

RISTORANTE / PIZZERIA

EL EJIDO: Plaza Mayor, 11  
T. 950 48 26 42

BALERMA: Plaza de la Torre  
T. 950 40 79 12

# NAVIDAD 2019



## VILLANCICOS EN FAMILIA





Ayuntamiento de  
*El Ejido.*

*Una manera de hacer Europa*

Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)



Unión Europea



# El Ejido Centro MÁS ABIERTO Y SOSTENIBLE

**Mejora del entorno urbano degradado  
y su medio ambiente, promoviendo  
la eficiencia de los recursos.**

Inversión total: **1.140.364,05 €**

80% financiado con Fondos Europeos de Desarrollo Regional

**EL EJIDO**  
SOSTENIBLE  
2020

SMART · ECO · URBAN · HUMAN

# DEPORTES

## DEPORTE Y SALUD

Publicaba la Sociedad Española de Obesidad que el peso corporal en niños y adolescentes ha experimentado un aumento medio del 5 por ciento en estos tiempos de confinamiento. Lógico. Parques cerrados, escuelas deportivas paralizadas, pocas carreras en las calles con los amigos, menos bicicleta, más tele y más videojuegos. ¿El resultado? Niños con más kilos. Sin embargo, ahora mismo, los más pequeños de la casa están disputando una 'carrera' muy difícil, casi sin darse cuenta y con un comportamiento ejemplar. Hay que seguir moviéndose y apostando por una vida saludable. En 2021, las calles serán vuestras.

### ATLETISMO

## UNA SAN SILVESTRE VIRTUAL PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Se trata de una original iniciativa puesta en marcha por el Ayuntamiento de El Ejido. Los vecinos de este municipio podrán correr entre 4 y 8 kilómetros, del 14 al 28 de diciembre, por tres recorridos distintos: en El Ejido, en el Parque Periurbano Cañada de Ugíjar; en Balerma, por el sendero Balerma-Guardias Viejas; y en Almerimar, por el Paseo de la Playa Poniente. Sin inscripción previa, el único requisito para los concursantes de las dos modalidades (escolar o adulto) es registrar en una aplicación de entrenamiento con GPS el tiempo y el recorrido. Una vez realizado el trayecto, el corredor enviará una captura de pantalla de la prueba con sus datos personales por whatsapp (618236663) o correo electrónico: [inscripcionesimd@elejido.es](mailto:inscripcionesimd@elejido.es).



### FOTONOTICIA



## EXITOSA PARTICIPACIÓN DEL CLUB HALTEREJIDO EN LA COPA DEL REY

Alexander Navarro, Antonio Tarifa, José Javier, Carlos Rodríguez y David Sánchez han logrado el ascenso directo a Primera División y un noveno puesto en la Copa del Rey de Halterofilia celebrada en A Coruña, donde su máximo representante, David Sánchez, ha conseguido la mejor marca de todos los participantes: 337 kilos.

**radio poniente**  
94.5fm  
[www.radioponiente.com](http://www.radioponiente.com)  
**94.5 FM**

Descarga nuestra APP  
Sintoniza con un solo click desde tu móvil

Disponibile para  
Android y Apple



[radioponiente\\_el\\_ejido](https://www.instagram.com/radioponiente_el_ejido) @radioponienteeldejido

## GIMNASIA

MARÍA JIMÉNEZ Y DAYANA RAMOS  
3ª DE ESPAÑA POR AUTONOMÍAS

El Club Rítmica El Ejido llegaba al Campeonato de España individual y autonomías, celebrado recientemente, gracias a su clasificación en el campeonato de Andalucía con María Jiménez como campeona de Andalucía en la general y Dayana Ramos, medalla de bronce, las dos en categoría junior absoluto.

En la primera jornada de esta cita, las gimnastas ejidenses competían con los aparatos de cuerda y pelota, además María Jiménez volvía a competir con la cuerda para representar a la comunidad de Andalucía en la Copa de la Reina. En la segunda, turno para las mazas y cinta, en esta ocasión el ejercicio de cinta de Dayana Ramos paralelamente puntuaba por Andalucía en la Copa de la Reina.



La comunidad de Andalucía ha conseguido clasificar como 3ª de España, para lo cual el Club Rítmica El Ejido ha aportado cuatro de sus ejercicios. El montaje de cuerda de Dayana Ramos y tres de los cuatro montajes de María Jiménez, cuerda, mazas y cinta.

TRIATLÓN EL EJIDO  
BRILLA EN EL ULTRA  
COSTA DE ALMERÍA

El club ejidense de triatlón ha sido uno de los grandes protagonistas del Ultra Costa de Almería, con los cuatro participantes que acudieron a esta prueba caracterizada por su dureza. En la modalidad Trail, Gemma Bonet alcanzó un primer puesto en categoría femenina. Por su parte, Guille Poveda se tomaba la carrera con el objetivo de disfrutar y así lo hizo, marcando un tiempo de tres horas y tres minutos y entrar entre los 50 primeros de la general. Buena actuación también de Javi Valverde y Mario Muñoz, que completaron el recorrido rondando las 3 horas y media.



## GIMNASIA

ORO Y PLATA PARA EL CLUB  
GIMNASIA ACROBÁTICA

Final apoteósica para el Club Gimnasia Acrobática El Ejido en el Campeonato de España celebrado en Valladolid. Gimnastas ejidenses se han alzado con el oro y el primer puesto en la categoría cadete base por tríos, mientras que dentro de la categoría alevín base por parejas, han quedado segundos, conquistando la plata. ¡Enhorabuena!



¿Buscas vivienda?  
Are you looking for a property?

www.Fresgestin.com  
Real Estate



Ya a la venta promoción  
**TORRELAGUNA**  
Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios

950 500 400

C/ Carabela, 33 Local 1  
Puerto Deportivo Almerimar



# ANUNCIOS VINTAGE

**Barbie**  
SuperStar  
CONGOST

BAÑO DE ESPUMA

SALON DE BELLEZA

©1978 by HASBRO CONGOST S.A. All rights reserved under international and Pan American conventions. Made under license from Mattel, Inc.

Barbie, 1978.

Esta Navidad  
**PONGASE LAS BOTAS**

regale el Equipo KODAK

**Alegría** y disfrute la felicidad de sus seres queridos al darles una Navidad más memorable. ¡Alegría más duradera con Productos KODAK!

Kodak, 1976.

Ejido  
**ARTELUZ**  
Iluminamos tu vida

MAYOR EXPOSICIÓN DE LÁMPARAS DE LA PROVINCIA DE ALMERÍA

Calle Montseny, 3  
Tif. 950 58 22 26 • Sta. Mª del Águila

¡ALEGRENSE!  
les traigo el riquísimo turrón de Jijona  
**ANTIU-XIXONA**

En todos los países, este turrón simboliza Navidad. Porque no existen Navidades sin turrón. Y no hay turrón como el **ANTIU-XIXONA**

TURRONES DE JIJONA  
**ANTIU-XIXONA**  
Quien los prueba... ¡los pregona!

Distribuidor por: ANTON SANCHEZ MIRA y BARRISCA (Lizaso)

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE... TODO EL MUNDO

Antiu Xixona.



# COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

# 32

## AÑOS

**MIMANDO NUESTRO  
MÁS PRECIADO  
TESORO, EL AGUA**

**Feliz  
Navidad**

### **Comunidad de Regantes Solponiente:**

Asentados en la Costa de El Ejido,  
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas  
de invernaderos entre Balerna y Matagorda  
desde 1988.

Ctra. de Balerna, s/n  
**BALERMA**  
[crsolponiente@gmail.com](mailto:crsolponiente@gmail.com)  
950 40 73 38

## ANTONIO ESCOBAR CRIADO

### EL IMPRESOR IDEALISTA

Para entender de dónde venimos, debemos echar la vista atrás y reconocer el trabajo de los ejidenses que han hecho pueblo. Por ello, dedicamos estas líneas a las personas que ya no están con nosotros, pero han contribuido a escribir la historia de nuestro municipio.

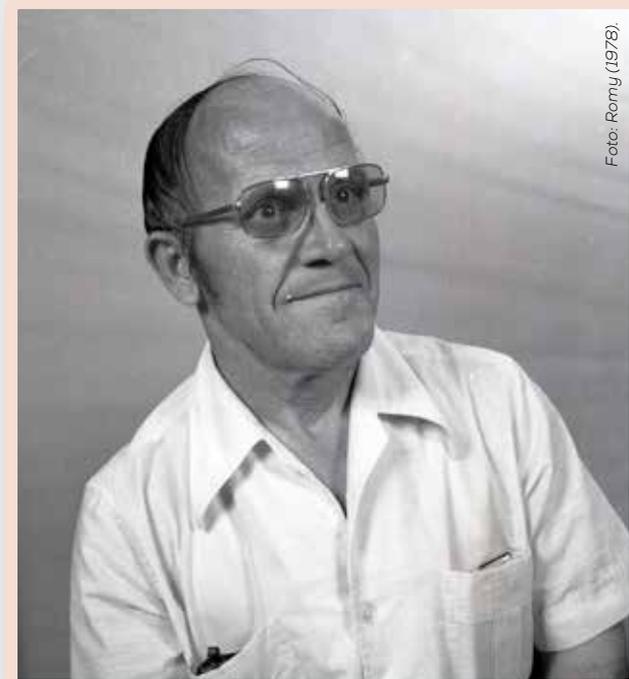


Foto: Romy (1978).

**M**ás conocido como Antonio “el sacristán”, en memoria del oficio de su abuelo, este socialista de nacimiento con vocación de poeta fue un emprendedor nato que participó activamente en la vida cultural, política y social de El Ejido desde su llegada al municipio en 1959. Fundó la primera imprenta del municipio, hoy conocida como Escobar Impresores, formó parte de la primera corporación municipal democrática y difundió por doquier que sin cultura, no hay sociedad.

De convicciones morales e influencia platónica, su filosofía se basaba en la convivencia y en el respeto al prójimo. El mismo que se ganó en vida con su fidelidad y generosidad. Hombre de inquietudes y con un desarrollado espíritu crítico, Antonio Escobar Criado vino al mundo el 9 de mayo de 1923 en Celín, en el seno de una familia humilde y numerosa, a la que se sentía un privilegiado de pertenecer, pues incluso en tiempos de guerra y postguerra, nunca faltó en su mesa pan con aceite para comer.

Creció rodeado de sus hermanos, Tomás, Trinidad, María y Dolores, con los que aprendió el significado de la palabra compartir; y sus padres, Francisco Es-



Familia Escobar en Celín.

cobar Daza y Trinidad Criado Moya, lo introdujeron a una edad muy temprana en el negocio familiar, pero su afán de superación le llevó a compaginar su trabajo en la panadería con sus estudios. Inició su formación académica en la Escuela de Celín, donde el maestro Algarra ejerció una clara

influencia sobre su persona, incitándole a continuar cultivando su mente de forma autodidacta.

Su amor por la cultura y esa necesidad de difundirla nació de su introducción en la literatura. De Gustavo Adolfo Bécquer a Juan Ramón Jiménez, pasando por los ilustres autores

de la generación del 27 y del 98, Escobar se convirtió en un lector voraz de corrientes filosóficas, ensayos, narrativa, historia, teatro y poesía, su verdadera pasión. Ya componía sus propios poemas cuando constituyó el primer grupo de teatro juvenil de Celín allá por 1946.

#### ESTROFA DE 'CANTO LÍRICO A CELÍN':

(...) Y yo tendré que dejarle...

Y tú seguirás esperando mi presencia  
contemplando eternas primaveras, albas luminosas,  
y en las frondas de tu arroyo, puro y cristal,  
seguirán los pájaros cantando.

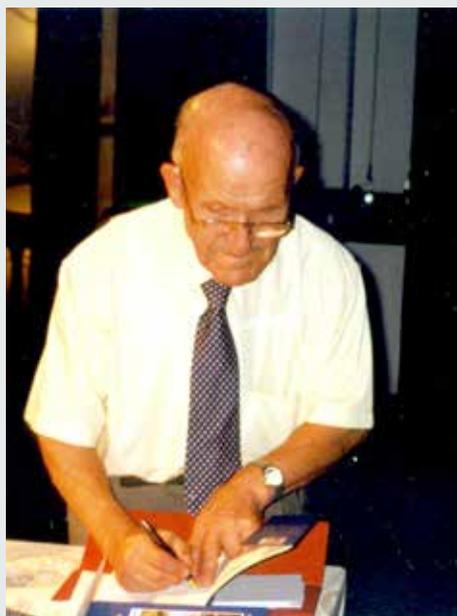
Además de panadero y promotor cultural, "el sacristán" también ejerció de maestro. Enseñó a leer y a escribir a numerosos jóvenes que no habían tenido acceso a la enseñanza, y así fue como conoció a su mujer, Herminia Pérez González, modista natural de Felix, con la que contrajo matrimonio en 1952 en Celín.

Aún no había nacido su segundo hijo, José, cuando Antonio se trasladó a El Ejido con su esposa y su primogénito, Francisco, en 1959. Cansado del horario de panadero, apostó por esta tierra de oportunidades que empezaba a dar tímidas muestras de su gran potencial. La primera iniciativa con la que sirvió al ciudadano fue la apertura, en la carretera de Málaga, de una tienda de ultramarinos en la que vendía desde productos de alimentación hasta herramientas de ferretería. Como apenas había cuatro establecimientos de estas características en la zona y la demanda era alta, Escobar cubría las necesidades de todos los núcleos que hoy forman parte de El Ejido. Entre ellos, Las Norias, Balerma o Guardias Viejas.

Como buen optimista, Antonio siempre supo sacar el lado positivo ante cualquier adversidad y, tras un accidente que lo dejó fuera de juego del negocio durante un par de años, se asoció con Gabriel Maldonado, Salvador Villegas y Francisco Luque para constituir la sociedad Luviesma, almacén de distribución al por mayor de productos de droguería en general que daba cobertura a todo el Poniente, desde Aguadulce hasta Motril y La Alpujarra.



Antonio Escobar con sus dos hijos.



Dedicando uno de sus libros.

Extrovertido y amigo de sus amigos, entre los que podemos destacar a Diego Callejón, nunca dejó de escribir e hizo de su hogar una biblioteca en la que llegó a guardar como oro en paño más de 1.400 libros. Precisamente, la gran aportación de Escobar a El Ejido, que da cuenta de su valentía, su compromiso con la cultura y su visión de futuro como empresario, fue la creación, a mediados de los 70, de la

primera imprenta del municipio. Proyecto con el que dio respuesta a sus inquietudes culturales.

Orgulloso de ser impresor, concibió su imprenta como medio de difusión cultural y participó de forma activa en todo movimiento político, social y cultural en beneficio de la sociedad. Formó parte de la primera corporación municipal democrática, aunque nunca estuvo interesado en el poder, y en 1980, en colaboración con el Círculo Cultural y Recreativo, convocó un concurso de poesía, narrativa y ensayo en El Ejido.

Sus primeros poemas fueron publicados en un libro de fiestas de San Isidro y compartió recitales de poesía con escritores de prestigio como Pilar Quirosa, siendo uno de los momentos más felices de su vida la presentación de su único libro, 'El logro de una ilusión', junto a Pedro Ponce y Antonio Mira, en el año 2000. Época en la que estaba centrado en promover todo tipo de actividades culturales destinadas a niños y jóvenes en Celín, localidad a la que estuvo vinculado hasta el último de sus días, el 8 de febrero de 2005, dejando un legado cultural perenne en la memoria de sus hijos, nietos y todos los que tuvieron el honor de conocerle.



Presentando su libro en el año 2000, acompañado por Pedro Ponce y Antonio Mira.



Recitándole poemas a los niños de Celín.

# NAVIDAD 2019

## SAN SILVESTRE





**SEMILLEROS**

**32 años**

Al servicio de la  
agricultura almeriense

# **Especialistas en todo tipo de injertos**

**(pepino, tomate, berenjena, pimiento, melón y sandía)**

**Control biológico  
desde semillero**

**Cultivo ecológico**



Tel. 950 55 70 33 • Fax 950 55 70 34  
Email: [semillero@monteplant.es](mailto:semillero@monteplant.es)

**[www.monteplant.es](http://www.monteplant.es)**



## JORGE MAESO CUEVAS

### EL ESCAYOLISTA QUE FUNDE SU OFICIO EN ARTE

**R**esulta sobrecogedor afirmar que El Ejido cuenta con uno de los pocos artesanos de la escayola decorativa que quedan en España. Profesión que trasladó al arte y convirtió en su forma de vida, a la que no ha renunciado aun jubilado, porque como él mismo describe: “la escultura es mi vida”. A sus 76 años de edad, el melillense Jorge Maeso Cuevas, con raíces almerienses (su abuelo paterno era de Beires) y afincado en El Ejido desde 1996, se abstrae durante horas cada día en su taller para esculpir esas obras que espera exponer en un futuro no muy lejano.

Nacido el 30 de julio de 1944, Jorge mamó el arte desde la cuna. Era el benjamín de la familia numerosa que habían formado Vicente Maeso y Remedios Cuevas, y desde su infancia expresó su interés por la escultura y la pintura. Vertientes artísticas que compartía con la mayoría

de sus hermanos, Manolo, Vicente, Juan, Carlos y Julio, a los que estaba muy unido. Muestra de ello es que fue gracias a Julio que Jorge entró en contacto con el radiante clima de El Ejido y la amabilidad de sus gentes en los 70.

#### IMPRESIONES DE EL EJIDO

Cuando en 1973 pisó este pueblo, Jorge llevaba más de diez años resi-

diendo en la gélida ciudad francesa de Lyon, a la que se mudó en 1960 con parte de su familia. “Con 15 años, entré de aprendiz en un taller de decoración en escayola”, explica Maeso, que de forma autodidacta ya esculpía sus primeras obras.

En todo este tiempo, apenas había logrado hacer amigos: “Lyon es un destino maravilloso para ir de vacaciones, pero no para vivir. Estoy convencido que el clima influye en el carácter de las personas y la vida social no tenía nada que ver con lo que experimenté aquí”. Son palabras de Jorge, que aún recuerda entre sus primeras amistades de El Ejido a don Manuel Martín Fornieles, “un gran hombre dotado de generosidad que me ayudó en todo lo que pudo y me llenaba el maletero de uvas cada vez que iba a Francia”; y a Francisco Martín Figueredo, más conocido como Paco Rivas y máximo exponente de la bondad: “Dos fami-



Isabel y Jorge.



Algunas de sus obras de arte.

lias ejemplares para las que no tengo suficientes palabras de agradecimiento”.

Paisajísticamente hablando, Maeso también aprendió a ver belleza en la sequía: “Yo venía de un vergel, pero los ejidenses se ganaron sin límites mi admiración por hacer de esta tierra, sin apenas agua, un jardín a base de esfuerzo y superación. La gente de este pueblo se lo merece todo. En apenas cinco años me di cuenta que estaba ante las personas más valientes de España”. Se refiere al periodo comprendido entre 1973 y 1978, años de plena expansión de la agricultura intensiva en los que él, como escayolista especializado en decoraciones, dejó su huella en pubs como Don Manuel, de la calle Cañón, y el bar Tiburón de Almerimar, sin olvidar algunos arreglos en las discotecas de moda de entonces, como la Homo Sapiens.

### CAPRICHOS DEL DESTINO

Varios encuentros fortuitos con Isabel Fuentes fueron suficientes para entender que estaba ante la mujer de su vida. Contrajeron matrimonio en 1982 en Villeurbanne (Lyon), comuna a la que Maeso volvió en 1978 para vivir nuevas experiencias. Recorrió Francia, Camerún y Arabia Saudí haciendo decorados de cine, palacios y trabajos varios para empresas y particulares. Actividad que compaginó con sus primeros bustos, entre los que destaca el que dedicó a Beethoven. “Conseguir los rasgos de una persona es muy difícil, pero es lo más bonito”, dice Maeso. Y lo hace mirando el de su hija Leticia: “Ella es la que alumbró mis pasos”.

En dos ocasiones, expuso su obra en Francia antes de instalarse en el barrio ejidense de Santo Domingo en



Con la primera obra realizada en El Ejido.

1996, donde conoció a Manuel Ruiz Lozano y Encarnita Daza Palmero, a quienes considera parte de su familia.

A su regreso, pasó un año dando clases de escayola a través de un contrato con la Junta de Andalucía, pero no tardó en empezar a recibir encargos de particulares: “El primero de ellos fue una Virgen que me pidió un se-

ñor de Vícar para su mujer”. A estos se sumaron peticiones en construcciones, farmacias, e incluso edificios emblemáticos de nuestra ciudad, como Ejido Hotel. “Esta profesión tiene muchas salidas, pero hay que buscarlas”, admite.

Totalmente integrado en la sociedad ejidense, que lo acogió como a uno más, haciéndole sentir como en casa, se jubiló en 2008 participando activamente en el Club de la Tercera Edad de El Ejido, del que fue secretario hasta 2014 y donde expuso algunas de sus piezas. Pese a que es de los pocos escultores que hace todo de forma manual, desde la mezcla y el molde, Jorge nunca se ha considerado un artista, sino un amante de su trabajo. Ese que realiza con luz natural.

Hombre de rutinas, nunca falta a una cita con Salvador Acíen, José “el corto” y Gabriel, con los que toma café cada mañana en el bar de la iglesia o en la cafetería Albéniz. Encuentros en los que comparte su amor por esta tierra. Una admiración que ha traducido en arte erigiendo una escultura en honor a Ceres, la diosa romana de la agricultura y la fecundidad. Dos claves de la prodigiosa evolución de El Ejido, la ciudad que Jorge considera su hogar.

### UNA SAGA DE ARTISTAS

Jorge Maeso Cuevas creció entre arcilla, yeso, moldes y cinceles. Pero también entre lienzos, pinceles y paletas de colores. Su padre era escultor y escayolista de los de antes, y tres de sus hermanos, pintores, siendo Vicente Maeso Cuevas un conocido retratista de palacio. Durante casi treinta años, Vicente, al que Jorge define como el “verdadero artista de la familia”, fue pintor de la cámara de la Casa Real. Periodo en el que tuvo el honor de ser el primer español en retratar a la familia real al completo.

# TU MASCOTA



## LAS AVENTURAS DE PIPPER EN CÓMIC

Todos conocemos a Pipper, el perro influencer que dio la vuelta a España junto a Pablo Muñoz para impulsar el turismo "dog friendly" y normalizar la integración de los canes en lugares públicos. Tras el éxito del primer cómic editado en su honor en 2019, 'Pipper y la misteriosa orden secreta', llega a las estanterías 'Pipper y el enigma de los perros desaparecidos'. Una historieta de Julia Montejo y Pablo Muñoz, ilustrada por Ismael Cañadilla.



## ULTIMAN EL DNI PARA ANIMALES

La primera semana de diciembre el Gobierno presentaba el borrador de la Ley de Protección Animal, que incluye la obligatoriedad de que cada mascota disponga de su propio DNI. De aprobarse la normativa, el documento será electrónico y con QR de acceso a la información de nuestro mejor amigo peludo, como publicó en exclusiva El Confidencial.



## 'ADOPTA, NO COMPRES'

En estas fechas señaladas en las que recordamos que los animales no son un regalo, sino seres vivos que requieren compromiso y responsabilidad, la cadena de TV National Geographic emitió, del 7 al 11 de diciembre, 'Adopta, no compres'. Una serie de ocho capítulos de pura emoción canina con final feliz de perros abandonados que encontraron un nuevo hogar.

### HOY CONOCEMOS...

## ANDREA Y ZEUS

Viendo esta foto no nos cabe la menor duda: ¡Andrea y Zeus son uña y carne! Sin embargo, hasta hace cinco meses ni siquiera se conocían. A esta joven ejidense ya le rondaba por la cabeza la idea de aumentar la familia cuando supo que Zeus necesitaba un hogar de acogida. El día que se conocieron, la conexión entre ambos fue plena e inmediata. Con once meses, este husky siberiano, cariñoso, noble y extremadamente extrovertido, tiene claro lo que es la buena vida: carreras al aire libre, baños en el mar, meditación mientras ve a los pájaros volar y la puntualidad suiza con la que se va a la cama cada noche. ¡Todo un partidazo!



## EN BUSCA DE HOGAR: FUEGO

Este macho callejero deambulaba por el descampado hasta que La Huella Roja de Almería acudió a su rescate y le dio cobijo. Bajo su tutela se encuentra este pequeño que necesita una familia que lo alimente, lo cuide y, por encima de todo, lo quiera. Los ojos son el espejo del alma y en los suyos sólo se vislumbra amor. Para apadrinar o adoptar a Fuego, contacta con La Huella Roja de Almería por email: lahuellaroja.almeria@gmail.com.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a [redaccion@vintagemagazine.es](mailto:redaccion@vintagemagazine.es)

**Murgiverde**  
www.murgiverde.es

◆ Ayudamos   ◆ Protegemos   ◆ Damos empleo   ◆ Comercializamos

**EL EJIDO   ROQUETAS   VICAR   ALMERIMAR   ADRA**

Agricultor, estamos siempre contigo

# Cocinatur

 Exclusivas  
Fernández

Como en casa

-  Elaboración artesanal
-  100% Natural
-  Sin conservantes

20 platos  
YA DISPONIBLES



Todos nuestros platos elaborados con la mejor materia prima.  
Seleccionamos las mejores hortalizas de Almería.  
¡Pruébalos y repite como en casa!

# NAVIDAD 2019

## CABALGATA DE LOS REYES MAGOS



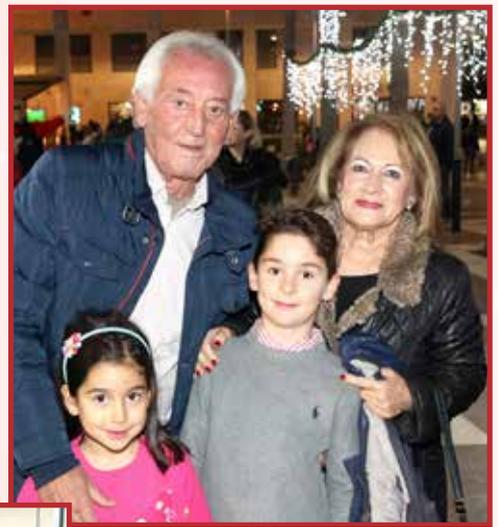


# DAZA

JOYERIA

*Joyas y Relojes*

C/ Cervantes, 139 - El Ejido - T. 950 48 92 53  
[www.joyeriadaza.com](http://www.joyeriadaza.com)





MONTAJE Y MATERIAL AUXILIAR, S.L.

**Todo en materiales para la exportación de frutas y hortalizas**

CALLE VI - nº 19. Pol. Ind. La Redonda • 04710 STA. Mª DEL AGUILA  
Tel. 950 58 20 01 - 58 19 93 • E-mail:mmax@mmaxsl.com - www.mmaxsl.com



# VICASOL

[www.vicasol.es](http://www.vicasol.es)

*Y tú, ¿quieres ser Vicasol?*

## Área de Servicios



CENTRAL  
MANIPULADO



SUMINISTROS  
AGRÍCOLAS



CENTRO  
DE LAVADO



GASOLINERA



SUPERMERCADO



RESTAURANTE  
CAFETERÍA

*Gracias por ser*

Busca en tu GPS:  
Vicasol 3 El Ejido



VICASOL





**+ MULTISERVICIOS KOBURA CONTROL**

- MANTENIMIENTO
- LIMPIEZA
- PINTURA
- CONSEJERÍA
- CONTROLADORES
- AUXILIARES DE SERVICIO

Avda. Nicolás Salmerón, nº 2 - 3º D · EL EJIDO  
 Telf. 950 718 364 • Móvil 717 191 446  
 mservicios@kobura.es

*Feliz Navidad*

# BUENAS NOTICIAS



## 'AQUÍ LA TIERRA' SIRVE DE ESCAPARATE AL JARDÍN LA ALMUNYA DEL SUR

La reportera almeriense Mar Villalobos mostraba el 14 de diciembre, en el programa de RTVE 'Aquí la Tierra', la belleza del jardín botánico La Almunya del Sur, situado en la localidad ejidense. Un especial para el que ha contado con la colaboración de la actriz de Balanegra Nerea Camacho. De la mano de Villalobos y Camacho, España entera se ha asomado a la biodiversidad, la botánica, el colorido y la paz que se respiran en La Almunya del Sur, el paraíso de los ejidenses.

## PROFESORA DE LA UAL, NOMINADA A MEJOR DOCENTE DE ESPAÑA

Se llama Diana Jiménez y es una de las finalistas del Premio Mejor Docente de España 2020, cuyo fallo se hará público el 10 de enero. Este galardón reconoce la calidad docente, su praxis, el trato con el alumnado y su preocupación por el futuro de los mismos. Cuatro factores en los que destaca esta profesora del Departamento de Enfermería, Fisioterapia y Medicina de la Universidad de Almería (UAL).



## LA GUARDIA CIVIL DA UN PASO MÁS HACIA LA IGUALDAD

El incremento del número de mujeres en el cuerpo, especialmente en puestos de responsabilidad, empieza a ser una realidad. Silvia Gil es la primera mujer en dirigir una comandancia de la Guardia Civil en sus 176 años de historia. La teniente coronel, que hasta ahora ocupaba el cargo de comisionada en Naciones Unidas en Colombia, se pondrá al frente de las instalaciones de Teruel. Un nombramiento con el que el secretario de Estado de Seguridad confirma el interés de la Guardia Civil por avanzar hacia la igualdad.

## BREVES

**REPARTO DE MÁS DE 9.000 MASCARILLAS EN CENTROS EDUCATIVOS**  
El Ayuntamiento de El Ejido redobla sus esfuerzos en la lucha contra el coronavirus repartiendo material de protección en colegios e institutos. En los últimos días, la edil de Educación, Delia Mira, y los voluntarios de Protección Civil han repartido 9.150 mascarillas destinadas a salvaguardar la protección de los alumnos.

**LA RESIDENCIA DE LA TERCERA EDAD AVANZA HACIA LA SOSTENIBILIDAD**  
Un único sistema de climatización, aprovechamiento de energía solar, introducción de Gas Natural en la cocina y en las calderas, así como la renovación del alumbrado exterior son algunas de las mejoras a las que se destinarán los cerca de 1,3 millones de euros contemplados por la Corporación Municipal para dotar de una mayor eficiencia energética y sostenibilidad a la residencia Ciudad de El Ejido.



## TRANSPORTES MOLINA AGUILERA, S.L.

C/ Andrés Manzano 48 - EL EJIDO  
ttssanamolina@gmail.com

**TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL**



*Te deseamos  
una feliz  
Navidad*



# CAMPOEJIDO

**Cultivando el futuro desde 1979**

**OF. CENTRAL**

C/ Las Peñas, 9. El Ejido  
Tif.: 950 48 82 10

**01**

**RIEGOS**

C/ Las Peñas, 9. El Ejido  
950 48 82 10

**02**

**SEMILLERO**

Paraje Lote Rodríguez, s/n  
950 48 82 15

**03**

**T. ALMERÍA**

Paraje Lote Rodríguez, s/n  
950 60 77 00

**04**

**DALÍAS**

Avda. Alpujarra, s/n  
950 49 40 82

**05**

**ADRA**

Crta. Berja - Puente Río  
950 60 70 70

**06**

**BALERMA**

Príncipe Felipe, s/n  
950 40 77 42

**07**

**S.M. DEL ÁGUILA**

Camino Puesto Rubio, s/n  
950 58 01 00

**08**

**E.S. LA CUMBRE**

Crta. Almerimar, 10  
950 49 79 96

**09**

**E.S. ROQUETAS**

Crta. Mojonera, 285 (Roquetas)  
950 32 53 32

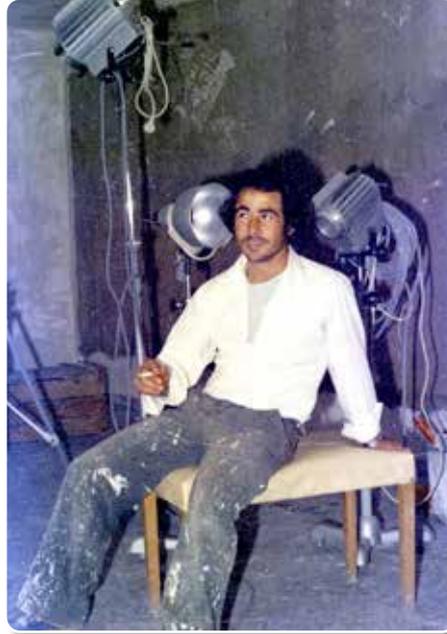
**10**

**BERJA**

Carretera AL.401, km 1.3 (Berja)  
950 50 03 40

**11**

# POSES *Vintage*



Paco Sánchez "El Macho".



Pepe Cara y su hija Trini.



Manoli, Sole y Emilia.



Victor Sanz y Timoteo de Urrengochea.

**REFORMAS Y PROYECTOS**  
**Juan M. Gómez Criado**  
 Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado  
 Proyectos de adaptación  
 Proyectos de arquitectura  
 Presupuestos sin compromiso  
 Trabajos y mantenimiento en general

**elosí**  
 ARQUITECTURA

**Gabriel Cara - 630 98 89 56**  
 oficinatecnica@elosí.es

Proyectos para agricultura y edificación - Direcciones de obra  
 Certificados - Tasaciones - Peritaciones

**Feliz Navidad**

**Francisco J. Herrera**  
 Psicólogo

Plaza Párroco José Jiménez, 2 (3ªA)  
 Junto Iglesia San Isidro. Edificio la Torre

INFORMACIÓN Y CITA PREVIA:  
**950 571 249**  
 www.psicologoelajido.es



Fina Palmero y Elías Palmero.



María Peralta y Eleuterio Aguilera.



Bernardo Pedrosa.



1973. Baldomero y un compañero.



Dolores, Teresa Garbín y Paquita Martín.



1975. Pepe Martín.



1983. Antonio Palmero, Paco Contreras, Jesús, José Antonio Ramos, Antonio Rubia, Salvador Acíen, El Sevillano. Agachados: Cachito, Miguel Reyes, Jaime Costa, Antonio Callejón y Nico Luque.



Hermanos Abraham, Esther y Javier con un amigo.



**Administrador Fincas Colegiado**

## CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

### Rafael Antonio Garay Díaz

CCAF: N° 4.263 NACIONAL: N° 42.401

EL EJIDO: Bulevar de El Ejido 301 2ªA, El Ejido

ALMERÍA: Calle Laudelino Gil Andrés 10 Bloque 1 5°C, Almería





# 697 116 597



## SOBRESALIENTE NOMINACIÓN PARA LA UNIDAD DE FARMACIA DEL PONIENTE

Por quinto año consecutivo, la Unidad de Farmacia de la Agencia Pública Sanitaria Poniente, de la que forman parte más de treinta profesionales, se encuentra entre los finalistas a los premios Best In Class (BIC) que se convocan cada año a nivel nacional. Con esta nominación, en la que se pone en valor la firme apuesta de la Farmacia del Poniente por la formación, la innovación y la automatización, el nombre del Hospital de Poniente volverá a ser incluido en la prestigiosa Guía de los Mejores Hospitales y Servicios Sanitarios que se edita anualmente. Todo un orgullo para ejidenses y almerienses que cuentan entre sus profesionales con sanitarios tan comprometidos y cualificados.

### BREVES

#### EL SERVICIO ANDALUZ DE SALUD CONTRATA A 4.300 SANITARIOS.-

La oferta de empleo público responde a la necesidad de reforzar la sanidad pública andaluza. Una apuesta del Gobierno autonómico que cifra en 2.000 millones de euros el aumento de las partidas destinadas a sanidad en los últimos dos años.

#### UN ANÁLISIS DE SANGRE DETECTA 50 TIPOS DE CÁNCER.-

Comienza el ensayo piloto de una prueba de sangre capaz de detectar más de 50 tipos de cáncer. El Servicio Nacional de Salud de Gran Bretaña lidera esta investigación que tiene como objetivo ayudar a miles de personas a tratar con éxito un tumor gracias a este sistema de detección precoz.

## PEDIATRÍA ALIMENTA LA NAVIDAD

Actuaciones de teatro y magia, talleres de manualidades, concursos de cuentos infantiles e ilustraciones navideñas, la visita de Papá Noel y las videollamadas con los Reyes Magos están entre las iniciativas programadas por la Comisión de Atención al Niño Hospitalizado del Hospital de Poniente. Una programación navideña con la que los menores ingresados disfrutarán de estas fiestas, como suele ser habitual, pero extremando la seguridad, para lo que en esta edición, los voluntarios y las entidades colaboradoras participarán de forma virtual, con vídeos y conexiones online en directo, respetando las medidas de prevención.



## UNA MUJER DE 90 AÑOS RECIBE LA PRIMERA VACUNA DE PFIZER

Margaret Keenan ha sido la primera persona en Reino Unido y el mundo en recibir la vacuna contra el coronavirus desarrollada por Pfizer y BioNTech. Con ella se ha abierto la campaña de vacu-

nación en el Hospital Universitario de Coventry, en Gran Bretaña.

## AUXILIARES DE ENFERMERÍA DE SANTO DOMINGO INICIAN SUS PRÁCTICAS

Casi treinta alumnos del ciclo formativo de Cuidados Auxiliares de Enfermería, que se imparte en el instituto ejidense de Santo Domingo, se encuentran completando su formación práctica en el Hospital de Poniente. Centro sanitario en el que están recibiendo formación especializada y detallada sobre las medidas de prevención frente al Covid-19.

# EN SANTO DOMINGO

# PARCELAS UNIFAMILIARES

UN BARRIO PARA VIVIR E INVERTIR



*Tu sueño más cerca  
¡Vívelo!*

LA  
LOMABLANCA

620 84 32 50

# Coleccionismo

## FILATELIA

Historia y tradición se dan cita en nuestro especial de filatelia en el que rendimos homenaje a hechos históricos, costumbres muy arraigadas en nuestra sociedad y eternos recuerdos de nuestra infancia.



### CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA

Con motivo del XXV Aniversario de la Constitución española, Correos dedicó diez hojas bloque a la Carta Magna por la que el pueblo español votó favorablemente en referéndum el 6 de diciembre de 1978. Por 26 céntimos el motivo, el 5 de diciembre de 2003, se pusieron a la venta 600.000 ejemplares de esta primera hoja, dedicada a la organización territorial del Estado, tema correspondiente al título VIII de la Constitución española.



### ESPECIAL NAVIDAD

El 31 de octubre de 2007 entró en circulación una serie ilimitada de estos sellos de 30 y 58 céntimos en honor a la Navidad. Mientras que el motivo clásico de Damián Formet reproduce la adoración de los Reyes en el retablo instalado en la catedral de Huesca, el contemporáneo corresponde a un "christmas navideño" de los tantos que ilustró el afamado artista Joan Ferrándiz, pues hubo un tiempo, durante los 50 y los 60, en el que la mayoría de las felicitaciones eran de su autoría.



**JUGUETES DE MUSEO.** Son numerosos los museos que incluyen entre sus colecciones juguetes de antaño como auténticas reliquias. Ejemplo de ello son estos ocho sellos entre los que figuran un transatlántico, un tragabolos, una diligencia, un diábolo, un barquillero, un submarino y unos cubos de playa. Piezas que se emitieron de forma ilimitada a partir del 2 de enero de 2008 y cuyo valor postal correspondía a la tarifa A, destinada a franquear cartas de hasta 20 gramos para España.

# LOTEROFILIA

Cada Navidad, tus sueños juegan a la lotería, y desde nuestro especial de Vintage le rendimos homenaje a esta tradición centenaria con una colección de los décimos más representativos del Sorteo más esperado del año. Una sección con la que recuperamos la ilusión de estas fiestas recordando que el mayor premio es compartirlo.



Décimos de la Lotería Nacional de 1963.

# Cárnicas Escobar

Plaza de Abastos - El Ejido



**Estrenamos tienda online**

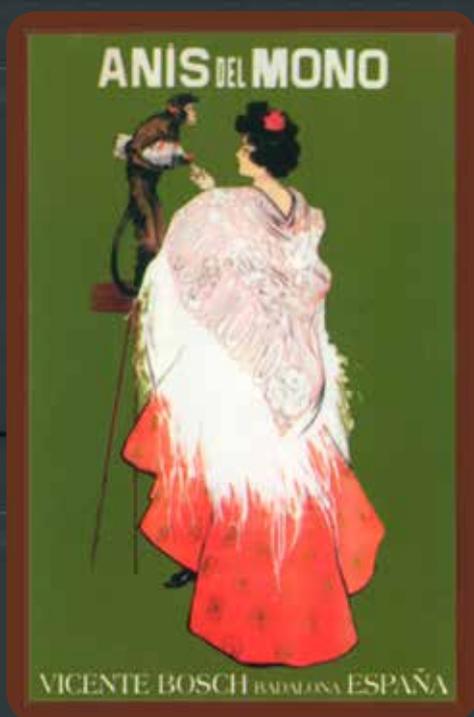
Haz tu pedido en nuestra web:  
[www.carnicasescobar.es](http://www.carnicasescobar.es)



# Coleccionismo

## CALENOFILIA

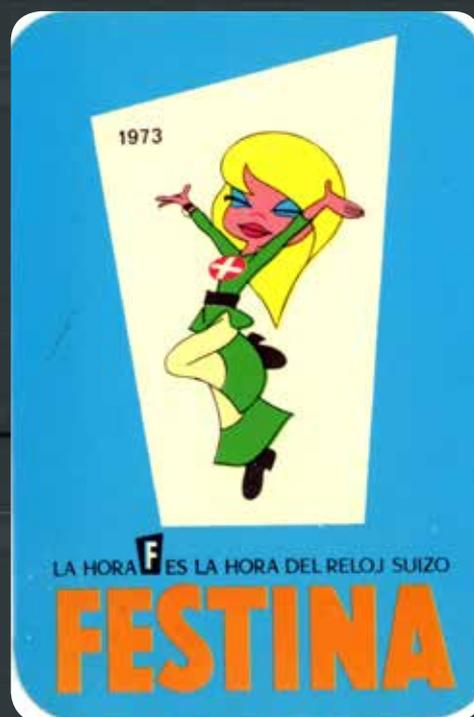
Con la Navidad a la vuelta de la esquina, le damos un descanso a los almanaques de bolsillo de la firma Heraclio Fournier dedicados a la Caja Postal de Ahorros para presentaros una colección acorde a estas fechas. Bebidas y dulces típicos navideños protagonizan estos calendarios que también nos recuerdan los regalos más codiciados de antaño, como podía ser un reloj de la marca Festina o un electrodoméstico Iberia de última generación. Y es que hubo un tiempo en el que el espíritu de la Navidad estaba en todas partes.



1961. Anís del Mono.



1966. Iberia.



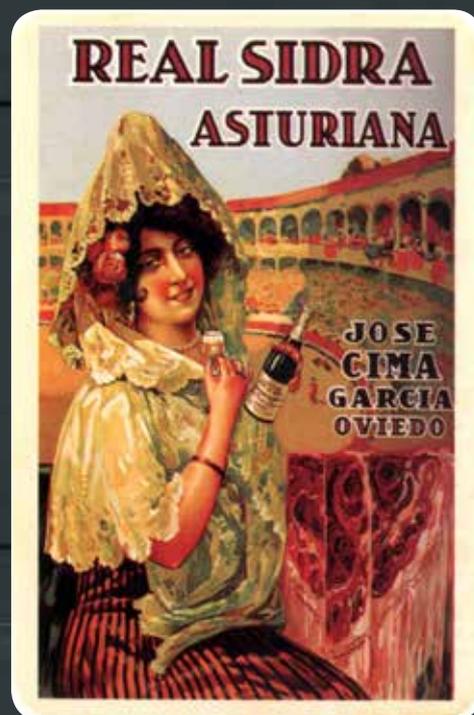
1973. Festina.



2003. Anís del Príncipe.



2003. Jijona.



2006. Real Sidra.

# SELLOS DE NAVIDAD



1976. Anguilla. Carnaval de Navidad.



1976. Anguilla. Llegando a la iglesia en Nochebuena.



1976. Anguilla. Sueño de los regalos de navidad.



1976. Anguilla. Procesión de las velas.



1976. Anguilla. Llegando a casa por navidad.



1976. España. Misterio de la Natividad en el que aparecen las figuras de San José, la Virgen y el niño Jesús.



1976. España. El pastor llevando sobre sus hombros un niño, camino de Belén.



1976. Italia. Adoración de los magos, por Bartolomeo Di Fredi.



1976. Italia. Natividad de Cristo, natural de Florencia.



1975. Samoa. La madre y el niño.



1975. Samoa. La madre y el niño.



1975. Samoa. El Salvador.



1975. Samoa. La madre y el niño.

**REPUBLIQUE UNIE DU CAMEROUN**

60f

30f

**NOËL 1976**

70f

500f

**CHRISTMAS 1976**

**UNITED REPUBLIC OF CAMEROON**

1976. Camerún. Adoración de los reyes magos de P.P. Rubens. Adoración de los pastores de Ch. Le Brun. La virgen y el niño de Giovanni Bellini. El recién nacido de G. de la Tour.

Desde 1991

# Radio SINTONIA

95.2 fm

El Ejido y Poniente

95.8 fm

Berja y Alpujarra

Emisión internet:  
[www.radiosintonia.net](http://www.radiosintonia.net)

950 48 37 11

# POSTALES de Almería

'Almería en la belle époque 1912-1920' nos invita a recorrer la historia de nuestra ciudad a través de las imágenes cedidas por Narciso Espinar y Juan Grima para su publicación en este volumen, editado por Arraez Editores en colaboración con Unicaja, Endesa y La Voz de Almería.

Antigua sede de la Diputación Provincial de Almería y media rotonda sobre la plaza Juan Cassinello de la Casa de los Señores Rodríguez, también conocida como Edificio Banesto por la sucursal bancaria que alberga en su planta baja. Una postal de la colección Talcose de 1912. Col. Narciso Espinar Campra.



Detalle del Puerto y los quehaceres del muelle a principios del siglo XX. En una imagen, distintas escenas de carga y descarga de mercancía cuando los carros tirados por animales ocupaban las calles. Una fotografía de Geografía del Reino de Andalucía tomada en 1913. Col. Juan Grima Cervantes.



Vista parcial de la Puerta Purchena, el edificio de las mariposas y la calle Orberá en una instantánea de la colección Talcose de 1912 que muestra el flujo continuo de gente por el centro de la ciudad. Col. Juan Grima Cervantes.



42  
ANIVERSARIO

Suministros Industriales

**M**artínez, S.L.

Desde 1978 junto a nuestro campo

DISTRIBUIDOR:

 **KÄRCHER**

 **AUSA**

**HONDA**  
POWER EQUIPMENT

  
**CORVUS**

  
**McCORMICK**



EL EJIDO • Telfs. 950 60 66 66 - 950 60 64 62  
Avenida El Treinta, 251

ALMERÍA • Telf. 950 22 57 66

ANTAS • Telf. 950 39 12 19

EL EJIDO - SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN • Telf. 950 48 08 88

Un cuento de  
**José María Sánchez**



# MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

## (PARTE 2)

**L**a tía Baya necesita productos diversos para la preparación de sus potingues mágicos. La mejilla de Antón es compleja de restaurar y ella analiza de forma meticulosa sus preparativos. Necesita un musgo endémico de la Galería de Los Lobos, que encarga a "Romos" y "Galanes", que trabajan allí con sus bestias de arrastre. Preciso musgo rescatado en noches de Rocío. Una pizca de cal, de las Chozas de Redondo, que encarga a Bernardo Requena, calero en esencia, y le encarga ya también unos "presulillos" de "Michelas" y "Jiménez" para la tortilla casera.

En ese momento pensativo de Baya, el tío Alejo de los Fuentes, su esposo y su emisor de recados locales en su burro capón, hartado de chumbos el día anterior, de la Cerca de "La Toribia", en las proximidades de La Aldeílla.

Parece que truena el pajar con las ventosidades, más bien sonoras que en polución. ¡Alejo por Dios! Aclama Baya, ante la impertérrita mirada de su perro Tobi.

Ha encargado también un polvillo de las canteiras naturales de "Rebeque, Ajeros y Paillas" de la Lastra, que ya han colonizado Murgi venidos de Lucainena y de los Montoros, balateros de primera, que se ofrecen a la petición de la tía Baya. Una disolución de agua y sal de la Charca de la "Marrana" encargada a Gabriel "el Gato", marchante idílico, con albarcas y látigo de acebuche.

El Molibdeno, Cadmio y la flor espigada pétalos azules, cuyo origen están en la Isla de Ellesmere; Lago Itasca, en el origen del Misisipi; y lago Nahuel Huapi, en la Patagonia Argenti-

na. ¡Madre mía! ¡Qué arsenal de conocimientos posee la tía Baya!

Los amigos personales e íntimos de Antón Acién, que se presentan como Pedro "el Siseñor", José "el Malaño", y Frasco Gaitán, prestos a realizar esta aventura necesaria.

El barco de vapor, que llevará a los amigos de Antón Acién a Ellesmere, Itasca y Huanel, partirá en los próximos días del Puerto de Cádiz. El Atlántico en toda dimensión, en una travesía que durará aproximadamente veinte días, dependiendo de la climatología. Nantucket, el referente e idílico Puerto Ballenero, en el Estado de Massachusetts, será el punto de llegada.

La tía Baya ha preparado varias capuchas de almendra e higos secos de la Contraviesa, en agradecimiento a las personas que le facilitarán sus pedidos, recibidos telegráficamente.

En Murgi, próximo al Rinconcillo, los carros cargados de remolacha de Las Cañadas de Las Norias, se incorporan a la vía de Cástulo a Malaca y justo en El Treinta, Juan "el Pe-

rrindán" divisa un ánfora romana en la cuneta, próximo ya "Cía Vieja". Los conocimientos arqueológicos del "Perrindán" eran escasos, su utilidad, curar las aceitunas en agua y sal. "Mulero el Perrindán", de los Moneros, arrea el carro de tres bestias y media, comandada por la burra de los "Magallegas", que estos utilizaban para llevar leña de las faldas de la Cueva Cara a las panaderías.

Camino de Adra, por la cuesta de Los Alacranes, chorrea cuando alcanza al carro de los García. Parada obligada en El Puente del Río, antes de la Azucarera. En esta ventilla, cambian



*Cultivo de remolacha en los años 60.*

los Muleros las cestas de uva del Bujo, por patatas, "papas" de la Alquería y del Lance.

Martina y Antón continúan enamorados y persisten sus encuentros en "Korea", que alternan con visitas a Baya para coordinar los preparativos del proceso terapéutico de su Nevus, mancha congénita.

La marquesa ha traído a su mansión de La Venta Del Olivo un cuadro de Caravaggio que la Galería Borghese de Roma le ha cedido a cuenta de una gran suma de dinero: "Baco", de estilo realista y manierista, postrenacentista, y un Cézanne en plena luz impresionista, "Las grandes bañistas", del museo de Arte de Filadelfia, otra gran suma de dinero.

"El Casaílo", a pocos metros de la Mansión, cierra la ventana, por el hedor de su Rambla, con fenómenos cadavéricos, de ovejas muertas de los Pierres y un mulo de los Frasquetes. Entre la cerca de "los Estanquillos y Recurtas" nace una manzanilla Silvestre.

Nace esta manzanilla en el hoyo de una higuera decimonónica, aquí en los Recurtas, pegado al balate de las Chumberas de "Los Chiquiticos". El tío Alejo, con su burro Capón, va a por ella.

"Esta manzanilla hervida la utiliza la tía Baya como Emenagogo, es decir, para aliviar el dolor de parturientas y facilitar las reglas de los retrasos y en los Cólicos Intestinales, como le ha ocurrido a Juan "Pichote", que llegó con diarrea profusa por una panzada de uvas Molineras e higos del parral de los "Primicieros" en Onayar y la higuera de "Los Sifones", en los Redondos. Llegó sudoroso "Pichote" con retortijones intensos en su mulo castellano. La infusión de

Baya, "con esta manzanilla de Recurtas" y Magnesita, hizo descansar y aliviar de inmediato su meteorismo, expulsando gránulos y pellejos.

Llega un correo real a la Venta del Olivo, a nombre de doña Apolonia de Torrequemada y Blanes, su hermano marqués de Osuna, Almagro y Contraviesa, asesor monárquico.

La noticia es ya una realidad. Martina de Borja y Torrequemada se ha comprometido con Antón Acién de los Lupiones. Todo va deprisa y los jóvenes han decidido su próxima boda en el Paraje de El Molino. Don José Jiménez, el cura,

con su disartria y gracia habitual, llegado a Murgi de Peñarrodada, los casará.

El marqués convence cada día más a su esposa para que ceda en su aire fastuoso y su personalidad ufana, pero ella insiste en la desaparición de la "mancha" para otorgar el compromiso.

Varios días después, un estuche Real llega de nuevo a la Venta del Olivo, un collar de esmeraldas, para Martina, regalo de su tío. La mar-

quesa observa sus cuadros absorta, y distante se escucha el ladrido del perro de Bernardo "el Casaílo", que está haciendo Pleita, canastas y Serones de Esparto ante la humareda de sarmientos de su chimenea.

"Los Balateros" de la Fuente Nueva, "Aceitunos", "Poloños" y los ya mencionados "Ajeros" de La Lastra han empezado el altar en El Molino.

El barco de vapor cruza ya la silueta costera de Terranova y Labrador cerca del golfo de San Lorenzo.

*Continuará...*



*Cultivos con setos contra vientos en las Chozas de Redondo.*

[www.hortosabor.es](http://www.hortosabor.es)

# FELIZ NAVIDAD

Y PRÓSPERO AÑO NUEVO

**«La Navidad es tiempo de luz y esperanza»**

# LOTERÍA DE NAVIDAD

## LLUVIA DE 1.044 MILLONES DE PESETAS EN EL EJIDO

En varias ocasiones, nuestro municipio ha resultado agraciado en el Sorteo Extraordinario de la Lotería de Navidad, pero hubo un año —1999— que la valiosa cuantía que inundó nuestras calles quedó grabada a fuego en la memoria de los ejidenses: 1.044 millones de las antiguas pesetas.

El 22 de diciembre de 1999 siempre será recordado como el día en que el pueblo amaneció rico. La suerte sonrió a El Ejido con un quinto premio que estuvo muy repartido y cuyos ganadores festejaron su fortuna durante horas, dejándonos imágenes para la posteridad como las que compartimos en este especial.

El número que la Hermandad de la Divina Infantita había adquirido en la administración de lotería local para su venta, el 61.548, fue premiado con 720.000 pesetas el décimo. En total, se repartieron 1.044 millones de pesetas correspondientes a las 145 series vendidas íntegramente en El Ejido. Aquel año, las ventas a nivel nacional marcaron un récord histórico, dando salida al 94,84% de los décimos emitidos para el sorteo de Navidad. Fuentes oficiales del Organismo Nacional de Loterías y Apuestas del Estado (Onlae) cifran en 272.000 millones de pesetas las ventas registradas, lo que supuso un considerado incremento del 8,74% respecto al año anterior.

A modo de anécdota, recordamos que uno de los grandes afortunados del sorteo fue el entonces alcalde, Juan Enciso, quien distribuyó el número de la Hermandad de la Divina Infantita entre algunos ediles, llevando la suerte a la Casa Consistorial, pues como todos sabemos, el mejor premio es compartirlo.



# CAMPOSOL

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

UNICA  
GROUP

## ¡52 AÑOS CRECIENDO JUNTOS!



Paraje Laimund, 13 EL EJIDO | [www.camposolsca.es](http://www.camposolsca.es)

+34 950 573 131



# *BONILLA & GARCÍA*

A B O G A D O S



## **ABOGADOS:**

Juan José Bonilla López  
Tomas García Aznar  
Yolanda Salinas Martínez  
Gabriel Balaguer Suárez  
Elia Fernández Teruel

**CIVIL  
PENAL  
LABORAL**

Paseo de Las Lomas 180 - 1º  
El Ejido (Almería)  
**950 48 08 18**

[bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com](mailto:bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com)

# LA TRANSICIÓN española

## EL TELÓN DE FONDO DE LA DEMOCRACIA

Aunque es indiscutible que la ratificación de la Constitución de 1978 marcó un antes y un después en la historia de España, en nuestro especial de Navidad queremos aclarar que fueron numerosas las personas y las reformas políticas las protagonistas de La Transición, el periodo de cambio que permitió a los españoles alcanzar unos niveles de libertad, prosperidad y reconocimiento internacional inigualables. En las imágenes publicadas en el volumen 7 de 'La mirada del tiempo', editado por El País, hallamos algunas de estas figuras, propuestas políticas y sucesos implicados en el desarrollo de la democracia.

**1** Madrid, 3 de diciembre de 1975. El nuevo presidente de las Cortes, Torcuato Fernández Miranda, a la derecha, recibe la felicitación de su antecesor en el cargo, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, a la izquierda, en presencia del presidente del Gobierno, Carlos Arias Navarro (con traje de rayas), tras el acto de su toma de posesión celebrado en el palacio de las Cortes. **Fernández Miranda está considerado como el artífice de la ingeniería jurídica que dio luz a la democracia.**

**2** Madrid, 3 de diciembre de 1975. Torcuato Fernández Miranda presta juramento como nuevo presidente de las Cortes ante el ministro de Justicia y notario mayor del reino, José María Sánchez-Ventura y Pascual, a la derecha, durante un acto celebrado en el palacio de la Zarzuela al que asistieron el rey Juan Carlos y los miembros de la Mesa de las Cortes. **Un cortejo presidido por la realeza que se erigió como guardián de su importante papel durante La Transición.**

**3** Madrid, 10 de abril de 1978. Los miembros de la ponencia constitucional firman el informe del proyecto de la Constitución. De izquierda a derecha, Manuel Fraga, Miquel Roca, Gregorio Peces Barba, Gabriel Cisneros, José Pedro Pérez Llorca, Miguel Herrero de Miñón y Jordi Solé Tura. **Independientemente de su ideología política, todos perseguían el mismo fin: la instauración de la democracia en nuestro país.**

**4** Madrid, 21 de julio de 1978. El representante de la Minoría Vasca, Xabier Arzalluz, defiende una enmienda in voce a la disposición adicional de la Constitución en el sentido de reconocer los "derechos históricos de los territorios forales", que sería rechazada. **Este precepto se incluyó pensando en el País Vasco y Navarra, pero luego se extendió a otras comunidades autónomas que antaño también fueron territorios forales.**

**5** Madrid, 19 de diciembre de 1980. El ministro de Justicia, Francisco Fernández Ordoñez, y la diputada centrista María Dolores Pelayo, encargados de defender el proyecto de la ley del divorcio por mutuo acuerdo en la Comisión de Justicia. **La votación de la ley del divorcio volvió a poner en evidencia las diferencias existentes entre los parlamentarios de UCD, cuya opinión estuvo dividida. No obstante, el proyecto salió adelante con el firme apoyo de la oposición.** Foto: Marisa Flórez.

**6** Madrid, 19 de diciembre de 1980. Los pescadores secuestrados por el Frente Polisario, exhibiendo una bandera de la República Árabe Saharaui Democrática (RASD), descienden del avión que les ha trasladado a Barajas tras su liberación en Argelia. **Como muestra de su emergente influencia a nivel internacional, el Gobierno español negoció la liberación de los 36 pescadores españoles apresados por el Frente Polisario.** Foto: Bernardo Pérez.



- Informes previos de viabilidad sin compromiso
- Identificación de escritos, firmas y anónimos realizados por cualquier sistema impresor
- Análisis de alteraciones documentales

Asociación Nacional de Expertos en Grafística y Documentoscopia

- Superposición de trazos, sellos
- Discriminación de tintas
- Ratificación en sala

Delegado para Andalucía Oriental de ANPEC

*José Serrano Lara 645984776*



# BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D<sup>a</sup>. Verónica Gómez & Asociados

2004  2020

[www.bufetegomezabogados.es](http://www.bufetegomezabogados.es)

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

16 años solucionando  
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA  
CONSULTE A SU

## ABOGADO

1<sup>a</sup> CONSULTA GRATUITA

# Cuéntame qué pasó

**1/12/2014** Granada es calificada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) como Ciudad de la Literatura. Distinción con la que se convierte en la única ciudad de lengua española incluida en la red de ciudades creativas.



**15/12/1962** Nace en Lúcar (Almería) Juan José Bautista Martín, humorista y presentador de televisión popularmente conocido como "Juan y Medio".

**2/12/1870** En la localidad almeriense de Íllar, nace el ilustre Mariano Morcillo Laborda, cantaor, guitarrista y bailarín de flamenco.



**18/12/1857** Se decreta una Real Orden por la que queda rectificado el plan de alumbrado que no contemplaba ninguna luz entre Cabo de Gata y Cabo Tiñoso, incluyendo en su lugar una luz intermedia que dio lugar al Faro de Mesa Roldán de Carboneras.

**4/12/1489** Los árabes de Purchena y Tabernas se rinden ante las tropas de los Reyes Católicos.



**22/12/1901** Rafael Torres Campos, geógrafo nacido en Almería y revolucionario pedagogo, ingresa en la Real Academia de la Historia.

**6/12/1923** En Málaga tiene lugar la inauguración del Cine Goya, de los primeros de España con sonido.



**25/12/800** Carlomagno es coronado emperador de Occidente por el papa León III.

**10/12/1913** En el teatro Variedades de Almería tiene lugar un homenaje al poeta almeriense Francisco Villaespesa Martín como consecuencia del triunfo obtenido con el drama 'Aben Humeya'.



**27/12/1945** La ratificación internacional de los Acuerdos de Bretton Woods culmina con la creación del Fondo Monetario Internacional.

**11/12/2018** Son declaradas Bien de Interés Cultural, dentro de la categoría de Monumento, las Canteras Monumentales de Almería.



**28/12/1895** Los hermanos Auguste y Louis Lumière ofrecen en París la primera exhibición pública de su cinematógrafo.

**13/12/1974** El Banco de Jerez inaugura una sucursal en Ámsterdam, lo que hace historia en las relaciones financieras entre Holanda y España, al ser la primera vez que un Banco español abre oficina en aquel país.



**29/12/1988** Se aprueba la Ley de creación del Instituto Andaluz de la Mujer.

**31/12/1936** El poeta gaditano Rafael Alberti Merello es nombrado director del Museo Romántico de Madrid.



**GARfish**

Mercado de El Ejido puesto 1  
C/ Zorrilla, 11

Les deseamos una Feliz Navidad

**LLEVAMOS SUS PEDIDOS A DOMICILIO**



EL EJIDO - ALMERIMAR - STA. M<sup>a</sup> DEL ÁGUILA

JUAN: 669 45 57 64

JENNI: 639 12 71 21



Pescados GARfish

@pescadosgarfish



- ✓ 100% producción ecológica
- ✓ Especialistas en calabacín y pepino ecológicos



SABOR



SOSTENIBILIDAD



SALUDABLE



AGRO-  
TURISMO

[www.lqaorganic.com](http://www.lqaorganic.com)

*More than just organic produce*

**Visítanos!!**

# QUÉ NOCHE la de aquel año

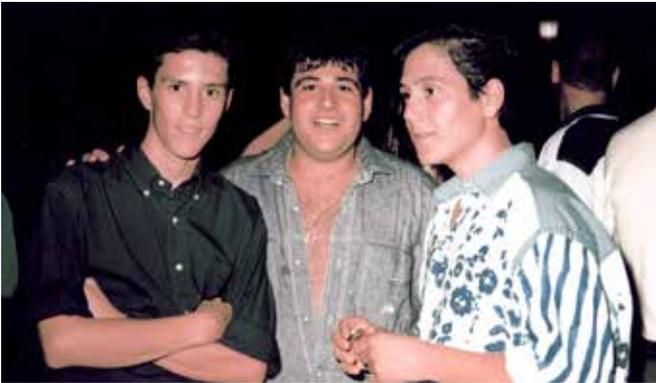
Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.  
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Pub Dido, 1995.



Discoteca Kabuki, 2005.



Pub Dársena.



Círculo Cultural y Recreativo, 1982.



Casetas de San Isidro.

**VICASOL**

Jamones para Navidad

Supermercado Vicasol

JAMÓN BODEGA EL POZO

50€  
LA PIEZA

PALETILLA IBÉRICA  
LEGADO EL POZO

www.vicasol.es

f t in



Bar El Cañón.



Discoteca Kabuki, 2004.



De feria en Santa María del Águila, 2006.



Cafetería Ambigú.



Restaurante La Pampa.



La Bodega del Jamón.



Discoteca Kabuki, 2004.

Café Bar  
**La Barraquilla**  
Plaza de Abastos, 108  
EL EJIDO

**Joyería Lázaro**  
C/ Miguel Ángel, 31 - Telf. 950 572 716 - El Ejido

*En Navidad abrimos todos los días*

Taller de joyería propio  
Gran variedad en joyería de comunión y bodas

# NUEVAS Tecnologías



**THE BLUE BOX DETECTA EL CÁNCER DE MAMA SIN SALIR DE CASA**  
Este dispositivo biomédico desarrollado por la ingeniera española Judit Giró ha recibido el premio James Dyson 2020 y no es para menos. The Blue

Box permitirá a las mujeres someterse a una prueba de cáncer de mama sin salir de casa con una simple muestra de orina.



**CREAN UN SOFTWARE PARA REDUCIR LAS EMISIONES DE CO2**

Especialistas en Inteligencia Artificial (IA) han presentado CodeCarbon, la herramienta que rastrea y ayuda a reducir las emisiones de dióxido de carbono generadas por la tecnología informática. Un sistema que viene a crear conciencia entre todas las personas que trabajan con IA con el fin de que estas calculen y reduzcan, en la medida de sus posibilidades, su huella de carbono.

no generadas por la tecnología informática. Un sistema que viene a crear conciencia entre todas las personas que trabajan con IA con el fin de que estas calculen y reduzcan, en la medida de sus posibilidades, su huella de carbono.



**REGALOS INTELIGENTES Y DIDÁCTICOS**

¿Quieres que las nuevas tecnologías sean las aliadas en el aprendizaje de tus hijos? Dale un respiro a la tablet y apuesta por juguetes inteligentes que les ayuden a desarrollar nuevas habilidades, como el robot

SPC Matatalab Lite, con el que aprenderán a programar, familiarizándose con los conceptos básicos de la codificación. ¡Apto para niños a partir de 3 años!

## ocio interactivo

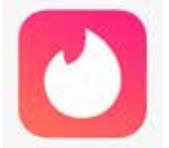
**'Immortals Fenyx Rising': una aventura mitológica.** De los creadores de 'Assassin's Creed' ya está disponible para Switch, PS4, PS5, Xbox One, PC y Xbox



Series, 'Immortals Fenyx Rising'; el nuevo juego que distribuye Ubisoft y comparte claras similitudes con 'Assassin's Creed: Odyssey' y la joya de Nintendo, 'The Legend of Zelda: Breath of the Wild'. Un videojuego pensado para toda la familia con héroes y villanos entre sus protagonistas.

## Universo app

**El crecimiento desmesurado de Tinder.** La llamada "generación Z" ha impulsado el crecimiento de Tinder en un año marcado por la crisis sanitaria. Aunque estos no han sido los mejores meses para tener citas, los jóvenes han reinventado el uso de la aplicación empleando la plataforma para charlar, pasar el rato e intercambiar TikToks y memes. Todo ello manteniendo la distancia social.



El crecimiento desmesurado de Tinder. La llamada "generación Z" ha impulsado el crecimiento de Tinder en un año marcado por la crisis sanitaria. Aunque estos no han sido los mejores meses para tener citas, los jóvenes han reinventado el uso de la aplicación empleando la plataforma para charlar, pasar el rato e intercambiar TikToks y memes. Todo ello manteniendo la distancia social.

**Zoom lidera la lista de descargas.** El programa de videollamadas y reuniones virtuales lidera en España la lista de las aplicaciones gratuitas más descargadas del año, según un estudio realizado por Apple para sus dispositivos iPad e iPhone. Un dato que viene a confirmar cómo las nuevas tecnologías han sido claves a la hora de relacionarnos este 2020.



Zoom lidera la lista de descargas. El programa de videollamadas y reuniones virtuales lidera en España la lista de las aplicaciones gratuitas más descargadas del año, según un estudio realizado por Apple para sus dispositivos iPad e iPhone. Un dato que viene a confirmar cómo las nuevas tecnologías han sido claves a la hora de relacionarnos este 2020.

**Glovo**  
www.ukelelebar.es

**UKELELE**

*Nanea i ka nani*

HAWAII FOOD & BURGER

C/ JULIO CÉSAR, 28 (EL EJIDO) - 621 383 167

# TALLERES Hnos. Muñoz Barranco



**T** CENTRO TÉCNICO REVISIÓN TACÓGRAFOS ITV

SIEMENS, VDO, CONTINENTAL, KIENZLE, JAEGER, MOTOMETER  
LABORATORIO DE INYECCIÓN, BOMBAS E INYECTORES

**E** EURO REPAR  
CAR SERVICE

C/ Semillero, 12 (Frente Alhóndiga Los Compradores) EL EJIDO Tlfs. 658 77 73 51/49 - 950 48 93 42

*Les desean una Feliz Navidad*

CHAPA Y PINTURA  
**MUÑOZ Y MUÑOZ**



chapa - pintura - reparación de llantas  
lunas - restauraciones - soldaduras

Tel. 950 88 37 76

C/ Subasta, 24 - Pol. Ind. La Costa - El Ejido

SUMINISTROS AGRICOLAS



**FRANCISCO MUÑOZ FLORES S.L.**

Telf. **950 58 10 00**

Ctra. de Pampanico, km.4,700  
El Ejido (Dentro de Coop. San Isidro)

# QUERIDOS REYES MAGOS

## JUGUETES DEL AYER PARA LOS NIÑOS DE HOY

En nuestra edición especial de Navidad rescatamos de nuestra memoria algunos de los juguetes retro que marcaron nuestra infancia y que, de una forma u otra, están presentes en la vida de nuestros hijos y nietos. Regalos de ayer que siguen despertando el espíritu navideño en la actualidad.



### Casa del árbol.

La compañía de juguetes con sede en Cincinnati (Estados Unidos), Kenner Products, se hizo un hueco en el corazón de los niños de todo el mundo con la Casa del árbol. Un juguete que se popularizó en la década de los 70 y que sigue vigente en la actualidad, pero con un cambio significativo: en esta casa ya no habita una familia humana como antaño, sino adorables animales del bosque que, al igual que sus antecesores humanos, pueden acceder a la planta de arriba por el ascensor ubicado en el centro del tronco o pasearse en el colgijo habilitado en su exterior. En definitiva, la Casa del árbol de Kenner es uno de esos míticos juguetes que causó furor y nos dejó imborrables recuerdos para toda la vida.

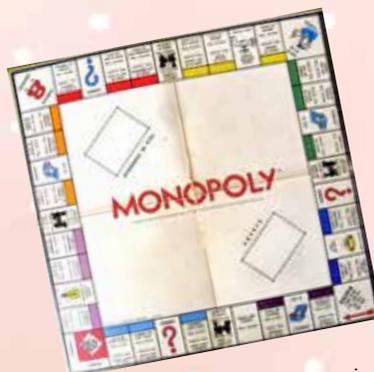
### Consola Atari.

Considerada la fundadora de la industria del videojuego, la consola Atari nació en 1972 en Estados Unidos. Esta obra de Nolan Bushnell y Ted Dabney debió su éxito al Pong, un juego básico de tenis. La mano de obra de aquellas primeras máquinas no estaba especializada. La mayoría ni siquiera tenía conocimientos de electrónica, pero Bushnell le enseñó el oficio uno a uno y cubrieron la demanda de unidades. A finales de 1972, Atari ya había vendido más de 8.500 máquinas, iniciando su plan de expansión a un ritmo vertiginoso.



### Monopoly.

¿Sabías que la partida más larga jugada al Monopoly duró 1.680 horas, lo que equivale a 70 días? Más curioso aún si cabe es su origen. Fue una mujer, llamada



Elizabeth Magie, quien patentó en 1904 'The Landlord's Game'. Un tablero con dos modalidades de juego: la primera consistía en hacer de este mundo un lugar mejor. Para ello, cada vez que un jugador adquiría una

propiedad, todos ganaban algo y, finalmente, vencía el usuario que, con menos fondos, había logrado duplicar su riqueza. Sin embargo, el modelo que triunfó en el mercado fue el monopolístico. En esta modalidad, el ganador era quien acaparaba el mayor número de propiedades y dejaba sin blanca al resto de jugadores. Tras conocer esta idea, Charles Darrow patentó en 1935 una versión modificada que bautizó como Monopoly. Al año siguiente, la compañía de juegos Parker Brothers compró sendas patentes para producir en masa millones de copias de uno de los juegos de mesa más conocidos a día de hoy.



## CARPINTERIA METÁLICA

# arfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00  
Sábados y domingos: cerrado



**Mariquita Pérez.**

Es la muñeca más famosa de España. Diseñada por Leonor Coello de Portugal, su producción a gran escala se produjo entre 1939 y 1976. Período en el que fue variando su estética inicial hasta no parecerse en nada al primer modelo de cartón piedra presentado por Leonor en 1938. Esta muñeca también figuró entre las mejores de Europa dada su fabricación artesanal, la calidad de los materiales empleados y la riqueza del vestuario y los complementos que acompañaban a Mariquita Pérez y sus amigas, teniendo una gran acogida en otros países vecinos y al otro lado del charco, como en Argentina, Venezuela y Cuba. En 1998, una fábrica de Alicante retomó la producción en serie de esta muñeca, vigente en nuestros días, con el sobrenombre Nueva Mariquita Pérez.



**Ibertren.**

La fabricación de los trenes a escala bajo la marca de Ibertren la inició en nuestro país la empresa Model-Iber S.A. en 1973. Por el año 80, el tren en miniatura ya se había consagrado como uno de los juguetes más populares entre los niños y muchos adultos, que a día de hoy conservan como objeto de coleccionista. Tras la crisis de los 90, algunos de los modelos anunciados por la marca, como el AVE, no llegaron a ver la luz, pero en 2004 Ibertren retomó la actividad con nuevos diseños y reeditando algunos de los clásicos de los 70 bajo la serie Ibertren vintage.

**Monopatín.**

¿Quién nos iba a decir en los 60 que una tabla de madera con cuatro ruedas se iba a convertir en un deporte de masas que generaría importantes competiciones de skate a nivel mundial? Los creadores de esta tabla para surfear sobre el asfalto fueron Mickey Muñoz y Phil Edwards. Corría el año 1963 en Malibú cuando se les ocurrió quitarle unas ruedas a unos patines y ponérselas a una tabla de madera, naciendo así el Surf Roll o monopatín, como se dio a conocer en España a través de la compañía guipuzcoana Sancheski en 1966.



**Playmobil.**

En plena crisis del petróleo, con el fin de abaratar los costes de producción, Hans Beck, jefe de desarrollo de Geobra, pensó en fabricar vehículos de plástico más pequeños de lo habitual y añadirles unas pequeñas figuras. Sin embargo, en 1973, el ingeniero se centró más en los muñecos y en sus accesorios que en los coches que conducirían. Ese fue el inicio de Playmobil, que a lo largo de los 70 y 80 cedió su licencia de fabricación a ciertos países.

Entre otros, España y Portugal, que los comercializaron a través de Famosa bajo la marca Famobil.



PINTA LA NAVIDAD **ho ho! ho** CON NOSOTROS

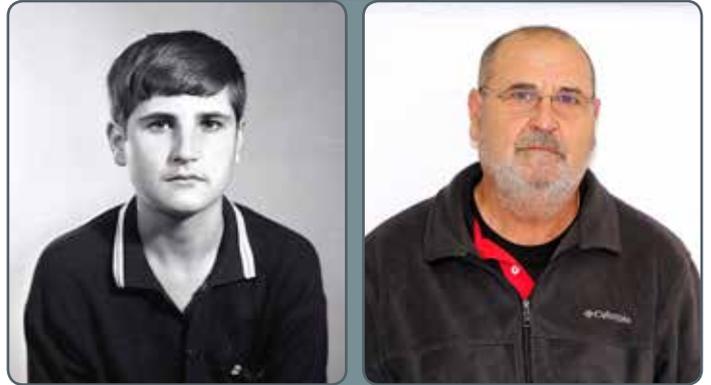
**ARTÉS**  
HIPERPINTURAS

# Ayer y Hoy

## COMPARATIVAS



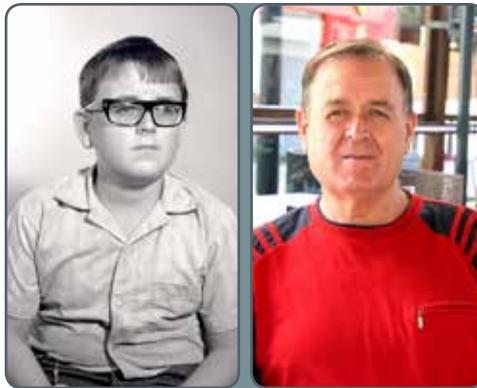
1977. Francisco López "el Lotero".



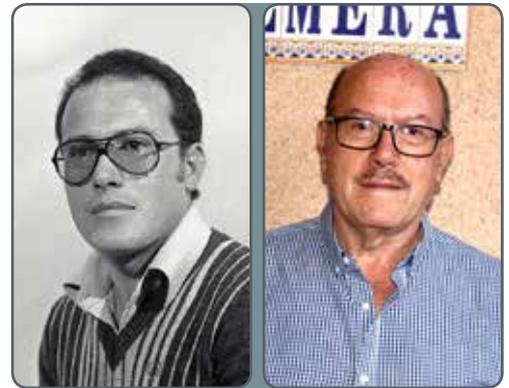
1978. Gracián Callejón.



1975. Antonio Martín.



1972. Isidro Delgado.



1977. Serafín González.



1975. Kiko García Delgado.



1978. Vicente Puertas.

CONTENEDORES  
**HERMANOS Mancha**  
SERVICIOS AGRÍCOLAS  
**VEGATRANS, S.C.A.**  
GESTORES DE RESIDUOS

Hnos. Mancha VEGATRANS S.C.A.  
RECOPILIA DE PLÁSTICO, CARTÓN Y CHATA

CHATARRA - PLÁSTICO  
CARTÓN - PAPEL - MADERA

Paraje de Cabilles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98 [www.vegatrans.es](http://www.vegatrans.es)

Empresa Certificada en ISO 9001:2015  
ISO 14001:2015  
OCC



# FELIZ NAVIDAD

*y próspero año nuevo*



*www.agroejido.com*



## Agroejido, S.A.

CARMEN



EL EJIDO: C/ La Parra, 53. Telf. 950 489 105

DALÍAS: Avda. de Las Alpujarras, 47. Telf. 950 494 412

BERJA: Ctra. de Almería, 100. Telf. 950 491 214

GLOBALG.A.P.



agroejido@agroejido.com

Síguenos en:





## PALABRA DE EXPERTO

Especialista en la administración de comunidades, Rafael Antonio Garay Díaz, licenciado en Derecho y Administrador Colegiado, inicia con esta columna una colaboración con Vintage para informar, asesorar y sacar de dudas a nuestros vecinos.

## DECORACIÓN NAVIDEÑA EN SU COMUNIDAD

La Navidad está a la vuelta de la esquina, y en especial este año tan complicado que nos ha tocado vivir, más de una comunidad ha decidido decorar su rellano o la fachada del edificio con luces, guirnaldas o incluso un árbol de Navidad, intentando así poner un poco de color y alegría en esta época del año tan entrañable y emotiva.

Normalmente esto no suele conllevar problemas entre los vecinos, ya que suelen ser decoraciones pequeñas y poco extravagantes. El tema a tener en cuenta es si la decoración de la comunidad es una tradición, es probable que los adornos se reutilicen de un año para otro, pero si es la primera vez que se lleva a cabo lo lógico sería que los vecinos votasen su aprobación por mayoría simple en junta, según las mayorías especificadas en el artículo 17 de la Ley de Propiedad Horizontal (LPH), puesto que es un gasto a tener en cuenta para incluir en el presupuesto anual, ya bien sea en la partida de gastos varios o una específica para este tema.

Y muy importante, al realizar la decoración debemos tener en cuenta el artículo 9.1 de la LPH y asegurarnos de que los adornos no suponen un problema dentro de la comunidad. ¡Feliz Navidad!

Por Rafael Antonio Garay Díaz,  
Gerente de Fincal Administración de Fincas.

## GESTORÍA MARIO FUENTES INAUGURA NUEVA SEDE EN LA LOMA



En Vintage creemos que no hay mejor forma de acabar el año que felicitando a todas esas empresas de reciente creación que han experimentado un crecimiento exponencial en los últimos meses y destinan su tiempo a ayudar a los demás. Es el caso de la Gestoría Mario Fuentes, cuyo equipo humano, formado por Mario Fuentes, Marina Suárez, Adela Alcalá, Jesús Lara y María José Amate; se ha especializado en la tramitación de vehículos.

Aunque sus servicios abarcan asesoría integral, fiscal, laboral y extranjería, su mayor fortaleza es la exclusividad con la Dirección General de Tráfico, lo que les permite tramitar altas y bajas de ve-

hículos, matriculaciones, duplicados, transferencias y renovaciones de carnet de conducir, entre otras funciones.

A falta de dos meses para celebrar su segundo aniversario y como consecuencia de la elevada demanda de sus servicios en El Ejido, han abierto una nueva oficina frente a la farmacia de la Loma de la Mezquita, en el número 62 de la calle Loma de la Mezquita, en la que esperan seguir asesorando a sus clientes –empresas y particulares– de forma presencial y online. Sobre todo en un momento tan crucial como el que estamos viviendo, cuando se están empezando a tramitar las ayudas por la actual crisis sanitaria.

## COMPRAR EN EL COMERCIO LOCAL TIENE PREMIO

Para incentivar las compras y el consumo en los comercios de proximidad y en los establecimientos de hostelería y restauración en estas fiestas, la Concejalía de Comercio,

Sanidad y Consumo ha puesto en marcha una serie de acciones destinadas a difundir el espíritu navideño entre nuestros vecinos.

A la decoración del interior de los mercados de abastos y el exterior de espacios públicos, se suman la ambientación musical con villancicos y el sorteo de un Hyundai i20 entre los clientes de los locales adheridos a la campaña. Así lo daba a conocer el pasado día 3 la edil de Comercio, Montserrat Cervantes, en compañía del gerente y el representante del concesionario Norias Motor, José Antonio García y Luis Aranda. Un concurso que premia la fidelidad de aquellos clientes que apuestan por el comercio de proximidad.



DOS DÉCADAS DE SERVICIO ESENCIAL:

# CUDAL CUMPLE 20 AÑOS CON MIRAS A LA EXPANSIÓN



Arsenio Jorroto, gerente de Cudal

Cuando se cumplen veinte años de la fusión de las compañías Unión Minorista de Alimentación y Cudal Sociedad Cooperativa Andaluza, Cudal Distribución de Alimentación anuncia para 2021 una importante inversión de cara a la ampliación de su almacén de Almería, en el camino de La Goleta. El gerente de la compañía, Arsenio Jorroto, cifra en dos millones el desembolso a realizar para incrementar la citada sede en 3.000 metros cuadrados más. Un propósito de año nuevo que afrontan desde la motivación por ofrecer el mejor servicio a los clientes de sus almacenes – Almería, Antas y La Mojonera (sede central)– y los socios de las casi 70 franquicias de Supermercados Supremo que hay repartidas en toda la provincia de Almería y algunas zonas de Granada.

## COMPROMISO SOCIAL

Especialistas en la distribución de alimentos, bebidas, productos de higiene, droguería, perfumería y alimentación para mascotas, Cudal

es de esas empresas a las que agradecemos que en tiempos de crisis hayan garantizado el abastecimiento de estos bienes esenciales. Una actitud enmarcada dentro de su filosofía empresarial y unos principios de responsabilidad social corporativa que año tras año se traducen en firmes colaboraciones con el Banco de Alimentos, Cruz Roja y la Fundación La Caixa, así como con asociaciones locales que trabajan con colectivos en riesgo de exclusión social.

En apoyo al comercio de proximidad, de los 71 Supermercados Supremo, los establecimientos de Santa Ma-

ría del Águila y La Mojonera figuran como tiendas propias de Cudal. Ejemplo de su compromiso por acercar este servicio esencial al Poniente.

## EVOLUCIÓN EMPRESARIAL

A lo largo de sus veinte años de trayectoria, Cudal ha afianzado sus propias marcas, Alteza, Crowe, Selex, Tandy y Deleitum, y ha pasado de vender en exclusiva a minoristas y socios con franquicia a ampliar su nicho de mercado a distribuidores e intermediarios. Esta visión de crecimiento, le ha permitido elevar su facturación anual de 15 millones de euros, en el año 2000, a 25 millones, cifra en la que se encuentran en el cierre de 2020.

Con motivo de su vigésimo aniversario, Cudal ha premiado la fidelidad de sus clientes con numerosos sorteos. Entre ellos, un Fiat 500, un Mini y rascas ilimitadas con productos de su propia marca y trece robots de cocina. Premios con los que Cudal devuelve la confianza recibida.



Interior del almacén de Cudal.



Excavaciones  
**El Manolillo** SLL

📞 645 95 09 56



## UKELELE HAWAII FOOD, EL RINCÓN DE LA GASTRONOMÍA SOSTENIBLE

Con una filosofía muy marcada por el cuidado a la Tierra, hace apenas unas semanas se inauguraba en El Ejido Ukelele Hawaii Food. Un establecimiento de hostelería especializado en comida hawaiana, vegana y hamburguesas gourmet. Con servicio en local, para llevar y reparto a domicilio, a través de Glovo o tramitando el pedido directamente en su página web, [www.ukelelebar.es](http://www.ukelelebar.es),

Ukelele Hawaii Food se une a la oferta de restauración de El Ejido con un concepto rompedor, donde priman la variedad, calidad y originalidad de sus platos, así como su firme apuesta por la sostenibilidad. Envases, bolsas y cubiertos de madera, cartón y pa-

pel son el ejemplo con el que esta joven empresaria, Alessandra, manifiesta que atender a los comensales y cuidar del planeta es posible. Entre las especialidades hawaianas que están calando hondo en los clientes se encuentran los famosos y saludables poke bowls, cuyos ingredientes quedan expuestos al público en una vitrina de su local, situado en el número 28 de la calle Julio César, de forma que el usuario puede elegir sus preferencias en el momento y disfrutar de un plato hecho a medida.



## EL PSOE, CON EL COMERCIO LOCAL

Con el objetivo de colaborar con el tejido comercial del municipio y que en las fiestas navideñas recupere, al menos en parte, las pérdidas que ha sufrido a lo largo de este año a causa de la crisis sanitaria, el PSOE de El Ejido ha puesto en marcha una campaña de apoyo al comercio local en las redes sociales.

En palabras del secretario general de los socialistas ejidenses, José Miguel Alarcón, "los pequeños comerciantes necesitan el apoyo de todos los vecinos en estos momentos. Si en general atraviesan por numerosas dificultades para poder competir con las grandes cadenas, este año, además, han sufrido el inconveniente añadido de la Covid-19. Por eso, desde el PSOE de El Ejido hemos considerado



oportuno solidarizarnos con ellos y animar a los ejidenses a hacer las compras de Navidad en las tiendas de su barrio, para que sigan prestándonos el mismo servicio cercano y de calidad de siempre y continúen dando vida a nuestro pueblo". Una iniciativa que aplaudimos desde Vintage por lo que supone para nuestra economía y nuestra ciudad.

## GLOVO ATERRIZA EN EL EJIDO

La empresa de reparto instantánea Glovo continúa su expansión por España con la incorporación de El Ejido. Nuestros vecinos pueden disfrutar de una variada oferta gastronómica que incluye desde grandes cadenas, como Domino's Pizza y Foster's Hollywood, a nuestros preciados restaurantes locales como La Spezia, Ukelele Hawaii Food, Symple Gourmet, Lia's Loun-

ge, A fuego lento, GastroBar Vesuvio, La Bodega del Jamón, Almoraima Kebab El Ejido y Cafetería-Brasería Pub Deluxe. Con la Navidad a la vuelta de la esquina, la app de Glovo en El Ejido también permite comprar juguetes en El Corte Inglés y recibirlos en casa en pocos minutos. Una opción que en los próximos meses podría extenderse a otros comercios.

## SEMILLEROS LAIMUND, LA CUNA DE LAS PLANTAS CON CORAZÓN

Desde hace más de treinta años, en estas fechas tan señaladas, Semilleros Laimund reparte por toda España emoción, color y felicidad con sus estrellas de Navidad, las flores de Pascua. Para iluminar con sonrisas y espíritu navideño casas, comercios, hospitales, residencias de mayores, hogares de acogida y un sinfín de rincones especiales, en la presente campaña Semilleros Laimund ha cultivado más de

200.000 ejemplares de esta planta ornamental con la que engalanamos nuestra Navidad. Especialista en pascueros, dipladenias y calas, tu semillero de confianza, tanto de plantas hortícolas como ornamentales, se consolida a nivel nacional como cuna de las plantas con corazón. Porque una Navidad diferente requiere una dosis extra de ánimo que sólo otorgan las flores cultivadas con el cariño de siempre.





## Les desea una **feliz Navidad**

- ♻️ Trabajamos para mantener limpia tu ciudad
- ♻️ Con nuevo equipamiento
- ♻️ Un equipo humano comprometido
- ♻️ Concienciación ciudadana
- ♻️ Mantengamos nuestra ciudad  
limpia entre todos

Únete a Nuestra Liga  
Conviértete en un Superhéroe  
**#LosSuperRecicladores**  
[www.lossuperrecicladores.com](http://www.lossuperrecicladores.com)

  
**avanza**  
*en verde*  
El Ejido

**"Los SuperRecicladores"**



# HISTORIA DE LA PESETA

## CUANDO LOS BILLETES SIMULABAN UN CHEQUE AL PORTADOR

Un decreto-ley, con fecha del 19 de octubre de 1868, determinó el nacimiento de la peseta en nuestro país. La moneda de cambio con la que se pretendía acercar España al resto de Europa y que se mantuvo en vigor hasta el 28 de febrero de 2002. Aunque en el siglo XVIII los españoles ya se habían familiarizado con el papel moneda a través de los llamados vales reales, no fue hasta el 19 de marzo de 1874 que el decreto-ley de Echegaray introdujo importantes novedades aplicables a la nueva unidad monetaria. La primera de ellas fue el nombramiento del Banco de España como único emisor de billetes de pesetas para todo el ámbito nacional. Esto produjo que sus imágenes se vincularan

como nunca a diversos periodos históricos, culturales y políticos a través de celebridades, como Francisco de Goya, o monumentos, véase San Lorenzo de El Escorial.

Por otro lado, estos billetes se basaban en la confianza que el ciudadano depositaba en la banca, pues en realidad estos sólo indicaban una promesa de pago, como un cheque al portador. Pero lo más revolucionario de la normativa fue la incidencia en que "El Banco de España pagará al portador", suprimiendo las palabras "en efectivo" que sí figuraban en las emisiones anteriores. No obstante, el Banco pagó en metálico sus billetes hasta que en 1883 se suspendió la conversión del valor del papel moneda en oro.



1 de julio de 1874. 25 Ptas. Primera emisión realizada en la nueva unidad monetaria: La Peseta. Impreso en calcografía y tipografía. Marca al agua: Cifras de valor. Tirada: 193.000. Circulación, sólo en sucursales.



1 de julio de 1874. 50 Ptas. Retrato de Rafael Esteve según Goya, grabado por Domingo Martínez. Impreso en calcografía, litografía y tipografía. Marca al agua: Cifras de valor. Tirada: 704.000.



1 de julio de 1874. 100 Ptas. Juan de Herrera y Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Impreso en calcografía, litografía y tipografía. Marca al agua: Cifras de valor. Tirada: 769.500.



1 de julio de 1874. 500 Ptas. Francisco de Goya grabado por Domingo Martínez y viñeta grabada por Navarrete. Impreso en calcografía y litografía. Marca al agua: Cifras de valor. Tirada: 19.500.



1 de julio de 1874. 1.000 Ptas. Alonso Cano grabado por Domingo Martínez. Impreso en calcografía y litografía. Marca al agua: Cifras de valor. Tirada: 129.000.



1 de enero de 1875. 25 Ptas. Impreso en calcografía y litografía en la casa J.H. Sanders de Londres. Marca al agua: Banco de España y cuantía. Tirada: 1.000.000.



Ctra. de Pampanico, km.4,700  
El Ejido (Dentro de Coop. San Isidro)  
Telf. **950 58 10 00**



**SUMINISTROS AGRICOLAS**  
**FRANCISCO MUÑOZ FLORES**

*Les desea una feliz Navidad*

## DAVID LÓPEZ Y MANUEL FUENTES OFRECEN SOLUCIONES AL CAMPO

ESTOS EJIDENSES HAN DESARROLLADO OPENFIELDS, LA MARCA DE FERTILIZANTES Y ESTIMULANTES PENSADA PARA LA RENTABILIDAD DEL AGRICULTOR

**D**avid López Alonso y Manuel Fuentes Herrera son la viva imagen de que la edad no importa para emprender. Tienen 27 y 22 años, respectivamente, pero han demostrado que, con conocimiento, habilidad y actitud, todo es posible. Tienen entusiasmo, formación y la virtud de encontrar soluciones a cada obstáculo.

Nativos de El Ejido, llevan toda la vida familiarizados con los problemas del campo. De ahí que su apuesta vaya directamente dirigida a resolver uno de los grandes retos de la huerta de Europa: su rentabilidad. "Los agricultores están al límite por los bajos precios y, como esto no lo podemos controlar, pensamos la forma de abaratar sus costes de producción", explican los creadores de Openfields, la marca de fertilizantes y estimulantes a precios asequibles que nace del contacto directo con el agricultor, atendiendo sus necesidades e innovando en el proceso para superar la efectividad y la calidad de las primeras marcas.

El resultado, por tanto, es la combinación de la experiencia de más de 40 años del agricultor con la profesionalidad de estos jóvenes emprendedores que trabajan en coordinación con un químico de confianza encargado de desarrollar sus propias fórmulas.

Formados en la Escuela Agraria de Vúcar, estos técnicos agrícolas reconocen que la comercialización de su gama de productos, iniciada el pasado mes de septiembre, es fruto



David López y Manuel Fuentes, creadores de la marca de fertilizantes Openfields.

de dos años de intenso trabajo: "Empezamos desde cero, sin recursos ni ayudas económicas de ningún tipo, elaborando un estudio de mercado y un plan de empresa sólido que hemos cumplido al pie de la letra hasta llegar al día de hoy".

### CAPTACIÓN DE CLIENTES

Su disciplina y su constancia tam-

bién se han visto reflejadas en su detallada estrategia de marketing, que ya está dando de qué hablar. Para darse a conocer, además de estar presentes en todas las redes sociales y diseñar su propia página web, [www.openfieldscoop.com](http://www.openfieldscoop.com), David y Manuel ofrecen muestras gratuitas al agricultor, dándole la posibilidad de comprobar por sí mismo la efectividad de sus productos sin causarle ningún coste.

Después de tres meses, no sólo han conseguido hacerse con una buena cartera de clientes, sino que además empiezan a notar el efecto del "boca a boca", suscitando un interés en el sector que esperan que, a medio plazo, se extienda a los almacenes de suministro agrícola y se conviertan en puntos de venta.



# BigMat Ibáñez

La tienda profesional de la construcción

- Prefabricados de hormigón
- Pinturas
- Electricidad
- Piscinas
- Jardinería
- Cerámica
- Herramientas
- Ferretería
- Ropa Laboral
- Sanitarios
- Grifería



*Feliz  
Navidad*

[www.ibanezejido.com](http://www.ibanezejido.com)



Bigmat Ibáñez



@ibanezbigmat



Bigmat ibáñez

Carretera de Pampanico s/n - 04710 - Santa María del Águila - El Ejido  
Tlf. 950 58 11 58 / 950 58 10 66

Paraje Santa Julia - Camino Ingenio s/n - 04770 Adra  
Tlf. 950 40 19 02



## EL PONIENTE RECIBE 520 DOSIS DE ESPÍRITU NAVIDEÑO

En reconocimiento a la extraordinaria labor que los sanitarios están desempeñando en esta crisis sanitaria, el departamento de Syngenta Flowers ha donado 520 pascueros al Hospital de Poniente. Una entrega que ha sido posible gracias a la colaboración de una de las entidades con más solera de nuestro municipio, Semilleros Laimund. La recepción de las flores de pascua, que ya lucen en las habitaciones y plantas del hospital para acercar el espíritu navideño a pacientes y personal sanitario, corrió a cargo del gerente, Pedro Acosta; el director médico, Francisco Cañabate; y la directora de Enfermería, Consuelo Artero, el primero de diciembre.

## INDASOL Y LA FARMACIA SAN MARCOS: EJEMPLO DE APOYO Y SOLIDARIDAD

El farmacéutico Marcos Martín Gómez, de la Farmacia San Marcos, recibía el 20 de noviembre 500 kilos de pepinos para regalar entre sus clientes. El género respondía a una donación realizada por los agricultores de Indasol, José Manuel Enríquez, y su hijo, José Manuel; para incentivar el consumo de este producto hortofrutícola y contribuir al mantenimiento de los precios. Una iniciativa conmovedora con la que los



sectores agrícola y sanitario demostraron al pueblo ejidense que juntos, saldremos adelante.

## ‘TODOS SOMOS ARTE’: LA EXPOSICIÓN INCLUSIVA SE VA DE GIRA

Tras una semana instalada en los locales de la Plaza Mayor de El Ejido con motivo de la VIII Semana de la Discapacidad, la muestra universal ‘Todos somos arte’ recorrerá los diferentes núcleos de El Ejido. Esta iniciativa, en la que han participado las asociaciones del municipio Down El Ejido; Asprodesa; Murgi; Activa Tu Ocio y Di capacitados; Alfiel; y Soy Especial y qué?; junto al vicepresidente de la Diputación, Ángel Escobar; los presidentes de las Juntas Locales, Inocencio Gabriel Manzano y Juan Carlos Brabezo; la edil de Servicios Sociales, Almudena Martínez; concejales del equipo de Gobierno; técnicos municipales; y alumnos del C.E.I.P. San Agustín, es un ejemplo más del compromiso de la sociedad ejidense por avanzar hacia la plena inclusión. La muestra incluye la adaptación de obras de arte universal interpretadas por personas con y sin discapacidad.



FISCAL Y CONTABLE

Telf.: 950 48 80 58  
kronik@kronik.es

LABORAL

Telf.: 950 48 45 69  
Fax: 950 48 99 47  
Móvil 691 68 13 58  
culmen@culmenasesores.es

Feliz Navidad

Miguel Angel 12  
EL EJIDO



## RECONOCIMIENTO VINTAGE A LOS VOLUNTARIOS

Con motivo del Día Internacional del Voluntariado que cada año se celebra el 5 de diciembre, desde Vintage dedicamos unas líneas a reconocer el extraordinario trabajo de todas las personas que han aportado su granito de arena para salir de esta crisis. Desde las costureras que aunaron esfuerzos por confeccionar miles de mascarillas y centenares de gorros de protección, cuando los equipos de protección individual escaseaban entre los sanitarios, y los particulares que desde sus perfiles de redes sociales se ofrecieron a atender a nuestros mayores, hasta las asociaciones que no han dejado de atender a los colectivos más vulnerables, así como a los eternos voluntarios de Protección Civil, quienes, en coordinación con el Ayuntamiento, hicieron posible que todas las donaciones llegaran a destino.

## EL PRESIDENTE DE LA U.D. ALMERÍA DONA 200.000 EUROS PARA VACUNAS

Turki Al-Sheikh, propietario de la Unión Deportiva Almería, ha donado 200.000 euros a la ciudad para la adquisición de vacunas contra el coronavirus que gestionará el Ayuntamiento. Un gesto con el que agradece a la afición rojiblanca todo el apoyo recibido durante su enfermedad, de la que asegura, ya se encuentra "casi recuperado".

## RECOGIDA DE ALIMENTOS EN LA ALDEÍLLA

Por otro fin de año solidario en beneficio de las familias sin recursos, la Cofradía del Santísimo Cristo de la Paz y Nuestra Señora de los Dolores ha convocado una nueva campaña de recogida de alimentos no perecederos, artículos de limpieza e higiene personal, en colaboración con la Iglesia Parroquial de Santa María Madre de la Iglesia. Hasta el próximo 10 de enero, los ciudadanos podrán depositar sus donaciones en la parroquia o en la casa de la Hermandad.

## ENTREGA DE LA RECAUDACIÓN DE LA III CARRERA SOLIDARIA

La Asociación Activa tu Ocio y Di Capacitados agradece, con esta entrañable imagen y a través de sus redes sociales, la donación realizada por la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) La Mezquita y el Centro Óptico Maddox de la recaudación obtenida en la III Carrera Solidaria. Y es que, como bien solía decir la poetisa nicaragüense Gioconda Belli, "la solidaridad es la ternura de los pueblos".



## UN KILO DE VIDRIO POR UN KILO DE ALIMENTOS

Este es el nombre que ha recibido la campaña con la que Ecovidrio ha colaborado con la Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL) este mes de diciembre. La entidad sin ánimo de lucro encargada de la gestión del reciclado de los envases de vidrio en España, Ecovidrio, ha contactado con hasta 39 municipios del país, entre ellos, La Mojonera y Berja, para promover el reciclaje de envases de vidrio entre los ciudadanos y transformar el vidrio recogido en comida para los más necesitados.



# TALLERES SANTOLINEZ

tomo fresa soldadura



talleresantolinez.es Polig. Ind. La Redonda, c/ XII, nº 26 T. 950 58 12 94

## GÁDOR ESPINOSA CREA UN BUSCADOR DE CONTRATOS PÚBLICOS

DEMOCRATIZAR LA COMPRA PÚBLICA ES EL OBJETIVO DE PORTOCARRERO TENDERS, EL GOOGLE DE LAS LICITACIONES

**C**omo empresaria y aliada de las nuevas tecnologías, esta ingeniera de caminos ha demostrado ser una mujer de principios y un huracán imparable. Hace nada más y nada menos dieciocho años que Gádor Espinosa López fundaba en El Ejido Portocarrero Proyectos, una compañía dedicada a analizar la oferta pública y asesorar a pequeños, medianos y grandes empresarios que aspiran a firmar estos contratos con la administración. Estos continuos estudios de mercado la alertaron sobre la realidad de la situación: "La compra pública mueve el 20% del PIB (Producto Interior Bruto), pero sólo el 1% de pymes y autónomos licitan con frecuencia". En la mayoría de ocasiones, por desconocimiento. Por eso su lema ante estos concursos públicos es: "No gana el mejor, sino el más informado". Y con esta idea puso en marcha la spin-off de Portocarrero Proyectos, bautizada como Portocarrero Tenders. La plataforma web itenderspro.com, que entró en funcionamiento el 12 de septiembre de 2019 adaptada a to-



Gádor Espinosa.

dos los dispositivos móviles, trata de revertir esta situación que considera injusta: "Actualmente, 7 de cada 10 euros que paga la administración por un servicio o una obra se lo llevan las mismas empresas", sostiene Gádor, CEO de iTenders. "Nuestro propósito es democratizar el proceso dando a conocer al ciudadano de a pie que cualquiera puede ser adjudicatario de estos contratos públicos". Y pone de ejemplo al agricultor ejidense, la peluquera del barrio, la cooperativa de

toda la vida o al más joven emprendedor.

### INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Para desarrollar este ambicioso proyecto, donde la Inteligencia Artificial (IA) ha sido clave para la elaboración de algoritmos y procesamiento de textos con los que se rastrean de forma automática y a diario las ofertas disponibles en España y Europa, Espinosa contó con el apoyo de Telefónica, que vio en su planteamiento innovación, aptitud y honestidad. Una herramienta útil e inexistente hasta el momento.

Pionera en acercar los contratos públicos a todos los sectores y perfiles que desconocen esta amplia oferta, Gádor ha iniciado una campaña informativa con la que está generando cada vez un mayor impacto, pues no hay que olvidar que estamos ante el Google de las licitaciones. Un buscador que solo necesita de una palabra clave para abrirte una puerta a un sinfín de oportunidades de negocio. En definitiva, una ayuda inestimable en estos tiempos de crisis.



De izda. a dcha. Soraya Hernández Montoya, ingeniera informática responsable de desarrollos tecnológicos; Laura Fernández Aguilera, abogada especialista en pliegos y requisitos administrativos necesarios para ofertar con éxito; Gádor Espinosa López, CEO de Portocarrero Tenders; y Maryline Huyghuesbeaufond, licenciada en Administración y Dirección de Empresas y responsable de clientes e internacional.

B

Bezja

CIUDAD PATRIMONIAL



# AQUELLAS FELICES PASCUAS

## EL ARTE DE PEDIR EL AGUINALDO

'Aquellas Felices Pascuas' es el título de la colección de felicitaciones navideñas con las que los profesionales pedían el aguinaldo a sus clientes. Al igual que en la Navidad pasada, os mostramos algunas de las profesiones a las que Gràfiques Ibèria rindió homenaje con sus míticas postales para la Navidad de 1989-1990.

Desde el descubrimiento de la electricidad en el siglo XIX, la profesión de electricista es imprescindible en nuestra sociedad.



El zapatero, más que un mero comerciante, actúa como un sabio consejero desde sus años de experiencia, desvelando su opinión sobre lo que merece o no la pena arreglar.

El panadero es uno de los trabajos más artesanales que conservamos en la actualidad, pero es un oficio que se ha modernizado según la demanda, realizando recetas sin gluten, con semillas y una multitud de variedades.



La palabra botones en relación con el oficio tiene su origen en la expresión inglesa "bell boys". Al principio, llamaba a recepción con una campana, pero luego pasó a ser el encargado de transportar las maletas de los huéspedes.



En la antigüedad, el aprendiz aprendía el oficio de un determinado gremio sin recibir ningún tipo de remuneración económica. A cambio, podía residir en el propio taller hasta que el maestro decidía mantenerle con sueldo de oficial o se buscaba su propia salida profesional.

El vigilante proviene de los primeros centinelas establecidos en la Antigua Roma bajo el nombre de "vigiles" durante el gobierno de César Augusto. Estos guardias de seguridad tenían como objetivo mantener el orden público en la ciudad.



El fondista era el empleado de un establecimiento de hostelería, más antiguo y de menor categoría que un hotel, donde se ofrecía hospedaje y servicio de comidas.

**Ejidocam s.l.**

**Reparación de vehículos industriales**

KNORR BREMSE SAE Holland OFFICIAL SERVICE WABCO Service Partner

C/ Leonardo da Vinci, 21 - Centro Integral de Mercancías  
EL EJIDO - Telf. 950 48 39 03

**ibáñez**  
fisioterapia

Les desea unas  
*Felices Fiestas*

**"Regala SALUD"**

C/Sevilla, 13  
950 57 11 77  
665 90 56 96



El ebanista, diseñador de madera o carpintero es un arte que ya pusieron en práctica nuestros antepasados egipcios, griegos y romanos. La madera es en la actualidad una de las materias primas indispensable en nuestros hogares.



Una de las grandes profesiones olvidadas es la del carbonero, quien pasaba largas temporadas en el monte elaborando carbón vegetal a partir de madera. Un oficio que quedó desbancado por el petróleo y la electricidad a mediados del siglo XX.



El mecánico sigue siendo una pieza clave en el mundo de las reparaciones y, como muchos profesionales, ha tenido que adaptarse a los nuevos tiempos.



Todavía subsisten medianos y pequeños productores de leche que combinan la producción tradicional de leche con otras prácticas modernas a las que están obligadas por ley, en lo que se refiere al reparto y envase de la leche.

*Feliz Navidad*

**cerrajería del automóvil**



# Baena



**Cerraduras de automóvil**



**Centralitas**



**Codificación de llaves**



**Aperturas**

**Loma de la Mezquita, 68 - El Ejido**    **950 48 28 73**



*Castano*

ODONTOLOGÍA AVANZADA



Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



*Feliz Navidad*

TU DENTISTA DE CONFIANZA

CON LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA



**LLAMA Y PIDE CITA**  
**950 581 395**

Calle Párroco José Jiménez, 19. El Ejido.  
C/ Hermanos Espinosa, 3 - 3º C. Sta. Mª del Águila  
[www.odontologiacastano.com](http://www.odontologiacastano.com)

# PANORÁMICAS *de El Ejido*



*Carretera de Almerimar en 2001.*



*Construcción del Hotel Almerimar en 2001.*



Paraje Loma del Boque 120  
04716 Las Norias de Daza - Almería

950 58 33 00  
[www.mabesat.com](http://www.mabesat.com)



Imagen aérea del campo de fútbol de Santo Domingo horas antes del comienzo del concierto de los Rolling Stones en 2007.



Obras en el Paseo Pedro Ponce en el año 2000

 **D'Paña Negra**  
JAMOTECA & EVENTOS

Jamones y  
Lotes de Navidad

Gama Gourmet desde **19€** Gama Empresas desde **12€**

Paseo Pedro Ponce, 18 - 630 91 15 56

 D'patanegra Jamoneria

**RL REPUESTOS LIROLA**

CALIDAD • SERVICIO • COMPROMISO

VENTA DE RECAMBIOS Y  
ACCESORIOS DE AUTOMÓVILES

Bulevar de El Ejido, 147. T. 950 48 04 55 - 676 13 02 16

[www.repuestoslirola.com](http://www.repuestoslirola.com)  

# VISTO EN REDES

Sección destinada a compartir aquellas imágenes impactantes que se han hecho virales en Internet por su elevado poder de reflexión. Una simple ojeada basta para entender por qué una imagen vale más que mil palabras.



Amor verdadero. Ese es el significado de esta imagen en la que un bebé koala no se separa de su madre tras los incendios de Australia. Publicado por Australia Zoo Wildlife Hospital.

El artista turco Ugur Gallenkus publica una comparativa de Oriente y Occidente.

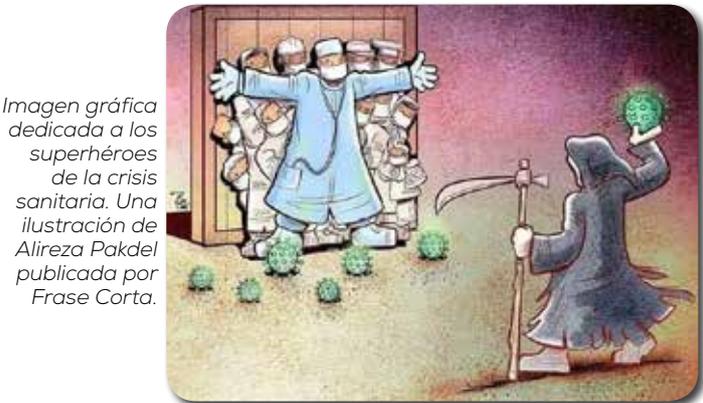


Imagen gráfica dedicada a los superhéroes de la crisis sanitaria. Una ilustración de Alireza Pakdel publicada por Frase Corta.



**No tener casa mata**

Ilustración para recordar que las personas sin hogar también tienen derechos. Publicado por Cruz Roja Almería.

Pintada contra la violencia de género. Publicada por Acción Poética Lima.




**INMOVAN**<sup>®</sup>  
SERVICIOS INMOBILIARIOS  
REAL ESTATE BUSINESS

*Queremos agradecer a nuestros clientes, amigos y público en general, la confianza depositada en nosotros durante estos 25 años de actividad, así como desearles a todos unas felices fiestas y un mejor, saludable, feliz y próspero 2021*

C/ Jabeque , Bajo (Local 39) - Edif. Alboran  
ALMERIMAR

☎ 670 91 65 32  
☎ 687 81 95 00



Venta de chalet en Almerimar



Se vende vivienda unifamiliar en Flamingo

JAGUAR F-PACE

**TAN DEPORTIVO  
COMO SIEMPRE, MÁS  
PRÁCTICO QUE NUNCA.**



Por fin tus gustos y tus necesidades están de acuerdo. Porque el Jaguar F-PACE, nuestro primer SUV de altas prestaciones, ofrece la practicidad y versatilidad que necesitas para viajar en familia, pero sin renunciar a la conducción deportiva que tanto te apasiona y que caracteriza a cada Jaguar.



**Nieto Motor**  
Almería

Calle Sol, 48 - Pol. Ind. Venta Alegre, Huércal de Almería, **Almería** · T. 950 144 500  
Av. el Treinta, 62 **El Ejido**, Almería · T. 950 889 349

[nieto-motor.jaguar.es](http://nieto-motor.jaguar.es)

Gama Jaguar F-PACE 20MY. NEDC Correlacionado: consumo combinado 5,3-11,9 l/100 km, emisiones combinadas de CO<sub>2</sub> 140-272 g/km; WLTP: consumo combinado 6,0-12,5 l/100 km, emisiones combinadas de CO<sub>2</sub> 158-281 g/km. La prueba WLTP, con su NEDC Correlacionado, mide el combustible, el consumo, la autonomía y las emisiones de CO<sub>2</sub>. Está diseñada para obtener cifras más cercanas a las condiciones reales de conducción, que pueden variar en función de las llantas y el equipamiento seleccionados.

# POSTALES de El Ejido



Manipulación de hortalizas en Mercoalmería.



Cuartel de la Guardia Civil en 1990.



La Torre de Balerna.



Vista aérea del faro de Punta Entinas-Sabinar.

SI NO  
TE VEN

**PUBLI A LMERIA**  
PUBLICIDAD EXTERIOR

NO TE  
CONOCEN

[www.publialmeria.es](http://www.publialmeria.es)

Vallas - Mupis

T. 950 48 71 35



# Dúplex de 4 dormitorios

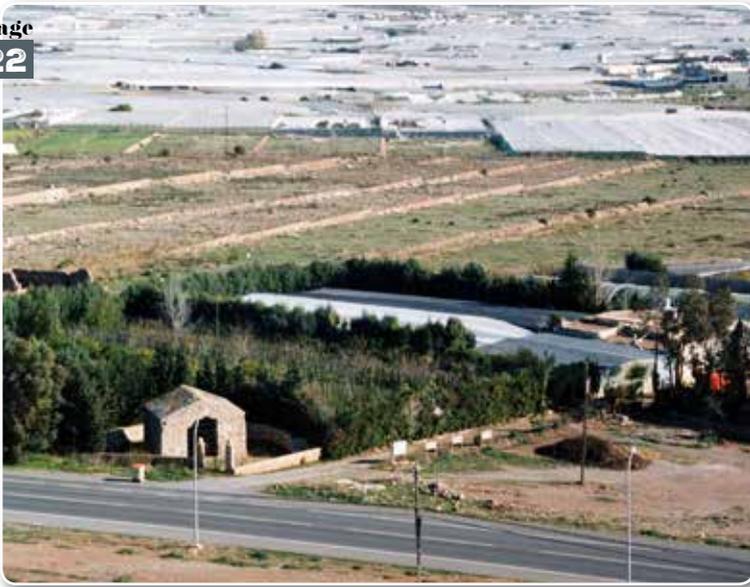
Desde **185.000€** A 100 metros de la playa

- Control de acceso a residencial rodado y peatonal.
- Piscinas comunitarias.
- Urbanización interior cerrada con zona peatonal.
- Zonas ajardinadas y áreas de juegos infantiles.



**Durán**  
servicios inmobiliarios

**950 488 044**  
[inmoduran.com](http://inmoduran.com)



El Laimund en 1986.



Decoración navideña en el Bulevar en el año 2000.



Santa María del Águila. Vista de los cines de verano y de invierno de Alfredo Daza en 1986.



**JM JUMASUR**

**ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL  
MECÁNICA GENERAL**

- Alarmas
- Aire Acondicionado
- Radio CD y sistemas de navegación
- Vehículos industriales
- Revisiones
- Cambios de aceite
- Baterías

C/ Juan de la Cierva, 20 (CIM) - El Ejido - Telfs. 950 57 23 85 - 699 95 10 58

# LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y  
LA CREDIBILIDAD DE  
**JUAN RAMÓN  
LUCAS**

**LUNES A VIERNES  
DE 20:00H A 23:30H**



**TU RADIO**



**ALMERÍA**  
105.2 FM

**ROQUETAS**  
106.1 FM

**EL EJIDO**  
91.3 FM

**VÉLEZ RUBIO**  
102.2 FM

# CURIOSIDADES



## LOS APELLIDOS SE POPULARIZARON EN EUROPA EN LA EDAD MEDIA

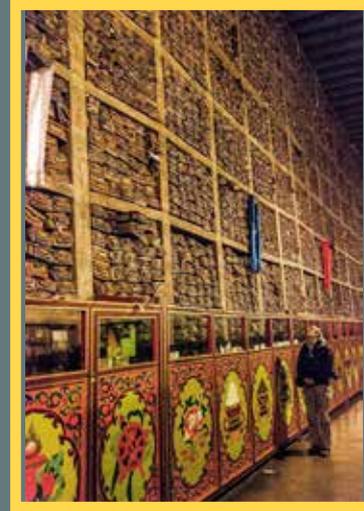
Está mundialmente consolidada la creencia de que los apellidos surgieron en 2850 a.C. Sin embargo, su uso no se extendió a Europa hasta la Edad Media, con la aparición de la clase burguesa y sus bienes inmuebles, lo que hizo necesaria determinar a qué familia pertenecía cada cosa.

Hasta ese momento, sólo los nobles tenían apellido, los cuales procedían de la Casa Real de la cual formaban parte: Borbón, Tudor, Alba... Pero, ¿cómo surgieron el resto de apellidos tan populares a día de hoy? El primer criterio de asignación fue la identificación de las personas por ser "el hijo de". Así, en España, por ejemplo, el hijo de Fernando recibió el apellido Fernández; el de Diego, Diéguez; y el de Martín, Martínez. Aunque también surgieron apellidos relacionados con los oficios, como Carpintero, Labrador y Herrero; o con rasgos distintivos de su personalidad, como Delgado o Alegre.

## EL MONASTERIO SAKYA ESCONDE UNA BIBLIOTECA SECRETA

Situado en el Tíbet, el monasterio budista Sakya acoge en su interior más de 84.000 rollos de escrituras budistas, obras de literatura, filosofía, astronomía y ciencia.

Lo sorprendente es que durante siglos esta biblioteca permaneció oculta tras una pared de 600 metros cuadrados y no volvió a ver la luz hasta 2003, año en el que su descubrimiento hizo de este santuario sagrado un lugar de interés turístico mundial.



## LA MINA MIR FUE EL AGUJERO MÁS RENTABLE DEL PLANETA

La ciudad rusa de Mirny ha presumido durante décadas de albergar el agujero más rentable del planeta, la mina de diamantes Mir, de 525 metros de profundidad y un diámetro de 1,25 kilómetros, lo que lo convierte en el segundo mayor agujero excavado en el mundo.

Por encima de su superficie, el espacio aéreo sigue cerrado al tráfico de helicópteros, debido a que las corrientes de aire provocan su absorción como si fueran imanes. Su hallazgo en 1955 le valió a Khabardin el Premio Lenin



Del campo a casa en 24 h. Frutas, verduras y hortalizas bio recién cortadas.



 Recoge tu cosecha



## LA EXCAVADORA MÁS GRANDE DEL MUNDO ESTÁ EN EL GUINNESS

LeTourneau L-2350 es la excavadora híbrida (diésel-eléctrica) de mayor tamaño fabricada en el mundo. Su pala, de 8 metros de ancho, se eleva 14 metros sobre el suelo. Con una capacidad para cargar hasta 400 toneladas de tierra, esta máquina americana figura en el libro de los Record Guinness. Uno de los estudios en los que más se ha profundizado sobre su alcance indica que si una de las ruedas de esta excavadora gigante reventara al lado de un hombre de 90 kg, su cuerpo saldría disparado a más de 3.000 metros de altura.

## NICHOLAS WINTON SALVÓ A MÁS DE 600 NIÑOS DEL HOLOCAUSTO

Hay héroes que quedaron en el anonimato, y otros, a los que su reconocimiento, les llegó cincuenta años más tarde de su gran hazaña. Es el caso de Nicholas Winton, el británico que en 1938 abandonó su trabajo para rescatar a niños judíos de la capital checa tras la ocupación nazi.

Convenció a las autoridades británicas para que les dejaran pasar la frontera sin papeles y, una vez en Reino Unido, contactaba con las familias que estaban dispuestas a darles cobijo. Se calcula que, en total, 669 niños sobrevivieron al Holocausto gracias a su proeza, que no se dio a conocer hasta 1988.



dos años más tarde. Durante las siguientes décadas vivió su gran época dorada y en 2009, la extracción de diamantes comenzó a realizarse bajo tierra hasta que en 2011 se cesó la actividad.



**HIDRO SPORT, S.L.**  
**Piscinas de diseño**

Construyendo piscinas desde 1989



*Les desea unas  
Felices Fiestas*



PebbleTec®

[www.hidro sport.com](http://www.hidro sport.com)



Nos desplazamos a cualquier  
punto de la provincia

Pol. Ind. La Redonda · C/ XII, 10 · Santa María del Águila (Almería)  
Telfs. 950 58 14 07 · 617 39 43 91



# LA HEMEROTECA

Descubrimos en este especial el número 0 del semanario Murgis, publicado en agosto de 1984. Una cabecera dirigida por Manuel Ación y de la que sólo se editaron siete números.

## murgis

8-13 Agosto - 1984

EJEMPLAR GRATUITO Año I - Núm. 0

Semanario de información general de la comarca de Poniente

Redacción y Administración: Cervantes, 3-1.º A. El Ejido - Director: Manuel Ación



Toneladas de pepino holandés fueron depositadas durante el miércoles y el jueves en el Polígono la Redonda. (Foto: Manzanao)

Más de un millón de kilos de pepino fueron arrojados al Polígono la Redonda la semana pasada

### Un millón de pepinos para la ordenación del mercado

La tirada masiva de pepinos holandeses durante los últimos días en el Polígono de la "Redonda" tiene en estos momentos varios significados. Por una parte, la comarca de Poniente, y la agricultura intensiva bajo

plástico en general de la provincia, tiene que romper con la agresión a que está sometida por parte de la Comunidad Económica Europea en cuanto a precios de referencia, tasas compensatorias y cupos se refiere.

De otra, ha de ir hacia una mayor presencia de actuaciones ante la administración española en este proceso negociador con la propia comunidad. Y por último, debe continuar el proceso de integración en un solo

ente que englobe a todos los productores de la zona de cultivo. El nacimiento de la Unión Sindical de Agricultores y Ganaderos, artífice de esta acción sindical, es un hecho que avala esa necesidad de integración. Los grandes empresarios y la Administración han de idear algo parecido --si es que no les atrae la proposición hecha por USAGA-- a un Consejo Intersectorial de Frutas y Hortalizas para ordenar el mercado.

#### Transparencia

Mientras tanto, la petición formulada por el sindicato USAGA a la Administración y a la propia CEE para que labore unos mecanismos más transparentes a la hora de construir los precios de referencia así como para señalar con rigor los mercados-testigo y que sean éstos pulsos únicos para conocer la realidad de las posibles superaciones de la oferta y por consiguiente para incurrir en tasas, no de caer en saco roto. Tasas, que de otra parte, a final de campaña comunitaria no tiene sentido alguno dado que sólo sirve para recibir unos euros cuyo destino en el Fondo de Orientación y Garantía de la CEE, mientras que se le hace un flaco favor al consumidor europeo que ha de pagar unos precios muy elevados por estos productos.

La Administración española, tal como ha pedido en un escrito USAGA a la consejería de Agricultura de la Junta, debe ir en busca de una fecha, coincidente con la finalización de la campaña agrícola de las producciones comunitarias, para despejar de trabas arancelarias --tasas y cupos-- las exportaciones de la zona.

(Continúa en pág. 5)

### QUE DICE QUIEN

La adhesión de España y el ya finalizado, en plazos fijados de antemano por los comunitarios, periodo de negociaciones, la nueva ley de Cámaras Agrarias, así como los trabajos para conseguir una nueva normativa de Asociaciones de Productos Agrícolas, APAS, para reforzar el

Primeras declaraciones del ministro de Agricultura sobre el inmediato futuro legislativo

### "Es necesario reforzar el régimen cooperativo"

"No se ha concedido ni una sola licencia de importación de azúcar", dice el ministro de Agricultura, Carlos Romero, en el primer encuentro que mantiene con un reducido grupo de periodistas, cuando apenas acaba de incorporarse a su despacho oficial, después de las vacaciones. El ministro desmentía reiteradamente las informaciones recientemente aparecidas en ese sentido, y que han llevado incluso a algún grupo parlamentario a presen-

incluso problemas de ineficacia administrativa y se han organizado mucho mejor los potentes grupos de presión. "Nuestra agricultura es mucho más equilibrada, sólo con excedentes notables en dos o tres productos como vinos y aceites sobre todo, no tenemos un problema electoral delante que urja a terminar la negociación, y además ofrecemos a los comunitarios un importante campo de consumo". De ahí, concluye el ministro Romero,

fin de "llegar a niveles amplios de acuerdo".

"Estamos haciendo una ley en negociación con las organizaciones agrarias, y en septiembre empezaremos una discusión más pública. Quiero que la ley vaya al Parlamento antes de final de año, y si es posible, que quede también aprobada".

Sobre este mismo tema el ministro dice que quiere "unas organizaciones agrarias fuertes, y que signo de ello es que por primera vez está en los



Carlos Romero, ministro de Agricultura

ministro Carlos Romero indica cuales son los trabajos que su departamento va a llevar adelante en el nuevo curso político:

Nos emplearemos en la adopción de la normativa comunitaria, que conlleva una mejora comercial y en la diversificación y ordenación de productos.



**EL EJIDO**

*gourmet* QUALITY



Ayuntamiento de  
*El Ejido.*

[www.elejido.es](http://www.elejido.es)

# El bjetivo



 **nspira**  
MANUTENCIÓN, S.L.  
VENTA - ALQUILER - REPARACIÓN



Servicio Técnico Oficial  
**MITSUBISHI**  
CARRETILLAS ELEVADORAS

*Les desea unas felices fiestas*

Ctra.de Almerimar, 19 - El Ejido

 950 48 65 17



**FARMACIA**  
**AUDITORIO**  
Lda. M<sup>a</sup> Dolores Fdez. Rodríguez

C/ Paseo Juan Carlos I, 32 El Ejido  
T. 950 57 36 81

**Horario:**  
Lunes a sábado de 08:30h a 22:00h.

**ATENCIÓN PERSONALIZADA**

Tu Copistería de Siempre

**copi más ejido**

**COPISTERÍA**

*Feliz Navidad*

**ZeroPOST**  
MANIPULADO Y REPARTO DE CORRESPONDENCIA

Calle Lobero, 10  
Pasaje a Plaza Mayor

copimasejido@gmail.com

950 480 700  
610 690 337





Les desea una Feliz Navidad

**SUPREMO**  
SUPERMERCADOS

Siempre cerca de ti.  
Orgullo almeriense

Más de 20 años a su servicio





# IMPRESCINDIBLES PARA UNA CLÁSICA NAVIDAD

Más allá de las luces, el árbol y el Portal de Belén, estas fechas están llenas de tradiciones, y las tradiciones están para cumplirlas. Presta atención a todos y cada uno de los siguientes elementos clásicos que hemos recopilado en este especial de Vintage y tu casa abrazará con fuerza el espíritu navideño como antaño.



## La flor de pascua

También conocida como flor de Navidad o Poinsettia, la vemos en tiendas, escaparates, en casa, en el trabajo... Un icono navideño que tuvo su origen en México, concretamente en Taxco de Alarcón, y que no llegó a España hasta la década de los 80, donde es tradición regalarla porque "trae suerte", según cuenta la leyenda.

Eso sí, las familias con mascotas (perros y gatos) deben prestar especial atención, pues para nuestros amigos peludos, puede resultar altamente tóxica.



## Botella de anís del mono

Es uno de los licores más conocidos desde el siglo XIX, del que destacamos la nacionalidad española de su elaboración (la fábrica está en Badalona) y su original envase. Precisamente del cristal diamantado de la botella nació una de las tradiciones navideñas que aún se conservan

en nuestras casas: rascar la botella de anís a modo de instrumento musical para acompañar los villancicos.



## Castañas asadas

Se trata de una rica y saludable tradición que arranca en otoño y se prolonga hasta las fechas navideñas. Es uno de esos olores y sabores que nos lleva de vuelta a nuestra infancia y que, a día de hoy, seguimos encontrando en las calles, en las cercanías de los mercadillos, donde las sirven al estilo de siempre, en un cucurucho

de papel. ¡Un manjar lleno de propiedades saludables!



## Zambomba

De este instrumento artesanal nació uno de los grandes sonidos de la Navidad allá por el siglo XVIII en Jerez de la Frontera (Cádiz). Esta vasija de cerámica es recubierta con una membrana que a su vez atraviesa una vara en el centro. La fricción de la mano con esta vara es la que provoca su

característico sonido. Al principio, se utilizaba en fiestas de patios de vecinos, donde a su son, se cantaban todo tipo de canciones populares. Después pasó al flamenco y, de ahí, se incorporó a la interpretación de villancicos en Andalucía, cuyo espectáculo dio lugar al término zambombá.



## Mantecados y polvorones

¿Sabías que su origen se remonta al siglo XVI en Andalucía? Al parecer, el excedente de cereales y manteca de cerdo en época de matanza propició la elaboración de estos dulces populares y típicos españoles que se ganaron un hueco en el mercado a principios

del siglo XX. Además de los de Estepa, son famosos los elaborados en Antequera (Málaga), Laujar y Fondón (Almería), Sanlúcar de Barrameda o Media Sidonia (Cádiz), Tordesillas (Valladolid) y Pitillas (Navarra).



## Turrón

Debemos su aparición a la expansión de los árabes por el Al-Ándalus, aunque el primer lugar en el que hay constancia de su producción es Jijona (Alicante), antiguamente conocida como Vila de Sexena. Según los historiadores, su nombre procede de la palabra "torrat", ya que

el turrón es una mezcla de frutos secos y miel tostados directamente en el fuego.

# NEUMÁTICOS EJIDO

Rodando contigo desde 1980

BRIDGESTONE Firestone HANKOOK

CONTINENTAL MICHELIN PIRELLI

LES DESEAMOS  
UNA FELIZ NAVIDAD

C/Gutenberg Parc.4 - Naves 1 y 2 - El Ejido - 950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) [www.neumaticosejido.es](http://www.neumaticosejido.es)

# NaturPlás

PLÁSTICOS AGRÍCOLAS



Especialistas en  
plásticos y mallas  
para tu invernadero



Feliz  
Navidad

# IMPRESCINDIBLES PARA UNA CLÁSICA NAVIDAD



## Pandereta

Ya en Mesopotamia, Medio Oriente, India, Grecia y Roma, donde se hallaron los primeros ejemplares, las panderetas eran usadas especialmente en contextos religiosos. No es de extrañar que con el tiempo se extendiera por Europa como el instrumento de percusión ideal para acompañar nuestros villancicos en señal de alegría.



## Cotillón

La Nochevieja es la madre de todas las fiestas nocturnas y en esta no puede faltar una tradición tan arraigada como la del cotillón. Confeti, sombreros, collares, "matasuegras" y otros accesorios carnavalescos son incluidos en las codiciadas bolsas de cotillón con las que ponemos un toque de humor y color a la última noche del año.



## Mazapán

Cuenta la leyenda que la hambruna fue la causante de su invento en Toledo, ciudad considerada la reina del mazapán. Según esta historia, fue tras la batalla de las Navas de Tolosa (1212) que las monjas del convento de San Clemente, cuando no había trigo en la ciudad, alimentaron a la población con la mezcla

resultante de los dos ingredientes que aún tenían en sus despensas: azúcar y almendras. Una combinación estrella para estas fechas en las que el dulce es el auténtico protagonista.



## Carbón dulce

¿Cuántas veces nos han repetido nuestros padres y abuelos eso de: "Si no te portas bien, los Reyes Magos te traerán carbón"? Son numerosas las historias que giran en torno a esta tradición, pero en nuestro especial Vintage recopilamos la del paje Carbonilla. Érase una vez, este paje tenía como

misión vigilar a los niños para saber si se habían portado bien o mal. En caso negativo, él mismo era el encargado de llevar el carbón, aunque hay quienes dicen que este carbón es fruto de la ceniza del incienso y la mirra, dos de los presentes que Sus Majestades de Oriente le llevaron al Niño Jesús.



## Las doce uvas

Recibir el Año Nuevo con las doce uvas al son de las campanadas es casi un ritual. Sin embargo, esta costumbre no se extendió por España hasta 1909. Un excedente de la cosecha de este fruto hizo que los agricultores de Alicante, Murcia y Almería trataran de incrementar sus ventas con una innovadora campaña de Navidad que las relacionaba con esta fiesta y la

buena suerte, aunque para ser rigurosos, la prensa ya hablaba de esta tradición en el siglo XVIII. Por lo tanto, el excedente de 1909 solo sirvió para darle un nuevo impulso y extender esta práctica, pero no para crearla.



## Roscón de Reyes

Una torta a base de miel con frutos secos, dátiles e higos fue el precedente de nuestro roscón de Reyes. Este se elaboraba en el siglo II a.C. con motivo de "Las Saturnales", la fiesta pagana en honor al Dios de las cosechas, Saturno. En el siglo I a.C., el haba representaba la prosperidad y la fecundidad, pero cuando el rey

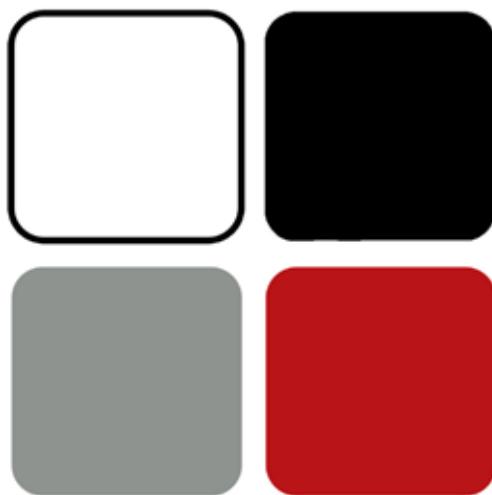
Felipe V lo introdujo en España le añadió una variante: monedas de oro. De este modo, surgió un juego alrededor del roscón: quien encontraba las monedas, ganaba, mientras que quien descubría el haba, perdía. Hoy en día muchas familias todavía hacen pagar el roscón a quien encuentra el haba.

**Lavadero**  
CIM

Miguel García      José Abellán  
679 34 17 90      640 03 87 90

**Centro Integral de Mercancías**  
C/ Leonardo Da Vinci, nº 9  
04700 EL EJIDO (Almería)

lavadero.cim@gmail.com



# Grupo Fornieles & albesa

## Correduría de seguros

Con la garantía de nuestra Experiencia y Profesionalidad,  
de más de 40 años, le ofrecemos toda modalidad de seguro



Paseo Pedro Ponce, 121 - Oficina 6.  
El Ejido  
Tlfs. 950 57 30 60 - 695 69 15 88   
Fax 950 48 90 15  
[contratacion@aguilerayalbesa.es](mailto:contratacion@aguilerayalbesa.es)

**Bernardo J. Fornieles Maldonado**  
Colegiado nº 069381

Para más información siguenos en  Grupo Fornieles-Albesa

**SINIESTROS  
Y SALUD**  
Ext. 3  
María Fornieles

**CONTRATACIÓN**  
Ext. 1  
Irene Martín

  
[fornielesyalbesa.es](http://fornielesyalbesa.es)

**DEPART. JURÍDICO  
Y  
CONTABILIDAD**  
Ext. 1  
Melani Palmero

 Grupo Fornieles-Albesa  
 695 69 15 88

**CRÉDITO Y  
CAUCIÓN**  
Ext. 2  
Marí Carmen  
Mesas



Grupo  
Fornieles  
& albesa  
Correduría de seguros

**ADMINISTRACIÓN**  
Ext. 1  
Rosario González

P. Pedro Ponce 121  
Oficina 6 / El Ejido  
**950 57 30 60**



# ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

## LAUJAR DE ANDARAX: OLOR A CANELA Y ALMENDRAS

Esta Navidad ya tenemos claro que será diferente, peculiar. Sabemos que la precaución debe primar y las restricciones seguirán marcando nuestro día a día. Pero, nada nos impedirá disfrutar de los pequeños placeres que logran que estas fechas tengan un sabor especial, al menos en Laujar de Andarax no están dispuestos a que nos quedemos sin sus famosos polvorones y mantecados. Asomarse en estas fechas a este precioso pueblo, epicentro de La Alpujarra almeriense, es acercarse a una verdadera explosión de aromas y sabores. Canela, almendras, aceite... se cuejan por sus calles y sus recorridos mozárabes. Su historia evidencia su fortaleza. Laujar de Andarax fue la última capital de Al-Andalus, reducto final de Boabdil y lugar donde murió su mujer, la última sultana de Granada, Morayma. Ya en época cristiana, la evolución de este municipio continuó gracias a su importante actividad agrícola e industrial. Hoy, su entorno natural, su apuesta por el turismo rural y sus preciados vinos siguen manteniéndola como todo un referente del interior almeriense. No hacen falta excusas para visitar Laujar de Andarax, porque su encanto perdura cada día del año, pero, en estas fechas, su visita debe ser casi obligatoria. Una gastronomía protagonizada por carnes, em-



butidos, platos de cuchara y dulces exquisitos, y un patrimonio único, con la Alcazaba de Laujar, la iglesia de la Encarnación, la ermita de Nuestra Señora de la Salud, el convento de Pascual Bailón, el Mirador de Laujar o el puente de Los Moros configuran una guía perfecta para disfrutar de este municipio.

Un lugar idóneo para deleitarse y dejarse llevar por sus alternativas para un turismo activo y en familia. El área recreativa de El Nacimiento, donde nace el río Andarax y los sonidos de la naturaleza nos permiten dejar atrás las complicaciones de este año, la senda de Monterrey, la de las Minas y Caparidán o la famosa senda de la Hidroeléctrica se convierten en la guinda de un pastel que todos deberíamos saborear.

### BREVES TURÍSTICOS

**Los españoles quieren viajar.** Al menos el 63 por ciento de los encuestados por el buscador Hometogo planea salir de viaje y reservar un alojamiento vacacional el próximo año. Además, el 24% de los mismos estaría dispuesto a hacer cuarentena a la vuelta de su viaje. Incluso un 11% señaló que asumiría una cuarentena a la llegada a su destino si eso ayudara a poder viajar.

**Un empleo destrozado.** La pandemia se lleva por delante 578.896 empleos en la hostelería. El 41% de los empleos perdidos corresponden a despidos y contratos no renovados, mientras que el 59% restante son trabajadores todavía incluidos en Expedientes de Regulación Temporal de Empleo (ERTE), según datos facilitados por el sindicato CCOO.

# TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

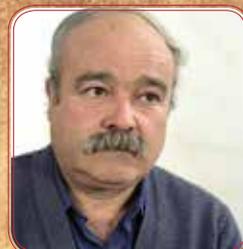
# 70 y 80



Salvador García.



Pilar.



Juan Romero.



Julita Martínez.



Manolo Buendía.



Gabriel Suárez.



1976. Jesús Fornieles.



Fermín Santana.



José Antonio Martín.



1978. José Luis Callejón.



1979. Antonio Escobar Rincón.



Mari Carmen Álvarez.



1975. Antonio Ruano.



María Elena Luque.



Manolo Villegas.



1973. Miguel Palmero.



Amparo Pedrosa.



## FRID-MAGO S.L.

REFRIGERACIÓN INDUSTRIAL

**Les desea Feliz Navidad**

- Servicio Técnico
- Ingeniería y Proyectos
- Cámaras de Paneles Prefabricados
- Túneles de Preenfriamiento rápido para productos Hortofrutícolas
- Cámaras de Congelación
- Plantas enfriadoras de Agua
- Cámaras de Germinación para Semilleros
- Energías Renovables

Paraje Ciavieja. C/ Bética, 48. EL EJIDO. Telfs. 950 48 23 77 - 950 48 22 13 - 636 47 59 86/87/88. Fax: 950 48 68 32

www.friomago.com  
info@friomago.com



# FORD SIERRA

## UN CLÁSICO ATRACTIVO A LA ALTURA DE LOS EJIDENSES

**E**l Ford Sierra es de esos clásicos irremplazables que levantó pasiones en El Ejido por su potencia, elegancia y líneas futuristas. Con una mecánica que nada tenía que envidiar a los vehículos de alta gama de los años 80, este modelo innovador alcanzó una alta cuota de mercado por sus óptimas prestaciones y la comodidad de su interior, tanto para el conductor como para el copiloto y el resto de viajeros en los asientos traseros. Razones de peso que le dieron la fama en nuestro municipio. Fabricado entre 1982 y 1994 por la firma automovilística norteamericana Ford en Europa, el Sierra se convirtió en el coche soñado de los amantes del sector automovilístico, con una gran incidencia en El Ejido. A nivel local, su fuerza lo empujaba a responder por igual en carreteras y caminos de tierra, aunque hubo quien se confi6 y la tendencia hacia el sobreviraje y el trompo lo pill6 por sorpresa. Algunos ejidenses que disfrutaron de este vehículo fueron Alfredo Moreno, Juan Cant6n, Joaqu6n Daza, Jos6 Maleno, Antonio Callej6n, Salvador Fern6ndez, An-

tonio Buend6a, Miguel 6ngel Garc6a y Juan Fern6ndez.

### SU HISTORIA

Este veh6culo, que naci6 como prototipo para reemplazar al Taunus, tuvo su origen en el Ford Probe III, presentado en el sal6n de Par6s en 1981. Una de las maravillas del Sierra fue su faceta camale6nica, ya que a lo largo de sus doce a6os de vida fue configurado sin distinci6n con carrocer6as de dos, tres, cuatro, cinco puertas y familiar, a lo que hay que a6adir la opci6n

que nos ofrec6a la casa Ford a la hora de elegir el motor, desde los 1.3 a los 2.8 c.c., con potencias de hasta 150 CV y los 220 CV del 6ltimo Ford Sierra Cosworth, que alcanzaba una velocidad m6xima de 240 kil6metros por hora.

### ADMIRACI6N POR EL COSWORTH

Una aceleraci6n de 0 a 100 kil6metros por hora en 6,2 segundos marc6 la diferencia del Ford Sierra Cosworth. La versi6n deportiva del cl6sico modelo que en 1985 vio la luz despert6 el inter6s dentro de las principales pruebas deportivas. Con un dise6o discreto, s6lo lo diferenciaban del resto de Sierras su aler6n trasero, unas branquias sobre el cap6, unas llantas moderadas y un sencillo kit aerodin6mico. Como coche de competici6n, los pilotos Carlos Sainz, Didier Auriol, Francois Delecour y Collin McRae hicieron volar los Ford Sierra en las principales carreras de la 6poca, obteniendo excelentes resultados de un modelo ligero, potente y con una distancia entre ejes que permit6a mantener el equilibrio entre la agilidad y la progresividad en sus reacciones.



GESTOR6A  
**MARIO FUENTES**  
C/Loma de la Mezquita, 60. El Ejido. T. 695 28 62 52

ESPECIALISTAS  
EN TR6MITES  
DE VEH6CULOS



**VICTORIA**  
*villas*

24 VILLAS CON PARCELA  
& PISCINA PRIVADA

*¡Para vivir  
todo el año!*

*Información y venta*  
**950 488 044**

**Durán**  
servicios inmobiliarios

 **G. Balaguer**  
Gestión inmobiliaria

# 100% Almería

Sin ir más lejos.

