



Vintage

Especial Navidad

Diciembre 2019

El Ejido



AGENCIA DE SEGUROS

José Francisco Pérez



Desde 1996 C/ Lobero, 11. El Ejido | Tel. 950 573 018 | Móvil 609 282 706 | perez.broker@allianzmed.es

LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y
LA CREDIBILIDAD DE
**JUAN RAMÓN
LUCAS**

**LUNES A VIERNES
DE 20:00H A 23:30H**



TU RADIO



ALMERÍA
105.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM

ÍNDICE



94



14



32

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 04 Fotos con historias | 69 Anuncios Vintage |
| 06 Sabías que... | 70 Hoy conocemos |
| 08 Agricultura | 72 Poses Vintage |
| 12 Tendencias | 74 Filatelia |
| 14 Personaje con historia | 78 Historia. José Salazar |
| 18 Belleza y salud | 82 Panorámicas |
| 20 Cosas de Niños | 84 Especial Navidad |
| 28 Cultura | 86 ¡Qué noche! |
| 30 Nutrición | 88 Postales de Almería |
| 32 Negocio con solera | 90 Historia. Las Chozas |
| 36 Sociedad | 94 Especial Navidad |
| 40 Buenas noticias | 96 Postales |
| 46 Hoy recordamos | 98 La Transición |
| 52 Deportes | 100 Objetivo |
| 54 Mascotas | 103 Especial Navidad |
| 55 Cuéntame | 104 Escapadas |
| 60 Empresas | 105 Tal como éramos |
| 66 Hemeroteca | 106 Motor |
| 68 Nuevas Tecnologías | |



EDITORIAL

¡Feliz 2020, mis mejores deseos!



Francisco Castaño

Aún me acuerdo cuando pasamos el país entero una noche pendiente para ver cómo afectaba a los sistemas informáticos el cambio de siglo, cuando entramos en el año 2000. Aún soy de los que, en ocasiones, tira de las pesetas para aclararme con las cantidades. De los que recuerdan aquellos sucesos que marcaron de por vida la historia de nuestro pueblo, pero, sinceramente, prefiero mirar con nostalgia los años que han llevado a El Ejido a su grandeza. Casi 20 años después de que la cifra del calendario cambiara, seguimos siendo modelo de producción, de innovación, de crecimiento y convivencia.

Como siempre que se acercan los últimos coletazos de un año y se avecina el próximo, tiendo a acordarme de los que se fueron, pero que siguen con nosotros. De los momentos complicados que hemos atravesado y que, nuevamente, juntos los hemos superado. De los grandes instantes que nos han hecho reír y pasarlo bien. De lo que deseamos para este 2020, un número redondo y que está llamado a ser el año en el que, por fin, cojamos las riendas del Planeta para cuidarlo. ¡Nuestra casa y la que tenemos que dejar para nuestros hijos y nietos! Será el año en el que habrá que buscar una solución para que nuestros agricultores dejen de estar pendientes de una pizarra de precios que sigue marcando las peores previsiones para su rentabilidad. Y, ojalá, en 2020 no tengamos que lamentar la muerte de ninguna mujer más. ¡Basta ya, por favor!

Y, mientras se acerca esa fecha, en el último número de Vintage de 2019, asistimos a la inauguración de Vicarol en El Ejido. Además, para los que estén ya preparando sus cotillones, recordamos esos magníficos años que vivimos juntos en la discoteca La Aloha, por si les puede aportar alguna idea curiosa. ¡Qué nocheviejas tan grandes pasamos ahí!

Para terminar a lo grande, os contamos la historia de un magnánimo, de Dionisio Martínez Durbán, el gran artífice del plan urbanístico de El Ejido tal y como lo conocemos. Y, ahora que está Papa Noel o los Reyes Magos -que me gustan más- a la vuelta de la esquina, quién de mi generación no se pidió un Mazinger Z o quién no añoraba una Barbie. En 'Cosas de Niños', os hablamos de esos simpáticos personajes, aprovechando, además, que la muñeca más famosa del mundo cumple 60 años.

Diciembre suele ser el mes de la solidaridad y entrega. Dos palabras que van unidas siempre a la organización Cruz Roja, que está haciendo varias campañas de recogida de alimentos no perecederos.

En este número de diciembre os terminamos de contar la historia de los 50 años del José Salazar, que ya ha culminado con un acto institucional en el Auditorio de El Ejido y un encuentro de antiguos alumnos en el propio centro.

Sin duda, un número con el que buscamos, una vez más, que os emocionéis y disfrutéis mucho. ¡Feliz 2020 y mis mejores deseos para todos!



Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra y M^a Ángeles Camacho.

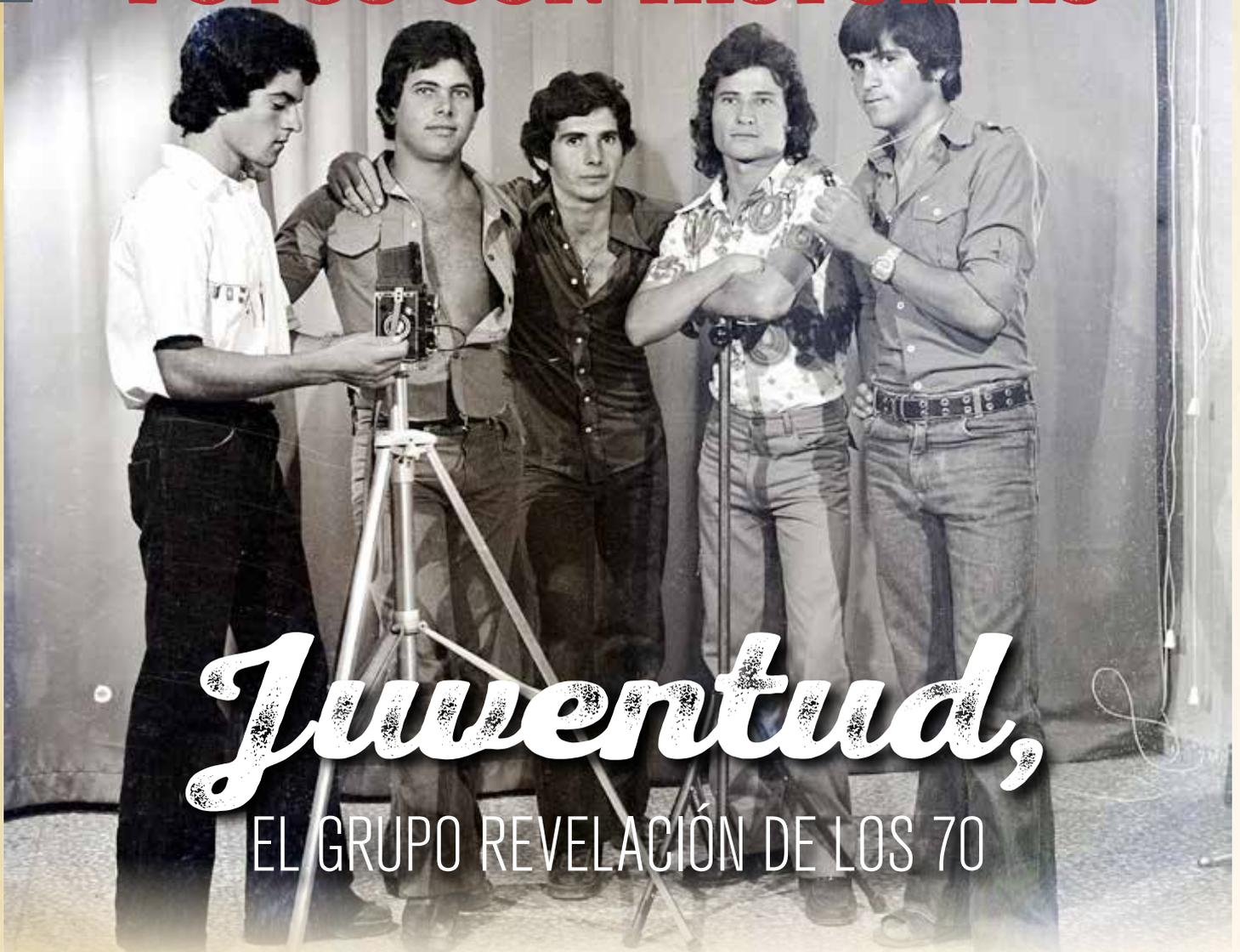
Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón y Rafael I. Losilla.

Publicidad: Alicia Sánchez y Mari López. **Fotografía:** Jesús Izquierdo. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Foto Jesús Izquierdo. Muñeca Barbie de 1966 (colección de Alejandra López).

Agradecimientos: Antonio Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Roberto Villegas, Geyvan y archivo fotográfico de la biblioteca de las Norias de Daza.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



Juventud,

EL GRUPO REVELACIÓN DE LOS 70

La historia nos ha demostrado con el paso de los años que muchos artistas locales han encontrado en El Ejido su paraíso musical. Corría la primavera de 1976, cuando cinco jóvenes de entre 16 y 18 años fundaron Juventud; el grupo revelación que marcó toda una década.

Integrado por Bernardo Maleno a la guitarra, Manolo Vargas al bajo, Juan Andrés a la batería, Juan Ruiz al teclado y Carlos Plaza al micrófono, Juventud marcó un antes y un después en la cultura musical del Poniente. Si en los 60 los referentes fueron Los Brutos, en los 70, Juventud cautivó a un público que quedó prendado de la calidad de sus instrumentos. Con los equipos Sinmarc, las guitarras Fender y una de las primeras baterías Ludwig que llegaron a Almería, lo cierto es que el sonido era inigualable, pese a la inexperiencia de sus componentes.

Unidos por la misma pasión, los componentes de Juventud se dieron a conocer en una terraza de

verano instalada a espaldas del legendario Hotel Persa, en El Ejido. Su debut coincidió con la celebración de una fiesta benéfica cuyos fondos recaudados fueron destinados a la construcción de una guardería en La Loma de la Mezquita. Juventud y solidaridad se dieron la mano en este evento que marcó el inicio de su carrera que se prolongó durante tres años.

Como grupo de baile, se presentaron a los ejidenses por primera vez en

el local de Serafín Romero que por aquel entonces ya se conocía como El Vinagrero. Situado en El Ejido, el establecimiento contaba con una gran afluencia de público. En una entrevista concedida por Bernardo Maleno, éste llegó a reconocer que por aquel entonces cobraban 10.000 pesetas por actuación.

Pese a su juventud, estos chicos pensaron a lo grande y se buscaron un representante: Joaquín de la Muela. Gracias a él, recorrieron La Alpujarra

almeriense y granadina deleitando a todos con su música. En el Poniente, actuaron en los primeros hoteles de la urbanización de Roquetas. Pero todo lo bueno se acaba y después de tres años juntos, el conjunto se disolvió, no sin antes haber dejado huella en la memoria de toda una generación. Tiempo después, Maleno volvió a los escenarios junto al cantante Carlos Plaza y un renovado grupo bajo el nombre de Maratón. Un ejemplo de que El Ejido siempre ha sido tierra de buena música y talento.





EL ALTAR PROVISIONAL PARA *San Isidro Labrador*

No podíamos terminar el año sin compartir un pedacito más de la historia religiosa de este pueblo con vosotros.

Puede que esta estampa os resulte familiar, posiblemente porque los ángeles que en ella aparecen estuvieron durante años custodiando el altar mayor de la actual parroquia de San Isidro Labrador, inaugurada en 1954, pero lo cierto es que esta imagen fue tomada varios años antes, entre 1948 y 1954 para ser exactos.

Una vez retirado el techo de la antigua ermita, que había erigido el daliense José María Alférez en 1916, los ejidenses se encontraron con dos

opciones igualmente válidas: reconstruirla, ampliando su superficie, o levantar un nuevo templo para los feligreses.

Aunque se optó por la segunda opción, hubo otra incógnita que resolver: ¿Dónde podían celebrar la Eucaristía mientras que se construía la nueva iglesia? Sin pensarlo dos veces, las monjas ofrecieron desde 1948 la capilla del colegio de la Divina Infantita para que el párroco pudiera officiar sus liturgias entre semana. Sin embargo, los domingos este espacio se quedaba pequeño ante la multitud de fieles que se congregaban en el lugar para escuchar la palabra del

Señor y se habilitó este altar provisional en un almacén anexo a la Divina Infantita.

Este altar sirvió, asimismo, de escenario para las celebraciones religiosas más importantes, ya fueran bautizos, bodas, comuniones, e, incluso, representaciones religiosas como la que vemos en la imagen. Finalmente, la parroquia de San Isidro Labrador fue inaugurada el 22 de agosto de 1954 por el párroco José Jiménez e introdujo en su altar a estos ángeles custodios que, en una de las reformas efectuadas en la década de los 70, fueron sustituidos por otros de menor tamaño.

REST. PIZZERIA



uzzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo



www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001



www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

SABÍAS QUE...?

Curiosidades navideñas

EL BLACK FRIDAY MARCA EL INICIO DE LAS COMPRAS

Aunque hace años circula el rumor de que el Viernes Negro viene de la compra-venta de esclavos a un precio rebajado, esta teoría no ha sido demostrada. Está relacionado con el desplome del oro en EE.UU. en 1869 y con el absentismo laboral después de Acción de Gracias. La policía de Filadelfia lo relacionó con el tráfico de las grandes ciudades y la cantidad de movimiento en las tiendas, cuyos dueños pasaban de números rojos a negros.



LOS REGALOS TIENEN VARIOS SIGNIFICADOS

La razón por la que regalamos y recibimos sorpresas en Navidad es recordar las ofrendas que los tres Reyes Magos le hicieron a Jesús en el pesebre. Pero esta tradición también proviene de la festividad romana de Saturnalia, en la que se requería que los fieles ofrecieran rituales a los dioses.

LAS BOLAS DE CRISTAL NAGEN EN ALEMANIA

Las bolas con las que muchos siguen adornando los árboles de Navidad tienen su origen en Bohemia (Alemania) hace más de 200 años. Los sopladores de vidrio competían por hacer la bola más grande e iban descartando las que no valían, que eran rescatadas por las mujeres que adornaban con ellas las puertas de sus casas con el fin de ahuyentar el mal de ojo.



EN ESPAÑA, JUGAMOS A LA LOTERÍA

Para los españoles, el Sorteo de la Lotería de Navidad marca el inicio de estas fiestas y es un momento que se vive entre máxima expectación e ilusión. Si aún no tienes el décimo de la suerte, te recordamos que el 5 es la terminación más repetida del Primer Premio. Para ser exactos, ha salido en 32 ocasiones desde 1812. En segundo lugar, empatan el 4 y 6, con 26 apariciones cada número.



EL PRIMER BELÉN SE MONTÓ EN 1223

En 1223, San Francisco de Asís ofició una ceremonia en Greccio alrededor de un pesebre, con la figura del Niño Jesús moldeado por él mismo. Cuenta la leyenda que éste adquirió vida y extendió sus brazos hacia el Santo, noticia que se propagó y la costumbre de montar el Belén se extendió por todo el mundo.



EL 1% DE LOS CHINOS SE UNE A LA FIESTA

A pesar de que la mayoría de los adornos navideños que se venden en todo el mundo son "made in China", tan sólo el 1% de su población celebra la Navidad. Sin embargo, este pequeño porcentaje cuenta con las ventajas de tener todo lo necesario a su alcance.



LAS BOTAS DE NAVIDAD, CLAVE DE LA DECORACIÓN

La tradición de colocar grandes calcetines, medias o botas para los regalos viene de San Nicolás. Este Santo, en el que se basa la figura de Papá Noel, salvó a tres muchachas de la pobreza dejando monedas de oro en sus medias mientras dormían.

JESÚS IZQUIERDO

FOTOGRAFÍA & AUDIOVISUALES
Tlf. 667640670
Carrera San Isidro, 63a
www.jesusizquierdofotografo.es
info@jesusizquierdofotografo.es



*Una imagen vale tanto
como un sentimiento*



Reciclados El Ejido

Pallets

Todo tipo de pallets
con el tratamiento
NIMF15.



Agroplastic tech

Somos especialistas en
fabricación de piezas pequeñas
para cultivos.



Packaging

Somos fabricantes de envases de
plástico para frutas y hortalizas.



Tapones
Solidarios

Apoyamos a particulares y asociaciones

Tel 950 105 520 · Fax: 950 10 30 02
Avda. Bulevar de El Ejido · 181 · 1ªA · 04700 El Ejido (Almería) España
www.recicladoseljido.es



VICASOL REFUERZA SU LIDERAZGO EN EL EJIDO

La cooperativa de primer grado Vicasol se acerca al corazón de El Ejido con la inauguración de su nuevo complejo comercial y de servicios, que incluye centro de manipulado, almacén de suministros agrícolas, gasolinera, supermercado a precios competitivos, lavadero de coches y camiones, así como servicio de restaurante y cafetería.

Más de 125.000 metros cuadrados conforman estas nuevas instalaciones que vienen a mejorar la vida de

los agricultores de El Ejido, Adra, Dalías, Berja y baja Alpujarra. La superficie de envasado está preparada para manipular más de 100 millones de kilogramos de producto convencional y ecológico. La cooperativa, que ha invertido más de 26 millones de euros en la que es su cuarta sede, prevé la contratación de hasta 900 empleados durante la campaña para hacer frente a la demanda del mercado y al crecimiento de un sector en plena expansión.

ESPAÑA MULTIPLICA LA IMPORTACIÓN DE PEPINO

En los últimos diez años, la importación española de pepino de terceros países se ha cuadruplicado, pasando de 1'87 millones de kilos en 2009/2010 a 8'33 millones en 2018/2019. La tendencia es clara y cabe destacar que la importación directa de Marruecos ha alcanzado un volumen de 5'7 millones de kilos, lo que supone el 68% del total de las importaciones de este producto estrella.



EL PIMIENTO TEMPRANO ATRAE A MIL AGRICULTORES EN BERJA

Las IV Jornadas del Pimiento Temprano de Berja se han posicionado como uno de los encuentros más exitosos del año debido al volumen de participación. Mil agricultores se han interesado por esta variedad que pone en valor el trabajo del agricultor del Poniente. La clausura de este célebre encuentro corrió a cargo del alcalde de Berja, José Carlos Lupión;

en compañía de la diputada provincial, María Luisa Cruz; el director general de producción agrícola y ganadera de la Junta de Andalucía, Manuel Gómez Galera; el concejal de Agricultura de El Ejido, Francisco Pérez; y el alcalde ejidense, Francisco Góngora, que destacó el "carácter formativo" de esta cita que mira al futuro.

INDASOL
www.indasol.es

26 años

Ofreciendo la máxima calidad desde el origen y eficacia en todos los procesos

fashion

EL NUEVO PASAPORTE FITOSANITARIO YA ESTÁ EN VIGOR

El nuevo pasaporte fitosanitario sustituye al vigente y su disposición es necesaria para la circulación de determinadas hortalizas, frutas y plantas ornamentales dentro de la Unión Europea (UE). Este documento garantiza que los productos hayan sido sometidos a los pertinentes controles fitosanitarios antes de su exportación o importación.

TRANQUILIDAD ANTE EL RESTABLECIMIENTO DEL TRASVASE NEGRATÍN-ALMANZORA

El embalse del Negratín ya supera los 210 hectómetros cúbicos, el nivel mínimo exigido para trasvasar agua a Almería. Una noticia que ha sido muy bien recibida por la Mesa del Agua que expresaba su preocupación por la escasez de los recursos hídricos, lo que hubiese afectado a la producción en el Almanzora. Las lluvias de los últimos días han propiciado esta recuperación y ahora los regantes tienen agua asegurada hasta final de año.

ÚLTIMA HORA

SUBEN LAS VENTAS, PERO BAJA EL BENEFICIO

En su análisis sobre la campaña hortícola, Cajamar incide en el crecimiento de las exportaciones, que ha batido un nuevo récord, pero avisa de que la cotización de frutas y hortalizas no se incrementa al mismo ritmo que los costes de producción, lo que resiente la renta agrícola.

CONCENTRACIÓN DE PRODUCTORES EN MÁLAGA

Agricultores andaluces y murcianos alzaron su voz en la concentración de Málaga convocada el 13 de diciembre, donde volvieron a solicitar precios justos.

ESPECIAL VINTAGRO

CACTUS SERRANO

HACE FLORECER LA CREATIVIDAD



En 2020 se cumplen 30 años desde que Francisco Fernández se aventuró a hacer de su pasión, la colección de cactus y suculentas, su profesión. De una forma casi autodidacta, este especialista en ornamentales y hortalizas se formó a sí mismo para dedicarse de lleno a este sector. En sus instalaciones, de 60.000 m², el equipo de Cactus Serrano, del que también forma parte su hija, Almudena Fernández, cultiva más de 1.500 variedades que comercializan a nivel mundial.

Un camino que, aunque ha dado sus frutos, no ha sido nada fácil. "Al disponer de tantas especies, hay que estar muy encima para que cada una de ellas tenga el agua y la luz necesarias para su correcto desarrollo", admite el fundador. El truco de su éxito, la innovación. "Seguimos reinventando cada año. Viajo mucho para traer nuevas variedades, reproducirlas y crear híbridos. Porque lo más gratificante es poner en marcha nuevas plantas", confiesa Fernández.

En la actualidad, sus productos estrellas son las echeverias y las crassulas, pero este emprendedor reconoce que una de sus últimas apuestas, los bulbos suculentos, no están pasando desapercibidos, pues la creatividad con la que afronta nuevos retos es su sello de identidad. Y es que para Vintage Magazine es un orgullo acabar el año destacando que El Ejido cuenta con el mayor productor de cactus y suculentas de toda Europa, Cactus Serrano. ¡Felicidades!



CONSTRUCCIONES METÁLICAS DEL PONIENTE, S.L.

CARROCERIAS, BASCULANTES Y CONTENEDORES

Más de 30 años caminando contigo

· CARROCEROS DESDE 1988 ·

¡Nuestro equipo les desea Felices Fiestas!

950 58 02 01

Pol. Ind. La Redonda, C/ XI 17
El Ejido, Almería





¿SABÍAS QUÉ...? AGROEJIDO

En nuestra radiografía particular a esas empresas que hacen cada día historia en El Ejido con sus frutas y hortalizas destacamos en este número a Agroejido. Un claro ejemplo de adaptación a los nuevos tiempos y a las necesidades de un mercado cada vez más exigente.

43 AÑOS AL SERVICIO DEL AGRICULTOR

Nació en 1976 como subasta en origen, algo que en la actualidad también ofrecen en destino. Fueron 17 corredores los que hicieron de esta iniciativa una realidad. Sin embargo, en 1988 la empresa dio un paso más con la transformación, envasado y comercialización de productos hortofrutícolas con marcas propias.

EMPRESA LÍDER DEL SUR CON LA CALIDAD COMO NORTE

Su principal objetivo es la calidad. De ahí que el personal técnico realice un seguimiento diario de todos los cultivos que forman parte de Agroejido y que ya son conocidos a nivel nacional e internacional por poner en práctica la lucha integrada.

DISPONEN DE TRES CENTROS DE SUBASTAS

La compañía tiene tres centros de subastas distribuidos en El Ejido, Berja y Dalías, así como tres puntos de recogida repartidos en Adra, La Mojonera y Tierras de Almería.

CONTRATAN 350 EMPLEADOS POR CAMPAÑA

Agroejido da trabajo a 350 personas cada temporada en su centro de manipulado ubicado en El Ejido, que cuenta con una superficie de 12.000 metros cuadrados.

EXPORTAN A EUROPA EL 70% DE SU PRODUCCIÓN

De los 65 millones de kilos de pimiento, pepino, calabacín, judía, guisantes, berenjena, tomate, melón y sandía que se producen cada año, el 70% de frutas y hortalizas es destinado a la exportación en distintos países de Europa.



CULTIVAN MÁS DE 1.900 HECTÁREAS DE INVERNADERO

Alrededor de 900 agricultores trabajan de forma incansable todo el año en sus más de 1.900 hectáreas de invernadero y están en continua formación gracias a los talleres que coordina Agroejido.

ABOGAN POR LA COLABORACIÓN

Conscientes de que en la unión está la fuerza, Agroejido es fundadora de la Asociación de Alhóndigas de Almería 'Ecohal', la Asociación de Sandía Fashion (AGF) y Frutlados del Poniente, que transforma a diario 60.000 kilos de destrios en pienso para ganado.

SU FACTURACIÓN ANUAL RONDA LOS 55 MILLONES DE EUROS

En un año, su volumen de facturación se sitúa en torno a los 55 millones de euros. Cifra que permite el acceso al agricultor a los mejores servicios.

Agroejido, S.G.

CARMEN

C/ La Parra, 53 - 04700 El Ejido (Almería)
Telf. 950 489 105 - agroejido@agroejido.com

www.agroejido.com

GLOBALGAP

Síguenos en:

Lo bueno del Sur

LOS MANTECADOS SON PARA LAS NAVIDADES

Por Rafael I. Losilla Borreguero
Director de la Revista F&H

Históricamente diciembre es el mes de menor consumo de hortalizas frescas en los hogares españoles. No se superan los 10 kilos por hogar de media frente a los 12 kilos de media. El cordero, las gambas, el pavo, la merluza, el bacalao, entre otros, ocupan un mayor espacio en las neveras de los españoles que las manzanas, pepinos o calabacines.

Las guarniciones de hortalizas que van con estos platos no cubren el déficit de compra durante ese mes. Tradicionalmente, los colectivos pro-salud como la Asociación 5 al Día o las empresas activas en la comunicación tratan de frenar esta deriva con mensajes sobre las ventajas de incorporar frutas y hortalizas en los platos navideños y recurren a los argumentos de la salud y el sentirse bien consumiendo de manera equilibrada y evitar los excesos.

Siempre ha sido tradicional -como el mensaje de S.A.R Felipe VI en Nochebuena- el comunicado del empresario Fermín Sánchez de la firma murciana Gruventa recomendando el consumo de frutas y hortalizas durante la Navidad, hasta que la revista F&H le puso el cariñoso nom-

bre de Doctor Gruventa.

Los mensajes en pro de las frutas y hortalizas durante todo el año no siempre sientan bien a todos los sectores agroalimentarios que se sienten lastimados en sus propuestas. No me gustaría pertenecer al sector cárnico



ni al charcutero, cuando se le acusa incluso de ser responsables del cambio climático.

DICIEMBRE ES OTRO MES

Es por este motivo que diciembre es un mes diferente en los hábitos alimenticios y el mantecado que no

falte. La localidad sevillana de Estepa tiene el mismo derecho de llenar sus bolsillos durante noviembre y diciembre como los llena El Ejido desde noviembre hasta mayo.

Posiblemente, diciembre es el mes menos equilibrado en el almanaque gastronómico, pero frente a la escasez de diciembre se encuentra el exceso de enero y febrero, donde las cadenas tratan de recuperar lo perdido durante el periodo navideño.

Diciembre es también el mes de las exquisiteces y sin pecar de desprendido surge la oportunidad de darse un homenaje con un tomate Ibérico de los vecinos nijareños de Huerta Ibérica o un Adora de la firma almeriense Verdita o un tomate azul de La Campechana o un TomaKuro de Almegreen, entre otras opciones.

Verdaderas delicias que no engordan, aunque podrían hacerlo por ser verdaderos terrones de azúcar en clave tomate. A esto le unimos un pimientito dulce Palermo o unos cogollos de El Dulce o de Murciana de Vegetales con unas anchoas del cantábrico y quedamos como unas Pascuas. Feliz atracón.

MABE
HORTOFRUTICOLA
El origen de la calidad

Paraje Loma del Boque 120
04716 Las Norias de Daza - Almería

950 58 33 00
www.mabesat.com

TENDENCIAS



LA FIESTA DE LOS COMPLEMENTOS

En la moda, muchas cosas son efímeras, pero el poder de los complementos fue, es y será una realidad. Pueden transformar un look sencillo en uno muy especial, difuminando prendas andróginas con femeninas, consiguiendo con un solo detalle marcar tu estilo personal. Como una camisa oversize ceñida con un cinturón y, si es de brillo, además aportarás un plus festivo ideal para estas fechas, porque si no eres de las que invierte en prendas brillantes o lentejuelas, esto es lo tuyo, dale el toque navideño con unas horquillas, pendientes, lazos o diademas con pedrería a tus piezas más neutras. Estos detalles, fáciles de reutilizar en cualquier temporada, te pondrán en situación sin grandes inversiones. Échale imaginación y date la oportunidad de probar. Tú misma comprobarás lo mucho que puede cambiar esa prenda que se haya en un rincón de tu vestidor con poca posibilidad, transformándose en diferente y con suerte, en tu preferida :).

¡Felices Fiestas y mucho amor!

ROCÍO FORTE



UÑAS CONFETI, EL TOQUE PARA SER ESPECIAL ESTA NAVIDAD

Ni el típico abeto de Navidad, lacito o Papá Noel. Esta Navidad nuestras uñas serán las auténticas protagonistas con la última tendencia que arrasa. Confeti para la manicura. Triunfan las manicuras punteadas en oro o dándolo todo con confeti multicolor. Una moda que se ha adueñado también de Instagram.

EL YOGA TAMBIÉN SE PRACTICA EN TU ROSTRO



Contorno de ojos, crema para un 'peeling' semanal, mascarilla, crema de día, crema de noche... ¡No paramos! Sin embargo, hay buenas noticias para evitar tanto cosmético, el yoga facial. Tal cual lo oyen. Diferente a la gimnasia facial, esta práctica tiene como objetivo entrenar la musculatura de la cara para mantener un rostro saludable y rejuvenecido. Una variante que pone en práctica los principales principios del yoga, como el entrenamiento isométrico y estático. Se activan los músculos de forma detenida, lo que evita que en la realización de los ejercicios se produzcan antiestéticas arrugas de expresión.

Suministros Industriales

Martínez, s.l.

Desde 1978 junto a nuestro campo

DISTRIBUIDOR:

KÄRCHER **AUSA** **HONDA**
POWER EQUIPMENT

HIDROLIMPIADORAS - CARRETILLAS - MOTOAZADAS

EL EJIDO • Telfs. 950 60 66 66 - 60 64 62 • Fax 950 60 64 63
 ALMERÍA • Telf. 950 22 57 66 • Fax 950 22 68 02
 ANTAS • Telf. 950 39 12 19 • Fax 950 39 16 54
 EL EJIDO - NUEVO SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN • Telf/fax: 950 48 08 88

TORO
Z 03-29

Feliz Navidad



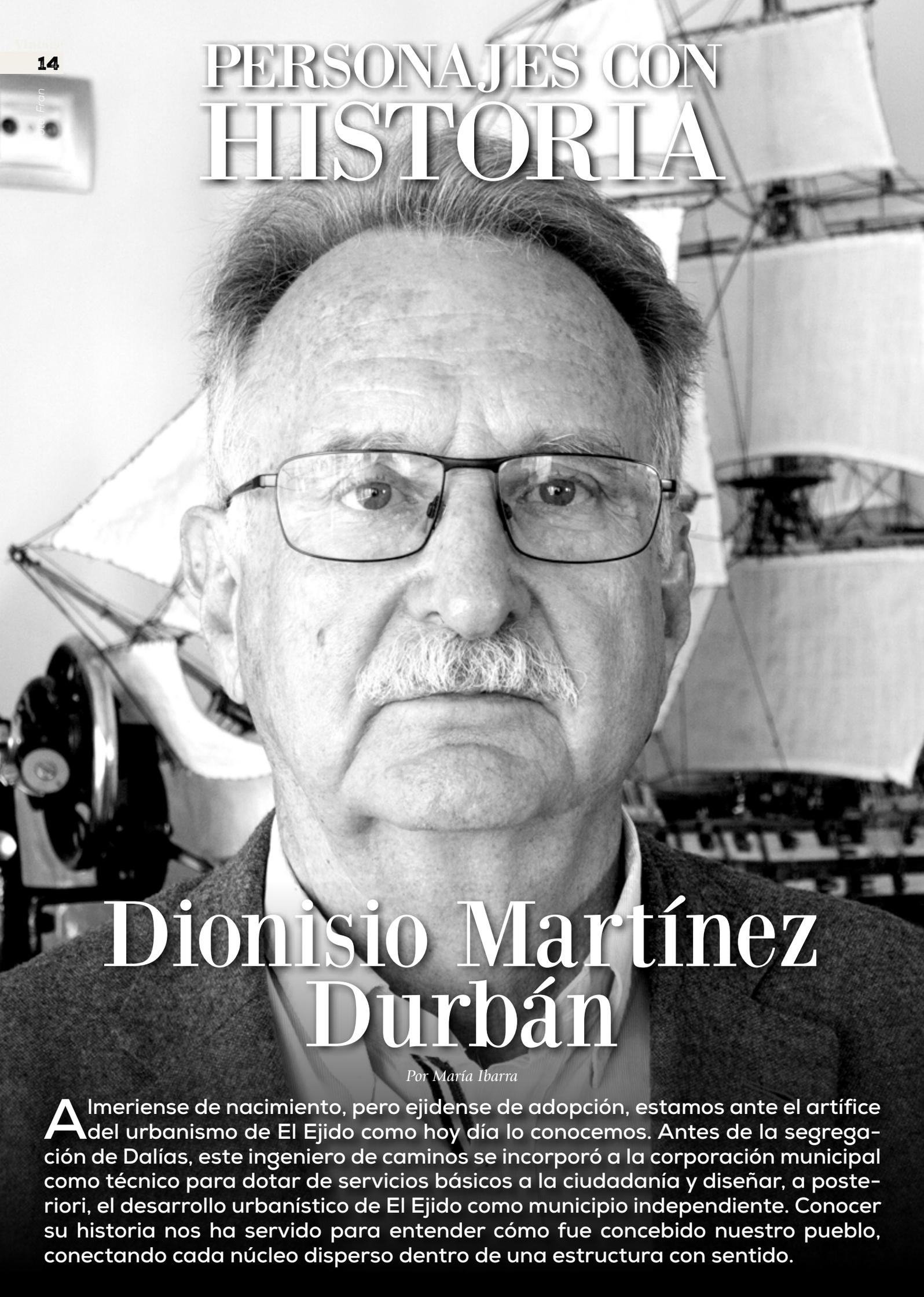
*Que este nuevo año,
la Estrella de Belén
ilumine vuestros corazones
y os colme de ilusiones*

¡Feliz 2020!



Francisco Góngora
Alcalde-Presidente Ayto. de El Ejido

PERSONAJES CON HISTORIA

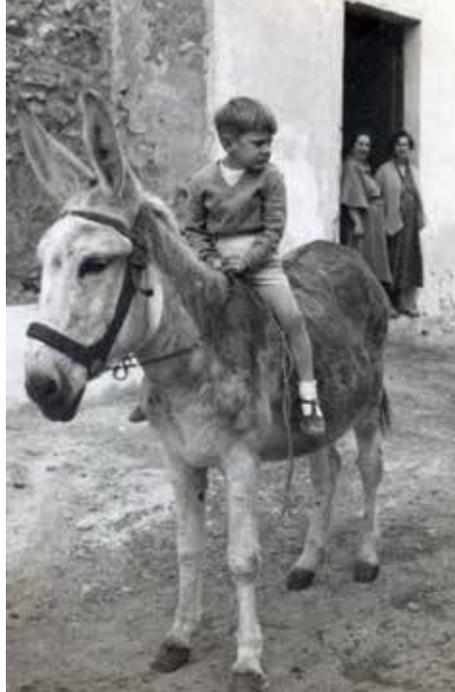


Dionisio Martínez Durbán

Por María Ibarra

Ameriense de nacimiento, pero ejidense de adopción, estamos ante el artífice del urbanismo de El Ejido como hoy día lo conocemos. Antes de la segregación de Dalías, este ingeniero de caminos se incorporó a la corporación municipal como técnico para dotar de servicios básicos a la ciudadanía y diseñar, a posteriori, el desarrollo urbanístico de El Ejido como municipio independiente. Conocer su historia nos ha servido para entender cómo fue concebido nuestro pueblo, conectando cada núcleo disperso dentro de una estructura con sentido.

Cortés, responsable y apasionado de su trabajo, Dionisio Martínez Durbán vino al mundo el 20 de diciembre de 1949 en Almería. Hijo de Rosa Durbán y Fernando Martínez, funcionario de Aduanas del Estado, Dionisio creció rodeado de sus hermanos Rosa, Francisco y Mercedes, en una época en la que acceder a estudios superiores era un privilegio. Sus vacaciones de verano en Viator y Huéneja, donde tuvo sus primeros contactos con el campo, marcaron su infancia. Si la educación por aquellos años era un privilegio, disfrutar de las navidades en familia era un regalo. Tanta era la ilusión con la que Martínez acercaba a los Reyes al Nacimiento conforme se avecinaba la noche más mágica del año, que convirtió esta hazaña en una tradición que mantiene en la actualidad y que han heredado sus hijos y nietos. Hombre de ciencias y amante de su tierra, cuando cursaba el Preuniversitario en La Salle tenía claro que su vocación



Un verano en Viator.

era la Ingeniería de Montes dada su afición por el campo y la caza. Consciente de la realidad social y del boom económico de los años 60, potenciado por la construcción de nuevas carreteras, pantanos y otra serie de infraestructuras

en plena dictadura, vislumbró que el Estado requería una mayor demanda de ingenieros de caminos, por lo que optó por esta carrera con salida.

Tras aprobar el Selectivo de Ciencias en Granada, en 1969 se matriculó en la Universidad Politécnica de Madrid, ciudad en la que pasó seis años y que tuvo que compaginar con su servicio militar en Cáceres, Hoyo de Manzanares y Cerro Muriano (Córdoba). En total, fueron setenta y dos meses de idas y venidas en los que tuvo la fortuna de conocer en Almería a la que hoy día es su mujer, la granadina María José Ávila, con residencia en Madrid por aquel entonces.

Pese a que el noviazgo se hizo de rogar, en 1975 la pareja formalizó su relación. Y lo hizo el mismo año que Martínez finalizó sus estudios y tenía entre sus manos uno de sus primeros grandes proyectos con ejecución en Almería: el edificio del Toblerone, que no sería demolido hasta 2013.



En compañía de su padre.



Dionisio junto a su hermana pequeña y su madre.



El 24 de abril de 1976 se casó con María José.



GRUPO SUAREZ
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
C/CONSTANTINO 32 TFNO:626481697

FORMALIDAD, CALIDAD, GARANTÍA
Y EXPERIENCIA, AVALAN LA TRAYECTORIA
Y BUEN FUNCIONAMIENTO
DURANTE MÁS DE 50 AÑOS
EN EL SECTOR DE LA CONSTRUCCIÓN
Y LAS REFORMAS.

Les desea feliz Navidad

En apenas un año, aprendió a conciliar su carrera profesional con su vida personal y el 24 de abril de 1976, Martínez y Ávila contrajeron matrimonio con el deseo de formar una familia numerosa. Sueño que hicieron realidad con el paso de los años con el nacimiento de sus ocho hijos: Fernando, Álvaro, José María, Paloma, Javier, Pablo, Jorge y Ana.

UNA TRAYECTORIA EJEMPLAR

Si antes de acabar la carrera ya trabajaba codo con codo con la constructora Obrascón, actualmente fusionada con Huarte y Lain en el grupo OHL, tras dos años en Almería en los que residió en Berja y formó parte del equipo que construyó la presa de Benínar, se trasladó con su mujer y sus dos hijos mayores a Zaragoza. Después de dos años desarrollando importantes obras públicas en la ciudad, la repentina pérdida de su padre le hizo regresar a su ciudad natal. Fueron sus ganas de seguir creciendo como profesional las que, en 1980, cuando preparaba las oposiciones a la Diputación Provincial de Almería, le llevaron a aceptar la oferta de su compañero Juan de Oña para colaborar con él en el asesoramiento técnico al Ayuntamiento de Dalías. "Nuestro departamento no existía como tal dentro de la corporación municipal y actuábamos como agentes externos aportando soporte técnico", explica Martínez. Una situación que cambió con la constitución de la oficina del Ayuntamiento de Dalías en El Ejido. "Tras pasar la correspondiente oposición, tomé posesión



A pesar de la distancia, la familia se reúne con frecuencia para celebrar las fechas más señaladas.

como funcionario en Urbanismo e Infraestructuras", recuerda.

Una vez en El Ejido, empezó de cero la que sería la primera planificación urbanística del pueblo, dotando de servicios básicos, como agua, alcantarillado, alumbrado público y pavimentando cada zona en la que se terminaban de implantar los servicios: "Cuando llegué, sólo Balerna y Guardias Viejas disponían de alcantarillado".

Testigo de la transformación social y del espectacular crecimiento de la población a mediados de los 80, sus esfuerzos como responsable del departamento de Urbanismo e Infraestructuras del Ayuntamiento ejidense se centraron en conectar aquellos barrios dispersos dentro de un mismo núcleo. Pero también

de aportar soluciones sobre la marcha a un pueblo en plena expansión. "Había momentos en los que las previsiones que teníamos se nos quedaban cortas", admite Martínez, quien expresa su satisfacción por dar con profesionales competentes, incluidos los políticos que en aquella época antepusieron los intereses de la ciudadanía por encima de los suyos propios.

ESPÍRITU DE COLABORACIÓN

"Independientemente del partido político que estuviera al mando, los regidores respetaban el plan de actuación aprobado por la anterior corporación, lo que propició que no se llevara a cabo ningún retroceso", reflexiona Martínez. Con Juan Callejón de alcalde y Francis-

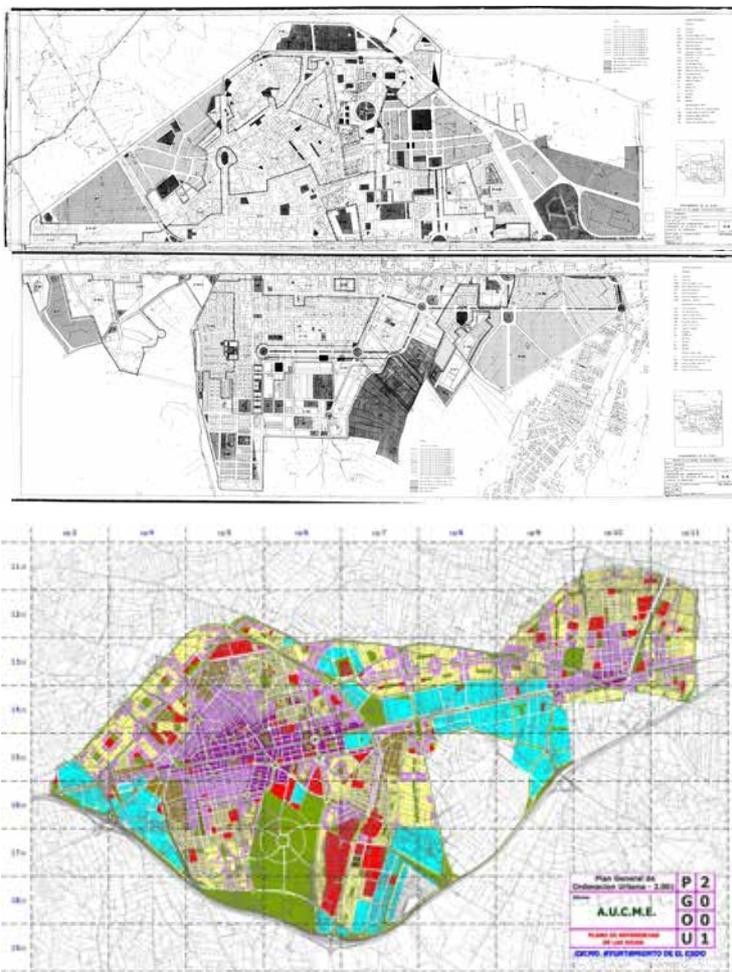


Dionisio con los compañeros del Ayuntamiento de El Ejido.

co Espinosa de concejal de Urbanismo, como ingeniero de caminos, Martínez diseñó en 1988 el Primer Plan General de Urbanismo y Normas Subsidiarias en colaboración con el arquitecto externo Carmelo Bentue y la delineante del Consistorio Nieves Trigo, que dibujó a mano sobre papel vegetal el proyecto de esta ciudad: "Era la primera vez que se esbozaba la que sería la plaza del Ayuntamiento, la prolongación de la avenida Oasis y el parque municipal tal y como lo conocemos ahora".

Más gratificante aún si cabe fue poder comprobar la ejecución de la planificación realizada y el posterior Plan General de Urbanismo de 1998, con Juan Enciso de alcalde y Francisco Góngora de concejal, el cual ya contemplaba la ampliación del parque municipal y la conexión de El Ejido con Santa María del Águila, integrando en un solo núcleo sin discontinuidad ambas poblaciones. Un proyecto ambicioso en el que también participaron los arquitectos Eduardo Blanes Arrufat y Bernardo Arcos Fornieles, actual jefe del Área de Urbanismo, así como el delineante Joaquín Peirot que desgraciadamente falleció muy joven y que ya controlaba el software de diseño asistido por computadora AutoCAD, lo que supuso un avance para la época.

Proyectista y director de las obras que constituyeron El Ejido como un pueblo organizado, Martínez solicitó una ex-



Planos del desarrollo urbano de El Ejido de 1988 (superior) y de 1998.

cedencia en 2003 para embarcarse en otros proyectos de importancia en la provincia de la mano de Urci Consultores: "Estuve ocho años desarrollando la urbanización de la Rambla de Almería, la conducción del agua desde la desaladora de Carboneras hasta Cuevas del Almanzora, la mejora del puerto de Garrucha y varias autovías, sin contar los distintos tramos del AVE que se proyectaron entre Almería y Murcia y la redacción de varios Planes Generales en la provincia almeriense, entre ellos el de la capital".

Pero El Ejido le había dejado huella. Sus

gentes y su afán de superación habían calado hondo en este ingeniero de caminos que no dudó en regresar al Ayuntamiento tras recibir en 2011 la llamada del alcalde, Francisco Góngora, que le ofrecía la Jefatura del Área de Obras Públicas y Servicios, cuya Concejalía estaba a cargo de Ángel Escobar con el que desde el principio hubo un completo entendimiento para acometer los cambios necesarios en el Área. "La experiencia ha sido diferente a lo que estaba acostumbrado, pero muy satisfactoria. En esta última etapa nos hemos centrado en la reorganización de los servicios, concesión de un nuevo servicio de basura, que contará con instalaciones propias, renovación del servicio de transporte urbano, prestación directa a través de la empresa pública DUE de los servicios de mantenimiento que se ve-

nían prestando desde la empresa mixta ELSUR y, lo que es muy importante, un control modélico de los servicios prestados", determina Martínez, que con estas medidas le pone el broche de oro a una carrera ejemplar.

Coincidiendo con su 70º Cumpleaños y antes de celebrar la Navidad junto a sus nietos, María, Carmen, Mercedes, Álvaro, Almudena, Alejandra y Carlos, Martínez se jubila el 20 de diciembre de 2019 y lo hace por la puerta grande, porque no hay ejidense que olvide lo que este hombre ha hecho por su pueblo. ¡Gracias!



CAMPOSOL
SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

UNICA
GROUP

¡51 AÑOS CRECIENDO JUNTOS!



Paraje Laimund, 13 EL EJIDO | www.camposolsca.es

+34 950 573 131

BELLEZA Y SALUD

TRUCO VINTAGE

OLVÍDATE DE LAS IMPUREZAS CON VINO TINTO

Las propiedades anti oxidantes del vino tinto van más allá de los beneficios que todos conocemos que tienen sobre nuestro organismo y a día de hoy se ha convertido en un ingrediente estrella de la cosmética natural para tratar las impurezas de la piel. En realidad, el vino tinto es un gran aliado para mantener tu piel joven y libre de toxinas. Piensa que esta mascarilla está hecha para suavizar la piel, hidratarla, mejorar el aspecto de las arrugas y las manchas, lo que servirá para lucir una piel rejuvenecida y libre de imperfecciones.

Ingredientes:

- 2 cucharadas de vino tinto.
- 1 cucharada de miel pura.

PREPARACIÓN

Preparar este mejunje es tan sencillo como mezclar las cantidades indicadas de miel pura y vino tinto hasta que quede una textura uniforme. Una vez que la mascarilla esté preparada, aplícala sobre el rostro que hayas limpiado previamente con movimientos circulares y ascendentes. Deja actuar durante veinte minutos y enjuaga con agua tibia. A continuación notarás que tu piel luce más suave y tersa.



AGUA DE MAR, UN EXCELENTE COSMÉTICO NATURAL

Cada vez son más las casas de cosmética que apuestan por ingredientes naturales para sus cremas y geles limpiadores. En esta ocasión, hablamos del agua de mar. En la zona de costa en la que nos encontramos es de sobra conocido que lavarte la cara en la playa favorece la renovación celular, actúa contra el acné y tiene propiedades exfoliantes y nutritivas. Fama que le ha llevado a estar presente en las más altas gamas de la cosmética.



LOS CAMBIOS DE TIEMPO AFECTAN A LA SALUD

Mayor presencia de migrañas, cuadros depresivos, ansiedad e irritabilidad son algunos de los síntomas que las personas dicen notar cuando se avecinan bruscos cambios de tiempo. En este punto cabe destacar que según los científicos el viento por sí solo no produce ningún efecto. Solamente cuando está asociado a corrientes de aire puede tener consecuencias para la salud como las descritas anteriormente.



EL 40% DE LOS NIÑOS NO DUERME LO SUFICIENTE

Un 40,9% de los niños y adolescentes no cumplen las recomendaciones de sueño entre semana, según un reciente estudio elaborado por la Fundación Gasol. Los menores que incumplen con frecuencia el horario recomendado tienen el doble de riesgo de padecer obesidad en la infancia. Pero la falta de sueño tiene otros riesgos relacionados con el estado de ánimo. Más de un 20% de los encuestados se sienten preocupados, tristes o infelices. Un porcentaje que se sitúa en el 25,7% de las adolescentes.



Vanestetic
CENTRO DE BELLEZA

PÁSATE PARA VER PROMOCIONES PERSONALIZADAS

- Láser Diodo 1064 nm.
- Micropigmentación
- Mesoterapia virtual facial y corporal

Promociones en tratamientos faciales Skeyndor

619 52 40 38
Calle Lobero, 19 - El Ejido

SKEYNDOR SLIM DRONE

NUEVA LÍNEA CORPORAL QUE INCORPORA LA TECNOLOGÍA DRON COSMÉTICO



FOTOTERAPIA DINÁMICA COSMÉTICA

1ª COMPAÑÍA EN LANZAR LA FOTOTERAPIA DINÁMICA COSMÉTICA. SINERGIAS ENTRE FOTOSTIMULACIÓN Y PRINCIPIO ACTIVO, SIN EFECTOS SECUNDARIOS Y APTA PARA CENTROS DE ESTÉTICA.





Feliz Navidad



 **El Plantel**
SEMILLEROS

EL MEJOR INJERTO PARA TU COSECHA

Teléfono: 950 33 01 01 · www.elplantelsemilleros.com ·    

La Mojonera | San Agustín | El Ejido (ecológico) | Dalías, Berja y Las Alpujarras (ecológico)
San Isidro, Níjar (ecológico) | Vícar (ecológico) | Llanos del Caudillo

Barbie™

SOPLA 60 VELAS CONSERVANDO SU POPULARIDAD

Por María Ibarra

Antes de que finalice el año, en Vintage Magazine nos sumamos a la celebración del 60º Aniversario de Barbie, la muñeca más famosa del mundo y que, pese a la polémica que ha suscitado su silueta, ha evolucionado en estos años con el fin de romper moldes, dejar de lado los estereotipos y recordarnos que lo más importante en la vida es luchar por nuestros sueños. Pero, ¿cómo empezó la historia de este icono de la moda?

En la década de los 50, el matrimonio norteamericano formado por Elliot Handler, cofundador de Mattel, y su esposa, Ruth Handler, viajó a Europa donde se topó con Lilli, una muñeca con cuerpo de mujer basada en la protagonista erótica de unos populares cómics alemanes. Fue su aspecto de adulta el que llamó la atención de la señora Handler, pues percibió que las niñas de la edad de su hija sólo jugaban a ser mamás y esta figura les brindaba la oportunidad de imaginar sin límites.

Apenas unos años más tarde, convenció a Mattel para comprar los derechos de este peculiar juguete y sacó una réplica a la que bautizó con el nombre de su hija, Bárbara, conocida como Barbie. Más tarde pudimos conocer el nombre completo de la muñeca que a día de hoy se comercializa en más de 150 países, Bárbara Millicent Roberts. Desde su presentación el 9 de marzo de 1959 en la Feria Internacional del Juguete de Nueva York, Barbie se ha ido adaptando a los nuevos tiempos y ha sido reflejo de los cambios que



se han producido en nuestra sociedad. Pero lo que hoy vemos como un icono que nos evoca recuerdos de nuestra infancia –porque, reconozcámoslo, ¿quién no ha tenido alguna vez una Barbie entre sus manos?– en un principio fue rechazado por las grandes multinacionales hasta que vieron que

en el mercado minorista fue todo un éxito.

Tras su lanzamiento, Mattel centró su estrategia de venta en anuncios para la televisión, lo que ayudó a que se dispararan las ventas. La compañía calcula que al año se venden 58 millones de unidades en todo el mundo. Pese a que la marca ha estrenado hasta seis logotipos, todos ellos han sido del color rosa característico de Barbie, registrado incluso en el Pantone.

LOS AMIGOS DE BARBIE

A lo largo de la historia de esta muñeca, la marca fue añadiendo amigos hasta crear una gran familia. El novio de Barbie, Ken Carson, apareció por primera vez en 1961, mientras que su mejor amiga, Midge, vio la luz dos años más tarde y fue diseñada como mujer casada y madre para fortalecer el vínculo familiar que Mattel quería transmitir.

Fue a finales de los 60 que se produjo la gran lucha contra el racismo en Estados Unidos para conseguir los mismos derechos civiles y Handler plasmó esta realidad creando la primera amiga de color de Barbie, Christie. Consciente de la repercusión de Barbie, en los 80 Mattel diseñó modelos de edición limitada a mayor coste con el objetivo de destinar la recaudación a obras de caridad. Y en los 90, hizo referencia a la inclusión que tanto reivindicamos en la actualidad con la aparición de Becky en silla de ruedas.

DIVERSIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

En España, la historia es más reciente

te. Desde 1977 y hasta 1984, Congost produjo Barbies por doquier y los siguientes seis años fue Mattel Spain la encargada de fabricar la muñeca, distribuyendo modelos exclusivos en la Península, como la Barbie Top Model (1989) y la Barbie 10º Aniversario en España (1987), vestida por Pertegaz. Lo cierto es que el imperio Barbie se extendió como la pólvora y aparecieron los primeros productos de merchandising con la muñeca como protagonista: cuentos, material escolar, libros de colorear, series de televisión y películas; la última, 'Barbie y los delirios mágicos', estrenada en 2017.

FUENTE DE INSPIRACIÓN

Conforme la muñeca ganaba protagonismo y se erigía como icono mundial, surgieron las primeras críticas por sus medidas, 91-46-84, y su superficialidad, debido a las frases que le otorgaron a la primera Barbie habladora en los 90. "Las lecciones de matemáticas son demasiado difíciles", "¡Me encanta ir de compras!" o "¿Tenemos suficiente ropa?" son algunos de los comentarios que, como era de esperar, irritaron a la comunidad científica y a los padres.

Pese a sus desaciertos, hay que reconocer que Barbie ha sido fuente de inspiración y testigo del paso del tiempo. Desde sus inicios, Handler intentó fomentar la igualdad de género mostrando en sus distintos modelos todo tipo de profesiones que las mujeres podían llegar a desempeñar. La Barbie astronauta salió al mercado con la idea de ir al espacio en 1965, cuatro años antes de que Neil Armstrong pisara la Luna. Pero no es el único ejemplo.



La Barbie Mil Peinados, de los años 90, ha sido una de las más vendidas de la historia de Mattel.

Barbie ha ejercido más de 200 profesiones, incluidas aquellas que tradicionalmente han sido asignadas a los hombres, como policía, médico, bombero, presidente, piloto, soldado, desarrollador de videojuegos o ingeniero. Y todo ello para transmitir un mensaje claro a las niñas y mujeres de

todo el mundo: "Tú puedes ser lo que quieras".

Sin embargo, esta apuesta parece no ser suficiente para neutralizar el enfoque sexista del que se le acusa y la muñeca con frecuencia es vista como un cuerpo de plástico con trajes intercambiables. Cabe recordar que, aunque Barbie fue concebida con la noble intención de abrirla un mundo de posibilidades a las chicas, sus creadores se olvidaron de representarlas a todas, no solo a las rubias delgadas, razón que influyó en esta percepción de mujer-objeto.

Debido a la creciente demanda, Mattel renovó la imagen de Barbie en 2016 con el lanzamiento de la línea de fashionistas: muñecas realizadas con proporciones reales, de distintos portes, tamaños, en sillas de ruedas, prótesis y diferentes tonos de piel. Sólo de esta forma Barbie rompió las fronteras de la diversidad y dio paso a la verda-



Barbie aboga por la inclusión con el lanzamiento de muñecas con silla de ruedas y prótesis.

+K Pizza

Feliz Navidad

Pizzas MEDIANAS

Lunes a Viernes desde

3,00 €

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 12-A

Oferta sólo para el local y recoger

+K Pizza Pedidos al 950 956 635 +K Pizza



Barbie adapta sus modelos a todos los tipos de cuerpos y etnias.



Barbie ha representado incluso a figuras como Marilyn Monroe.



En 2016, Moschino recreó los modelos que llevaron Jeremy Scott y Stella Maxwell en los premios MTV de 2015.

dera inclusión. Uno de los grandes hitos de los últimos años fue la salida al mercado de una Barbie con hiyab en 2017. Un gesto con el que demostró su respeto a otras culturas. No es de extrañar que su popularidad se deba, precisamente, a esta versatilidad, cambiando a la par que el mundo que nos rodea.

TESTIGO DEL PASO DEL TIEMPO

Barbie es, en definitiva, testigo de la historia, la moda, la evolución social, la cultura y el empoderamiento de la mujer. Entre sus infinitos papeles, la hemos visto muy relacionada con las artes. Hay imitaciones idénticas de personalidades célebres como Cleopatra, Barbra Streisand, Audrey Hepburn y Marilyn Monroe, entre otras. Pero también existen referencias al mundo de la pintura, portando vestidos con motivos de los cuadros de Van Gogh, Klimt, Monet y un largo etcétera.

Estamos de acuerdo en que Barbie sigue enamorando a millones de jóvenes, pero si realmente ha seducido a

un sector ha sido a los más grandes de la moda. Más de 75 diseñadores, entre los que se hallan Moschino, Versace, Givenchy, Christian Dior, Óscar de la Renta, Giorgio Armani, Hervé Leger, Ralph Lauren o Donna Karan, se han volcado en vestir a la muñeca más famosa. Fiebre que ha llegado a los zapateros más chic como Christian Louboutin, encargado de crear diminutos tacones de color rosa para ella.

Con el fin de intentar cambiar la opinión de sus detractores y acercar a las más pequeñas esta moderna imagen, Barbie está presente en las redes socia-

les. Cuenta con más de 14 millones de seguidores en Facebook, 263.000 en Twitter, más de 1,2 millones en Instagram y su canal en Youtube acumula más de 5 millones de suscriptores.

Y con éste que se acaba ya van 60 años, pero parece que Barbie ha bebido de la fuente de la eterna juventud y le queda mucha vida por delante. La sexagenaria continúa en plena forma incitando a millones de usuarias a soñar con un futuro profesional a lo grande y elevar el estatus femenino al nivel que le corresponde.



Con motivo de su 60 cumpleaños, Barbie se fija con esta colección la meta del empoderamiento de la mujer en cualquier ámbito.



Magdalena Callejón

INSTITUTO DE BELLEZA

NOVEDADES EN:
TRATAMIENTOS CORPORALES
TRATAMIENTOS FACIALES
MAQUILLAJES

BABOR

Síguenos

950 48 01 54

606 43 04 12

C/ Amaranto, s/n - El Ejido (detrás de JofreFIV)

TALLERES Hnos. Muñoz Barranco



T CENTRO TÉCNICO REVISIÓN TACÓGRAFOS ITV

SIEMENS, VDO, CONTINENTAL, KIENZLE, JAEGER, MOTOMETER
LABORATORIO DE INYECCIÓN, BOMBAS E INYECTORES

E EURO REPAR
CAR SERVICE

C/ Semillero, 12 (Frente Alhóndiga Los Compradores) EL EJIDO Tlfs. 658 77 73 51/49 - 950 48 93 42

Les desean una Feliz Navidad

CHAPA Y PINTURA
MUÑOZ Y MUÑOZ



chapa - pintura - reparación de llantas
lunas - restauraciones - soldaduras

Tel. 950 88 37 76

C/ Subasta, 24 - Pol. Ind. La Costa - El Ejido

SUMINISTROS AGRICOLAS



FRANCISCO MUÑOZ FLORES S.L.

Telf. **950 58 10 00**

Ctra. de Pampanico, km.4,700
El Ejido (Dentro de Coop. San Isidro)

MAZINGER Z

EL MÍTICO ROBOT DE LOS “PUÑOS FUERA”

Por María Ibarra

¿ Cuántas veces no nos hemos emocionado frente al televisor al grito de: “Puños fuera”? El primer robot tripulado de la historia nació el 12 de septiembre de 1972 del puño y letra del dibujante y guionista japonés Go Nagai. Atrapado en un atasco en Tokio, el autor imaginó cómo escaparía de allí si a su vehículo le crecieran piernas o alas. Nada más llegar a su estudio, se puso manos a la obra para darle forma a Mazinger Z. De una forma natural y espontánea surgió una revolución: un robot gigante controlado desde su interior para hacer el bien. Una idea original destinada a un público adulto, pero que enseguida se metió en el bolsillo a los más pequeños de la casa.

En cuanto al mítico nombre, Mazinger Z nació del juego de palabras japonesas: “Ma”-Demonio, “Jin”-Dios y “Ger”-Energía. Esta relación entre el bien y el mal le otorgaba una doble faceta a la máquina, pues bien podía beneficiar o destruir a quien la usara. Con una altura de doce metros, en el inicio del manga se expone que el robot está hecho de “japonium”, un elemento metálico imaginario más resistente que el acero que sólo se extrae del Monte Fuji. Material imprescindible para dotar al robot de la energía foto atómica que le otorga su impresionante poder. El manga, que vio la luz por primera

vez en el semanario Shonen Jump el 12 de septiembre de 1972, marcó las bases del género mecha, conocido por representar a robots en plena batalla y que tomó fuerza a partir del inicio de esta saga.

Debido al creciente éxito, el canal Fuji TV lanzaba el primer episodio de anime de Mazinger Z ese mismo año, el 3 de diciembre, pero hay que destacar que esta versión televisiva poco tenía que ver con el manga original. En España empezó a emitirse el 4 de marzo de 1978, pero no fue hasta los 90 que el público español pudo disfrutar de la serie completa en Telecinco. A finales de los 70, Televisión Española adquirió 33 capítulos de los 92 de la serie original, pero no llegó a retransmitirlos en su totalidad por las quejas recibidas dada la gran cantidad de referencias sexuales y escenas violentas.

Pese a las críticas en masa dirigidas por los padres de aquellos jóvenes que se quedaban embobados cada sábado por la tarde, nos encontramos ante una generación que, impresionada por un argumento innovador, quedó marcada por la novedosa moda de los robots y por ser uno de los primeros dibujos japoneses de aventuras que desembarcaron en nuestro país tras las entrañables historias de Heidi o Marco.

LA TRAMA

El punto de partida de esta serie de aventuras lo marcan sus protagonistas: dos científicos enfrentados. El doctor Kabuto se rebela contra el malvado doctor Infierno por querer conquistar el mundo con los autómatas gigantes de la isla de Bardos. En este enfrentamiento, Ashler, un personaje mitad hombre y mitad mujer, acaba con la vida de Kabuto, quien había dejado un autómata de su propia creación, Mazinger Z, para contraatacar a las creaciones del doctor Infierno a través de su nieto Koji, que se encarga de pilotarlo.

Para cumplir con su cometido, el robot disponía de una gran cantidad de armas; desde rayos láser en los ojos, hasta cohetes que salían de su barriga metálica, vientos huracanados que provocaba con su mandíbula y sus famosos y legendarios puños teledirigidos que todos recordamos.





Cuando aparecía Afrodita A, todos temían su fuego de pecho.

El argumento, simple pero insólito, se centra en los enfrentamientos entre Mazinger Z y los demás gigantes metálicos, para lo que Koji cuenta con la ayuda de Sayaka Yumi, encargada de pilotar a Afrodita A, otra robot gigante embarcada en la lucha contra el mal y reconocida por su recurrente frase que nunca dejó de suscitar polémica: "¡Fuego de pecho!". Un lenguaje sexista que se vio representado en el comportamiento de sus protagonistas. Koji hacía de macho alfa, mientras que Sayaka, pese a su valentía, era consciente de pertenecer a un mundo en el que mandaban los hombres.

ÁLBUMES Y CROMOS

Como en España no había llegado el manga japonés cuando se estrenó el anime, se optó por la distribución de unos tomos ilustrados basados en las historias que emitió TVE. La editorial Junior sacó al mercado seis álbumes encuadernados con tapa dura y que respondían a los siguientes

títulos: 'El nacimiento de un robot milagroso', 'Detengan al Ejército de Ashler', 'Afrodita A, capturada'; 'La apurada victoria de Mazinger Z', 'El terrible monstruo de tres cabezas' y 'Batalla en el cielo iluminado por los relámpagos'. Cada ejemplar costaba alrededor de 250 pesetas y contenía 52 páginas de aventuras ilustradas por Garmendia.

Pero no fue la única publicación al alcance de los coleccionistas. Publicaciones Fher sacó a la venta una colección de cromos de los mejores capítulos de la serie. A la derecha, incluyeron una tabla con los episodios a los que correspondía cada estampa y en las páginas centrales eran colocados los personajes principales.

Fue tal la trascendencia de este robot dirigido por humanos que el mer-



Como a España no llegó el manga, se editaron seis álbumes basados en parte del anime que emitió TVE en 1978.



Tu Copistería de Siempre

copi más ejido

FOTOCOPIAS B/N Y COLOR
 ESCANEADO DE DOCUMENTOS
 MATERIAL DE OFICINA. PLASTIFICADOS
 ENCUADERNACIONES. FLAYERS
 GRAN FORMATO. IMPRENTA

COPISTERÍA

Calle Lobero, 10
 Pasaje a Plaza Mayor

copimasejido@gmail.com

950 480 700
 610 690 337

MANIPULADO Y REPARTO DE CORRESPONDENCIA

ZeroPOST

Nube
 LA CASITA DE LAS GOLOSINAS

UN MUNDO DE CHUCHES

Plaza Mayor 6 - El Ejido
 T. 950 80 54 94 - 695 64 96 27

chandising se amplió a disfraces, figuras, videojuegos y otra serie de juguetes. Uno de los kits más curiosos que se vendieron en España se componía de una máscara de robot y dos puños de plástico que podían ser lanzados a través de un sencillo mecanismo.

Son varias las generaciones que han crecido con Mazinger Z, lo que ha impulsado durante décadas el lanzamiento de diversos spin-off y el renacimiento de su sentimiento aventurero a través de la película 'Mazinger Z: Infinity', dirigida por Junji Shimizu y estrenada en España en 2018. Su repercusión se traduce en cifras, pues en el primer fin de semana alcanzó el puesto 12 de la taquilla española, con una recaudación de 221.000 euros.

Después de 47 años desde su lanzamiento en Tokio, se ha demostrado que Mazinger Z sigue levantando pasiones, erigiéndose como un auténtico icono cultural dentro y fuera de Japón. Aunque según las estimaciones realizadas en 2008, el presupuesto real para la construcción del robot hubiera ascendido a 725 millones de dólares, podemos ver una réplica con luces y efectos de lo que sería Mazinger Z en la vida real en el centro comercial DiverCity de Odaiba. En la urbanización Mas del Plata de Cabra del Camp, en Tarragona, también levantaron una estatua en su honor con la ilusión de experimentar un crecimiento inmobiliario sin precedentes en la zona que nunca sucedió.

ADMIRACIÓN POR EL AUTOR

Aunque a día de hoy probablemente no tendría cabida su emisión, en Vintage Magazine somos conscientes de que Mazinger Z marcó un antes y



El año pasado se estrenó la película Mazinger Z Infinity cuyo director, Junji Shimizu, no perdió de vista la estética de los 70.jpg



Imagen de los aliados de Mazinger Z que protagonizan Infinity.jpg



Estatua en un pueblo de Tarragona.



Mazinger Z en acción en el anime de 1972 que no llegó a España hasta 1978.

un después en el manga y el anime. La popularidad que alcanzó entre los 70 y 90 le ha permitido sobrevivir en el tiempo, cuya fama prevalece en la actualidad, admirada incluso por los grandes cineastas que la consideran

obra de culto. Sin ir más lejos, Guillermo del Toro llegó a describir a Go Nagai como "el Mozart del mundo de la animación de máquinas". Un genio del género mecha que trajo su obra a España para dejar huella.



Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

R

etratos

ENMARCAMOS
Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASEPARTÚ Y MOLDURA



40
ANIVERSARIO



CAMPOEJIDO

Cultivando el futuro desde 1979

OF. CENTRAL 01
C/ Las Peñas, 9. El Ejido
Tlf.: 950 48 82 10

RIEGOS 02
C/ Las Peñas, 9. El Ejido
950 48 82 10

SEMILLERO 03
Paraje Lote Rodríguez, s/n
950 48 82 15

T. ALMERÍA 04
Paraje Lote Rodríguez, s/n
950 60 77 00

DALÍAS 05
Avda. Alpujarra, s/n
950 49 40 82

ADRA 06
Crt. Berja - Puente Río
950 60 70 70

BALERMA 07
Príncipe Felipe, s/n
950 40 77 42

S.M. DEL ÁGUILA 08
Camino Puesto Rubio, s/n
950 58 01 00

E.S. LA CUMBRE 09
Crt. Almerimar, 10
950 49 79 96

E.S. ROQUETAS 10
Crt. Mojonera, 285 (Roquetas)
950 32 53 32

BERJA 11
Carretera AL.401, km 1,3 (Berja)
950 50 03 40





EL BELÉN MONUMENTAL REAVIVA EL ESPÍRITU NAVIDEÑO

La Navidad es luz, color e ilusión. Pero por encima de todo es tradición. Revivir el Nacimiento de Jesús ya es posible con un recorrido por el Belén Monumental Municipal, instalado un año más en el Patio de luces del Ayuntamiento de El Ejido y que permanecerá abierto hasta el 5 de enero.

Un total de 500 figuras representan doce pasajes elaborados por los técnicos y artesanos Miguel Ramírez y Alberto González. El horario de visitas es de 9 a 14 y de 17 a 21 horas los días laborables; de 11 a 14 y de 17 a 21 horas los fines de semana; y de 11 a 14 y de 17 a 19 horas los festivos, incluidos los días 24 y 31 de diciembre.

EL EJIDO PREPARA UNA CABALGATA DE REYES MÁGICA

La noche del 5 de enero es la más asombrosa de toda la Navidad. Miles de niños y mayores se echan a la calle para disfrutar del recorrido de los Reyes Magos de Oriente por las calles de la ciudad. Melchor, Gaspar y Baltasar regresan a El Ejido para cumplir sueños. El desfile real partirá a las 19 horas desde la antigua Nave de Ejidomar y culminará en la Plaza Mayor.

PABLO VALVERDE, NOMINADO A LOS PREMIOS DE FICAL

El Festival Internacional de Cine de Almería (Fical) busca entre los proyectos almeriense, categoría a la que fue nominado el ejidense Pablo Valverde por una animación.

“Ha sido todo un orgullo estar nominado en el festival de mi tierra que tiene un prestigio increíble. Ha sido una gran oportunidad para que todos lo vean aquí en la provincia. Para mí, ese ha sido el mejor premio”, admite Valverde. El certamen, celebrado en noviembre, contó con el diseñador gráfico y animador Valverde entre sus nominados por su corto, ‘Tragando saliva’. Una historia que refleja el viaje de un inmigrante a la inversa,



siendo su protagonista un padre de familia español en paro que viaja de regreso desde Marruecos.

Un corto, en definitiva, social, y ubicado en un contexto actual que en el certamen Prime The Animation de Valencia ya le valió el Premio À Punt al mejor cortometraje valenciano.

**EMBALSES Y EXCAVACIONES
MONTOYA**

Ctra. de Pampanico, 5º - 1º, 1ª
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com



ENTREGA DE PREMIOS DE LA ASOCIACIÓN ATHENAA

El pasado viernes, 13 de diciembre, la asociación cultural Athenaa concedió sus premios anuales a Pedro Ponce Molina, por su trayectoria, y al Ayuntamiento de El Ejido por su apoyo a la cultura como institución. A título póstumo concedieron a Ángel Aguilera Alférez una distinción por su contribución a la cultura en El Ejido.

BREVES

ANA JARAS COMPARTE SU VISIÓN DEL MAR EN ALMERIMAR. 'Entre aguas' es el título de la exposición pictórica que Ana Jaras muestra en la Torre de Control del Puerto de Almerimar. La muestra, que refleja la quietud de las aguas, barcos al amanecer y peces en la orilla, estará abierta al público durante los meses de diciembre y enero.

SAMUEL BARRANCO PRESENTA SU NUEVO ÁLBUM EN THE TIME CLUB. El vocalista de XpresidentX y, desde 2016, de Def Con Dos, Samuel Barranco, presentará en directo su segundo álbum en solitario, 'Neoprehistoria', en The Time Club. El concierto, que promete una fusión de rap, punk, electrónica y hardcore, será el 27 de diciembre a las 23 horas.

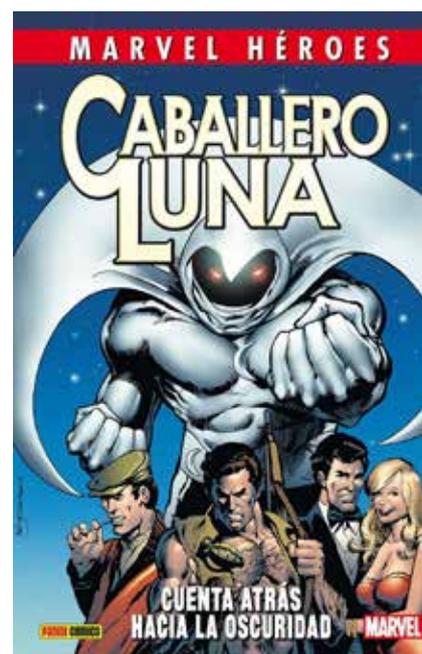
LA COHESIÓN SOCIAL, CLAVE DE LA III SEMANA DE LAS LETRAS Y ARTES. La Mesa Local de Educación y Comunidad de Las Norias, Ayuntamiento, Junta Local, Codenaf, Obra Social La Caixa y Junta, organizaron con éxito a finales de noviembre la tercera edición de la Semana de Las Letras y Artes que busca fomentar la convivencia intercultural.

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Uno de los superhéroes más complejos y fascinantes del universo Marvel es, a su vez, uno de los personajes más castigados por la depresión y la culpa. El Caballero Luna, creado por Doug Moench y Don Perlin en 1975 como enemigo del Hombre Lobo, pasó de villano a héroe en poco tiempo, deambulando por

varias revistas y series hasta que consiguió su propia cabecera en los añorados ochenta. El macabro justiciero encapuchado, encarnación del dios egipcio de la justicia Konshu, encontró su origen definitivo en la piel de Marc Spector, mercenario arrepentido por el recuerdo de las atrocidades cometidas. Pero a su vez es también el millonario filántropo Steven Grant; y el entrometido taxista Jake Lockley. Ojo, no decimos que haya varios Caballeros Luna, sino que este héroe desquiciado tiene varias personalidades, que alterna a diario dentro de una esquizofrenia que sólo su pareja Marlene, consigue controlar. Secundarios sólidos, ambientes lúgubres y sangrientos enemigos psicópatas, encontraron en los guiones de Moench y, sobre todo, en la evolución gráfica del dibujante Bill Sienkiewicz, las claves que convirtieron los 38 números de la serie original en actual objeto de culto. Y con razón.



MODA URBANA/PUNK/ROCK/PIN UP



Calle Murgis, 45Bis



LA MUJER

HOMBRE-MUJER/COMPLEMENTOS/MÚSICA



El Ejido



Nutrición

'NUTRIRECETA'



LUBINA A LA SAL PARA DISFRUTAR EN FAMILIA

La lubina está entre los pescados blancos que recomienda la Organización Mundial de la Salud. Nos aporta potasio, fósforo, hierro y, en menor cantidad, magnesio y sodio. Preparar este pescado a la sal se convierte en todo un lujo del que aprovechamos en Navidad donde se le da un toque especial a nuestra gastronomía.

INGREDIENTES:

- Una lubina grande al peso.
- Sal gruesa.
- 1 clara de huevo

PREPARACIÓN

Ponemos la sal en un bol grande y mezclamos con la clara de huevo previamente batida. En una bandeja de horno, colocamos papel de aluminio y extendemos encima una pequeña capa de sal. Sobre ella acomodamos la lubina y la cubrimos con el resto de la sal, apretandola ligeramente. A continuación, marcamos la silueta del pescado con un cuchillo y horneamos a 200°C. El tiempo de cocción dependerá del peso de la lubina (20 minutos por kilo). Cuando esté en su punto, clava el cuchillo en la hendidura y podrás retirar la cobertura de sal de una sola pieza. Servimos los lomos sin raspa y acompañamos con una guarnición de patatas cocidas o parrillada de verduras. Podemos echarle aceite, ajo y perejil.



CREAN UN TRATAMIENTO PARA REVERTIR LA CELIAQUIA

Investigadores de Estados Unidos han puesto a prueba un tratamiento para celíacos basado en las nuevas tecnologías. En el ensayo clínico, los pacientes que usaron el tratamiento con esta tecnología, una nano partícula biodegradable que contiene gluten que le enseña al sistema inmunitario que el antígeno (alérgeno) es seguro, pudieron comer gluten experimentando a su vez una reducción sustancial de la inflamación.



EL EXCESO DE SAL PUEDE PROVOCAR ALZHEIMER

Está demostrado científicamente que una dieta con alto contenido en sal afecta a la función cognitiva de forma negativa. En concreto, su elevado consumo puede llegar a causar una deficiencia del óxido nítrico compuesto, lo que contribuye a la demencia y al desarrollo del alzhéimer en seres humanos.



SANIDAD DESAconseja EL CONSUMO DE ATÚN Y AGUJA

Su elevado contenido en mercurio ha hecho saltar las alarmas sobre el consumo de atún, aguja, pez espada y cazón en niños pequeños y embarazadas. Sanidad desaconseja la ingesta de estos pescados en menores de diez años y en mujeres en estado de buena esperanza o que sospechen estarlo, ya que el mercurio puede provocar alteraciones en el desarrollo neuronal.

sano

ALMERIMAR



📍 Calle Draga, 35 (Edificio Jaleo)
04711 Almerimar, El Ejido (Almería)

☎ 722 360 903

✉ almerimar@sanocenter.es



Personal Training



Group Training



Round Training



Nutrición



El gusto que hace únicos a nuestros productos

Nace una nueva marca para distinguir los productos alimentarios que más nos gustan en el Sur. Esos en los que la sostenibilidad, la salud y el sabor se dan la mano. Los que hablan de nuestra luz, de nuestra historia, de nuestra gente y de nuestra forma de vivir. **Los que tienen nuestro gusto único: el Gusto del Sur.**





Discofoteca Aloha

LA IMPULSORA DEL "AFTER WORK" EN EL EJIDO

Por María Ibarra

LA ATRACTIVA IDEA DE DISFRUTAR DE UN POCO DE OCIO AL SALIR DEL TRABAJO DESEMBARCÓ EN EL EJIDO EN LOS AÑOS 70 POR LA PUERTA GRANDE. RELAJARSE TRAS LA DURA JORNADA LABORAL EN UN AMBIENTE DISTENDIDO, FAMILIAR Y SELECTO FUE LA CLAVE QUE LLEVÓ A LA ALOHA A SITUARSE A LA VANGUARDIA DE LOS LOCALES DE MODA. ESTE FENÓMENO, QUE EN LA ACTUALIDAD CONOCEMOS COMO AFTER WORK, SE ASENTÓ EN EL EJIDO COMO PARTE DEL CRECIMIENTO QUE EXPERIMENTÓ LA CIUDAD EN MUY POCO TIEMPO.

En pleno desarrollo económico, los 70 marcaron en El Ejido otra forma de relacionarse. Con 32 años, el promotor Antonio Giménez Pérez se vio casi por casualidad involucrado en un proyecto innovador que, cuarenta y tres años después, reconoce que fue "un acierto absoluto". La inauguración de la discoteca Aloha tuvo lugar en 1976 después de que Giménez valorara la propuesta de dos constructores de invernadero que querían hacer de su rutina –salir de copas tras la jornada laboral– una realidad en El Ejido.

Con frecuencia, estos trabajadores solían trasladarse al Gran Hotel de Almería para tomarse algo a modo de desconexión y decidieron asociarse con Giménez, quien disponía de un local ubicado un lugar estratégico para ello, en un bajo de la calle Valladolid. Al poco tiempo de su apertura, Giménez compró la parte de ambos y puso al frente de la discoteca a su cuñado, Octavio Remón. Un hombre con don de gentes que enseguida se hizo amigo de todo el mundo.

EL DISEÑO

El local, acogedor y con vistas a la calle, destacaba por su distribución interior y una capacidad de aforo para

150 personas. Nada más entrar, la barra estaba situada a la derecha, mientras que la pista de baile quedaba a la izquierda. La zona de los reservados con mesas y asientos se encontraba al fondo de la discoteca para otorgarle una mayor intimidad. Pero esta distribución sufrió un cambio con la reforma realizada a principios de los 80, después de que un cortocircuito la quemara.

En cuanto a los materiales de construcción, hablamos de productos de primera calidad. Estaba perfectamente insonorizada para no molestar a las viviendas colindantes. Muestra de ello es que nunca recibieron ni una sola queja. Y eso que al poco tiempo de su apertura consiguieron la licencia para abrir de martes a domingo, de 21 a 3 horas. Al principio, tenían limitado el permiso a viernes, sábado y domingo, hasta que un amigo de Giménez, Jacobo Romero, le presentó al secretario del gobernador civil, Antonio Martín, quien agilizó los trámites para ampliarle el horario de apertura.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Además de punto de encuentro entre los compradores de La Alhóndiga y vecinos de Adra, Berja, Dalías,



Tres imágenes de la Discoteca Aloha: a la izquierda, imagen de 1981; sobre estas líneas, en construcción en 1978 y estado actual.

Roquetas de Mar, La Alpujara almeriense y granadina, Aloha se convirtió en el lugar de moda para celebraciones. La discoteca abría sus puertas incluso en esos días en los que no se estilaba, como los Jueves y Viernes Santo. En esta época de control extremo, la Guardia Civil, la Policía Armada y el mismísimo comisario rondaban por el local para controlar posibles altercados, ya que estaba siempre lleno. Quizás fueron sus visitas habituales las que provocaron que Aloha gozara del ambiente más selecto.

Incluso cuando fumar marihuana era tendencia, el encargado del local disponía de la máxima educación a la hora de invitar a estos consumidores a salirse a la calle, pues, como en cualquier establecimiento, sólo se permitía el tabaco, cuyo humo se desvanecía casi de inmediato gracias a los potentes extractores instalados a conciencia.

Pero si hablamos de fiestas, no podemos pasar por alto aquellas noches de fin de año. Cómo olvidar esas Nocheviejas de cotillón y celebración en una época en la que no era costumbre salir de casa. Los empleados preparaban con mimo las uvas que le



Ángel Mateo y Antonio Giménez (dcha.).

regalaban a Giménez a su paso por los parrales de Berja. Como novedad, trajeron las primeras botellas de cava a una discoteca que a menudo eran cambiadas por cubatas y las campanadas las daban aporreando la bandeja con la que servía el camarero. En noches como ésta se realizaban sorteos y partidas de bingo donde el premio estaba asegurado.

Los primeros años de su apertura coincidieron, además, con un cambio generacional. Para muchos jóvenes sus primeras salidas fueron a esta discoteca, donde crearon un círculo de amistad del que salieron numerosas parejas, por lo que no es de extrañar que la gente solo tenga buenos recuerdos de un local que fue testigo de tantos encuentros, cortejos y cum-

pleños. También acudían a Aloha junto a sus profesores los estudiantes, a quienes no se les servía alcohol, pero que organizaban sus propias fiestas para llevarse la comisión de las entradas que invertían en su viaje de estudios. A este ambiente juvenil se sumaron las victorias del Poli Ejido, cuyos jugadores llevaban la publicidad de la discoteca en su equipación y celebraban sus triunfos en el local de moda.

Al cabo de unos años, Giménez se buscó un nuevo socio, de nombre Nicolás, y que quedó encantado de esta clientela fija que siempre estaba satisfecha.

Como entretenimiento diario, los clientes contaban con una Diana para jugar a los dardos, donde se apostaban a menudo los cubalibres. Ron-cola y JB a 250 pesetas era lo más demandado. Pero Aloha era mucho más. Nació con un concepto familiar en el que los zumos, refrescos, botellines de agua y copas de vino se ganaron un buen puesto, servidos acompañados de palomitas o frutos secos.

Al servicio de las marcas originales, Giménez evoca los elogios que recibía de Coca-Cola por ser uno de los

ESTAS NAVIDADES

Regala Sonrisas



www.centrodentallupion.es



LUPION
CENTRO DENTAL

Aguadulce
Av. Juan de Austria, 156 Bajo
t.950 34 04 06

El Ejido
C/ Río Júcar, 27 - 1ºB
t.950 57 30 31



Interior de la discoteca.

establecimientos que “más y mejor trabajaba en la provincia”, teniendo en cuenta el volumen de pedidos semanales. Y es que Aloha consiguió algo inédito con Coca-Cola y fue pagar a la semana de recibir el suministro. Una confianza que se ganaron a pulso en una época en la que esta firma no fiaba.

Otro de los trucos de su éxito Giménez lo achaca a la organización: “Cada camarero tenía su propio número para cobrarle a los clientes con la caja registradora”. Además de Octavio Remón y Nicolás, servían a la clientela los camareros Juan González Ortega, Miguel Ángel Callejón y Cablanca, ejerciendo como porteras María Caro Sánchez y Encarna.

A LA VANGUARDIA MUSICAL

A finales de los 70, estando Remón de encargado, Ángel Mateo entró como ayudante del DJ de Berja, Miguel, quien también fue maestro del sobrino de Giménez e hijo de Remón, Octavio. “Mateo era un crío, pero muy responsable, así que no tardé en hacerle encargado cuando se fue Remón”, explica Giménez.

En este periodo, Mateo compraba la música que se pinchaba en Aloha, situándola en la vanguardia. “Iba todas las semanas a Río Prieto, en Almería, para conseguir los discos de vinilo más novedosos; me desplazaba a Granada cuando podía, e incluso traía música de importación de Madrid o Estados Unidos. Lo que no se escuchaba en ningún sitio, lo teníamos nosotros”, afirma Mateo.



Isabel Giménez preparando las uvas de Nochevieja.



Los ‘pinchadiscos’ juntos: Pepe Mateo y Miguel.



Juan González, camarero.

Baladas, salsa y rumba formaban parte de un repertorio que no pasó desapercibido y, aparte de Miguel de Berja, Ángel Mateo y Octavio hijo, también pinchaban los temas José Mateo y María Isabel Giménez. Hablamos de un tiempo en el que María Jiménez y Julio Iglesias estaban en el top ten de los éxitos del año.

Para un chico tan joven como Ángel, estar al cargo de una discoteca de prestigio como era Aloha supuso una experiencia única y un aprendizaje continuo. Señala entre risas que dada la cantidad de cristales que tenía la discoteca, “me enseñé a limpiarlos con papel, que es como mejor se limpian”. De entre sus mejores recuerdos destaca “el compañerismo que había”.

Cuando Mateo se marchó a la mili en julio de 1982, la discoteca siguió funcionando a pleno rendimiento, pero en 1986 Giménez la vendió por unos 25 millones de pesetas, aunque reconoce que no hay nadie que haya olvidado la primera década de Aloha. “Aún hay quien me para por la calle para recordarme aquellos maravillosos tiempos”, confiesa con orgullo Giménez.



Ángel Mateo junto a la fuente de la barra.



Fiesta entre amigos en la discoteca.

Celebramos 40 años

trabajando desde Almería para el agricultor

Cumplimos 4 décadas con un modelo cooperativo
centrado en las personas:

- Somos una familia de más de 3000 personas que crece y crece
 - Con una veintena de servicios exclusivos para el bienestar del agricultor y su familia
- Y todo igracias a ti!



*De corazón,
¡feliz Navidad!*

Gracias por ser

VICASOL



Inauguración de Vicasol en El Ejido

El 29 de noviembre de 2019 ha quedado grabado como un día clave en la historia de la cooperativa de primer grado Vicasol. La compañía, presidida por Juan Antonio González, celebró la apertura de sus nuevas instalaciones en El Ejido entre más de 1.400 personas. Un evento que contó con la presencia de distintas autoridades como la consejera de Agricultura, Carmen Crespo; que llegó al acto con los almerienses Manuel Gómez, Manuel Alías y José Cara; la delegada provincial, Maribel Sánchez; y los alcaldes de El Ejido, Francisco Góngora; y de Vicar, Antonio Bonilla. ¡Gracias por acercar vuestros servicios a la comarca del Poniente, que desde ahora cuenta con centro de manipulado, almacén de suministros agrícolas, gasolinera, supermercado, lavadero y servicio de restaurante con cafetería!



cubitos
pakote
Fábrica de Hielo

27 navidades refrescando los buenos momentos
Gracias

Ctra. de Almería, 7. Telf. 950 49 20 03. Berja · administracion@pakote.com · www.pakote.com



- Consultoría de empresas
- Auditoría de Cuentas y Due Dilligence
- Implantación de sistemas de control interno
- Consultoría de Dirección y sucesión empresarial
- Análisis de costes y cuadros de mando
- Reporting Internacional



CODEX

AUDITORES - CONSULTORES - ABOGADOS

Tlf.: 950 25 65 90
Rambla Belén 8
Almería

Nuestros clientes son lo primero. Feliz Navidad.



SI NO
TE VEN

PUBLI A LMERIA
PUBLICIDAD EXTERIOR

NO TE
CONOCEN



KILÓMETROS DE EXPERIENCIA

NILA

Feliz Navidad

www.nila.es | 902 135 000

NILA

The advertisement features a dark, textured background with a road and a yellow and black striped marker. The word "NILA" is prominently displayed in large, stylized letters. The "N" is green and yellow, the "I" is yellow and black, and the "LA" is green and yellow. Above the "NILA" logo, the text "KILÓMETROS DE EXPERIENCIA" is written in white. Below the logo, the phrase "Feliz Navidad" is written in a gold, cursive font. At the bottom, the website "www.nila.es" and the phone number "902 135 000" are listed, followed by the "NILA" logo again.

BUENAS NOTICIAS



EL PONIENTE, A LA VANGUARDIA DEL TRATAMIENTO DE HERNIAS

El Hospital del Poniente está tratando las hernias inguinales, aquellas que ocasionan molestias abdominales y forman parte de las más frecuentes, con una técnica no invasiva, lo que permite a los pacientes recuperarse con rapidez, sin molestias y, con frecuencia, sin medicación. Detrás de esta técnica novedosa, se encuentra el enorme esfuerzo de todos los profesionales de la Unidad de Cirugía que apuestan por la calidad asistencial.

EJIDO CENTRO GANA ATRACTIVO CON LA PEATONALIZACIÓN

El centro de El Ejido empieza a lucir una de sus mejores caras con las obras de peatonalización. Una remodelación y modernización del entorno que ya podemos vislumbrar en parte de la calle Iglesia, donde los paseos se han vuelto más agradables, lo que incentivará la actividad comercial y hostelera de la zona. Excelente no-



ticia también es que haya sido la empresa almeriense Fircosa la encargada de ejecutar este proyecto incluido en la EDUSI de El Ejido y cofinanciado al 80% por el Feder.

JESÚS MIRANDA HITA, NUEVO INSPECTOR DE NACIONES UNIDAS

Una excelente noticia es que el almeriense Jesús Miranda Hita sea el primer español elegido inspector de Naciones Unidas por unanimidad y a propuesta del Gobierno de España. El nombramiento se llevó a cabo en un acto celebrado el 27 de noviembre en la sede de Nueva York. El economista almeriense pasará así a formar parte del único organismo de supervisión externa independiente encargado de realizar las



comprobaciones del funcionamiento del sistema tanto de los recursos humanos como de los financieros y la gobernanza de las secretarías de agencias y otras organizaciones internacionales.

BREVES · BREVES · BREVES

EL EJIDO INCREMENTA EL RECICLAJE DE VIDRIO UN 50%

Ecovidrio ha destacado el compromiso de El Ejido en la lucha contra el cambio climático a través del reciclaje de envases de vidrio, donde el municipio sube su reciclaje un 50%.

ESPAÑA BATE EL RÉCORD DE TRASPLANTES EN 24 HORAS

Un orgullo para España es que en apenas 24 horas se hayan realizado 19 donaciones y 38 trasplantes de órganos, con la participación de 27 hospitales de toda España.

YA ES POSIBLE REPARAR CORAZONES HERIDOS TRAS UN INFARTO

El Hospital Germans Trias i Pujol de Badalona ha tratado con éxito un infarto con un implante biológico, que recupera el tejido dañado y consigue que el corazón vuelva a latir con fuerza.

EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es



SEMILLEROS

31 años

Al servicio de la
agricultura almeriense

Especialistas en todo tipo de injertos

(pepino, tomate, berenjena, pimiento, melón y sandía)

**Control biológico
desde semillero**

Cultivo ecológico



Tel. 950 55 70 33 • Fax 950 55 70 34
Email: semillero@monteplant.es

www.monteplant.es



Inauguración Escuela de Maquillaje Begoña Aguilera



AGENCIA DE TRANSPORTES

Transportes M^a Encarnación Pelaez Almazán
661 249 313

Transportes Juan José López Escobosa
636 990 251

CENTRO INTEGRAL DE MERCANCÍAS
C/ Leonardo da Vinci, 1 Bajo 5 - El Ejido - Telf. 950 48 27 53



REFORMAS Y PROYECTOS
 Juan M. Gómez Criado
 Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
 Proyectos de adaptación
 Proyectos de arquitectura
 Presupuestos sin compromiso
 Trabajos y mantenimiento en general

elosí
 ARQUITECTURA

Gabriel Cara - 630 98 89 56
 oficinatecnica@elosí.es

Proyectos para agricultura y edificación - Direcciones de obra
 Certificados - Tasaciones - Peritaciones

CACTUS SERRANO

CACTUS WORLD
 CACTUS & SUCULENTAS

Salida Autovía A-7, km. 406
 Cañada de Onayar - Polig. 43, Parc. 332 - El Ejido
 www.cactuserrano.es



Cena de la Asociación de Mujeres de Almerimar



**CHURRERÍA
CHOCOLATERÍA
Y CAFETERÍA**



**HNOS.
GARRIDO**



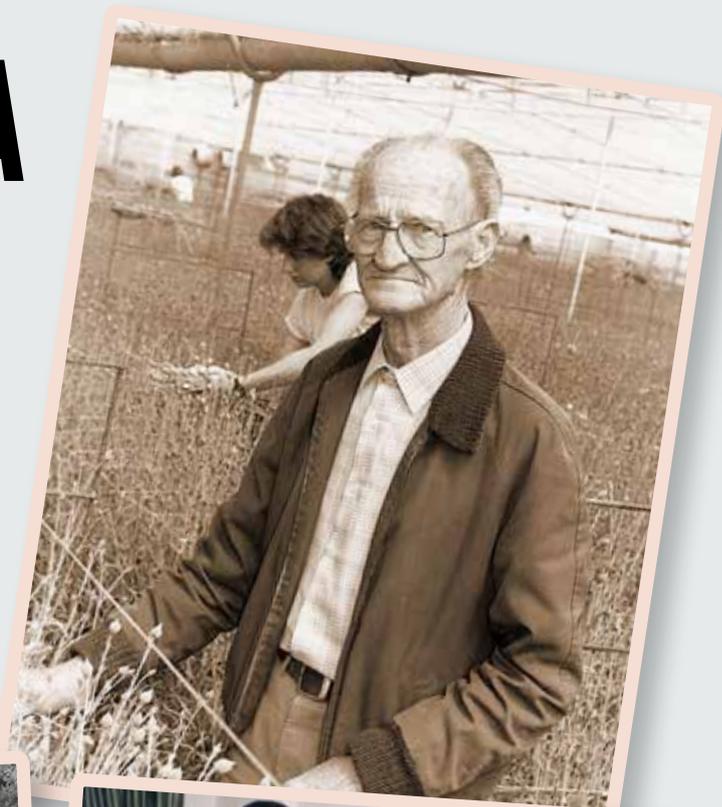
Jovi Motos
CONCESIONARIO OFICIAL
YAMAHA

PARA EL PONIENTE
EN EL EJIDO
950/484156

ANTONIO MIRA MALDONADO

EL SABIO MAESTRO

El Ejido siempre estará agradecido a Antonio Mira Maldonado, uno de los vecinos más queridos del pueblo por su aportación a la vida cultural y social del municipio al que llamó hogar. Conocedor de la historia de El Ejido, Mira nunca dejó de aprender, emprender, descubrir y, principalmente, enseñar.



Hijo del maestro Antonio Mira Maezo y Margarita Maldonado Valverde, Antonio Mira Maldonado nació el 4 de marzo de 1911 en Dalías. Tuvo su primer contacto con el campo de El Ejido durante su infancia, municipio al que regresó nada más finalizar sus estudios para seguir los pasos de su padre. Ejerció como maestro durante los años 30 en las antiguas escuelas de carácter privado. Y lo hizo en una década en la que se fue a la mili y tuvo que reincorporarse al servicio con motivo de la Guerra Civil.

Una vez que ésta terminó, este emprendedor nato, que nunca dejó de infundir conocimiento y cultura entre los ejidenses, se dedicó a la venta de gramófonos, discos de pizarra y máquinas de fotos procedentes de Alemania. Totalmente integrado en

la sociedad y en el motor económico del pueblo, empezó a sembrar algodón en plena postguerra. Era tan capaz en todos los proyectos que desempeñaba que enseguida lo nombraron capataz.

En este periodo, contrajo matrimonio con su mujer, Dolores Gómez de Mercado, en 1942, con la que tuvo cuatro hijos: Antonio, Lucía, Jesús y Mariola. De su esposa recibió el máximo apoyo para seguir avanzando en su trayectoria, que continuó por tierras de Castilla como capataz de capataces. Es decir, en muy poco tiempo, Mira pasó de familiarizarse con el cultivo de algodón de una forma casi autodidacta a convertirse en maestro de otros productores.

De Valladolid se fue a Ciudad Real como profesor y antes de marcharse

del país estuvo a orillas del río Guadiana convirtiendo una finca de secano en zona de regadío. En 1955 salió una plaza de enseñanza en Marruecos, país al que partió solo y donde permaneció dos cursos académicos. Entonces regresó a la península y, tras varias experiencias agrícolas, finalmente se instaló en El Ejido, pueblo en el que abrió la escuela del barrio de Calahonda para preparar a los estudiantes para el Bachillerato. Esa academia sirvió de escuela a muchos ejidenses que ahora ocupan cargos directivos y que nunca olvidarán su nombre.

Habían transcurrido casi cien años de su fructífero caminar por un mundo de iniciativas y proyectos cuando El Ejido le dio su sentido adiós el 13 de enero de 2011.



1 Premios Athenaa de 2019




les desea unas felices y musicales navidades

Radio SINTONIA
95.2 fm

Emisión internet:
www.radiosintonia.net

950 57 09 29 



Saturno 80's & 90's Festival

El centro cultural de Santa María del Águila nos hizo bailar al ritmo de la mejor música de los 80 y 90 en su remember party dedicada a la discoteca Saturno que, desde su apertura en 1979, se dio a conocer en toda la comarca del Poniente como punto de encuentro entre los jóvenes, pero también como promotora de eventos exclusivos. Durante la fiesta, que tuvo lugar el pasado 30 de noviembre, los ejidenses volvieron a escuchar los grandes temas que marcaron aquella época con los DJ's Forni, Jero y Michael junto a la actuación estelar de Paco Pil, quienes hicieron de esta noble iniciativa una noche inolvidable.





Ejidocam s.l.

**Reparación de
vehículos industriales**

C/ Leonardo da Vinci, 21 (Edif. CIM) EL EJIDO
Telf. 950 48 39 03

GIOVANNI'S
Barber Shop

T. 642 643 929
Calle Galera, 30. Almerimar

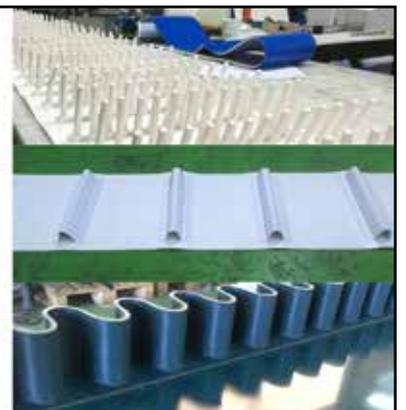


BANDAS ROBERO S.L.

Bandas transportadoras para la industria

Pol. Ind. La Redonda, C/V, num. 18. Santa María del Águila
© 950 033 205 - administracion@robero.es

www.bandasrobero.es



AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza



Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almeria) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día

DEPORTES

BALONMANO

CANTERA SUR CELEBRA SUS PARTIDOS DE LIGA EN EL JOSÉ SALAZAR

El Club de Balonmano Cantera Sur de El Ejido, que ha firmado recientemente un convenio de integración con Cruz Roja, se une a la celebración del 50º Aniversario del C.E.I.P. José Salazar con la disputa de sus partidos de Liga el próximo 21 de diciembre en las pistas del centro. A las 10 de la mañana dará comienzo esta intensa jornada deportiva con el derbi entre los alevines del Cantera Sur y el Club de Balonmano Murgí. A continuación, le tocará el turno al equipo infantil masculino, que se medirá a las 11 al Vúcar Bahía de Almería.

Este encuentro proseguirá a las 12 con un partido entre los alumnos del colegio y varios periodistas. Finalmente, antes del almuerzo se hará un reconocimiento al José Salazar y a los patrocinadores del Cantera Sur: El agro auténtico, de José Antonio Arcos; Pinturas Salvador Fernández; Farmacia San Rafael; Murgí Verde y Campoejido.

Para hacer más especial esta jornada de convivencia, han confirmado su asistencia destacadas personalidades del mundo del balonmano como Sebastián Fernández Molina, presidente de la delegación de Almería;



Javier Frutos Alonso, exjugador del Europa Óptica Almería; Velo Rayik, quinto máximo goleador de la Liga Asobal; Laki, el yugoslavo que pisó tierras almerienses; y Rafael Romero, vicepresidente de la federación andaluza. Sin olvidar a Guillermo Plaza, seleccionador de la selección española universitaria; Miguel Paris, iniciador del balonmano en Carboñeras; y Rafael Mezquita, uno de los grandes artífices del balonmano almeriense.

GIMNASIA RÍTMICA

GIMNASIA RÍTMICA Y BAILE MODERNO EN EL PABELLÓN DEPORTIVO DE EL EJIDO

Los días 18 y 19 de diciembre, el pabellón polideportivo de El Ejido acogió dos exhibiciones deportivas, una de gimnasia rítmica y otra de baile moderno. La primera, gimnasia rítmica, se llevó a cabo el miércoles 18 y la segunda, el jueves 19. Fueron dos exhibiciones navideñas relacionadas con estas modalidades.



¿Buscas vivienda?

Are you looking for a property?

www.Fresgestin.com
Real Estate



950 500 400

C/ Carabela, 33 Local 1
Puerto Deportivo Almerimar





FÚTBOL

BERJA PREPARA SU I TORNEO DE FÚTBOL BASE

Se llevará a cabo el próximo 21 de diciembre, a partir de las 9.00 horas, en el estadio municipal Salva Sevilla. Esta competición contará con la participación de ocho equipos de

la provincia de Almería y contará con un sinfín de servicios tanto para los jugadores como para los padres. Un torneo que, además, llega cargado de sorpresas.

FÚTBOL

EL ALMERÍA B GANA AL CD EL EJIDO POR LA MÍNIMA Y ROMPE LA BUENA RACHA DEL CONJUNTO CELESTE

Ha sido, sin duda, el partido de la jornada en la categoría, en Tercera División. El derbi provincial almeriense entre el Almería B y el CD El Ejido, el tercero que disputaron en esta temporada, y que ha acaparado toda la atención de los aficionados, un encuentro que terminó con triunfo del Almería B por 1-0. Un solitario tanto logrado tras un error de la defensa celeste, uno de los pocos frente a los rojiblancos, pero que no perdonó el atacante Rubén Enri. Al final, resignación en los visitantes, después de 14 partidos sin perder, tres meses y medio, y el domingo frente al CD Huétor Vega a luchar nuevamente por el triunfo para recuperar posiciones. Ahora es cuarto el conjunto de David Cabello.

SENDERISMO

ruta para darle la bienvenida AL 2020

Una buena forma de ir diciéndole adiós a los excesos navideños y de comenzar el año cumpliendo uno de los propósitos que más solemos repetir (hacer deporte) es apuntarse a una ruta de senderismo. El día 7 de enero hay programada una salida al Torcal de

Antequera, en Málaga. Los datos técnicos de esta ruta apuntan a una distancia de 8 kilómetros, circular, con una duración aproximada de tres horas y una dificultad baja. El precio es de 15 euros, que incluye transporte de ida y vuelta, monitores y seguro RC.



Porque tu salud es lo que importa.

Más de 60 especialidades
Centro de radiodiagnóstico propio
Quirófano para cirugía menor ambulatoria

26 años creciendo en servicios médicos de calidad

POLICLÍNICA del PONIENTE

Servicio integral gratuito de atención a accidentes de tráfico

HLA Grupo Hospitalario Mediterráneo

El Ejido. C/ Conde de Barcelona 32
Teléfono: 950 485 849. Cita previa: 950 486 628
administracion@policlinicaponiente.com
www.policlinicaponiente.com

TU MASCOTA

HOY CONOCEMOS...

#NOSOYUNJUGUETE, LA CAMPAÑA CONTRA EL ABANDONO

No compres, ADOPTA!



#nosoyunjuguete @VIVADOGS.ES

0€

Durante noviembre y diciembre, son numerosas las empresas que se suman a la campaña #NoSoyUnJuguete. Vivadogs vuelve a subir al barco contra el abandono animal tras las fiestas navideñas y pide "regalar con responsabilidad". Según la Fundación Affinity, cada año son abandonados más de 140.000 perros y gatos, de los cuales, un 40% llega a los hogares en forma de regalo.

CREAN UN SOFTWARE PARA HALLAR MASCOTAS PERDIDAS



El reconocimiento facial se ha convertido en una herramienta tan útil que va a empezar a ser usada para rescatar animales domésticos. La empresa Mascofinder ha desarrollado un software que rastrea las imágenes de perros y gatos que los usuarios suben cada día y los compara con las mascotas perdidas. Una iniciativa posible gracias a los avances de la Inteligencia Artificial que analiza parámetros como el color del pelaje, manchas, la forma del hocico...



LAURA, MÍA Y PABLO

Mía es una gatita egipcia de diez meses que por su carácter es más similar a un perro que a un gato. Esta esfinge es cariñosa, alegre y muy sociable, especialmente con los niños. Jugar con Laura y Pablo es uno de sus pasatiempos preferidos, aunque también le gusta estar tranquila y pasar tiempo sola tomando el sol o comiendo. Mía es astuta y está totalmente integrada en la familia, tanto, que suele acompañar a Laura en sus horas de sueño, ya que la ayuda a relajarse. Físicamente, comparte los rasgos específicos de su raza: pelaje casi inexistente, piel arrugada, orejas picudas y ojos de gran tamaño. Y aunque maúlla con bastante frecuencia, lo hace en un tono tan bajito que no molesta a nadie. ¡Un encanto de gata que se lleva genial con el resto de mascotas de la familia!

EN BUSCA DE HOGAR: SAYAN

Hace justo un año, en diciembre de 2018, este galgo fue rescatado de un pueblo de Almería por los miembros de la Asociación Anua (Animales Nunca Abandonados). Tras pasar por dos operaciones y recuperarse de la doble fractura de su pata, Sayan está listo para encontrar un hogar en el que pueda recuperar la confianza en el ser humano. Su madre de acogida reconoce que es todo amor, aunque al principio hay que tener mucha paciencia con él. Si quieres ser tú el que le dé una nueva oportunidad a Sayan, tan sólo tienes que ponerte en contacto con Anua por email: adopcionesanua@gmail.com.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es

La Navidad, siempre esta en casa.

Durán
servicios inmobiliarios

www.inmoduran.com
950 48 80 44
C/ Cervantes Nº 126
04700 El Ejido (Almería)

Cuéntame qué pasó

1/12/1983 La Junta de Andalucía aprueba la creación de la figura del Defensor del Pueblo Andaluz.

2/12/1998 El arte rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica, que incluye pinturas rupestres de Almería, Granada y Jaén, es declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad.

3/12/1982 José Barrionuevo Peña, político nacido en Berja, es nombrado ministro del Interior.

4/12/2004 La Guardia Civil desarticula en Almería un artefacto explosivo de pequeña potencia de ETA.

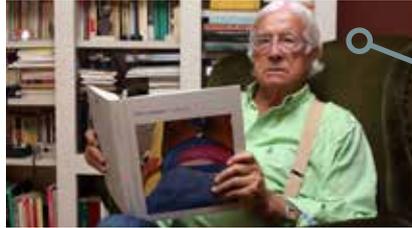
6/12/1978 El pueblo español ratifica en referéndum la Constitución, a día de hoy en vigor.

8/12/1501 Real Cédula de los Reyes Católicos por la que se donan a Almería los pueblos de Vicar, Enix y Felix "por juro de heredad para siempre jamás".

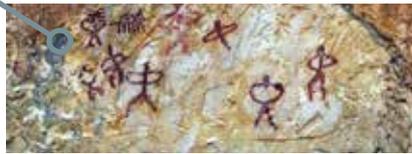
9/12/1887 Se inaugura la Escuela de Artes y Oficios de Almería.

10/12/1956 El escritor onubense Juan Ramón Jiménez Mantecón recibe el Premio Nobel de Literatura.

13/12/1949 El fuerte temporal desatado en las aguas del Estrecho de Gibraltar acaba con la vida de seis pescadores almerienses tripulantes del pesquero abderitano María Enriqueta.



14/12/1930 Nace en Almería el fotógrafo Carlos Pérez Siquier, considerado uno de los pioneros de la vanguardia fotográfica en España y Premio Nacional de Fotografía 2003.



15/12/1994 Córdoba es declarada Ciudad Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



16/12/2002 Se aprueba la Ley de Creación del Servicio Andaluz de Empleo.



18/12/2018 La Junta de Andalucía, a instancias de la Universidad de Almería, aprueba sus nuevos estatutos, que sustituyen a los vigentes desde 2011.



19/12/2014 Un pesquero de Almería captura en El Ejido una bomba de profundidad de fabricación inglesa y una carga de 15 kilogramos de TNT utilizada durante la II Guerra Mundial.

22/12/2015 El número 79.140 es agraciado con el Gordo de Navidad y cae integro en Roquetas del Mar.

23/12/2011 Se aprueba la nueva Ley de Salud Pública de Andalucía.

28/12/1976 Se constituye la Confederación Empresarial de la Provincia de Almería (Asempal).



31/12/2019 Canal Sur da las campanadas más inclusivas con Pablo Pineda y Rocio León junto a Modesto Barragán y Paz Santana.



induser

Ingeniería para el envasado

www.induser.es

Soluciones del envasado automático para tu producto, en cualquier formato

C/ Il, Parc. 28. Pol. Ind. La Redonda. 04710 El Ejido. Telf. 950 581 136
www.induser.es

Homenaje a Juan Callejón Baena

La sede del PSOE en El Ejido se vistió de gala el pasado 15 de diciembre para la celebración de su encuentro tradicional navideño en el que rindieron homenaje a Juan Callejón Baena, el primer alcalde de El Ejido tras la segregación de Dalías. El reconocimiento incluyó la proyección de un vídeo sobre su vida y obra acompañado por declaraciones de las personas que han coincidido con él en los distintos momentos de su carrera. Setenta militantes se dieron cita en este evento en el que estuvieron presentes, entre otras autoridades, el secretario general del PSOE en Almería, José Luis Sánchez Teruel, el secretario general del PSOE en El Ejido, José Miguel Alarcón; así como el secretario de Organización de los socialistas almerienses, Antonio Martínez; y dos miembros del ejecutivo provincial socialista, Juan Jiménez y Juan Pérez Navas.





Hermanamiento del Club Náutico de Almerimar y la Hermandad del Rocío



Sistemas y Montajes Eléctricos

Pol. Ind. La Redonda C/ IX, 27
Telfs. 639 18 11 81 - 600 56 27 19
antonio.syme@gmail.com

Joyería Lázaro

C/ Miguel Ángel, 31 - Telf. 950 572 716 - El Ejido



En Navidad abrimos todos los días

Taller de joyería propio
Gran variedad en joyería de comunión y bodas



11 Jornadas Agro Futuro organizadas por Onda Cero



TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

FERRARI

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

VEGA



COBRAM



CROMO



DESDE
12.010
Euros

48 años ofreciendo
las marcas líderes del campo



Jovi Motos
CONCESIONARIO OFICIAL
YAMAHA

PARA EL PONIENTE
EN EL EJIDO

950/484156

LA ESCUELA DE MAQUILLAJE DE BEGOÑA AGUILERA ESTRENA INSTALACIONES



El número 4 de la calle Jacinto Benavente, a las espaldas de Sfera, luce un aire renovado tras la apertura de las modernas instalaciones de la Escuela de Maquillaje de Begoña Aguilera. Años de experiencia como docente avalan su trayectoria en la formación de profesionales en el mundo del maquillaje y la estética facial. En continuo aprendizaje, esta maquilladora profesional actualiza sus cursos a los nuevos tiempos atendiendo a modas nacionales e internacionales sin perder de vista su identidad, esa que se ha ganado a pulso por su creatividad, formación y buen hacer. Para dar un servicio más completo, Escuela de Maquillaje Begoña Aguilera ofrece talleres de automaquillaje a amateur y profesionales, así como masters de maquillaje, cursos de reciclaje con multitud de posibilidades, donde ha habilitado una sección de tienda con productos de alta gama de maquillaje y cosmética de grandes firmas como Kryolan, Pankro, Note, Vendetta, Valquer y D'Bullón, entre otras marcas. ¡Descubre los mejores tratamientos de belleza y productos de maquillaje para estas fiestas en la Escuela de Maquillaje de Begoña Aguilera!



PASTELERÍA MARINA ENDULZA NUESTRA NAVIDAD

Un año más, los profesionales del obrador de la Pastelería Marina le dan rienda suelta a su imaginación para crear los mejores postres para estas fiestas. Con el sabor de siempre y realizados de forma artesanal, personalizada y con ese toque de exclusividad tan característico de un establecimiento que lleva en marcha 22 años en El Ejido, Pastelería Marina vuelve a sorprendernos por Navidad. Mantecados, roscos de vinos, de anís, brazos de gitano, tartas y pasteles gourmet con motivos navideños adornan sus vitrinas en estas fechas, aunando vanguardia y tradición.



Situada en el número 116 de la calle Menéndez Pelayo, Pastelería Marina recibe en estas fechas a visitantes de toda la provincia que se rinden a su glorioso Roscón de Reyes, en venta los días 5 y 6 de enero. El gerente, José Antonio Gallardo Martín, reconoce que el secreto radica en la calidad de los productos que utilizan y en las pruebas previas que realizan antes de la mágica Noche de Reyes, día en el que nos envuelve su aroma y textura inconfundibles.

LA BARBER SHOP CELEBRA SU PRIMER ANIVERSARIO

En Vintage Magazine nos encanta hacernos eco de cada logro empresarial. Es por ello que nos unimos a la celebración del primer aniversario de 'La Barber shop'. El italiano Giovanni Sarracino abrió su establecimiento hace justo un año en Almerimar con el afeitado de barba como especialidad. En este tiempo, este peluquero y barbero se ha ganado el reconocimiento de ejidenses y visitantes por ofrecer calidad y un trato personalizado al mejor precio. ¡Felicidades!



ESCUELA DE MAQUILLAJE

MAKE-UP SCHOOL

Begoña
Aguilera

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS
A PÚBLICO Y PROFESIONALES

NUEVAS INSTALACIONES

C/ Jacinto Benavente, 4
El Ejido (a espaldas de Sfera)

hola@escuelademaquillajebegoñaguilera.es

627.29.09.09



Begoña
Aguilera

Maquilladora profesional creativa
Formadora - Estética facial

Les desea una feliz Navidad

50º Aniversario del C.E.I.P. José Salazar (I)

Entre los actos conmemorativos del 50º Aniversario del C.E.I.P. José Salazar, el pasado 29 de noviembre tuvo lugar en el Teatro Auditorio de El Ejido una gala institucional a la que asistieron, entre otras autoridades, el alcalde, Francisco Góngora; la delegada de Educación, M^a Carmen Castillo; y las concejales Julia Ibáñez y Delia Mira.

En el transcurso del evento, intervinieron antiguos profesores, alumnos y padres de alumnos que destacaron el papel de esta institución en sus 50 años de vida. En memoria de la efeméride, el regidor le hizo entrega al actual director, Manuel Moral, de una distinción municipal.

El domingo, 1 de noviembre, prosiguió la celebración con una jornada de puertas abiertas en el propio centro educativo en el que se hizo entrega de varios diplomas a los alumnos ganadores de los concursos de dibujo y relato convocados con motivo del 50º Aniversario del José Salazar.

El encuentro, que también estuvo dirigido a antiguos alumnos, quienes disputaron un partido de balonmano, contó con un recorrido por una exposición de fotografías antiguas, trofeos y una réplica exacta del colegio realizada en chocolate por el maestro Juan Luis Salvatella. El artesano fue, además, el artífice del reconocimiento que se llevó nuestro director, Francisco Castaño, en nombre del colegio por su colaboración. Una obra maestra de chocolate con la que Salvatella celebraba el cuarto aniversario de la revista Vintage. ¡Enhorabuena por hacer historia y hacernos partícipes de ella!



TRANSPORTES MOLINA AGUILERA, S.L.

C/ Andrés Manzano 48 - EL EJIDO
ttssanamolina@gmail.com

TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL




Café Bar
La Barraquilla
Plaza de Abastos, 108
EL EJIDO



D'Paña Negra
JAMOTECA & EVENTOS

Jamones y
Lotes de Navidad

Gama Gourmet desde **19€** Gama Empresas desde **12€**

Paseo Pedro Ponce, 18 - 630 91 15 56
D'patanegra Jamoneria



radio poniente 25 AÑOS

1994 - 2019

Gracias!!!



PANDORA

JOSE CARO
JOYERIA

Como cada Navidad,
tus regalos **PANDORA**
brillarán en José Caro Joyeros

Bulevar de El Ejido, 269

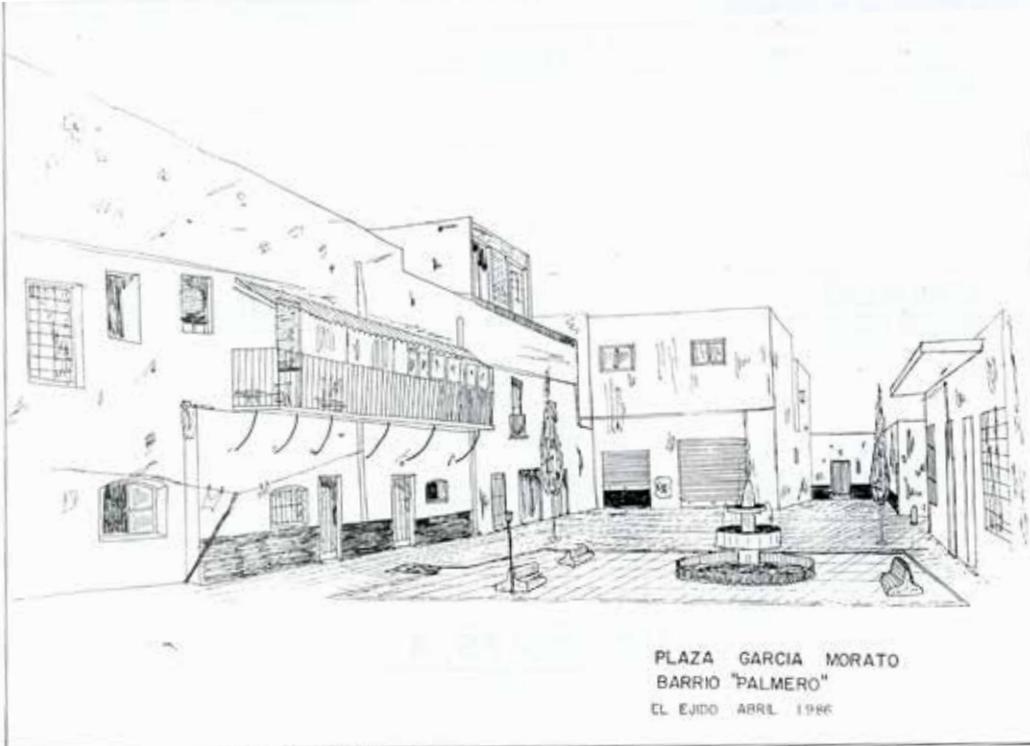
950 48 14 55

@josecarojoyeros



LA HEMEROTECA

Descubrimos a través de las páginas de La Gaceta y la revista Poniente, las noticias y anuncios más destacados de la década de los 80 y 90 en nuestro municipio.



PLAZA GARCÍA MORATO
BARRIO "PALMERO"
EL EJIDO ABRIL 1986

Así quedará la plaza del barrio tras su rehabilitación

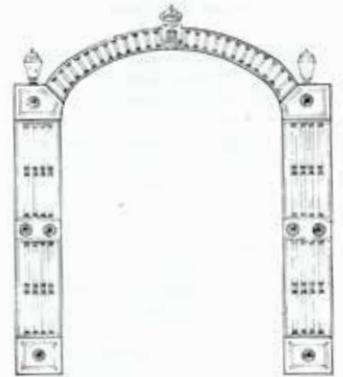
Con el Plan de Rehabilitación de sus calles presentado a la Junta

El Barrio Palmero recupera para El Ejido su "casco antiguo"

El Ayuntamiento de El Ejido ha realizado un estudio de rehabilitación del Barrio Palmero (Fonda) en el que se van a invertir algo más de 25 millones de pesetas y para lo que se pedirá la colaboración de las

Turismo.

Con este proyecto se intenta recuperar una de las zonas más antiguas de El Ejido y hacer una rehabilitación de manera que se recupere lo más posible



En las calles de acceso al barrio se colocará un portón de hierro de forja



Fachada de una de las casas con su balcón.

portón de hierro forjado de manera que resalte más el conjunto de sus calles.

Asimismo, el interior del barrio va a ser una zona peatonal en la que las calles estarán cerradas al tráfico. No obstante, podrán entrar los vehículos de los vecinos del barrio y aque-

Revista Poniente, Junio de 1986.

Como presidente, Manuel García Durán, una Junta de gobierno de 21 miembros, un jurado «de Aguas» compuesto por nueve y un número de usuarios superior a los 500

Constituida la primera comunidad de regantes de carácter público en Poniente

Tras cinco meses de elaboración de los estatutos, coordinada por la comisión nombrada en aquel momento y la asesoría jurídica del Sindicato USAGA, la Comunidad de Regantes del Sector VI del IARA, primera en utilizar los aportes hídricos del embalse de Benimar y la instalación de riego localizado realizada por este Instituto para el mayor

aprovechamiento de los mismos, así como la primera experiencia piloto de administración pública de los recursos de agua para riego, quedó constituida a mediados de semana en Benimar. El carácter público de la misma es el primer paso que se da en este sentido en la comarca de Poniente, a los que seguirán otros más.

El pasado jueves, 23, fueron aprobados en Benimar los estatutos por los que se regirá la futura comunidad de regantes del VI Sector del IARA. Ahora, queda abierto un plazo de un mes, período de exposición pública, durante el que se puede realizar alguna alegación a los mismos.

A la asamblea general constituyente, convocada por el alcalde de El Ejido, Juan Collado, por el carácter de pública que posee la Comunidad, asistieron más de 200 usuarios de este sector, los cuales aprobaron por unanimidad los estatutos redactados. Además de la aprobación de los estatutos por los que se regirá esta Comunidad, fueron también elegidos los cargos de presidente, Junta de Gobierno y Jurado. Así, como presidente resultó elegido, tras un infructuoso período de tiempo, Manuel García Durán, y como Jun-



Francisco Salera, del departamento público del Sindicato USAGA, dio la bienvenida al grupo de la constitución de la primera comunidad de regantes de la comarca de Poniente. Entre ellos, Juan Collado, alcalde de El Ejido.

— Francisco Fernández Fernández, Francisco Peramo Fernández y José Maldonado, por los Berlangas.

— Antonio Nacho Villegas, Francisco Aguilera Martín y José Galdeano Nacho, por El Turil.

La Junta de gobierno posee, entre otras atribuciones, la de ajustar las ordenanzas por las que se

Subirán las tarifas del agua

El Pleno extraordinario del Consistorio ejidense, celebrado la pasada semana, acordó el incremento de las tarifas de suministro de agua potable, con el voto favorable de 14 de los concejales asistentes, manifestándose en contra el concejal Aznar Beltrán. La modificación de las tarifas tiene carácter transitorio mientras se complete la instalación de contadores. La aprobación del contrato de préstamo con la Caja de Ahorros, la instalación de la tubería de agua potable que enlaza San Agustín con la red general y el incremento de la tarifa de aprovechamiento especial de la Estación TIR fueron algunas de las puntas del orden del día.

El primer jurado son los siguientes usuarios:

- José Muñoz Gómez.
- Serafín Molina Casa.
- José Martín Montoya.
- Francisco Martín Laguna.
- Tristán Jiménez Martín.
- José Gómez García.
- Salvador Morales Pérez.
- Manuel Fernández Miguel.

Una calidad estrella para 1987

Les desea

EJIDOMAR

COOPERATIVA HORTOFRUTICOLA A.P.A. n.º 32
El EJIDO (Almería) - Telfs: 78814 DONAR - Tlx: 48 14 50

Revista Poniente, Octubre de 1986.

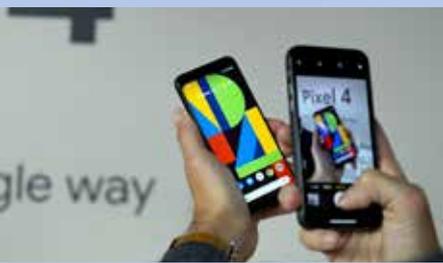
Revista Poniente, Diciembre de 1986.

Feliz Navidad

Vintage



NUEVAS TECNOLOGÍAS



EL PIXEL 4 APUESTA POR LA CALIDAD DE LA IMAGEN

Los nuevos móviles de Google, el Pixel 4 y el Pixel 4XL, vuelven a apostar por la calidad de

la imagen mejorando su software en lugar de incorporar más cámaras o megapíxeles como lo está haciendo la competencia. A la venta desde 759 euros, estos smartphones incorporan, no obstante, algunas novedades como el reconocimiento facial, el control por gestos y la transcripción automática de grabaciones.



EL PRIMER ROSARIO INTELIGENTE NACE EN EL VATICANO

ERosary es el nuevo invento del Vaticano para atraer al público juvenil. Se trata de un rosario tradicional a modo de pulsera

que se activa con el signo de la cruz y a la vez está sincronizado con una aplicación del mismo nombre, disponible para iOS y Android.



UNA EMPRESA LONDINENSE BUSCA ROSTRO PARA SU ROBOT

La compañía inglesa de robótica que responde al nombre de Geomiq ofrece 116.000 euros a

la persona que ceda los derechos de su imagen para ser la cara de uno de sus robots. Una oferta de empleo peculiar donde las haya cuya vacante seguro que no tardará en ser cubierta.

OCIO INTERACTIVO

La fiebre por las consolas mini ha llegado a España.- Lo retro se ha puesto de moda incluso en la industria del videojuego. Esta es la razón por la que las grandes compañías vuelven a sacar al mercado sus dispositivos en miniatura. Con una selección limitada de juegos, su precio ronda entre los 60 y 100 euros.

El capítulo 2 de Fortnite presenta un mundo nuevo.- Tras el éxito cosechado con la primera entrega de Fortnite, los desarrolladores no han querido decepcionar a sus fans en su segundo capítulo donde queda al descubierto un mundo totalmente nuevo, verde y florido.

UNIVERSO APP

Twitter cambia su política para frenar contenidos manipulados.- Si hace meses las redes sociales to-


maban medidas para ponerle freno a la distribución de las llamadas "fake news" (noticias falsas), ahora Twitter vuelve a cambiar su política con el fin de acabar con la difusión de contenidos manipulados, atendiendo especialmente aquellos casos en los que los usuarios se puedan ver afectados.

Netflix busca poner límites a las contraseñas compartidas.- La


plataforma de streaming Netflix está estudiando cómo hacer para que sus usuarios dejen de compartir las contraseñas de sus cuentas de pago con otras personas. Una encuesta realizada por Magid para la cadena CNBC ha desvelado que el 35% de los jóvenes de entre 16 y 36 años comparte sus servicios con amigos o familiares.

BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2019

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

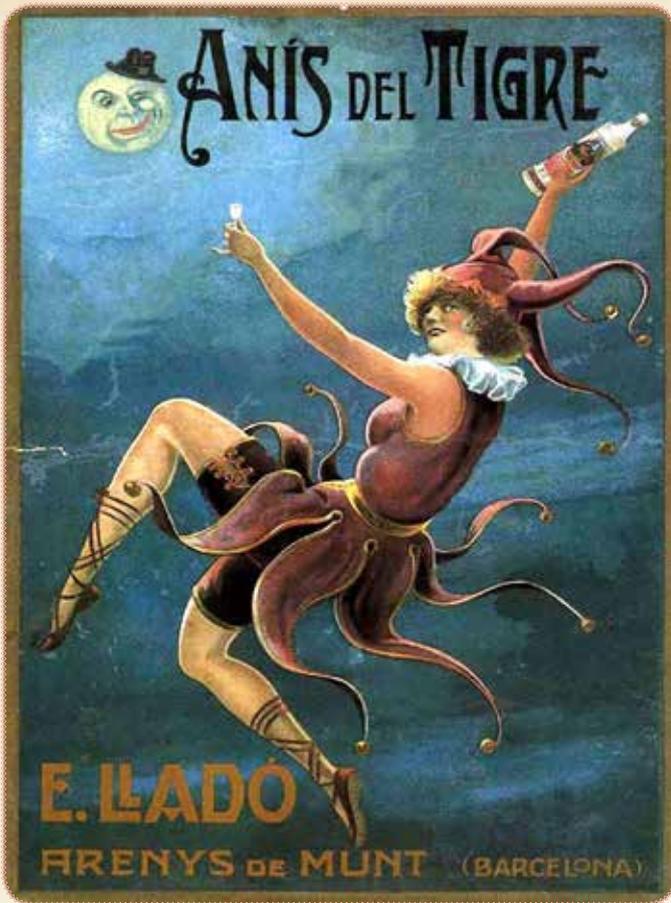
15 años solucionando problemas en El Ejido



EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA



Anís del Tigre, años 20



Lego, 1983



La Fama, 1973





SALVADOR RODRÍGUEZ MOYA

El periodista que le ha dado voz al racismo en el deporte

Su reciente nombramiento como director territorial de Radio y Televisión de Andalucía (RTVA) en Almería es un reconocimiento a su dilatada trayectoria. La confianza depositada en Salvador Rodríguez Moya, madrileño de nacimiento, pero ejidense de adopción, se la ha ganado a pulso en sus más de 20 años de experiencia al servicio de Canal Sur Almería, donde ha desempeñado todo tipo de funciones en cualquier medio, sección u horario. Un valor añadido que se traduce en capacidad de liderazgo, especialización y conocimiento, pues así como RTVA es su segunda casa, sus compañeros son su segunda gran familia. "Somos un equipo. He trabajado codo con codo con todos y ahora mi misión como director es sumar lo bueno de cada uno", explica Moya.

Para entender cómo ha llegado hasta aquí nos basta con remontarnos a sus primeros años de vida. Salva Moya vino al mundo el 9 de mayo de 1970 en el seno de una familia humilde. Sus padres, Salvador y María, naturales de Benecid, habían emigrado como tantos almerienses a Madrid para ganarse la vida. Moya reconoce haber disfrutado de una infancia feliz junto a su hermana menor, María José. Una etapa en la que dejó entrever que tenía un gran futuro por delante. En los catorce años en los que residió en Aranjuez ganó varios concursos de redacción en el colegio y era un apasionado del fútbol, deporte que practicó desde niño.

En plena adolescencia, su padre aceptó un traslado a Málaga, pero a los tres años regresaron a Madrid, justo cuando Salva estaba decidido a hacer ca-

rrera. "Me encantaba el fútbol y tenía buenas notas así que uní ambas cosas y me decanté por hacer periodismo con la ilusión de convertirme en periodista deportivo", confiesa. Una decisión tan espontánea como meditada en un tiempo en el que ya admiraba a grandes profesionales de la televisión como Matías Prats y Fernando Burgos, y escuchaba a través de las ondas a José Ramón de la Morena y José María García.

EL VERANO QUE LE ABRIÓ EL CAMINO

Mientras que estudiaba Ciencias de la Información en la Universidad Complutense de Madrid, Moya aspiraba a retransmitir partidos y su oportunidad no se hizo esperar. Al finalizar 4º, vino a El Ejido para estar con su familia en verano. Para costearse su estancia, entró a trabajar en el semillero Ejidoplant, actividad que compaginaba con sus visitas al Ayuntamiento, en las que José Manuel Montero le enseñaba los entresijos del gabinete de comunicación y le habló de la apertura de Ejido Televisión. Fue su curiosidad por conocer el funcionamiento de la cadena lo que hizo que se presentara en el lugar. "Llegué de visita en 1992 y me quedé", recuerda.

Pero este verano le trajo mucho más que una oportunidad laboral. Conoció a la que hoy es su mujer, Ester, y entró en contacto con periodistas de



Primera etapa en Ejido Televisión.

referencia en nuestro municipio como es Ángel Acién. A falta de un curso para licenciarse, le renovaron el contrato y Moya aceptó sin dejar sus estudios.

Un reto que superó en 1993 con ayuda de sus compañeros de carrera que le pasaban los apuntes. "Cuando tenía un examen, cogía el expreso por la noche y volvía nada más terminar", admite.

Siempre dispuesto a todo, Ejido Televisión le dio la experiencia que forma a los grandes periodistas. Lo mismo un día estaba retransmitiendo un partido, que al siguiente estaba presentado. "Cuando voy al supermercado aún hay señoras que me recuerdan como el de Ejido Televisión y han pasado más de veinte años", relata como anécdota.

Después de esta primera etapa en Ejido TV, Moya siguió ejerciendo como periodista en Canal Sureste, en Almerimar. En 1999, el Hospital de Poniente lo fichó para dirigir el departamento de marketing y comunicación y en años sucesivos, empezó a hacer sus primeras retransmisiones en Canal Sur, cubriendo principalmente los partidos del Poli.

Cuando la cadena autonómica necesitó un periodista deportivo, no dudó en ir a buscarle por su versatilidad, ya que hacía radio, televisión y se adaptaba fácilmente a cualquier sección y horario. Recomendado por Ángel Acién, Moya pasó trece maravillosos años en Deportes, tras lo cual dio el salto a Informativos, donde ha permanecido hasta su nombramiento como director.

Corresponsal de los diarios deportivos Marca y Mundo Deportivo en Almería, ha colaborado con otros me-



Moya junto a su familia tras recibir el Premio de Círculo Rojo en 2016.

dios locales como La Voz de Almería, Ideal, Diario de Almería y La Gaceta de Poniente.

SU SEÑA DE IDENTIDAD

Pero Moya es de esas personas que nunca dejan de sorprendernos y evolucionar. A pesar de tener un trabajo fijo y una hermosa familia formada por su mujer y sus dos hijos, Salva y Cristina, seguía teniendo inquietudes y sueños que cumplir. Fue gracias al apoyo incondicional de los suyos que se doctoró en Humanidades por la Universidad de Almería en 2011. Mención cum laude recibió su tesis 'Racismo en el fútbol profesional. Realidad social y dimensión mediática', de la que fue codirector Antonio Torres, "Chacho", director de Canal Sur Almería desde 1994.

A partir de entonces, Moya hizo de este estudio su seña de identidad. Se dio a conocer en conferencias, publicaciones y, a día de hoy, es un referente nacional en racismo en el fútbol. "Los estudios sociológicos sobre el tema brillan por su ausencia", asegura Moya, para el que el mayor reconocimiento es que organismos como la UEFA y la FIFA sepan

quién es Salva Moya. Dispuesto a llevar el debate al mundo anglosajón, su último libro, 'Sin odio', ha sido traducido al inglés y será presentado por Guillem Balagué, de la BBC, en Londres.

DE REPORTERO A DIRECTOR

Casi treinta años avalan su trayectoria y aunque el nombramiento como director territorial de RTVA en Almería le ha pillado por sorpresa, Moya es consciente de la senda que debe seguir en esta nueva e ilusionante etapa que acaba de comenzar: "Como medio público tenemos que estar en la calle y que los andaluces se sientan orgullosos de su medio. Y desde Almería vamos a potenciar todo lo bueno que tiene la provincia para ganar una mayor presencia en Sevilla".



En medio de un directo para Canal Sur en Benicid.



Semilleros LAIMUND S.I.

Más de 31 años ofreciendo plantas de máxima calidad

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA



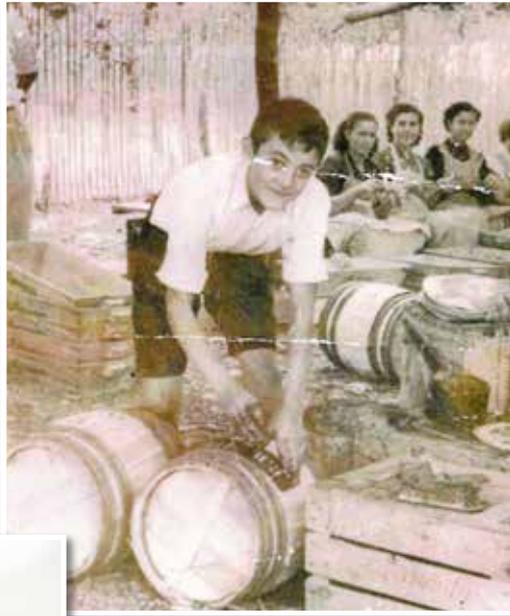
Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels.: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Nijar - Almería



POSES Vintage



1942. Isabel Lucas Ruiz.



1958. Faena d'ela uva en el cortijo Quesada. Serafín Martín, Josefina Acién...



1965. María y Trina en el cortijo Quesada.



1978. Trini con Román y Gemma.



Juan Gabriel e Ignacio Berenguel.



José Aguera.



1979



Challos y Amalia.

www.hortosabor.es



**PRODUCTORES
COMERCIALIZADORES**

HORTALIZAS Y FRUTAS DE CALIDAD DE ORIGEN ESPAÑA

CENTRAL

C/ LEONARDO DA VINCI, Nº 1-4º 1
04700, EL EJIDO (ALMERÍA)
TEL. 950 573 009
HORTOSABOR@HORTOSABORES

ALMACÉN

PARAJE LOMA DEL VIENTO, Nº 67
04716, EL EJIDO (ALMERÍA)
TELF. 950 500 123



Hermanos Francisco, Emilio y Jesús Castaño Castaño.



Juan Luis Salvatella.



1979



Mercedes Espinosa Lucas, 1962.



José Antonio García Ación.



Marbroer
FÁBRICA DE SISTEMAS DE RIEGO POR GOTEO



Políg. Ind. LA REDONDA. C/ XII nº 39
04710 Sta. Mª del Águila • EL EJIDO
Tels. 950 58 12 43 / 950 60 64 01

atcomercial@marbroer.com
www.marbroer.com



COLECCIÓN FILATELIA

Hubo un tiempo en el que nos dejábamos el alma y la tinta en cada expresión, palabra y posdata que salía de nuestro puño y letra. La emoción de enviar una carta pensando en el destinatario venía acompañada del momento en el que colocábamos el sello, siempre impreso con un pedacito de historia y arte.



EDICIÓN ESPECIAL NAVIDAD'99

El 5 de noviembre de 1999, Correos emitió 1,5 millones de copias de este sello que reproduce el cuadro 'Navidad', obra de Isabel Guerra. Por 70 pesetas, los españoles tuvieron acceso a esta maravillosa estampa artística.



PERSONAJES DE TEBEO

Desde el 26 de febrero de 1998, la serie 'Cómics. Personajes de Tebeo' que tanto llamaba la atención a los niños es dedicada a los gemelos Zipi y Zape, en una tirada de 2,5 millones que viene a recordar, por 70 pesetas, la brillante obra que Escobar presentó por primera vez en 1948.



CORRESPONDENCIA EPISTOLAR ESCOLAR

Con una tirada de 2 millones de cada uno de los 12 sellos que compartimos con vosotros, el 22 de septiembre de 2000 entró en circulación esta serie filatélica por 20 pesetas el efecto. Los humoristas Gallego & Rey se inspiraron en la Historia de España para dibujar las viñetas.

SOBRES PRIMER DÍA DE CIRCULACIÓN



NAVIDAD 1975



NAVIDAD 1976



NAVIDAD 1977



NAVIDAD 1980



Lavadero

Miguel García **José Abellán**
679 34 17 90 640 03 87 90

Centro Integral de Mercancías
C/ Leonardo Da Vinci, nº 9
04700 EL EJIDO (Almería)

lavadero.cim@gmail.com

COLECCIÓN FILATELIA

Sellos conmemorativos de la celebración de la Navidad en distintos países.



Dofran

Desde 1982 garantizando la mejor calidad

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA

Feliz
Navidad

LA LOMABLANCA



EN
SANTO DOMINGO
PARCELAS UNIFAMILIARES

*¡Cumple
tu sueño!*

LA LOMABLANCA

620 84 32 50



José Salazar

50 años educando personas (IV)

Por Miguel Clement

En esta última entrega de la historia de El Ejido dedicada al CEIP José Salazar en su 50 aniversario, nos centramos en rendir homenaje a todos aquellos estudiantes, profesores, conserjes y padres de alumnos que han hecho posible que este centro mantenga el entusiasmo por la enseñanza de sus primeros años. Aportaciones como las imágenes de Romy y las recibidas de los maestros Amalia Cortés, José Cuadrado y Tomás Reche para su publicación junto a sus recuerdos más entrañables han hecho que este material sea de un valor incalculable para todos aquellos que queremos conservar la historia de nuestra ciudad.

Sería imposible nombrar a todos los educadores que han ejercido su profesión en el colegio, educando a tantas personas, procurando el desarrollo de su personalidad en todos sus ámbitos, que se sientan seguros y responsables de sus actos e instruirlos, tratando de desarrollar su capacidad intelectual de acuerdo con sus facultades y voluntad de superación. En este punto, nos detenemos a valorar también la labor de los conserjes que han pasado por el CEIP José Salazar. El primero fue José Guerra, seguido

de Juan Gómez. Tiempo después llegó José Soto.

Más difícil aún recordar los nombres de los miles de alumnos que por sus aulas han pasado. Muchos de ellos han cursado estudios universitarios y de ingenierías técnicas y superiores, magisterio, enfermería... Otros cursaron estudios de formación profesional, capacitación agraria o se dedican al sector agrícola o de servicios. La inmensa mayoría de ellos, cuando se encuentran con sus antiguos maestros, los saludan con efusión, interesándose por ellos, recordando

el tiempo pasado en el centro.

ASÍ LO RECUERDAN LOS EXALUMNOS

Algunos aún son capaces de entonar las estrofas de la canción compuesta por la profesora de música, Carmina Espinosa, que decía así: "La voz del Salazar/recuerdos te traerán a ti/su voz revivirá/el tiempo pasado allí". Sirva como ejemplo de la excelente relación de complicidad entre maestro y alumno el testimonio de un estudiante que estaba preparando Selectividad: "Me gustaría volver atrás para matricularme en primero de



La función navideña durante el curso escolar 69-70 consistió en un Belén Viviente.

EGB, con los mismos compañeros y maestros”.

Respecto a los grandes maestros que han pasado por esta institución educativa, sólo mencionaremos a los ya jubilados que residen en la localidad. Estos son: José Góngora, Amalia Cortés, José Cuadrado, Tomás Reche (que perteneció al claustro hasta el curso 1996-1997 y al curso siguiente se trasladó al IES Pablo Picasso como profesor de matemáticas, donde se jubiló) y las maestras María Rueda, Flora Navarro, Fructuoso Medina y Concha Iribarne, que reside en la capital almeriense.

Otros de los numerosos docentes que pasaron varios cursos en el centro, jubilándose en otros colegios, pero que viven en nuestra ciudad son: Mari Carmen Rubio, Ana María Callejón, Inmaculada Mateo (Choni), Francisco Aznar, Juan Palmero, Manuel



1973. José, primer conserje, junto a Miguel Ángel Reche.

Espinosa y Estébana Palmero (Bani), además de Eduardo Muñoz, que perteneció al claustro desde su inauguración hasta su traslado a Granada. También pasaron por sus aulas como profesores, residiendo hoy en Almería, Mari Lola Peralta, Carmen Gálvez, Lucía Lagoa, Ángel Jover, Mari Carmen Jiménez, Juan José Delgado y María Gálvez, que se desplazaba a diario desde Almería. Y por último, Francisco Ramos, natural de Albox y casado con una ejidense.

LA VETERANA

La única maestra del colegio que lleva muchos cursos en él y que en 2015 aún no se había jubilado, pero ya le ha llegado el turno, es Francisca Herminia Martínez, a la que todos llaman Paqui. Además permanecen en activo Carmina Espinosa, en el CEIP Ciavieja, y Dolores Lupión, que estu-

DESCUENTOS ESPECIALES POR
RENOVACION DE EXPOSICIÓN

Salvador Olea

STUDIO DE COCINA

www.salvadoroleaestudio.com

BULEVAR 248 · EL EJIDO
salvadoroleaestudio@gmail.com
950 480 917
615 669 342

doimocucine
MIELE

Miele

EFF

24 meses sin intereses



JOSÉ SOTO, MÁS DE TRES DÉCADAS REPARTIENDO SONRISAS

Si hay un día que no ha pasado desapercibido en la historia del C.E.I.P. José Salazar ese ha sido el 23 de septiembre de 2019. Apenas unos días después de iniciar el nuevo curso académico 2019-2020, el colegio lloraba la pérdida de José Soto, el conserje que repartió sonrisas y amabilidad durante sus más de treinta años de trayectoria. Siempre a disposición del personal del centro, padres y alumnos, Soto será recordado por su extraordinaria capacidad de contagiar felicidad y alegrar los corazones. Porque tal y como la directiva del centro anunciaba un día después de su partida, su voz "siempre resonará por las paredes del Salazar".



vo en el centro y luego se incorporó en el curso 96-97 como secretaria y en 2015 ya era jefa de estudios.

Debemos recordar con cariño y emoción a los maestros fallecidos que han ejercido con dignidad y responsabilidad la difícil pero hermosa tarea de educar. Sus nombres, por orden cronológico, son: Andrés Manzano, Pepita Manzano, Fernando Montes, José Salmerón, Jerónimo Pomares, Enrique Molina, Carmen Puga y María Julia del Moral. Asimismo, rendimos homenaje en estas páginas con el mismo cariño a la treintena de alumnos fallecidos y a los conserjes José Guerra, Juan Gómez y José Soto. Descansen en paz.



Primer viaje de estudios a Madrid, Segovia, Toledo y Aranjuez. Paco Domingo, Elena Villegas, Nieves Palmero, Antonio Gómez, Margarita Reche, Almudena Llerena, Tomás Reche y José Salmerón, entre otros.



Jerónimo Pomares, Concepción Iribarne y Amalia Cortés en uno de los viajes de estudios que organizaron desde el José Salazar.



1969. José Cuadrado, J. Manuel Martín, Fini Balaguer junto a dos compañeros de actuación.



Visita a uno de los primeros invernaderos de El Ejido en 1973.



Paco Valdivia, Juan Gómez, Mariano Amo, José Aguera, Alcántara, José Robles, Paco Martín y Paco Figueredo, entre otros.

Finalmente, damos por concluida esta serie de reportajes dedicada a la historia del colegio José Salazar citando a los veteranos maestros Amalia Cortés, José Cuadrado y Tomás Reche, que han relatado sus vivencias, rememorando, con nostalgia, la treintena de cursos que han pasado compartiendo la enorme responsabilidad que conlleva la difícil pero hermosa tarea de educar, recordando a sus alumnos, conserjes y maestros jubilados, los tres colectivos que conforman, junto a los padres, la comunidad escolar. Sin olvidar que uno de los aspectos más significativos ha sido el recuerdo de los alumnos a los que han impartido clase y que sin ellos no tendría razón de ser la ardua tarea educativa.

De igual modo, desde Vintage Magazine agradecemos a nuestros lectores por llegar hasta el final de la historia del que fuera el primer colegio público de nuestro pueblo y que este año celebra su 50 aniversario, el CEIP José Salazar, en pleno corazón de El Ejido.

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

San Marcos **49** años en El Ejido

- 45 años de experiencia
- Control de calidad permanente
- Rápida respuesta de resultados
- Tecnología punta
- Análisis de agua de piscinas
- Urgencias y domicilios

*Les desea una
Feliz Navidad*

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.
Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

PANORÁMICAS *de El Ejido*



La Ensenada de San Miguel con el camping Mar Azul en el centro de la imagen.



La Autovía en construcción en el año 1995.



Obras de construcción de la Plaza Mayor en 1987.

PARA CADA TIPO DE NATURALEZA.



NUEVO JEEP® RENEGADE JEEP® COMPASS

Jeep
THERE'S ONLY ONE

Emisiones de CO₂: Gama Jeep®: de 117 a 315 (g/km). Consumo mixto: de 4,4 a 16 (l/100km).

Los valores indicados de CO₂ y consumo de combustible han sido calculados en función del método de medición/correlación correspondiente al ciclo NEDC de acuerdo con la norma EU 2017/1152-1153 con el fin de permitir la comparación de los datos del vehículo correspondiente. En condiciones reales de conducción estos valores pueden cambiar, ya que dependen de muchos factores como el estilo de conducción, el trayecto, la meteorología y las condiciones de la carretera, así como del estado, el uso y el equipamiento del vehículo. Además, dichos valores pueden variar con la configuración de cada vehículo, dependiendo del equipamiento opcional y/o el tamaño de neumáticos, así como en función de cambios en el ciclo de producción. Jeep® es un marca registrada de FCA US LLC.

www.nietomotor-fcagroup.es



Nieto Motor
Almería

Ctra. Granada, 2º Tramo, 61 - Almería
Tel. 950 624 455



Nieto Motor
Poniente

Avda. El 30, 62 - El Ejido (Almería)
Tel. 950 88 89 80



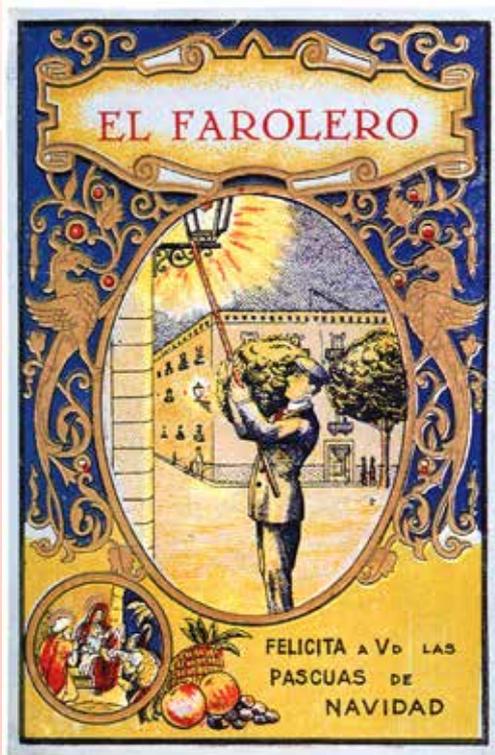
Aquellas Felices Pascuas

EL ARTE DE PEDIR EL AGUINALDO (I)

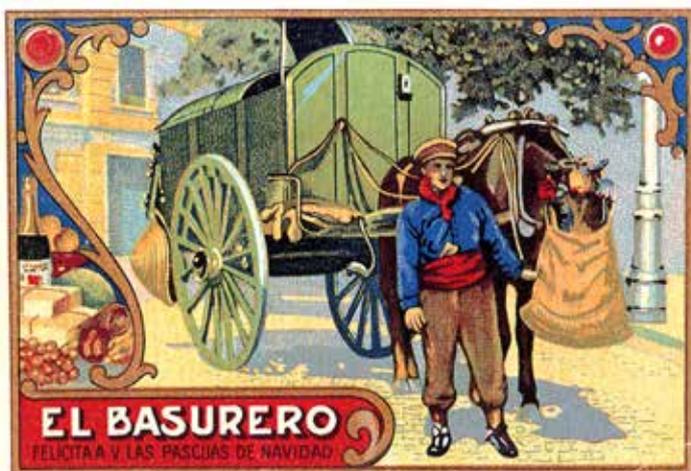
Cuando no existía la paga extra de Navidad, los profesionales pedían el aguinaldo a clientes y ciudadanos a los que prestaban servicio con tarjetas personalizadas según su oficio. Por una cara lucía una cuidada ilustración de la profesión desempeñada rodeada de motivos navideños y el reverso incluía la felicitación, escrita generalmente en verso. En España, esta tradición tuvo su origen en el siglo XVIII y se popularizó en los años venideros como podemos ver en esta primera entrega en la que exponemos parte de la colección de 'Aquellas Felices Pascuas', editada por Gràfiques Ibèria para la Navidad 1989-1990.



El oficio de cartero no dista tanto de lo que un día fue, aunque en la actualidad reparte más paquetes de Amazon que cartas de amor o avisos oficiales.



El farolero era el responsable de encender las farolas cuando el alumbrado de las ciudades funcionaba a gas. Un trabajo que se extinguió con la llegada de la electricidad.

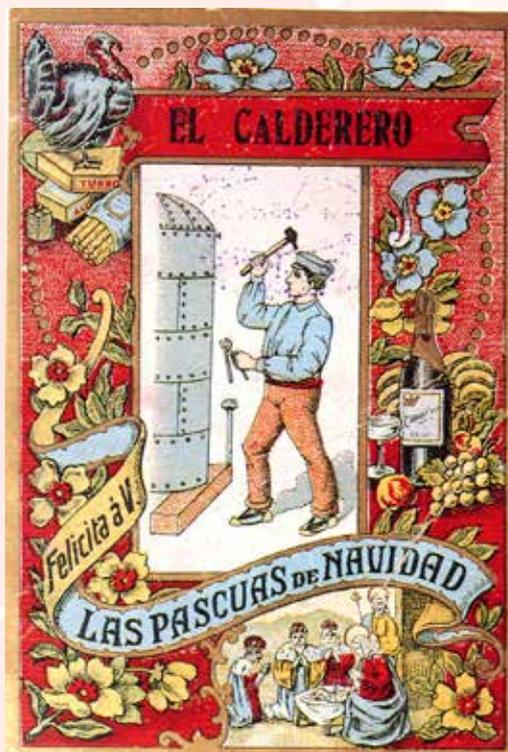
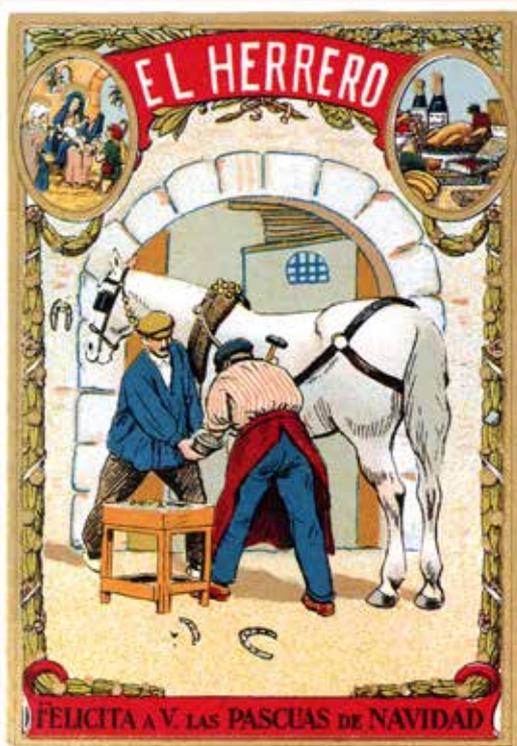


El basurero siempre ha estado al servicio del ciudadano y la ciudad, manteniendo los espacios públicos libres de residuos.



El carretero se trata, posiblemente, del primer oficio considerado por la humanidad tras inventar la rueda, pues fue clave para el transporte de la mercancía. Estos profesionales facilitaban la distribución de productos y su intercambio, regla de oro del comercio.

Aunque la metalurgia tiene su origen en Oriente Medio, los fenicios trajeron este arte a la Península, donde se consolidó el oficio del herrero, que estuvo muy presente en El Ejido.



La venta ambulante ganó especial protagonismo con la figura del calderero, nacida en la Edad de Hierro (a partir del siglo XII a.C.). Este artesano fabricaba calderos y otros cacharros de metal para venderlos en distintas poblaciones.

Catalana de Gas, S.A. fue una empresa española con sede en Barcelona dedicada a la fabricación y distribución de gas de alumbrado y, posteriormente, de gas ciudad y gas natural. Por lo tanto, el espitero era el encargado en Cataluña de iluminar las calles.



En pleno auge por la propiedad privada surgió el oficio de cerrajero, encargado de la reparación, instalación, mantenimiento y creación de cerraduras y llaves.

COMUNIONES

2020



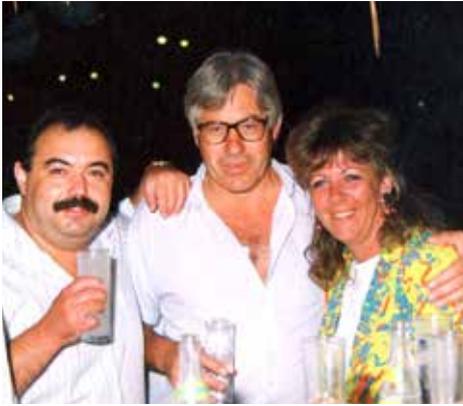
ROCÍO ARANA
Fotografía

C/ del faro, 49 (Almerimar)
661417662



QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años. Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Pub Dársena



Pub Densueño



Discoteca Pirámide, 1986



Pub Malegro



Discoteca Kabuki



Discoteca Saturno



Discoteca Saturno



Pud Dido, 1994



BigMat Ibañez

La tienda profesional de la construcción

**PREFABRICADOS DE HORMIGÓN · PINTURAS
ELECTRICIDAD · PISCINAS · JARDINERÍA
CERÁMICA · HERRAMIENTAS · FERRETERÍA
ROPA LABORAL · SANITARIOS · GRIFERÍA**

www.ibanezejido.com  Bigmat Ibañez  @ibanezbigmat  Bigmat Ibañez

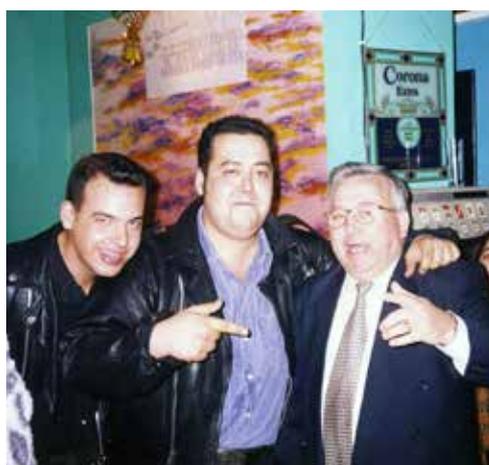
Carretera de Pampanico s/n - 04710 - Santa María del Águila - El Ejido Tlf. 950 58 11 58 / 950 58 10 66
Paraje Santa Julia - Camino Ingenio s/n - 04770 Adra Tlf. 950 40 19 02



Pub Dido



Discoteca Discosol



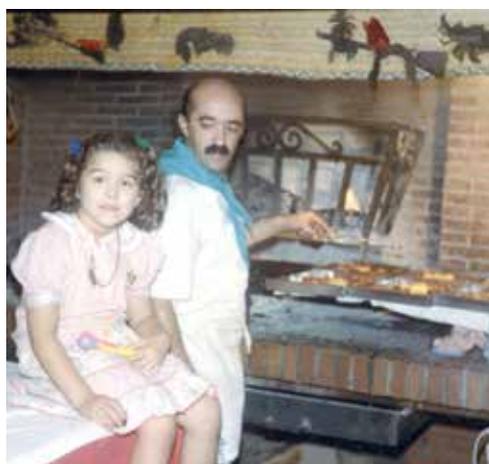
Pub Vente



Discoteca Kabuki, 2004



Pub Malegro



Restaurante La Pampa



Discoteca Kabuki



Disco Pub Obriens



desde
1992

La Pampa

Carnes a la Brasa

www.restaurante-lapampa.com
Plaza de la Onu, 2 - El Ejido
Tlf. 950 48 25 25



POSTALES *de Almería*



Detalle del puerto de Almería en el que se vislumbra La Alcazaba de fondo. Una imagen que ensalza su tradición pesquera y su patrimonio histórico.



La puerta de entrada a La Alcazaba brilla por su ausencia. No es una puerta convencional, sino más bien un arco árabe con vistas al barrio pesquero y su costa.

Con frecuencia, cuando hablamos de imágenes de postal, nos referimos a aquellas fotografías artísticas que por su calidad, enfoque y originalidad han sido realizadas por profesionales. Las que os presentamos hoy fueron distribuidas a mediados del siglo XX por Ediciones Arribas y entre ellas hemos seleccionado aquellas estampas que dedicaron a La Alcazaba, uno de los conjuntos monumentales y arqueológicos andalusíes más importantes de la Península Ibérica.

Los jardines de La Alcazaba también son considerados patrimonio cultural. De ahí que los hayan conservado con el paso de los años alrededor de las acequias y las fuentes propias del estilo andalusí.





COPISI

COOPERATIVA SAN ISIDRO LABRADOR

- La solvencia de nuestra cooperativa con 50 años de historia.
- La experiencia y calidad de nuestros socios.
- La comercialización de todos los productos (incluso ECOLÓGICO, TOMATE Y TODAS LAS ESPECIALIDADES...)
- Precios semanales mínimos garantizados.
- El respaldo de Unica Group.

Unete,
todo son ventajas



unica
GROUP

Ctra. AL-3303, 23
04700 El Ejido. Almería (España)

950 58 18 53

www.copisi.es



Los 'franceses' «en la Chozas»

Por Francisco Espinosa

Presidente de la Asociación Cultural Athenaa de El Ejido



Robert Octobon.



Plano de situación de la finca de Adralmería.

A mediados del pasado siglo, entre 1959 y 1965, el ingeniero francés, Robert Octobon, al frente del consorcio empresarial, denominado: Adralmería Española S.A. (con participación francesa, suiza y española), dirigió unos trabajos orientados al desarrollo agrícola de un amplio territorio, en torno a 'Las Chozas de Redondo' y 'La Cumbre'.

R. Octobon, hombre sensible y metódico con su tarea y con la historia, reflejó la evolución de los trabajos y del territorio a través de una colección fotográfica y una película en formato de 8 mm. Gracias a la Asociación Cultural Athenaa de El Ejido, dicha colección y película han sido estudiadas y organizadas para su exposición y ahora nos permiten conocer y valorar cuál fue el punto de partida del desarrollo agrícola del Poniente almeriense actual.



Equipo de roturación: 'riper' arrastrado por un oruga de cadenas "Caterpillar"

«La roturación y despedregado del terreno» (II)



Obreros auxiliando al tractor



Máquina para despedregar pequeñas piedras.



Varias cuadrillas de trabajadores en tareas de despedregado y rotura de rocas.



La tarea de poner en marcha un proyecto tan ambicioso, como el de los "franceses", no era nada fácil. Disponían de grandes superficies de terrenos, que históricamente habían sido destinadas al pastoreo de la ganadería

local y de la trashumante. Pero, salvo un disperso caserío, con sus pequeños cultivos de cereal o leguminosas en los lugares más favorables (pequeños sotos o cañadillas con tierra), el territorio era muy estepario y seco. Por ello, después de alumbrar el agua

subterránea mediante una batería de pozos, se emprendió una ardua tarea de roturación de un terreno con una abundante corteza rocosa muy superficial y sin apenas tierra útil para poder hacer plantaciones vegetales. En dicha tarea se emplearon grandes

SUPREMO
SUPERMERCADOS

Les desea una Feliz Navidad



José López, el guarda, con un grupo de mujeres trabajadoras.



Obreros.



José López, guarda de la empresa, y trabajadores en tareas de despedregado.



máquinas que permitieron romper las 'lastras' y fragmentarlas en piedras menores para su retirada. Aquí anduvieron grandes tractores orugas (tipo "Caterpillar") con sus accesorios adecuados para el 'ripado' del terreno.

También se utilizaron tractores menores para el desenterrado y arrastre de las piedras arrancadas por los grandes orugas.

Pero la tarea no paraba ahí. Rota la corteza rocosa de los parajes de Las Chozas-La Cumbre, era necesario completar los trabajos, con el despedregado y allanado de los terrenos roturados. En esta tarea también se utilizaron diversidad de medios humanos y mecánicos. Desde las cuadrillas de obreros (hombres y muje-

res), que tras las máquinas retiraban las piedras aparecidas para apilarlas, hasta las bestias, carros, máquinas despedregadoras y pequeños camiones.

Durante este periodo de los trabajos llevados a cabo por "los franceses" se activó el empleo en la zona. No sólo los vecinos del lugar, los habitantes de los cortijos de las Chozas y de Las Norias, sino también muchos obreros venidos del resto del municipio (entonces de Dalías) e incluso de municipios próximos, como Roquetas y Adra, encontraron trabajo, durante largas temporadas en que duró la inversión de la empresa Adralmería Española S.A. en la zona.

Fruto de esta actividad roturadora del terreno se generaron grandes cantida-

des de piedra, que fueron transportadas por diversos medios, principalmente mecánicos, hasta uno lugares señalados por el acopio apilamiento de las piedras extraídas.

Se produjeron tales apilamientos de piedras que los vecinos de lugar llamaban "garberas" de piedra, por comparación con las que se crean con el apilamiento de los haces de la siega del cereal, antes de su trillado. Eran, en definitiva, pequeñas montañas de piedra, que años más tarde fueron muy apreciadas y solicitadas para su aplicación en la construcción y en el enchachado de las fachadas de viviendas, casetas de transformación eléctrica y otros inmuebles de la urbanización de Almerimar.

(Continuará...)



Camión volquete descargando piedras y zona de apilamiento.



30
AÑOS DE
EXPERIENCIA

Castano
ODONTOLOGÍA AVANZADA

CON LA ÚLTIMA
TECNOLOGÍA

Conoce nuestra **NUEVA**
Clínica Dental en
EL EJIDO



TU DENTISTA DE
CONFIANZA

Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



Feliz Navidad



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Calle Párroco José Jimenez, 19. 04700, El Ejido
www.odontologiacastano.com



Queridos Reyes Magos

JUGUETES DEL AYER PARA LOS NIÑOS DE HOY

En esta edición especial de Navidad rescatamos de nuestra memoria algunos de los juguetes retro que marcaron nuestra infancia y que, de una forma u otra, están presentes hoy día en la vida de nuestros hijos y nietos. Una sección que nace con motivo de las fiestas para recordar aquellos tiempos felices cuando los Reyes Magos nos hacían fantasear con sus regalos.

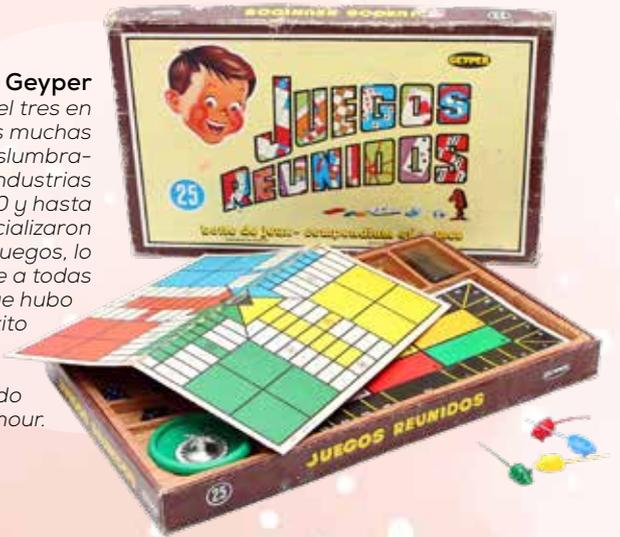
Cinexin

Nuestro primer Home Cinema llegó a España en 1971 y se mantuvo como uno de los juguetes más codiciados en las siguientes décadas. Los amantes del cine enloquecieron con este proyector de breves fragmentos de episodios de series tan famosas como 'Popeye', 'Flash Gordon', 'Los Snorkels' o 'Los Pitufos', así como cortometrajes de la factoría Disney.



Los Juegos Reunidos de Geyper

La oca, el ajedrez, el parchís o el tres en raya son sólo algunas de las muchas opciones con las que nos deslumbraron los Juegos Reunidos de Industrias Geyper. Desde inicios de los 50 y hasta finales de los 80 se comercializaron cajas de 10, 25 y hasta 65 juegos, lo que permitía adaptar el juguete a todas las edades y precios. Aunque hubo un intento por recuperar su éxito como juego familiar en 2001, para las nuevas generaciones estos juegos ya han perdido todo su glamour.



Coche de capota para muñecas

Arrue sacó al mercado el primer cochecito clásico para bebés en 1945 y en los 90 ya estaba disponible su réplica en miniatura para las niñas que sacaban de paseo sus muñecas de la época, como esta Pocas Pecas, de la factoría Feber.



Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido

Tif.: 950 483 912



Todos los sábados a partir de las 22 h en el Salón de Invierno

Música en directo con Jordi Sicilia

Todos los domingos fiesta latina de 17 a 22 h con salsa, bachata y ritmos latinos

Animada por el profesor Miguel Braos

VIVE LA NOCHEVIEJA CON NOSOTROS. GRAN COTILLÓN AMENIZADO POR LA ORQUESTA CAIMAN



Scalextric

Si hay un juego que ha sobrevivido al paso del tiempo ese es el Scalextric. 'Scalex' era una gama de coches de carreras de juguete impulsados por un mecanismo de cuerda en 1952. Cinco años más tarde, su inventor, Fred Francis, presentó los primeros coches eléctricos, a los que denominó Scalextric (contracción de las palabras "Scalex" y "electric"), en la feria anual de juguetes de Harrogate. Desde que el invento llegó a España y, durante dos décadas, las ilustraciones de las cajas de Scalextric las realizó Lluís Bargalló. Estos coches con sus respectivas pistas siguen fabricándose en la actualidad y tiene garantizada su continuidad, pues son muchos los aficionados que organizan torneos y competiciones oficiales.



Muñecas de Famosa

Aunque la marca nació en 1957, no fue hasta los 70 que cantamos por primera vez aquel villancico que decía así: "Las muñecas de Famosa se dirigen al portal para hacer llegar al niño su cariño y su amistad...". Este spot publicitario que recordamos a la perfección se editó para presentar en un único anuncio una amplia gama de muñecas, pues ya por aquel entonces Famosa contaba con Nenucos, Nancys y Barriguitas, entre otros.

Exin castillos

Este juego de construcción español creado en 1968 es objeto de coleccionista. La serie azul, como la que os presentamos, contó con cuatro modelos: 0, 1, 2 y 3. Estos números representaban el total de bases de plástico que la caja incluía y servían como decoración para los castillos. El modelo 0 no incluía ninguna, el modelo 1 incluía una base y así sucesivamente hasta el modelo 3. El modelo 0 que vemos en la fotografía contenía un total de 266 piezas. Pese a que Exin echó el cierre en 1993, la compañía Popular de Juguetes reeditó los Exin Castillos en 1998 hasta que también se vio obligada a cerrar sus puertas en 2005.



Parchís automático

En el siglo XVI, el emperador de India, Akbar el Grande, convirtió los jardines de su palacio en un tablero gigante. Inicialmente, las piezas no eran fichas, sino doncellas, y él echaba la suerte lanzando 25 conchas. Fue del numeral indio (pacisi) del que tomó su nombre el juego. La meta era llegar al centro del tablero, al trono del emperador, donde la ganadora recibía un premio. Los ingleses trasladaron la idea a Europa en el siglo XIX, pero con otro significado, incluyendo figuras de marfil, el dado y el cubilete que ya se empleaban en la oca. El primer parchís automático que se comercializó en España data de los años 60 y, a día de hoy, es una reliquia para aquellos amantes de la historia que lo conservan.



Meccano

Aunque este sistema de construcción nació como juego en los años 20 del siglo pasado en Liverpool, España no obtuvo la licencia para su fabricación y comercialización hasta 1930. Su producción, no obstante, se vio interrumpida por la Guerra Civil hasta que en los 60 se reanudó la actividad con nuevos sets de Meccano.



NEUMÁTICOS EJIDO

Rodando contigo desde 1988

BRIDGESTONE Firestone WHANKOOK

Continental MICHELIN PIRELLI



DESEA A TODOS
UNA FELIZ NAVIDAD

POSTALES *vintage*



Mercoalmería.



Ejidomar



TALLER MANUEL MAZA

COMPRA-VENTA • MECÁNICA • CHAPA • PINTURA



NUEVAS INSTALACIONES DE REPARACIÓN DE VEHÍCULOS INDUSTRIALES

T. 649 358 893 - 950 489 309

C/ Gutenberg, Parcelas 36 y 37 - Naves 3 y 4
manolo.maza@hotmail.com • Centro Integral de Mercancías (CIM) El Ejido



Cortijo Quesada.



Bulevar de El Ejido en obras en 1998.



Asfaltado de la calle Cervantes en 1985.



Terraza del Circulo.





CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRANS, S.C.A.



**CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA**

Les desea una feliz Navidad

Paraje de Cabilles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es

LA TRANSICIÓN española

LA CONSTITUCIÓN ABRE EL DIFÍCIL CAMINO A LA DEMOCRACIA

Inspirada en la Carta Magna alemana, la Constitución española vino a defender una democracia plena y estable en la que todos los españoles se pudieran sentir identificados. Un proceso que se prolongó durante meses y nos dejó imágenes como las que El País recuerda en el volumen 7 de 'La mirada del tiempo', dedicado a La Transición. Porque si algo cabe recordar de este periodo es el consenso al que llegaron 326 diputados en el momento de su aprobación.

1 Madrid. Los padres de la Constitución de 1978 en el Congreso. De pie, de izquierda a derecha, Gabriel Cisneros (AP); José Pedro Pérez Llorca (UCD) y Miguel Herrero (UCD). Sentados, Miguel Roca (Convergencia); Manuel Fraga (AP); Gregorio Peces-Barba (PSOE) y Jordi Solé Tura por el Grupo Comunista. **Los miembros de la ponencia constitucional fijaron en el proyecto los derechos y deberes de todos los españoles.** Foto: Jordi Socías.

2 Madrid, 31 de octubre de 1978. El Congreso de los Diputados aprueba el texto del proyecto constitucional por 326 votos afirmativos, 6 negativos y 13 abstenciones. El resultado fue acogido con una gran salva de aplausos. En la primera fila, de izquierda a derecha, los ministros Leopoldo Calvo Sotelo, Manuel Clavero Arévalo, Enrique Sánchez de León y Salvador Sánchez Terán. En la segunda fila, Felipe González y Alfonso Guerra. En la tercera fila, Luis Yáñez. En la cuarta, Enrique Barón. **La mayoría de los políticos votaron a favor del cambio en un acto que es considerado uno de los grandes hitos de La Transición.**

3 Madrid, 31 de octubre de 1978. El presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, intercambia impresiones con el líder de la oposición, el socialista Felipe González, antes del comienzo de la histórica sesión del Congreso de los Diputados que aprobaría el proyecto constitucional. **Independientemente de sus diferencias políticas, Suárez y González eran conscientes de que la Constitución abriría el camino hacia la democracia.**

4 Madrid, 31 de octubre de 1978. El grupo parlamentario de UCD, tras conocer el resultado de la votación en el Congreso de los Diputados por la que se aprueba el texto del proyecto constitucional. En los escaños del Gobierno, de izquierda a derecha, Francisco Fernández Ordóñez, Manuel Gutiérrez Mellado y Adolfo Suárez. **Momento histórico fue el que se vivió en el Congreso cuando los diputados rompieron en aplausos tras la aprobación del texto constitucional.**

5 Madrid, 27 de diciembre de 1978. El rey Juan Carlos firma la Constitución en el Congreso de los Diputados ante Antonio Hernández Gil, presidente de las Cortes, y Fernando Álvarez de Miranda, presidente del Congreso. **Tras la ratificación de la Carta Magna por el pueblo español en el referéndum celebrado el 6 de diciembre, el Jefe del Estado le daba validez a la misma de forma oficial el día 27.** Foto: Marisa Flórez.

6 Madrid, 11 de julio de 1981. Muleta proconstitucional en la corrida de la Beneficencia. Antonio Olmos saltó al ruedo como espontáneo en defensa de la democracia y la Constitución. **Y lo hizo en una lidia que presidieron los Reyes de España unos meses después del intento fallido de golpe de Estado dirigido por Tejero.** Foto: Antonio Gabriel.



CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos: cerrado

Carretera de Pampanico 192 Nave 2 (Detrás de Electro Poniente) - El Ejido - 950484103 - 626481677 - marfuenmetal@gmail.com



LUCFA
ECONOMATO DEL AGRICULTOR S.L.
SUMINISTROS AGRÍCOLAS
DISTRIBUIDOR DE **ADAMA**
C/ Teide 14 - El Ejido (Almería)
Tlf. 950 58 19 83



MECANIZADOS Y SOLDADURAS
FRANCISCO PICÓN
Taller de Torno y Soldadura
Tlf. 609 58 16 78 - 950 57 22 11 • info@franciscopicon.com
C/ Juan de la Cierva, 14 - CIM - El Ejido

El objetivo



Cruz Roja aunó solidaridad y gastronomía en su primer encuentro de Cortadores de Jamón celebrado en el Hotel Victoria de El Ejido. Patrocinadores, organizadores y autoridades presentes en la imagen participaron el pasado 30 de noviembre en esta actividad a la que asistieron cuatrocientas personas y en la que se recaudaron 3.000 euros. Fondos que Cruz Roja destinará a los mayores de nuestro municipio.



Equipo de Farmacia Bulevar.



Foto: Fernando Moreno.

**ABIERTO
365 DÍAS**

De 8:00 a
24:00 h.

**Farmacia
Bulevar**

Ldo. José Alberto Fernández Frías

f Farmacia Bulevar Bulevar de El Ejido 195 - 950 48 11 05



Los trabajadores de Blu Centrovisión celebraron el 30 Aniversario de la empresa.

Kiko, de La Barraquilla, le ha regalado a sus clientes la mejor de las noticias. Sin perder su esencia, podrán seguir disfrutando de los mejores productos del mercado de abastos como hasta ahora, pero en un espacio ampliado para comodidad de los comensales.



XVI Fiesta del Deporte 2019 organizado por Asprodesa.

TLF: 950 581 294

talleres
Antolínez

- › FABRICACIÓN Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL
- › TORNO
- › FRESA
- › SOLDADURA

www.talleresantolinez.es

POL. IND. LA REDONDA C/XII N26- 04710 EL EJIDO (ALMERIA)



Celebración del 25 Aniversario de Radio Poniente.



La Spezia
RISTORANTE / PIZZERIA

PLAZA MAYOR 11 - EL EJIDO
PRÓXIMA APERTURA:
PLAZA DE LA TORRE - BALERMA

**RESERVAS:
950 48 26 42**

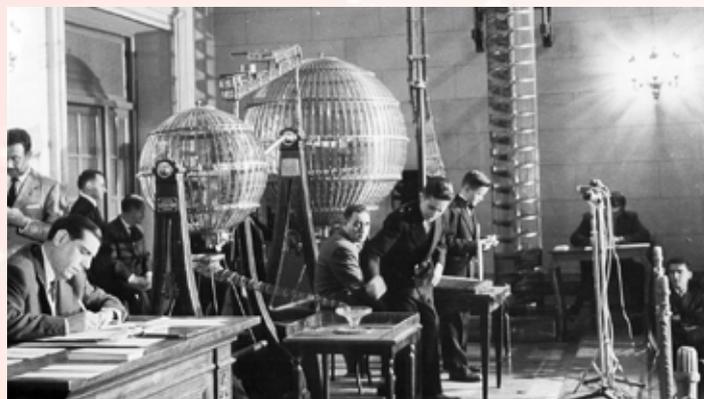


Lotería de Navidad

MÁS DE DOS SIGLOS REPARTIENDO ILUSIÓN



Un décimo de 1930.



Los reintegros entraron en escena a partir de 1949.

El sorteo que une a todos los españoles y los mantiene en vilo frente al televisor la mañana del 22 de diciembre regresa un año más para cumplir los sueños de unos pocos. Precisamente, la historia de esta tradición centenaria se remonta a la Guerra de la Independencia. El entonces ministro del Consejo y Cámara de Indias, Ciriano González Carvajal, pensó en este medio para aumentar los ingresos de Hacienda sin perjudicar a los contribuyentes. El proyecto fue aprobado sin un solo voto en contra en 1812, quince días antes de que se proclamara la Constitución de Cádiz.

El primer Sorteo Extraordinario de Navidad, por tanto, tuvo lugar ese mismo año, aunque no se celebró el día 22 sino el 18 bajo el nombre de Lotería Moderna. Los participantes pagaban 40 reales por billete esperando que les tocara el gordo, agraciado con 8.000

pesos fuertes y que en aquella ocasión recayó en el número 03604.

La primera vez que la ilusión se puso en venta como Sorteo de Navidad fue el 23 de diciembre de 1892. Una tradición que a día de hoy se mantiene el día 22. Pero esta nomenclatura no es lo único que conservamos de esta práctica centenaria. Los niños de San Ildefonso siguen cantando como antaño los números de la Lotería.

Aunque hasta ahora puede parecer que nada ha cambiado, en realidad se han modificado algunos aspectos para hacer el sorteo más atractivo. Desde la década de los 60, por ejemplo, la imagen tiene un papel protagonista en los décimos que son ilustrados con referencias a la cultura de nuestro país. En ellos hemos podido descubrir rutas y fiestas populares, medios de transporte, de comunicación u obras de arte religiosas como la de este 2019, conocida como 'La Virgen

de la Rosa' o 'Sagrada Familia con Juanito', cuyo autor es Rafael.

Pese a que El Ejido no ha sido uno de los pueblos más afortunados en la historia del Sorteo Extraordinario de Navidad, los vecinos nunca olvidarán aquel quinto premio que dejó 1.044 millones de las antiguas pesetas en el municipio, correspondiente a las 145 series vendidas íntegramente en El Ejido en 1999. El número agraciado de la Hermandad de la Divina Infantita fue el 61.548.

El año anterior, en 1998, la Lotería de Navidad ya había sonreído a esta Hermandad, que obtuvo una aproximación del 'Gordo' y repartió cerca de 200 millones, siendo cada décimo agraciado con 159.000 pesetas. Una alegría que sirvió de precedente para la celebración del quinto premio en 1999. Porque en la Lotería, ya se sabe. La ilusión es compartirlo.

FISCAL Y CONTABLE

KRONIK
CONSULTORES & ASESORES

Tel.: 950 48 80 58
kronik@kronik.es

Miguel Angel 12
EL EJIDO

LABORAL

Culmen
asesores

Tel.: 950 48 45 69
Fax: 950 48 99 47
Móvil 691 68 13 58
culmen@culmenasesores.es

ESCAPADAS

ESCAPADA VINTAGE

BELLEZA FRENTE A TAMAÑO

Benitagla: Es el municipio más pequeño de la provincia de Almería, apenas supera los 100 habitantes. El lugar idóneo para disfrutar de la tranquilidad. Destaca la pequeña iglesia dedicada a San Juan y la torre 'morisca' situada en la alquería denominada Alhabía. Y, una gastronomía que se presenta con exquisitos potajes, cocido, gachas elaboradas con harina de panizo y caldo de tomates y la talvina, una mezcla con tomate, agua y harina.

Cóbdar: Tampoco llega a los 200 habitantes. Un precioso pueblo enclavado en la Sierra de los Filabres, justo al pie de una gran piedra de mármol blanco, de hecho, se le conoce como 'La Piedra', signo distintivo del municipio. Entre sus monumentos destacan la Cueva del Castillico, La Herrería o la Iglesia de Santa María. Un paisaje único con una gastronomía inmejorable.

Turrillas: No alcanza los 300 habitantes y tiene el privilegio de encontrarse entre Sierra Alhamilla y la Sierra de los Filabres. Su máximo esplendor lo tuvo



Benitagla



Còbdar



Turrillas

en el siglo XX con la minería de hierro. Celebra sus fiestas el 13 de junio, en honor a San Antonio, y el 14 de agosto organiza la fiesta en honor al emigrante. Pucheros, gachas colorás y gurullos ponen la guinda a una visita única.

Tres municipios pequeños, de una extrema belleza en cualquier época del año, pero que en estas fechas resultan ser más acogedores. Parte de una 'Almería vaciada', abiertos a visitantes temporales y de por vida.

PARA SOÑAR

CLARIDGE'S LONDON, UNA NAVIDAD INOLVIDABLE

Si Laponia nos queda algo lejos y preferimos apostar por un destino más cosmopolita, pero que exhale Navidad por todos sus rincones, el Claridge's Hotel London es la mejor elección. Cuenta con una de las decoraciones navideñas más espectaculares del mundo y logra sacar el espíritu de estas fechas al ser más rancio de la tierra. Es sinónimo de Navidad, de lujo, de elegancia británica. Logrará que tu estancia sea verdaderamente 'unforgettable'... queremos decir, inolvidable.



¡INOS VAMOS DE FIESTA!

Vélez Rubio: Este municipio del norte de la provincia ya lo tiene todo listo para celebrar una de sus citas culturales más célebres, el XXXVI Encuentro de Cuadrillas, que tendrá lugar el fin de semana del 14 y 15 de diciembre, en el Teatro Óvalo, a partir de las 16.00 horas.

Roquetas de Mar: El domingo 29 de diciembre, todos a la playa de moragas para despedir el año. Una forma de lo más peculiar para despedir el año que nos llega

de la mano de nuestros vecinos roqueteros. Una fiesta popular que cada año reúne a miles de vecinos y visitantes.

¡LOS REYES MAGOS! Recuerden, el 5 de enero, las calles de todos los municipios almerienses se llenan de ilusión e inocencia. Sus Majestades los Reyes Magos regresan para endulzarnos (un poquito más) el tramo final de la Navidad.

Teodoro
Rodríguez

Angelitas
González, 1975

Serafín
Aguilera

Felix Salinas,
1976

Pedro Cara

Francisco
Dote

Trini
Valdivia,
1976

Encarna
Zapata, 1976

TAL Y COMO ÉRAMOS

*en los
70 y 80*

Juan Manuel
Altadill,
1976

Gabriel Luis
Callejón

Juan Linares,
1975

María I.
Dominguez,
1976

Salvador
Villegas

Joaquín
Dominguez,
1978

José Deza,
1976

Paquita
Guillén, 1976



*Ven a conocernos
Para que no te quedes parado*

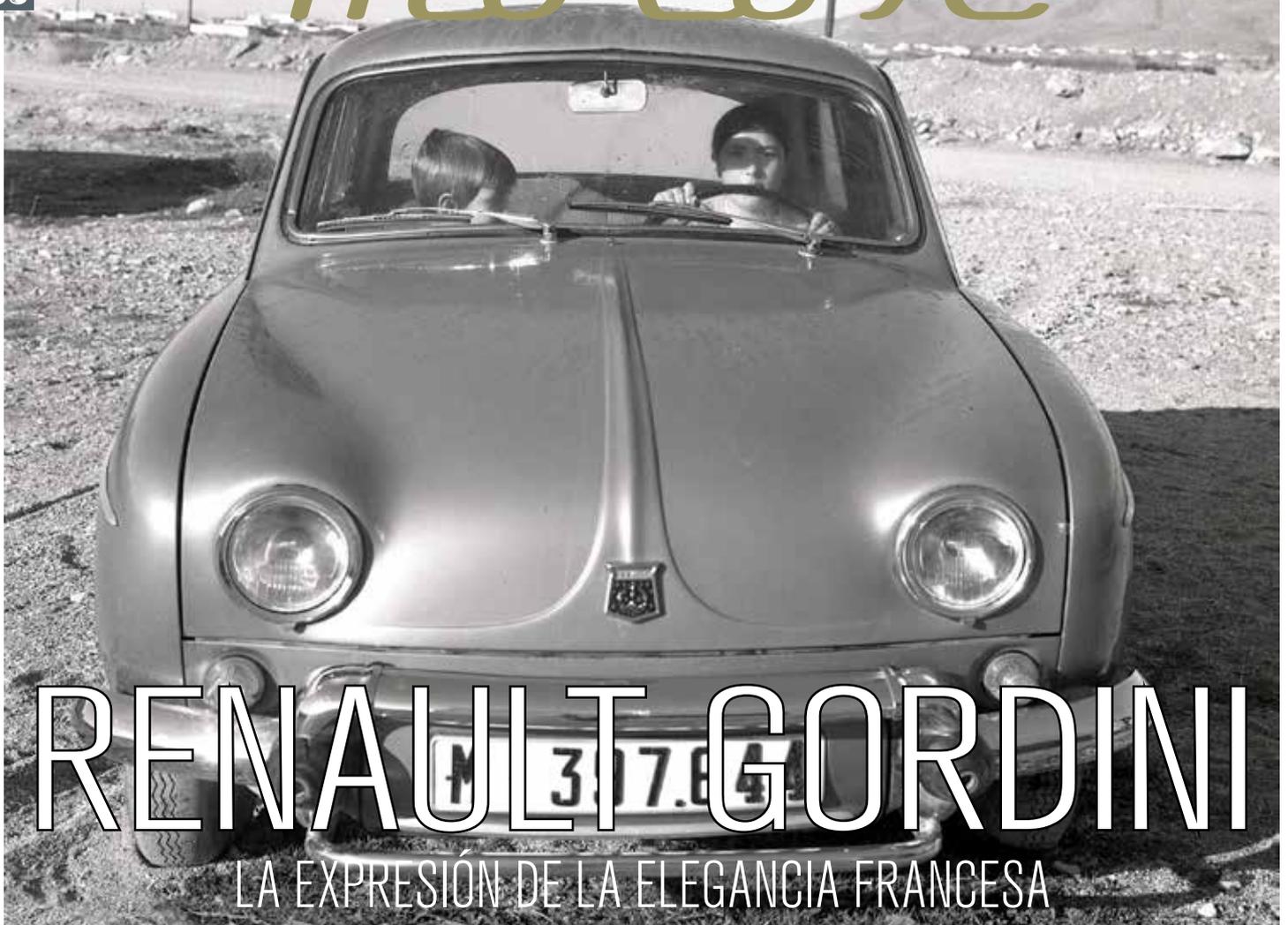
MURGI-CARGO
TALLERES
VEHÍCULOS INDUSTRIALES



MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04

Centro Integral de Mercancías. C/ Gutenberg. El Ejido.



RENAULT GORDINI

LA EXPRESIÓN DE LA ELEGANCIA FRANCESA

Su propio nombre lo indica. Renault Gordini aúna la historia de dos grandes marcas francesas que se fusionaron a finales de los años 50 para aportar uno de los modelos referentes de la historia del automovilismo en general y de El Ejido en particular. Una unión que fascinó al prestigioso fotógrafo ejidense, Romy, quien lo adquirió en 1969 en Madrid; de ahí la matrícula 'M 397.644'.

El objetivo de esta compra, sin embargo, no era otro que el de realizar sus habituales desplazamientos a las distintas zonas de la provincia para atender su trabajo. Pero de pronto se convirtió en todo un fenómeno. Fueron los vecinos del pueblo y visitantes, anonadados por la novedad y la elegancia del Gordini, quienes lo pusieron de moda. ¡Todos soñaban con posar ante semejante belleza!

Incluso en las visitas que Romy hacía a las distintas cooperativas y a la vendimia, no hubo grupo que se resistiera a posar para él. Cuando la gente lo veía aparcado en la puerta de su casa o de su propio estudio se apoyaba sobre el capó esperando a que Romy capturara el momento con su cámara, por

lo que no es de extrañar que haya tantas fotografías en nuestro pueblo con el Gordini como protagonista.

No obstante, la historia de este Gordini fue más bien efímera. Dadas sus necesidades de desplazamiento, a los tres años Romy decidió venderlo y, en menos de una semana, sus nuevos dueños se salieron de la carretera cuando iban dirección a Roquetas de Mar, momento en el que lo dieron por siniestro. Aunque hablamos de que

no fue hasta los años 60-70 que El Ejido conoció al Gordini, lo cierto es que su fabricación se inició mucho antes, allá por 1958.

SU HISTORIA

Tras haber entrado en bancarrota, en 1957 Renault contactó con el ingeniero Amaédée Gordini para ponerlo al frente de una división especial de motores potenciados que la casa francesa quería lanzar. Así nació el Gordini en 1958. Un vehículo con 37 CV capaz de alcanzar los 125 km/h, frente a los 105 del normal. Pero, en el contrato que cerró Renault con Gordini, se estipulaba la creación de un automóvil pequeño: el Renault Dauphine.

El éxito de ventas que produjo esta versión llevó a la firma francesa a plantear una versión de lujo, conocida como Ondine, en 1960; y un modelo deportivo, el Dauphine Gordini 1903, pensado para la competición. Otra de las líneas más conocidas de Renault Gordini fue el R8, que llegó a España en 1967.

En total, se fabricaron 125.912 Gordinis en España, el modelo que siempre seguirá vivo en la memoria de los ejidenses.



Ondine que pertenecía a Romy en el año 1974.



Les desea una **feliz Navidad**

- ☑ Trabajamos para mantener limpia tu ciudad
- ☑ Con nuevo equipamiento
- ☑ Un equipo humano comprometido
- ☑ Concienciación ciudadana
- ☑ Mantengamos nuestra ciudad limpia entre todos

Únete a Nuestra Liga
Conviértete en un Superhéroe
#LosSuperRecicladores


avanza
en verde
El Ejido

"Los SuperRecicladores"





COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

31

AÑOS
MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA



Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

Feliz
Navidad

Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38