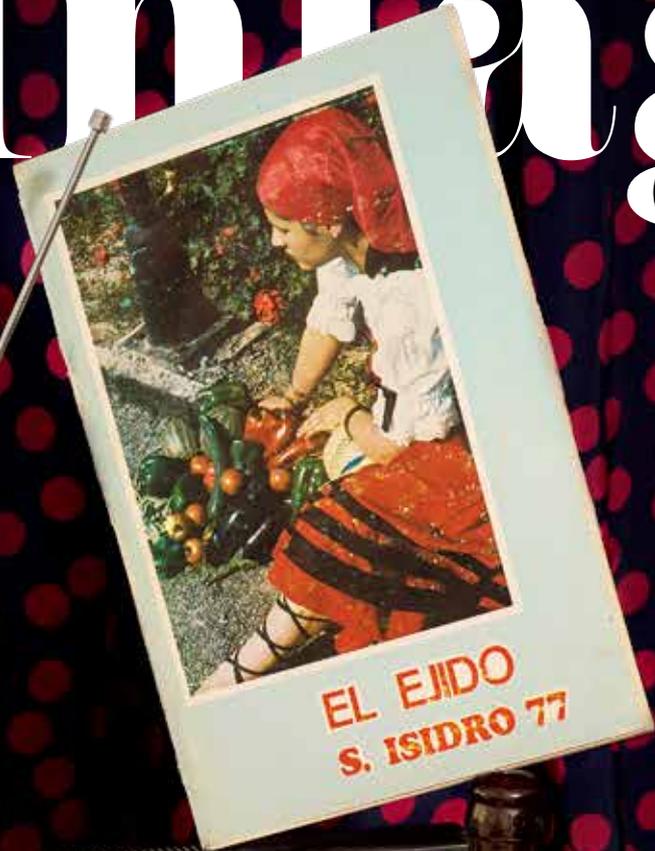


Magazine **Vintage**

Junio 2025

El Ejido



MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DESDE LAS 06:00H**

Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO



TU RADIO

ALMERÍA
102.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM



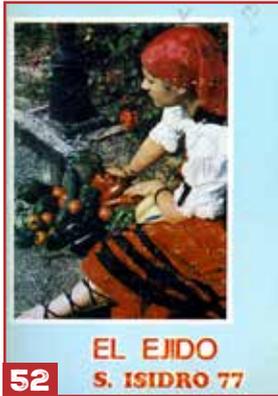
ÍNDICE



4



12



52
EL EJIDO
S. ISIDRO 77

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 4 Fotos con historias | 62 Postales de Almería |
| 6 Agricultura | 65 Refranes |
| 8 Sabías qué | 66 Cromos de fútbol |
| 12 Personaje con historia | 68 Mascotas |
| 18 Cosas de Niños | 70 Acuérdate |
| 24 Tendencias | 72 Empresas |
| 25 Juguete tradicional | 74 Recuerdos de Comunión |
| 26 Anuncios vintage | 76 Rutas de Athenáa |
| 28 Cultura | 78 ¡Qué noche! |
| 30 Nutrición | 80 Cuéntame qué pasó |
| 32 Poses vintage | 82 Postales de El Ejido |
| 34 Belleza y Salud | 84 Foro Kairós |
| 36 Deportes | 85 Fachadas de negocios |
| 38 Buenas noticias | 86 Nuevas tecnologías |
| 40 Sociedad | 88 Asociaciones |
| 44 Legado de Martina | 89 Nombre |
| 46 Coleccionismo | 90 La escuela R. Sintonía |
| 50 Etiquetas de uva | 92 Oficios |
| 52 Documentos Vintage | 94 Escapadas |
| 56 Diputación en abierto | 95 Tal y como éramos |

EDITORIAL

Despedidas dulces y amargas



Francisco Castaño

Con los pies en el barrio
Como el año que fue, en junio empieza lo bueno otra vez. Verano, vacaciones y un santo al que venerar: San Isidro Labrador. Unas fiestas que afrontamos con los pies en el barrio, disfrutando como todo ejidense que se precie de lo nuestro y los nuestros. Porque lo mejor de nuestra feria es tener con quien compartirla, como esta nueva edición de Vintage.

En nuestro número de junio, celebramos los logros del campo, las mejoras implantadas por nuestras empresas y un cierre de campaña de sandía y melón con un valor en origen superior al de los tres últimos años. Casi nada...

Y nos vamos de fiesta, literalmente, por las distintas ubicaciones de nuestra feria. Un viaje en el tiempo que iniciamos en fotos con historias y continuamos por las distintas poses de El Ejido y aquellas míticas ferias del mediodía en ¡Qué feria!

Pero vamos como Luis Fonsi, "despacito", sin prisa pero sin pausa, para conocer en detalle la historia de una de las personas que ha contribuido al desarrollo del sector de la hostelería en nuestro municipio y toda la comarca del Poniente: Salvador Acién Palmero. Un referente, trabajador incansable y, ante todo, buena gente.

LA PORTADA

Bodegón con diferentes motivos de nuestras fiestas

Entre los elementos del Museo de Radio Sintonía escogidos para la elaboración de la portada diferenciamos: vestido de flamenca con lunares de Rosalía Castaño, programa de fiestas de San Isidro de 1977, radio Sanyo-modelo M2420-2- perteneciente a los primeros años de la década de los 80, platillo de aperitivo del Tío Pepe, un litro de cerveza de la marca La Alhambra de Granada y servilletero de Fino Camborio, de Terry.



Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño. **Redacción:** María Ibarra y Rocío Fuentes.
Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez, María Dolores Escobar, José Luis Ramos, Antonio Rodríguez, Sergio Fernández Cervilla, Marisol Doucet, David Portero García (Origen Fisioterapia).
Publicidad: Departamento propio. **Maquetación:** Francisco Valdivia.
Portada: Emilio López.
Fotografías: Roberto Villegas, Gabi Stanculescu, Antonio Artés, José Antonio Gómez, Héctor Ramos (cesión archivo fotográfico de Paquita Gómez de Mercado), Manuel Alejandro Cruz, Juanma VR y Manuel Vicente.
Fotografías (*): José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.
Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Retratos, Vicente Fernández (Foto Laríos), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Antonio Cara, Elena Gómez Acién, Archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería, Héctor Ramos, Gabriel Martín, Elías Palmero, Pepe Collado y Antonio Callejón de la Asociación Ángel Aguilera y Asociación Cultural Athenaa.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



FOTOS CON HISTORIA

Dicen que una imagen vale más que mil palabras, pero lo que en Vintage demostramos número tras número es que cada fotografía está cargada de historia. Nuestras fotos con historias son ese hilo conductor con el contexto socio-económico, cultural, deportivo y político sobre el que El Ejido se construyó a sí mismo.

De los primeros puestos en la calle al recinto ferial

Así han evolucionado las fiestas en honor a San Isidro Labrador en El Ejido



1974. Instalando los 'cacharricos' en la calle Cervantes.



1972. Durante esa época, se instalaban las atracciones en los alrededores de la calle Cervantes, y la plaza de la Iglesia era escenario de diversas actividades.

Existen localizaciones geográficas que despiertan emociones y evocan recuerdos de esos mágicos momentos que atesoramos en el corazón. A todos nos gusta volver adonde fuimos felices, y en Vintage tenemos la misión de acercar a nuestros vecinos a su más tierna infancia. Esa que pasamos entre puestos de turrone, casetas de tiro al blanco y unas cuantas atracciones en la calle Cervantes con motivo de las fiestas en honor a San Isidro Labrador, patrón de los agricultores y ejidenses.

La feria de San Isidro ha sido, desde sus inicios a principios del siglo XX, punto de encuentro y recreación. Una cita ineludible año tras año que en esta ocasión nos lleva a recorrer las distintas ubicaciones en las que compartimos tantas risas entre amigos, anécdotas que pasaron a la posteridad y algún que otro triunfo cosechado



1950. Puestos instalados en el bulvar en la feria de San Isidro. Isabelita Cara, Paquita Berenguel, Cristina Buendía, Nieves López y Lola Cara.

en las gymkanas y juegos populares organizados en la plaza de la Iglesia.

CELEBRACIÓN

Si tenemos en cuenta que el centro neurálgico de la ciudad, más cerca-

no a la plaza de la Iglesia, comenzó a ser edificado a finales del siglo XIX, podemos situar el inicio de nuestras fiestas patronales a principios del siglo XX.

Al principio, estas fiestas coincidían



1990. Recinto ferial en la avenida Juan Carlos I.

con el día de San Isidro cada 15 de mayo, pero el engarpe y la faena agrícola propiciaron el retraso de dicha celebración en un primer momento a mediados del mes de junio, sobre 1953, y finalmente, a partir de 1976, la última semana de junio o primera de julio, como cierre de la intensa campaña agrícola y el calendario escolar. Un respiro para las gentes del campo y aquellos estudiantes que llegaban al fin de curso deseando disfrutar de unas fiestas que han evolucionado en el tiempo y espacio, pero han sabido mantener su esencia con el paso de los años.

UNA APROXIMACIÓN CRONOLÓGICA

Hasta finales de la década de los 50, cuentan los veteranos del lugar que los primeros puestecillos de feria se situaban en las proximidades del antiguo Bar Cantón, pegado a la carretera de Málaga -actual Buelvar- y a la altura de la esquina con calle Lobero. Aquella explanada de tierra era ocupada por un par de atracciones. Entre ellas, las sillas voladoras y los clásicos



Feria del mediodía en la Plaza Mayor en 1998. Foto Geyvan.

caballicos de madera.

Entre 1956 y 1957, la feria se desplazó junto a la zapatería, al lado de la iglesia. Apenas había sitio para alguna atracción más de las citadas anteriormente, pero antaño, tenían más importancia las gymkanas y los juegos populares que los cacharricos. Las carreras de sacos, las piñatas y las carreras de cintas con bicicleta tomaban la plaza cada año con un rotundo éxito de participación.

Por cuestiones de organización y crecimiento de la misma, en la década de los 70, cuando todavía no se cobraba a los feriantes, según los testimonios de Baldomero García recogidos en el libro de fiestas de San Isidro de 2004, algunos puestos y atracciones quedaron ubicados frente al Vinagrero; y más adelante, en la puerta de la Panadería Isidro, frente al solar de la plaza Mayor. En uno u otro sitio, no había lugar a pérdida. Tan sólo nos teníamos que dejar llevar calle arriba o calle abajo por el olor de las garrapiñadas, el algodón de azúcar y el bullicio de la gente. Como en los aeropuertos, el truco estaba en seguir a "la masa". Hasta la primera mitad de los años 80 que la feria se trasladó a las cercanías del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido, a lo largo de la avenida Juan Carlos I, podemos decir que los feriantes buscaban la localización estratégica más cercana al centro del pueblo, pero el crecimiento exponencial de El Ejido y sus fiestas hizo necesaria su reubicación en distintas ocasiones. Esta reubicación iba aparejada



qua Asesores

Ana Isabel Moya Fernández

ASESORAMIENTO INTEGRAL
LABORAL - FISCAL - CONTABLE
JURÍDICO - ESPECIALIDAD EN HERENCIAS






✉ aquaasesores@gmail.com

Avda. Oasis 35 - El Ejido
☎ 950 57 30 34 / 692 90 58 89

de la publicación de los diferentes planos en los medios locales, como La Gaceta y Revista Poniente, con el fin de informar a la población de los puntos de interés.

En este sentido, tenemos que hacer un inciso, porque tal y como se demuestra en el programa de fiestas de 1977 publicado en nuestro documento vintage, el Círculo Cultural y Recreativo tenía un importante peso dentro de la organización y programación de actividades socioculturales en el marco de estas fiestas, siendo sede de actuaciones en directo, concursos, bailes y entregas de premios, por citar algunos ejemplos.

Esta progresiva evolución nos da la posibilidad de recomponer los distintos espacios en los que se ha ubicado la feria, mediante imágenes para la historia como las que compartimos a continuación, en las que apreciamos una noria plantada en la mismísima calle Cervantes o vemos las primeras casetas de feria, todavía dispersas, que sustituyeron a las llamadas terrazas de verano a finales de los años 80. Y así, entre feria y feria, en 1992 volvimos a estrenar ubicación con dimensiones superiores en los alrededores de la antigua cooperativa de Ejido-mar, también sede del mercadillo ejidense. Más de una década pasaron los feriantes en este emplazamiento, donde ya se daba cabida a grandes atracciones para adultos, como el pulpo y el canguro, y a las casetas andaluzas y juveniles ya reunificadas. Una amplia oferta para el esparcimiento y disfrute de grandes y pequeños.

FERIA DEL MEDIODÍA

De forma paralela, en 1996 la plaza Cervantes vio nacer una de las tradiciones que ha llegado a nuestros días:



1993. Casetas de la feria de San Isidro en las inmediaciones del Círculo.

la Feria del Mediodía. La excusa perfecta para alargar las horas de fiesta que en 1998 se desplazó a la Plaza Mayor. Finalmente, en el año 2000 ésta fue trasladada al enarenado de la Avenida Nicolás Salmerón hasta su introducción en el recinto ferial que ha llegado a nuestros días.

En resumen, podríamos afirmar que las memorias de nuestra feria cuen-

tan con capítulos inolvidables, como el traslado del recinto ferial a su actual ubicación, junto al parque municipal, en 2004.

ACTUAL RECINTO FERIAL

La sociedad ejidense vivió aquel hito como un acontecimiento histórico, consciente de que este hecho marcaba un antes y un después en el desarrollo de su feria, que ahora se plantea más moderna, organizada y con unas infraestructuras más adecuadas a los nuevos tiempos.

Atracciones, casetas, puestos de vino, alimentación, dulces y chucherías fueron ordenados en su conjunto en la parte sur del parque municipal convirtiendo este espacio en un recinto ferial totalmente accesible, inclusivo y con todos los servicios necesarios a nuestro alcance, como las zonas de aparcamiento habilitadas para tal fin. Un espacio en el que hemos visto crecer nuestra feria hasta las 12 hectáreas actuales, destinadas a celebrar con orgullo que somos hijos de El Ejido y San Isidro es nuestro venerable protector.



Año 2005. Pórtico de entrada al nuevo recinto ferial en el parque periurbano.

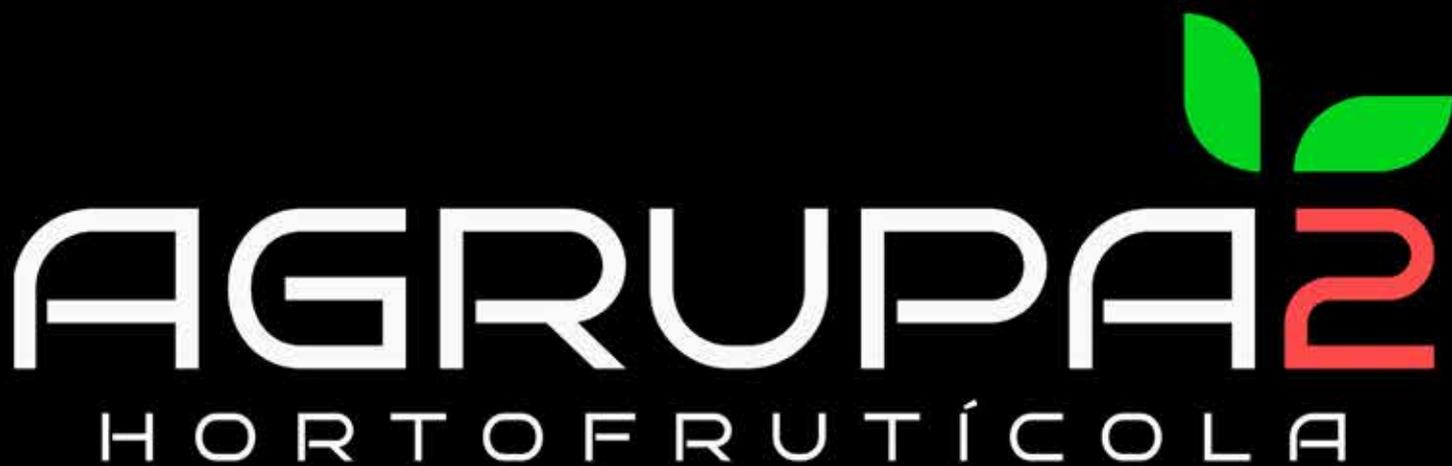


Distribución de parcelas en el Recinto Ferial de El Ejido. Feria de San Marcos 1993

1993. Plano del recinto ferial ubicado frente Ejido-mar publicado por La Gaceta.



Casetas del recinto ferial frente a Ejido-mar.



AGRUPA2

HORTOFRUTÍCOLA



Socios, empleados y agricultores de Agrupa2



*Feliz
San Isidro*





EL COLEGIO OFICIAL DE INGENIEROS TÉCNICOS DE ALMERÍA PREMIA EL COMPROMISO DE EUROSOL

La S.A.T. Eurosol ha sido reconocida con el distintivo C-ITA (Compromiso con la Ingeniería Técnica Agrícola), otorgado por el Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Agrícolas de Almería (COITAAL). Este sello distingue a las empresas que integran ingenieros agrícolas en sus equipos técnicos y promueven buenas prácticas profesionales.

Eurosol, dedicada desde 1999 a la producción y comercialización de frutas y hortalizas bajo invernadero, ha sido valorada por su apuesta por la producción integrada, la sostenibilidad y la diversidad en el empleo. COITAAL subraya que "con este reconocimiento, se pone en valor a las empresas que contribuyen a una agricultura más técnica, profesional y responsable". Junto a Eurosol, también han sido premiadas Guivarto Agrícola S.L. y Semilleros Loteplant S.L., por su papel destacado en el desarrollo del sector agroalimentario almeriense.

LA JUNTA ACTIVA AYUDAS PARA MODERNIZAR LA INDUSTRIA AUXILIAR AGROALIMENTARIA

La Junta de Andalucía ha abierto la convocatoria de ayudas del Fondo de Transición Justa para fortalecer la industria auxiliar del agro almeriense. Dotada con 17,7 millones de euros, esta línea de incentivos busca impulsar la innovación, la sostenibilidad, la digitalización y la economía circular en el sector. Las solicitudes podrán presentarse hasta el 12 de agosto.

Los consejeros Ramón Fernández-Pacheco y Jorge Paradela presentaron la iniciativa en la sede de la empresa ejidense, Etipon, destacando el papel clave del municipio como motor económico del agro andaluz. Según Fernández-Pacheco, la industria auxiliar de la agricultura genera 1.500 millones de euros anuales y emplea a 6.800 personas solo en Almería. Las ayudas priorizarán proyectos que generen empleo, impliquen innovación tecnológica, mejoren procesos industriales o reduzcan el impacto ambiental. Además, se valorará la colaboración entre empresas y agentes del conocimiento.



LÍDERES EN CONTROL BIOLÓGICO Y PRODUCTOS RESIDUO CERO



BIOSUR

Naturaleza e Ingeniería, el equilibrio perfecto.
Comprometidos con tu éxito





LA CAMPAÑA DE MELÓN Y SANDÍA SE DESPIDE CON BUENOS PRECIOS

Prácticamente en el Poniente almeriense apenas quedan fincas con producto pendiente de recolectar, por lo que ya se puede afirmar que la campaña de melón y sandía de invernadero en la provincia finaliza con un balance positivo y precios por encima de la media de las tres últimas campañas, según el Observatorio de Precios y Mercados de la Junta de Andalucía.

EL CAMPO EN DATOS:

La agroindustria andaluza consolida su liderazgo en el Ranking 2025 de Andalucía Económica. 58 empresas del sector agrario andaluz, entre las que más han crecido este año. Así se ha puesto de manifiesto en la presentación del Ranking 2025 de Andalucía Económica. Entre ellas, sobresale la almeriense Campojoyma, con un aumento del 71,4%, consolidando el protagonismo de la agroindustria en el tejido empresarial andaluz.

Aumenta un 25% el coste de cultivar melón. El coste de cultivar una hectárea de melón "piel de sapo" en invernaderos de Almería ha aumentado un 25,3% en las últimas cinco campañas, pasando de 18.235 euros en 2019/2020 a 22.849 euros en 2023/2024, según un informe de Hortoinfo basado en datos de la Junta de Andalucía. El mayor incremento porcentual se ha producido en combustibles (+57%), seguido por el agua (+51%) y los fertilizantes (+50%). No obstante, en términos absolutos, la mano de obra es el coste que más ha subido, con 1.215 euros más por hectárea que hace cinco campañas.

ESPECIAL VINTAGRO

EJIDOMAR REFUERZA LA SEGURIDAD DE SUS TRABAJADORES



Como muestra de su firme apuesta por la actualización y mejora de las condiciones laborales, la cooperativa Ejidomar, que preside José Antonio Baños, ha renovado su sistema de protección contra incendios. Esta actuación ha sido respaldada por una ayuda de 3.455 euros concedida por la Junta de Andalucía. De este modo, Ejidomar forma parte del grupo de seis empresas agrícolas almerienses que han recibido apoyo económico para implantar medidas como carretillas, plataformas elevadoras y equipos de detección de incendios, con el objetivo de proteger a sus trabajadores frente a riesgos comunes en el sector.

En total, la Junta ha concedido 121.780 euros en ayudas que han permitido impulsar una inversión global de 187.000 euros en prevención. Por su parte, las mejoras implantadas en la sede de Ejidomar ya han recibido la visita institucional del delegado territorial de Empleo, Amós García Hueso, y el concejal de Agricultura de El Ejido, Manuel Martínez, quien subrayó la importancia de estas medidas para la seguridad del sector agrario.

EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es

Sabías que...???



SUECIA ES EL PAÍS CON MÁS ISLAS DEL MUNDO

En total, Suecia cuenta con 267.570 islas, por delante de Finlandia, con 188.000, y Noruega, con 55.000. Sin embargo, la mayoría de ellas están deshabitadas. Por regiones, Estocolmo es la que mayor número acumula (30.000).



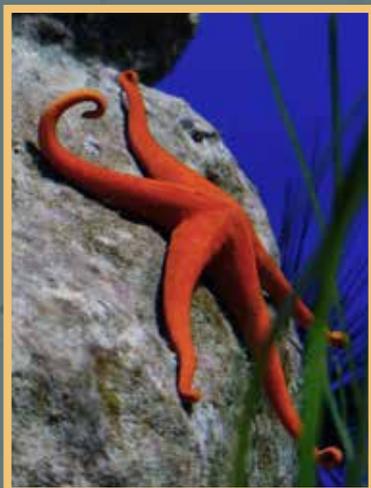
LA NECESIDAD DE TENER AMIGOS NACE DEL DOLOR

Epicuro lo proyectó en sus teorías y ahora es el filósofo David Pastor Vico quien encuentra en el dolor social

la razón de ser de una buena amistad. La respuesta es sencilla: "duele no tenerlos". Y es que es tan importante hablar de salud mental como de redes afectivas.

LA ESTRELLA DE MAR ES EL ANIMAL MÁS LENTO QUE EXISTE

Con una velocidad media de 0,01 km/h, la estrella de mar se ha ganado el título del animal más lento del mundo. Le siguen, a continuación, el caracol (0,03 km/h) y el perezoso (0,27 km/h), quedando en cuarto lugar la tortuga (0,3 km/h).



LA IA COMPRENDE LAS EMOCIONES MEJOR QUE LOS HUMANOS

La capacidad de sentir y emocionarse es algo propio y exclusivo de los seres humanos. Sin embargo, un reciente estudio suizo demuestra que modelos como ChatGPT superan a las personas en pruebas de comprensión e inteligencia emocional. Esto significa que también podrían tener las claves para gestionarlas. Según el estudio, varias herramientas de IA respondieron correctamente en el 81% de los casos, frente al 56% de los aciertos registrados en los participantes humanos.



EL VACÍO CUÁNTICO PODRÍA CONVERTIRSE EN FUENTE DE LUZ

Una nueva simulación 3D liderada por las universidades de Oxford y Lisboa ha mostrado que el vacío cuántico podría generar luz real bajo condiciones

extremas, anticipando experimentos clave con láseres ultraintensos.



EL EDIFICIO MÁS ALTO CONSTRUIDO HASTA LA FECHA ESTÁ EN DUBÁI

La Torre Jálifa o Burj Khalifa, en Dubái, es desde 2004 el edificio más alto del mundo con 828 metros. Para erigir sus 162 plantas, se precisó la mano de obra de 12.000 trabajadores y aun en la actualidad, 2.000 personas trabajan en su mantenimiento y gestión. Con un presupuesto de más de 1.000 millones de euros, el Burj Khalifa fue diseñado por la firma SOM y es propiedad de una de las mayores empresas inmobiliarias del mundo, Emaar Properties.



Ven a probarlo en McDonald's® Sta María

Big Mac **BLT**



BACON
LECHUGA
TOMATE

Descubre McDonald's® Sta M^a del Águila en
Avda. el treinta s/n esquina C/ Montenegro 04710 Sta M^a del Águila

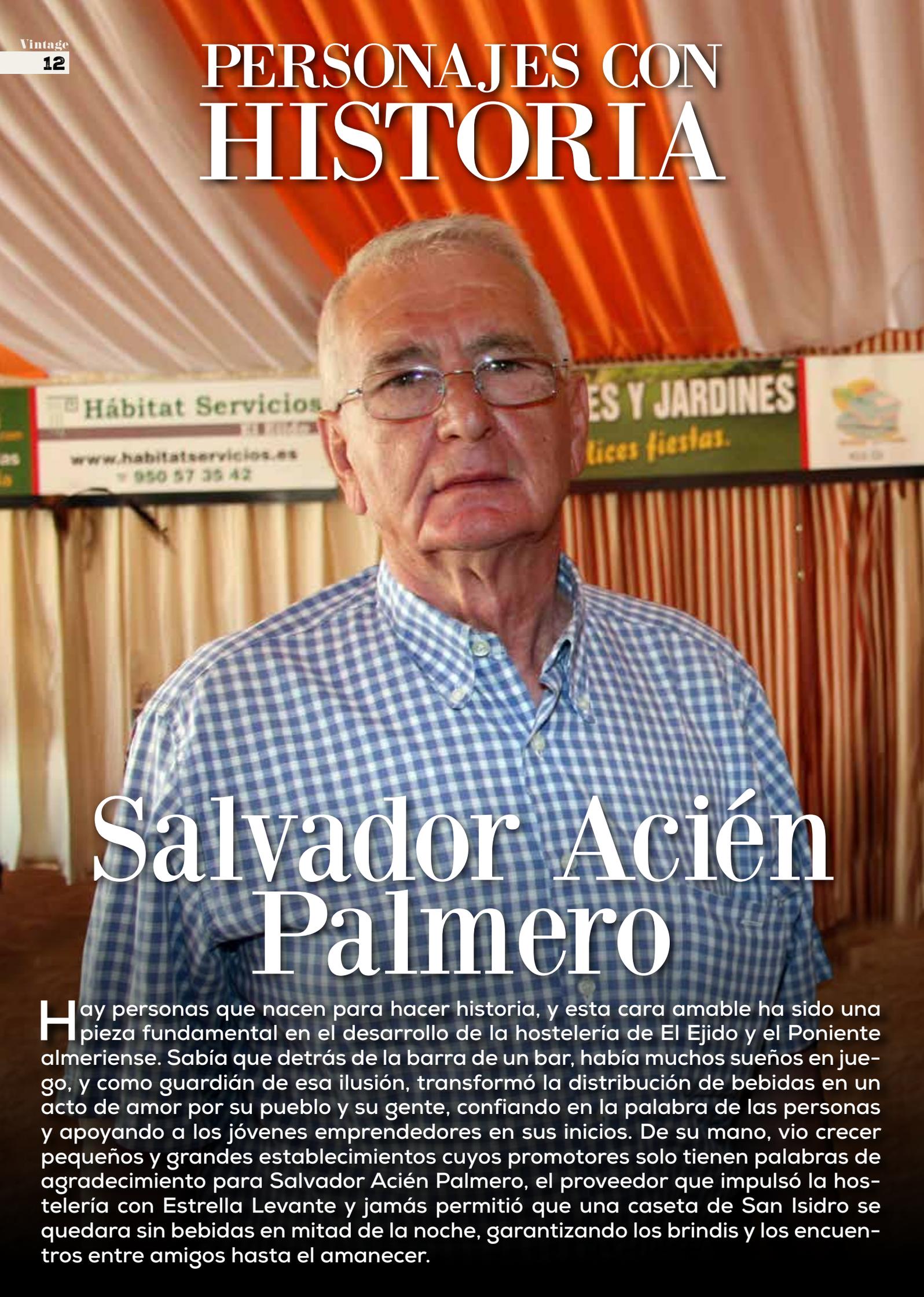
McCafé



Servicio
a mesa



PERSONAJES CON HISTORIA

A portrait of Salvador Acién Palmero, an elderly man with short grey hair and glasses, wearing a blue and white checkered button-down shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a blurred indoor setting, possibly a bar or festival booth, with a banner that reads "Hábitat Servicios" and "ES Y JARDINES" visible. The lighting is warm and indoor.

Salvador Acién Palmero

Hay personas que nacen para hacer historia, y esta cara amable ha sido una pieza fundamental en el desarrollo de la hostelería de El Ejido y el Poniente almeriense. Sabía que detrás de la barra de un bar, había muchos sueños en juego, y como guardián de esa ilusión, transformó la distribución de bebidas en un acto de amor por su pueblo y su gente, confiando en la palabra de las personas y apoyando a los jóvenes emprendedores en sus inicios. De su mano, vio crecer pequeños y grandes establecimientos cuyos promotores solo tienen palabras de agradecimiento para Salvador Acién Palmero, el proveedor que impulsó la hostelería con Estrella Levante y jamás permitió que una caseta de San Isidro se quedara sin bebidas en mitad de la noche, garantizando los brindis y los encuentros entre amigos hasta el amanecer.



En Almacenes La Unión.



En el Isocarro repartiendo bombonas de butano.

La de Salvador Acién Palmero es de esas historias que te llenan de orgullo y te hacen aspirar a más. Se perdió gran parte de su niñez porque la necesidad apremiaba y no ha conocido otra forma de vida que el trabajo; siempre al servicio de los demás, con una sonrisa y sus mejores deseos para los clientes que veían en este espíritu inquieto un alma noble, llena de buenas intenciones. Es lo que tiene crecer entre valores, esos que un día le inculcaron sus progenitores, el relojero Salvador Acién Fernández y Dolores Palmero Martín.

TRABAJADOR DE DÍA, ESTUDIANTE DE NOCHE

Cierto es que Salvador vino al mundo en tiempos de escasez, el 24 de marzo de 1940, nada más terminar la Guerra Civil, pero ni las cartillas de racionamiento acabaron con la inocencia de aquel niño ejidense que supo aprovechar desde bien pequeño cada oportunidad.

Con nueve años, el segundo de cinco hermanos -Elena, Salvador, Lola, José Miguel y Antonio- asumió responsabilidades muy superiores a las que le correspondían por edad y lo hizo convencido de que era lo que tenía que hacer. Sin una mala cara ni una queja, trabajaba de día y estudiaba de noche en la escuela de don Francisco Velarde.

PRIMER EMPLEO

Afrontó su primer empleo con una madurez inaudita en el Surtidor de Góngora, fundado por Antonio Góngora en 1934 y gestionado por su hermano Gabriel. La primera estación de servicio de El Ejido, situada en la avenida El Treinta, constaba de una pequeña tienda, una panadería y un surtidor de gasolina, donde repostaban principalmente las motos e isocarros. Fue en la tienda

de este pequeño complejo que Salvador empezó de dependiente, cuando los productos se vendían a granel y las especias se envolvían en cartuchos de papel.

En época de matanza, vendía lo que entonces se conocía como "testamento", que no era otra cosa que las espe-

cias empleadas en la elaboración de chorizos, morcillas y longanizas que servirían de sustento a las familias del Campo de Dalías durante todo el año. Sin embargo, no tardó en convertirse en el chico de los recados.

En nombre de Antonio Góngora, por el día iba en una vespa a cobrarle las letras a quienes disponían de alguno de sus locales a renta. Al caer la noche, hacía la guardia en el Surtidor, abierto las 24 horas. Este horario nocturno propició que entablara relación con los cuatro panaderos que horneaban de noche: El Charlot, Manuel Bonachera, Emilio Luque e Isidro Delgado, aunque también coincidía con otros empleados. Entre ellos, José Góngora y Antonio Aguilar. Todos de la zona, todos conocidos, todos amigos.

SALVORICO "EL DEL BUTANO"

A su regreso de la mili en San Fernando (Cádiz), a principios de los años 60, su afán de superación hizo que se planteara la posibilidad de empezar una nueva etapa en Alemania. Esta idea le partió el alma a su querido padre, que com-



Salvador trabajando en el surtidor de Góngora.



Salvador y Lola en el día de su boda junto a sus padrinos José Palmero, padre de la novia, y Dolores Palmero, madre del novio.



En la mili en La Marina de San Fernando.



Con sus amigos Paco García, Pepe Villegas y Antonio Martín el día de su boda.

partió su preocupación con Nicolás Prado, quien le ayudó a buscar un nuevo empleo. Fue a través de su sobrino Pompeyo Viciano que Salvador inició el reparto de bombonas de butano en su vespa.

Este servicio respondía a las necesidades tanto del municipio de El Ejido como de los pueblos de alrededor. Y como buen busca vidas, no desaprovechaba ocasión para vender las alpargatas, el vino y otros enseres y víveres que traían a la tienda del Surtidor por la sierra los fines de semana.

Conocido en estos años como Salvadorico "el del butano", cuando no había ascensores y la carga se realizaba sobre el hombro, Salvador se ganó el reconocimiento de los clientes que veían en este comercial nato a un joven honrado. Un veinteañero que apenas alcanzaba a imaginar lo que estaba por venir.

Entre reparto y reparto, nació el negocio por el que se dio a conocer en todo el Poniente: Distribución de Bebidas S. Ación Palmero, en funcionamiento desde 1965. Una institución en El Ejido por su increíble aportación a la hostelería.



Salvador y Lola con sus hijos Lolita, Nuria y Salvador.

DE REPARTIDOR A EMPRENDEDOR

El origen de su proyecto más personal fue, cuando menos, curioso, y se lo debemos a Frasquito Enciso, quien llegó un buen día y le comentó que tenía un camión de cervezas de Estrella Levante a punto de caducar. A sabiendas de que Salvador iba repartiendo bombonas de butano por el Campo de Dalías y la Sierra, le ofreció la venta de su mercancía. En una semana, Salvador ya había vendido todo el camión, de casa en casa, junto con el butano, y de bar en bar.

El resto es historia. Se quedó con la exclusividad de la marca y empezó desde abajo, alquilando un pequeño local a modo de almacén.

Desde Adra hasta Roquetas, Salvador contribuyó al desarrollo económico de toda la comarca mediante el sector de la hostelería. Algunos de sus primeros clientes fueron el Bar Pasaje, Tadisa o la Confitería regentada por la familia Villegas (cuando estaba al frente Paco, que siguió su trayectoria más tarde con el Obregón y La pantera rosa, y Pepe, que se convirtió en uno de sus mejores amigos).

Fueron años intensos, de recorrer muchos kilómetros al día, pero contaba con el apoyo moral incondicional de Lolita Palmero Cara, su esposa y compañera de vida.

VIDA PERSONAL

Salvador conoció a esta peluquera ejidense cuando iba a cobrar las letras de Antonio Góngora al local donde atendía a sus clientas. Debido a su gran timidez, ella siempre se escondía hasta que una noche en el cine Valencia Salvador se sentó a su lado para darle conversación. A raíz de varios encuentros en los bailes, iniciaron su noviazgo. Se casaron el 14 de marzo de 1971, en la iglesia de San Isidro



Viaje con la Peña Madridista.



Con sus nietos María y Nacho.



Salvador rodeado de su familia.

Labrador, en una emotiva ceremonia religiosa oficiada por don José Jiménez y ambos terminaron huyendo de la celebración, abrumados por la cantidad de invitados, ya que Salvador había ido anunciando en sus repartos la buena nueva.

Disfrutaron de su luna de miel en Madrid, como de tantos partidos de fútbol del Polideportivo Ejido, club del que Salvador fue socio fundador con el número 4, y de los viajes con la Peña del Real Madrid, pues pese al volumen de trabajo, siempre sacaba tiempo para sus amigos. Esos con los que también se reunía en el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido.

En la calle Brasilia, con la casa arriba y el almacén de bebidas abajo, Salvador fue ampliando el negocio familiar. Primero recurrió a su mujer Lolita y a su hermano Antonio y hoy cuenta con doce empleados directos fijos en el número 315 del Paraje Cuatro Vientos. Personas de confianza, algunas de las cuales han permanecido a su lado más de cuarenta años, como José Luque -ya jubilado- y Rafael Barbero que sigue con ellos. Al frente del timón se hallan sus hijos, Lolita, Nuria y Salvador, que llevan con orgullo el apellido de un hombre que se ha ganado su prestigio a pulso.



Salvador con sus nietos Lola, Marco y Salva.

Por ellos, ha cambiado hasta de pasión. Simpatizante del Athletic de Bilbao y la Real Sociedad, fue cambiando de opinión conforme su hijo se declaró madridista. Al fin y al cabo, le gustaba el fútbol en general.

De sus recuerdos más entrañables, conserva esas noches de verano en Balanegra con sus amigos Martinico, Pepe, Jesús, Juan José, Paco y Félix jugando al julepe y, más tarde, en Almerimar, con Miguel y Luis, por no hablar del tiempo destinado a sus nietos Lola, Salva, Marco, Nacho y María Salud, más aún a raíz de su jubilación, en diciembre de

2024. Un momento merecido pero que ha postergado en el intento de conservar su salud lo máximo posible, ya que siempre decía que "para estar vivos, hay que trabajar y tener algo que pagar". Sabe que ha llegado la hora de su merecido descanso, ese por el que tanto ha luchado desde que apenas era un chaval, pero desde Vintage esperamos que sirva este escrito de reconocimiento a quien ha sido durante toda su vida una buena persona, sensible, servicial y espléndido con la gente, haciendo brillar en cada gesto la luz de la generosidad.



En la actualidad, sus hijos Lolita, Salvador y Nuria continúan su legado al frente de Bebidas S. Ación Palmero.



Salvador con sus hermanos y familiares.



Con su Estrella Levante en mano en unas fiestas de San Marcos.



Feria de San Isidro.



Septiembre de 1958. Bernardo Fernández, Salvador Acién y Melchor Palmero entre otros amigos.



Salvador y amigos.



1976. Cena en el Circulo.



2014. Cena homenaje a José Luque.



Con José Carlos Lirola en la cena homenaje a José Luque.

Si tuviera que nombrar a todos los negocios y personas a los que Salvador Acién Palmero y su familia han ayudado, la lista sería interminable, pero después de pasar varios días hablando con nuestros hosteleros, siento la necesidad de dar voz al sentir de todos los que hemos pasado por la hostelería (y los que continúan). Sirvan estas líneas para expresar nuestra gratitud y cariño a una de las personas que ha impulsado el sector en nuestro municipio y en el resto de la comarca. El distribuidor oficial de Coca-Cola y Estrella Levante es un ejemplo de dedicación, un motor de progreso.

Gracias a la plena confianza depositada en aquellos jóvenes que estábamos empezando, nuestras calles se llenaron de vida y nuestros establecimientos, de bebidas, al igual que las casetas de la feria a las que prestaba servicio sin fianzas ni reservas. A cambio, los hosteleros adoptaron esa ley no escrita por la que el primer pago al terminar las fiestas era para Salvador, quien se ganó la confianza y el respeto del sector mediante los pilares que han regido su vida: compromiso, honestidad y puntualidad en cada entrega.

Francisco Castaño.

SAN ISIDRO 2025

25-29 JUNIO

PROGRAMACIÓN DE ACTUACIONES
Acompañados por Yolanda Ruiz

25 JUNIO
MIÉRCOLES NOCHE: Los Vinilos

26 JUNIO
JUEVES TARDE: Dj Lady Lion y Dj Sito
NOCHE: Canela en Rama

27 JUNIO
VIERNES TARDE: Dj Miguel Félix y Dj Andy Miralles
NOCHE: Canela en Rama

28 JUNIO
SÁBADO TARDE: Dj Miguel Félix y Dj Andy Miralles
NOCHE: Dj Miguel Félix

29 JUNIO
DOMINGO TARDE: Chamae y Dj Miguel Félix



DJ Sito

CANELA EN RAMA

Miguel Félix

AM

ANDY MIRALLES



Caseta

LA ROCA

EN SINTONIA

“La Noche del Pescaíto”

MIÉRCOLES 25 JUNIO
A PARTIR DE LAS 21:30H

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

671 847 555

LA ROCA Gastro Bar (C/Madrid 5 · El Ejido)

EMPRESAS COLABORADORAS



Vintage

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y siempre vivirán en nuestra memoria.

CARPANTA

EL ESPEJO DE LA POSTGUERRA EN ESPAÑA

Desde sus humildes comienzos a principios del siglo XX, los cómics han servido para mostrar la realidad social, política y económica de un momento en cuestión. En cada viñeta, han quedado capturadas las inquietudes, aspiraciones y tensiones de una época histórica determinada, siempre desde el humor, escapando de la censura, pero poniendo sobre la mesa temas tan peliagudos como el hambre de la postguerra en España.

En este contexto, Carpanta no fue presentado como un superhéroe ni un personaje de aventuras. Era la imagen personificada de un español medio que sufrió las consecuencias de la guerra. Tiempos de escasez en los que era una suerte poder llevarse algo a la boca.

En estos años en los que el régimen trató de limpiar su imagen afirmando a viva voz que "en la España de Franco no se pasaba hambre", el control de los alimentos mediante las cartillas de racionamiento venía a poner en tela de juicio este mensaje. Este debate a menudo era avivado mediante personajes como Carpanta, que tiraba de humor para reflejar las preocupaciones de una población consumida por la situación.

En entornos rurales como El Ejido, era fácil identificarse con este tipo de protagonistas que no cesaban en su



búsqueda, luchaban contra la adversidad en cada nueva aparición y nos enseñaban a mantenernos fuertes y firmes ante nuestros ideales. A través de sus páginas, exploramos los cambios sociales y las propias respuestas de la sociedad a las circunstancias. Y todo este mundo de reflexión se lo debemos a José Escobar.

CREACIÓN ORIGINAL

El padre de 'Zipi y Zape' supo mantener en candelero a este personaje relacionado con la picaresca española,

pues es a través de mil argucias y triquiñuelas que Carpanta buscaba saciar su apetito. Desafortunadamente, y a pesar de su empeño, casi nunca lo conseguía, mostrando un personaje constantemente frustrado por las circunstancias.

En el fondo, la crítica social era bastante comedida, y fue gracias al control que Escobar ejerció sobre el personaje que desde su primera aparición en la revista Pulgarcito en 1947 lo vimos sin interrupción en distintas cabeceras hasta la publicación de su propia revista, Super Carpanta, entre 1977 y 1981. En la España de la E.G.B., lo único que nos conectaba con la dureza de la postguerra eran las historias que nos relataban nuestros abuelos a modo de anécdota, y aún así, personajes como Carpanta hicieron mella. Ni qué decir que para lograr su permanencia en los quioscos, Escobar se vio obligado a suavizar el tono de sus guiones, en los que el hambre voraz aparecía a finales de los años 50 como un ligero apetito. Sin embargo, el propio nombre del protagonista lo dejaba todo dicho, pues los más eruditos entendían su significado más literal, "hambre violenta", según se podía leer en el Diccionario de la Real Academia Española (RAE).

LOS LECTORES RESPONDEN

Aunque hay quien lo ha clasificado



13 en la mesa fue la primera historieta publicada de Carpanta en la revista Pulgarcito en 1947.

dentro del grupo de los marginados del tebeo español, durante los años 50 alcanzó una fama sin precedentes. De hecho, fueron numerosos los admiradores del trabajo de Escobar que pasaron años enviando comida o dinero a la redacción de Pulgarcito para paliar las necesidades básicas de Carpanta, ese señor de apariencia entrañable que parecía poquita cosa, pero contaba con un imponente carácter. De baja estatura y sin rango de edad conocida, Carpanta, como a otros tantos personajes de Bruguera, se le caracteriza por su nariz prominente y su barba descuidada. Y aunque en el primer número editado bajo el título '13 en la mesa' aparece como un mendigo, en las siguientes ediciones, ya porta su típico atuendo, mucho más presentable: camiseta de rayas, cuello alto, pajarita y un sombrero canotier. A priori, nos encontramos un tipo normal que puede pasar desapercibido por la multitud, pues nadie sabe de sus miserias. Vive bajo un puente, sin oficio ni beneficio, más que algún trabajo esporádico, dislocado y, a menudo, mal pagado. Con el paso del tiempo, cambia el puente por una casita humilde, pero sin abandonar su deseo insaciable de calmar su hambre. Por comida, lo hemos visto desempeñar funciones de reportero, soplón en una fábrica de botellas y buscador de tesoros en un castillo en ruinas. Es la desesperación humana la que se ve reflejada en esta figura que llega incluso a acudir al médico en una ocasión por la falta de apetito.

ADAPTACIÓN A LA PANTALLA

Como uno de los personajes más representativos de la postguerra espa-

En Pizzas de la carta o hasta 5 ingredientes

Válido a domicilio

*una de las pizzas debe llevar 5 ingredientes. Se cobra la de mayor precio

950 956 635

FreshPizzaElEjido.com P. Juan Carlos I, 12, El Ejido

2x1

De LUNES a DOMINGO

10

Años Contigo



Carpanta y Protasio en la serie de TV.



Escobar.



Escobar con el realizador José Carlos Garrido y el decorador Manuel Benet en los estudios de Miramar.

ñola, Carpancho tuvo su propia serie de televisión. En concreto, se llegaron a emitir en directo trece episodios desde los Estudios de Miramar de TVE en Barcelona, ocupando un hueco destacado dentro de la parrilla de uno de los programas infantiles con mayor cuota de audiencia de la época, Tío Vivo.

La serie, realizada por José Carlos Garrido con decorados de Manuel Benet y guiones de José María Carbonell y el propio Escobar, tuvo como actor principal a José María Vidal y, a pesar de que no se conservan grabaciones de la misma, se han podido recuperar algunas imágenes tomadas entre bastidores.

Tras su cancelación, hubo que esperar algunos años para volver a ver a Carpancho en la pequeña pantalla. Esta vez, en formato animado, anunciando nada más y nada menos que un frigorífico. Irónico, ¿cierto? Los tiempos habían cambiado, pero la picaresca de Carpancho se mantuvo intacta.

CRÍTICA SOCIAL

Hasta el final, Escobar tiró de ingenio para criticar el régimen mediante una historieta aparentemente inofensiva, pero con un gran trasfondo crítico. Hay quienes le han llegado a considerar la obra más mordaz, dura y negra del autor, pues detrás de la apariencia inocente del personaje, se escondía

un mensaje más profundo de lo que a priori se podía imaginar. Tanto, que sus historietas siguieron sumando nuevos lectores tras La Transición, atraídos por la sutileza con la que Escobar fue capaz de denunciar el sistema y el egoísmo de la sociedad sin ser castigado por ello.



Cabecera del reportaje que la revista Tele Radio dedicó a la serie en 1960.

A pesar de que el objetivo de Carpancho siempre giraba en torno a la comida, el autor no tuvo otra idea que añadir un componente extraordinario para darle más cancha y continuidad a uno de sus personajes más queridos.

TRIÁNGULO AMOROSO

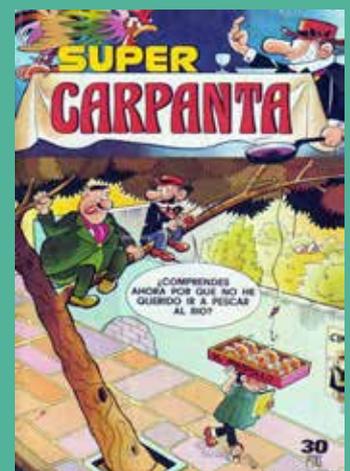
Sin familia ni vida social, Carpancho se rodea de secundarios egoístas, desconsiderados y manipuladores. Hasta el que se hace llamar amigo, Protasio, nunca hace nada por él, ni siquiera se molesta en invitarle a comer. Junto a

Valeria, forman un triángulo amoroso, ya que la dama se confiesa enamorada de Carpancho, pero no es él sino Protasio quien suspira por ella.

Carpanta, que va de independiente y huye de los compromisos, -ya bastante tiene con intentar conseguir comida-, le da largas una y otra vez, incluso cuando lo intenta sobornar con guisos suculentos. Tres personajes y un sinfín de situaciones cómicas para sacar a la luz, de una forma brillante y sin faltarle el respeto al sistema, la crudeza y la miseria de la España de la postguerra, mostrando lo más retorcido de la sociedad. Al fin y al cabo, mostrar la cara amable era lo fácil. Lo difícil era hacer humor de las penas de millones de españoles sin recibir represalias, pues aunque hoy día la sociedad ha evolucionado y prima la solidaridad en tantos aspectos, en tiempos de escasez, el puño cerrado ha hecho mucho daño.

En cambio, si tuviéramos que destacar una virtud de Carpancho, sería el respeto a sus principios, pues no está dispuesto a venderse por un plato de comida y rechaza a Valeria a sabiendas de que tiene un guiso asegurado a su lado, demostrando que "no todo vale" en esta vida y que hay precios que es mejor no pagar. Una lección con la que crecimos los niños de E.G.B. y seguimos transmitiendo de generación en generación.

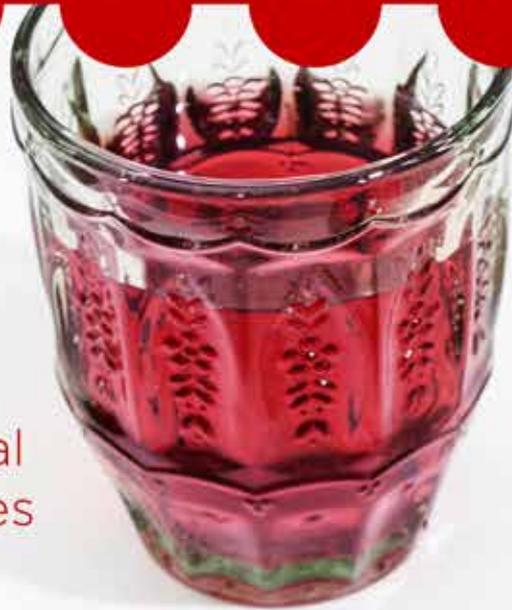
PORTADAS



Entre 1977 y 1981, Carpancho llegó a tener su propia revista, Super Carpancho, de la que reproducimos algunas de sus portadas más míticas.

Cocinatur

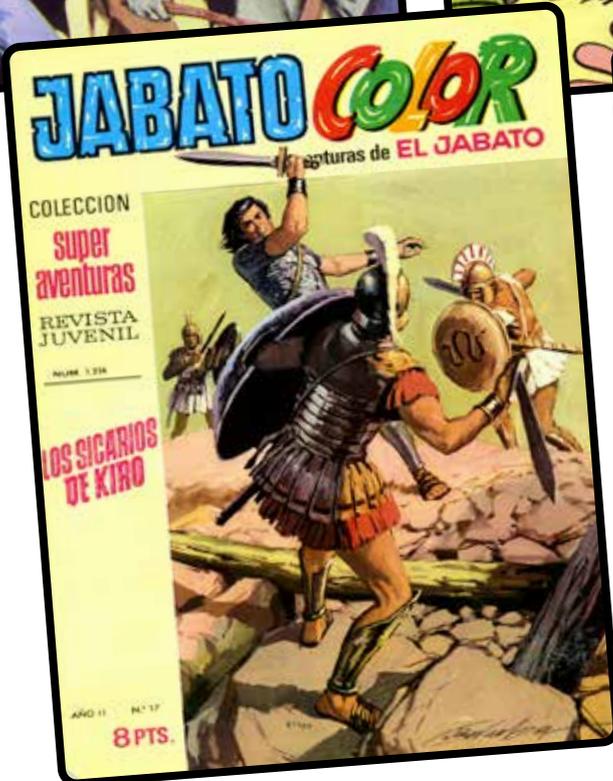
- 🍴 Cocina artesanal
- 🍴 Sin conservantes
- 🍴 100% natural



Te desea un feliz
San Isidro

LOS TEBEOS DE NUESTRA INFANCIA

Portadas reconocidas por todos aquellos alumnos de E.G.B. que nos aficionamos a la lectura a través de los cómics, cuyos personajes nos enseñaron a tomarnos la vida con humor.



Angelo's Burguer
Avenida Oasis 124 · El Ejido
Pide a Domicilio 950 48 68 03 o hazte un **Glovo!**

CAFETERÍA HELADERÍA ANGELO
Avenida Oasis 120 El Ejido

ANGELO HELADERÍA

atacant

repartite

The advertisement features images of a burger, a dog logo, and various ice cream cones.



13 Rue del Percebe.

RESERVA → HAZ TU COMPRA → SI LO PREPARAMOS A LA PLANCHA → Y SI LO SERVICIAS RECOMENDADO DE LA BEBIDA QUE DESEES

Así funciona La Barraquilla en 4 fáciles pasos

@labarraquilla_elejido

Y ahora también... *Abierto de Martes a Domingo a mediodía y noche*

RESTAURANTE LA BARRAQUILLA ALMERIMAR

C/ Varadero 13 - ALMERIMAR
RESERVAS 677 263 937

Plaza de Abastos 108 - EL EJIDO RESERVAS 629 505 347



FALDA-PAÑUELO A MODO DE PAREO

¿Quieres darle un nuevo giro a tus looks más veraniegos? Súmate a la moda de la falda-pañuelo. Ya sea a modo de pareo de playa o sobre el pantalón, a modo de decoración, esta tendencia aportará luz y color a tu estilo en la época más alegre y atrevida del año.



BRILLOS CON EFECTO VINOLO DE LARGA DURACIÓN

La fórmula de laca resistente nos promete hasta 16 horas de duración, y L'Oréal

Paris ha encontrado el secreto para mantener nuestros labios hidratados todo el tiempo. De colores intensos y con efecto vinilo, la colección contempla doce tonos para que encuentres el que más se ajuste a tu estilo y personalidad.



EL PERFUME CON OLOR A PLAYA YA ESTÁ AQUÍ

Carner Barcelona acaba de lanzar su nueva fragancia. 'La playa' es un perfume cálido y refrescante que capta la esencia del verano con suaves toques a flor de azahar, leche de coco y pistacho, entre otros aromas

envolventes que convierten este perfume en una auténtica experiencia veraniega para los sentidos.



LOS CONSEJOS DE BEGO

TIPOS DE MADEROTERAPIA (PARTE II)

La maderoterapia es perfecta para tratar la retención de líquidos, la grasa localizada y estimular la producción de elastina. Se trata de un tratamiento sin contraindicaciones dirigido a aquellas personas que quieren moldear su cuerpo, eliminar toxinas y, en definitiva, tener una piel más firme y tensa.

Existen varios tipos de masajes de maderoterapia que dependen de la parte del cuerpo a la que se enfoquen o la finalidad del masaje. Estos son:

- **Maderoterapia corporal:** puede enfocarse a modelar la figura (tratar la grasa localizada, retención de líquidos), a reducir el nivel del estrés o a tratar contracturas.
- **Maderoterapia facial:** con efecto reafirmante.
- **Maderoterapia busto:** dirigido a la tonificación del busto o a aumentar su volumen.
- **Maderoterapia anticelulítica:** es la más común y popular en los salones. El objetivo de esta terapia es la eliminación de grasa acumulada a través de un masaje que activa la microcirculación y reduce la retención de líquidos.

La maderoterapia es una técnica muy efectiva, aunque si quieres ver sus efectos, necesitarás constancia en el tratamiento. Es un masaje enfocado principalmente a salones aunque, si lo deseas, puedes utilizar tratamientos y productos igualmente efectivos en la eliminación de células adiposas y la depuración de toxinas.

En nuestro centro Escuela de Maquillaje y Estética Begoña Aguilera, situado en la Calle Jacinto Benavente nº4 de El Ejido, podrás contratar tanto bonos de varias sesiones como un curso de maderoterapia, si eres profesional, y comprar todas las herramientas y productos necesarios para su aplicación y venta.

Escuela de Maquillaje

Begoña Aguilera



COSTASOL

ESTUDIO DE COCINAS

"Solo tendrá que preocuparse de lo que va a cocinar."

Avda. Mediterráneo, 418 - Almería
(frente al Centro Comercial Alcampo)

950 14 20 51

En esta sección nos acercamos a la historia de aquellos juguetes que marcaron la niñez de varias generaciones.

Para quienes crecimos tirando de imaginación en la calle, sollándonos las rodillas sobre el asfalto de la carretera de Málaga y compartiendo nuestros pasatiempos favoritos con todos los vecinos del barrio, el Cinexin nos brindó la oportunidad de recrear una sala de cine mudo en casa. Pero no una sala de cine cualquiera, sino una sala de cine "sin fin", tal y como rezaba su eslogan.

Desarrollado por la juguetera española Exin en 1971, este proyector tenía todos los componentes para arrasarse entre el público infantil y juvenil. De un lado, contaba con un mecanismo atractivo, accesible y sencillo de manejar. Del otro, varias cintas protagonizadas por los personajes de animación más populares del momento, entre ellos, los de la factoría Disney.

Estas películas, de 8mm y con una duración máxima de 30 segundos, se vendían por separado, llegando a ser catalogadas como objeto de colección e intercambio entre los ejidenses que en su día soñamos con convertirnos, así fuese por un día, en directores de cine.

ANTECEDENTES

Aunque el Cinexin fue un éxito de ventas, la idea original se la debemos a los primeros proyectores comercializados por Chad Va-

CINEXIN

"EL CINE SIN FIN"

lley Toy Company en Reino Unido y Kenner, en Estados Unidos.

Este primer modelo, de color naranja, respondía a un diseño robusto y fuerte. Las cintas, por su parte, contaban con una ventaja frente a nuestras conocidas VHS: no había que rebobinarlas, haciendo más fácil, si cabe, su uso.

FUNCIONAMIENTO

Como en toda proyección que se precie, lo más importante era el acondicionamiento de la sala. Una pared o sábana blanca bastaba para hacer magia. A continuación, insertábamos la película del corto escogido y encendíamos la maquinaria, que iba a pilas.

Hecho esto, solo nos quedaba girar la manivela y llevar el control, pues el Cinexin nos abrió las puertas a un mundo de posibilidades. Podíamos avanzar a toda velocidad, retroceder en el tiempo e, incluso, congelar la imagen. Y cuando pensamos que lo teníamos todo, Exin lanzó su versión de lujo.

Hecho esto, solo nos quedaba girar la manivela y llevar el control, pues el Cinexin nos abrió las puertas a un mundo de posibilidades. Podíamos avanzar a toda velocidad, retroceder en el tiempo e, incluso, congelar la imagen. Y cuando pensamos que lo teníamos todo, Exin lanzó su versión de lujo.

VERSIÓN MEJORADA

En 1983, no hubo español ni ejidense que no incluyera en sus peticiones a los Reyes Magos el Super 8 Cinexin.

De color azul, como el que nuestros escolares han podido encontrar en el Museo de Radio Sintonía, el Super Cinexin mantenía la esencia del original, pero con una calidad superior. Ésta se debía, fundamentalmente, a la incorporación de películas Super 8, dejando atrás las cintas de 8mm. Un cambio

que se tradujo en una mayor definición y más horas de diversión para quienes seguimos disfrutando en los 80 y 90 de la magia del cine mudo en casa.



BONILLA & GARCÍA

ABOGADOS

T. 950 48 08 18

Pº. de Las Lomas, 180 - 1ºA. EL EJIDO



JUAN JOSÉ
BONILLA
LÓPEZ

TOMASA
GARCÍA
AZNAR

ELIA
FERNÁNDEZ
TERUEL

NOELIA
GONZÁLEZ
CASTILLO

CIVIL - PENAL - LABORAL - BANCARIO



Sólo les faltaba hablar.



Porque las nuevas videocámaras Kodak Extacound, con microfono incorporado, no sólo captan a todo color y en todo el movimiento...

... las más extraordinarias escenas familiares, sino que también registran, con toda fidelidad, los parlotes, las risas y hasta el pitir de los pájaros.

Después, en casa, el proyector Kodak Extacound revisará todo lo ocurrido en su total dimensión de imágenes y sonidos...



Chromastone Kodak Extacound 220

Proyector Kodak Extacound 141 B.L.

Películas con y sin sonido Kodacolor y Extacolor de Kodak

Pídale donde vea este emblema **Kodak**

Kodak, 1977.



¡Clic!
Y véala 60 segundos después



Con la cámara Polaroid instantánea usted sólo tiene que encuadrar, disparar y extraer la película fuera de la cámara. (El revelado se realiza automáticamente.) 60 segundos después separe el negativo y admire, en radiantes colores, la instantánea que acaba de tomar.

Clara, contrastada, perfecta. Así de sencilla es la fotografía al instante.

Si todo esto le parece increíble, visite a su proveedor y pida una demostración. Únicamente empleará un minuto para obtener una foto en color y 15 segundos para una en blanco y negro.

Vea también la Polaroid Swinger. La cámara de los 15 segundos. Aunque sólo para fotos en blanco y negro.

Es muy económica.

Cámara Polaroid

"Polaroid" y "Swinger" son marcas registradas de Polaroid Corporation, Cambridge, Mass., U. S. A.

Polaroid, 1968.

SÍGUENOS EN

Radio SINTONIA

34 años

CELEBRANDO LA VIDA CONTIGO

EL EJIDO Y PONIENTE

95.2 FM

SERJA Y ALPUJARRA

95.8 FM

Desde 1991

950 483 711

EMISIÓN EN INTERNET

www.radiosintonia.net

¿Tienes ya una foto de tus chicas?



¿En Kolor?

Cuando uno tiene unas chicas así, es lógico que presumir un poco... o mucho, que la cosa no es para menos. Pero para que uno pueda probar que tiene unas chicas así... hay que fotografíarlas.

Una foto en Kolor, es decir, en película Kodacolor, guarda para siempre la alegría de los momentos felices y el amor de las personas más queridas... y además, puedes presumir muchísimo.



Pide Kodacolor.

Kodak, 1977.

AGROIRIS

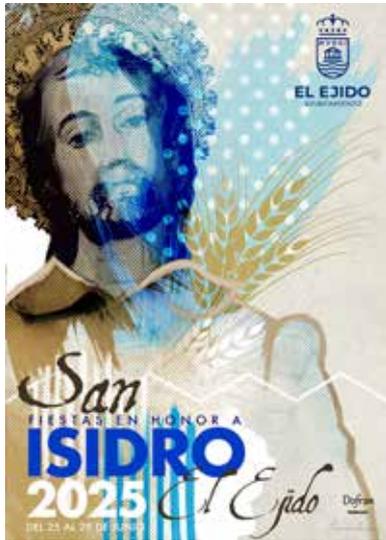


+30

**fieles
al campo
desde 1994**

SAN ISIDRO EMPIEZA EN CASA Y SE VIVE EN LA CALLE

Del 25 al 29 de junio, El Ejido saca todo su arsenal festivo en honor a su patrón, San Isidro Labrador. Se avecina una nueva feria inclusiva, accesible y con actividades para todos los públicos, sin dejar a un lado nuestras tradiciones más arraigadas y el sentimiento de devoción que nos recuerda que las fiestas comienzan en casa y se viven en la calle. Así, el domingo será el día grande. A partir de las 20 horas, la solemne Misa Mayor, acompañada por la Coral Lola Callejón, y posterior procesión por las calles de la ciudad, amenizada por la Agrupación Musical Ejidense, pondrán el broche de oro a cinco días de intensa celebración por lo nuestro y los nuestros.



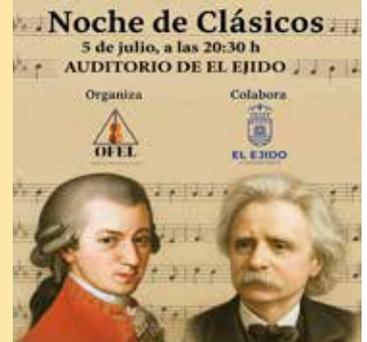
JUANLU MONTOYA ATERRIZA EN EL EJIDO POR SAN ISIDRO

El cantautor de Utrera llega a El Ejido con motivo de las fiestas de San Isidro. En el último lustro, Montoya se ha consolidado como uno de los músicos con mayor proyección a nivel nacional dentro del género pop aflamencado. Sobre el escenario, Juanlu no solo infunde energía; es puro sentimiento, y el próximo sábado, 28 de junio, tiene una cita con todos los ejidenses a partir de las 23.15 horas en el parque municipal.



UNA CITA CON EL TALENTO LOCAL Y EL PODER DE LA MÚSICA EN VIVO

La Orquesta Filarmónica de El Ejido vuelve a escena con toda su energía y talento. Bajo la dirección de Enrique Durán, la agrupación ofrecerá un concierto centrado en la música clásica el 5 de julio, a las 20.30 horas, en el Teatro Auditorio de El Ejido.



PRÓXIMO ENCUENTRO CON LA MÚSICA URBANA

El próximo 5 de julio, a partir de las 20 horas, la fiesta está asegurada en el campo de rugby de Almerimar. Organizado por el Área de Juventud del Ayuntamiento de El Ejido, el Youth Fest alcanza su séptima edición con Diego, Bewis de la Rosa y Julia Cry como cabezas de cartel, que contarán entre sus teloneros con Puto-pedro, Alberto Mesa y la estelar animación de Dj Fixi. Una cita obligatoria para los amantes de la música urbana que, como novedad, este año acogerá una exhibición de grafitis.



36 años asesorando al campo

MK Fresh T. 630 051 010 - 670 43 25 85





Campeonas de España de flamenco en la categoría juvenil del certamen nacional Embrujo.

LA ACADEMIA DE BAILE REME LIROLA CELEBRA UNA TEMPORADA DE TRIUNFOS

Llega el fin de curso y con él, el momento de hacer balance por todos los logros cosechados. El éxito de los bailarines y bailarinas de la Academia ejidense de Reme Lirola no se limita a los premios alcanzados, sino a la experiencia compartida por esta pequeña gran familia unida por la misma pasión: el baile.

La unión, el apoyo mutuo y el arte que corre por sus venas han elevado a los distintos grupos a lo más alto de la danza nacional. En el reciente certamen celebrado en Ávila, 'Vive tu sueño', el grupo infantil de baile contemporáneo se proclamó campeón nacional, mientras que el baby se quedó en segundo puesto. Dos títulos en reconocimiento a su talento y mención especial para los grupos infantil y baby en la categoría de flamenco, ambos clasificados en cuarta posición.

Estos logros no son un

caso aislado, sino una suma a su amplio palmarés, ya engrosado durante su participación en el certamen de flamenco 'Embrujo'. En la ciudad malagueña de Fuengirola, el grupo junior se alzó con el primer puesto, mientras que el Open consiguió un prestigioso segundo puesto dentro del nivel avanzado. Unos resultados a la altura de la calidad y versatilidad del alumnado de la Academia de baile Reme Lirola que trabaja en sintonía con su maestra para continuar creciendo y seguir dejando huella en cada competición. ¡Enhorabuena!



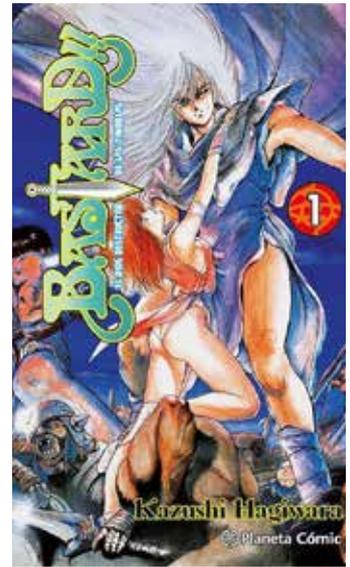
El grupo infantil de danza contemporánea de la Academia Reme Lirola se alza con el primer premio en Vive tu sueño, certamen celebrado recientemente en Ávila

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Nos dedicamos hoy al manga japonés con un título de la década de los ochenta pero que vuelve a estar de moda, sobre todo tras la adaptación animada que se puede disfrutar en plataformas digitales, eso sí, bastante descafeinada y rebajada ostensiblemente de la violencia y sensualidad vigentes en las páginas de la obra original. Bastard! es un tebeo creado

o ilustrado por Kazushi Hagiwara, que nos lleva a un mundo futuro o imaginario donde la humanidad convive con fuerzas demoníacas, magia y, sobre todo, un conflicto permanente por la supervivencia. En esta era sin ley ni orden, el castillo de Metallicana está siendo asediado por la oscuridad y cuando todo parece perdido, Yoko,



la hija del gran sacerdote, invoca de nuevo al hombre diablo, Dark Schneider, cuya alma quedó sellada en un niño 15 años atrás. Así, empieza una nueva batalla, repleta de acción, de conjuros y de alusiones a nombres de canciones y grupos de rock, para una historia que evolucionó a un corte mucho más erótico durante su desarrollo, pero que supuso un gran éxito nipón del noveno arte. Por cierto, aún está inconclusa por su autor, que redibujó los primeros capítulos y quizás, algún día, nos de un final acorde a las expectativas de los fans.

ESCÖBI

www.escobi.es



✉ info@escobi.es

☎ +34 950 58 71 01

📠 +34 950 58 74 19

📍 Ctra. La Mojenera 153, 04716 Las Norias de Daza - Almería



NUTRICONSEJO

COMER BIEN, SIN DAÑAR AL PLANETA

Por María Dolores Rubio Escobar
Diplomada en Nutrición humana y Dietética, y licenciada en Ciencia y Tecnología de los alimentos

En Vintage prestamos atención a las celebraciones y, una vez más, nos centramos en una fecha especial: cada 18 de junio se celebra por Naciones Unidas el Día de la Gastronomía Sostenible. Nos recuerda que lo que comemos influye en nuestra salud y en

el planeta. La idea es clara: cocinar de forma respetuosa con el medio ambiente, apoyar a los productores locales y cuidar las tradiciones culinarias.

¿Y cómo hacerlo en casa? Lo primero es elegir productos de temporada y proximidad: frutas, verduras o huevos de granjas cercanas. También es clave reducir el desperdicio: aprovechar sobras, planificar compras y conservar bien los alimentos ayuda más de lo que parece. Por eso es importante no sobrecargar los frigoríficos y mantener una temperatura de 4 grados o menos.

Otra opción es priorizar vegetales y reducir productos de origen animal. Además, evitar plásticos en la cocina y apostar por recetas sencillas y tradicionales son pasos hacia una cocina más responsable.

La ONU también impulsa este cambio. La Asamblea General, la UNESCO y la FAO colaboran para fomentar la gastronomía sostenible a través de redes de ciudades creativas, dietas ecológicas o el uso de energías limpias en cocinas. Tú también puedes contribuir: desde tu cocina, cada gesto cuenta.



EL JENJIBRE, EL GRAN ALIADO DE ASMÁTICOS Y ALÉRGICOS

Neumólogos de todo el mundo ya recomiendan su consumo, especialmente en primavera. Su alto contenido en agua lo convierte en una opción ideal para depurar los pulmones de la población en general y, en particular, de aquellos pacientes que cuentan con un diagnóstico de asma o alergia.



ALIMENTOS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA NERVIOSO

La colina es un nutriente del complejo de la vitamina B que el cuerpo necesita en pequeñas cantidades, y que resulta fundamental en determinados momentos de nuestra vida como el embarazo, ya que es vital para el correcto funcionamiento del sistema nervioso. Este componente lo hallamos en huevos, hígado, bacalao, pollo, leche, soja, cacahuets, frijoles, hongos, brócoli, tofu, coliflor, espinacas, quinoa y almendras.



REPOSTERÍA CREATIVA

Marinitos de fresa: una explosión de sabor para los sentidos

En cada celebración, escogemos calidad, escogemos Pastelería Marina. Con las fiestas de San Isidro a la vuelta de la esquina, os presentamos una de las delicias de José Antonio Gallardo Martín para saborear en familia: los marinitos de fresa. Frescor natural en cada bocado.



REST. PIZZERIA

HORNO DE LEÑA

uzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Creciendo con Fuerza

GROWING WITH STRENGTH

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades más tradicionales a las más exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año. Contamos con un punto de venta de 5000 m² exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez más amplio y con más calidad.

Más de 80.000 m² de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09

Poses Vintage



Hace 60 años. M^{ra} Elena, M^{ra} Carmen, Aurora y Brigidita en una carroza de San Marcos.



Elias, Juan Moya y amigos en el estudio de Romy.



Jesús Villegas, Cecilio Luque y Gabriel Herrera en El Ejido.



1991. Fiestas de Santa María del Águila. Manuel Romero, José Miguel Romero, Francisco Castaño, José Andrés Cano, Miguel Hernández, Juan Morata y José Manuel Morales.

Planta Hortícola

Especialistas en injertos de tomate, sandía, melón, pepino y berenjena.

paco.luque@laimund.es



Planta Ornamental

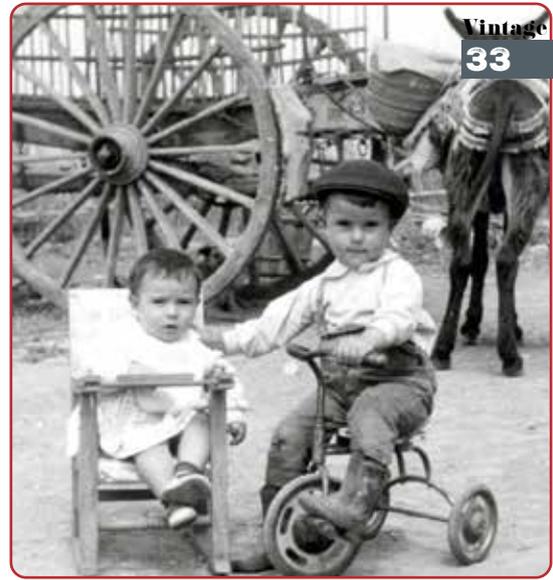
Producción de plantas ornamentales de diferentes tonalidades, variedades y formatos

www.semilleroslaimund.com

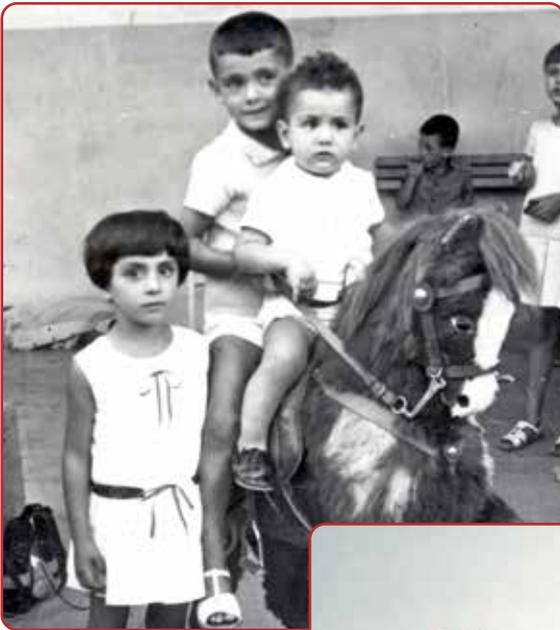
Ctra. Berja, Km.1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - El Ejido (Almería) Tels: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro Nijar (Almería) Tel: 950 38 46 41



Inauguración de Hiram. Rosa, Carmen, Angelitas, Ramonita, Araceli, Juan, Fina.



Años 60. Paco y Gabriel Fernández en el cortijo del Llano en los Baños.



1962. Mari Lola, José Antonio y Paco Pérez.



Fina, Mari Sol, Samuel, Paco, Iván, Germán y Lico.



Adrián Robles, Paco Lirola, Rafael Luna, Juan Santana, José López y Adrián Martínez.



FRUITS & VEGETABLES
LA ÑECA S.L.'S

EMPRESA FAMILIAR ALMERIENSE ESPECIALIZADA
EN LA PRODUCCIÓN DE CALABACÍN Y BERENJENA

950 48 22 31

Avda. Ctra. Pampanico 257 · El Ejido
info@leneca.com

www.leneca.com

LOS CONSEJOS DE LA CLÍNICA CIMA

PANTALLAS Y SALUD MENTAL: CUANDO EL EXCESO DESCONECTA

Vivimos rodeados de pantallas. Móviles, tablets, ordenadores y televisores acompañan nuestra rutina desde que nos levantamos hasta que nos acostamos. Pero, ¿nos estamos pasando de pantalla? La ciencia comienza a decir que sí, y sus efectos sobre la salud mental ya son visibles.

Los estudios más recientes alertan de un vínculo entre el uso excesivo de pantallas y problemas como la ansiedad, la depresión, la falta de sueño y el aislamiento social, sobre todo en jóvenes. El cerebro humano, especialmente durante la infancia y adolescencia, se moldea por lo que hace con frecuencia, y estar horas desplazando el dedo sobre una pantalla no es saludable.

La luz azul de los dispositivos altera la producción de melatonina, dificultando el descanso y provocando insomnio, lo que aumenta la irritabilidad y reduce la capacidad de concentración.

Además, el consumo constante de redes sociales genera una comparación continua con vidas idealizadas. Esto puede hacer que las personas se sientan menos válidas, más solas y con baja autoestima.

¿La solución? No se trata de eliminar las pantallas, sino de establecer horarios, evitar su uso en la cama, fomentar momentos sin dispositivos y practicar actividades al aire libre.

Porque cuidar la mente no solo depende de lo que pensamos, sino también de cómo y cuánto tiempo estamos conectados. A veces, desconectarse de una pantalla es la mejor forma de reconectarse con uno mismo.



EL PODER SANADOR DE LOS BESOS

En nuestra cultura, un acto o gesto físico tan sencillo como un beso puede tener múltiples significados... y beneficios. Reducen el estrés, elevan la autoestima y aumentan el bienestar emocional, además de fortalecer el vínculo afectivo. Sin duda, la mejor terapia para el cuerpo y el alma.



LOS PROTECTORES SOLARES PROLONGAN LA SALUD DE LA PIEL

Incluso en invierno, nos hemos acostumbrado a incluir en nuestra rutina un protector solar de base, pero ahora que han subido las temperaturas, debemos tener siempre a mano un plan B, es decir, una fórmula para reaplicar esta protección encima del maquillaje y en diferentes momentos del día. Las llamadas brumas solares ofrecen la misma protección que las cremas y son una buena opción para mantenernos protegidos a cualquier hora, evitando quemaduras, envejecimiento prematuro de la piel y aparición de manchas.



TRUCO VINTAGE

Crema hidratante de manos con aroma a sandía.

Cuida e hidrata tus manos también en verano. Tan solo tienes que mezclar 200 gramos de crema de base de body milk con 10 gramos de aceite de babasu y 7 gramos de proteína de seda. A continuación, disolvemos la biotina y cuando tengamos una textura homogénea, incorporaremos unas gotas de esencia aromática de sandía.



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Castano

TU DENTISTA DE CONFIANZA CON LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA

Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA

C/Párroco José Jiménez 19 · El Ejido
C/Hermanos Espinosa 3 - 3°C · Sta. María del Águila
www.odontologiacastano.com



HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES

El aire que mueve tu *¡verano!*

Ventiladores Industriales

Potencia, rendimiento y robustez pensados para entornos exigentes.

Ideales para entornos industriales, agrícolas y logísticos.

60 W - 90 W - 180 W - 250 W
Ø 40 - Ø 60 - Ø 70



**¡Estés donde estés,
respira productividad!**

Flujo de aire continuo, alta durabilidad y mínima sonoridad.



TEL. 950 580 356
INFO@HERPON.COM

 herrajesdelponiente.es



> Desde 1992 | > 10.000 M² | > logística eficiente





Gimnasia acrobática -----



BROCHE DE ORO A UNA TEMPORADA IMPECABLE

El Club Acrobática El Ejido ha logrado un nuevo hito al proclamarse campeón de España en Granada. La pareja formada por Sofía María Szekely y Nathalia Santiago Godoy se colgó el oro en la categoría alevín absoluta, tras una gran actuación el pasado 14 de junio.

Las jóvenes gimnastas ejidenses cierran así una temporada brillante, en la que también se alzaron con el primer puesto en la liga andaluza.

También representaron al club las hermanas Lara y Paula De Miguel Mellado, en categoría Infantil Absoluto, con una destacada participación.

El Ejido vuelve a brillar en la gimnasia acrobática gracias al esfuerzo, el talento y la constancia de sus deportistas.

Deporte municipal -----



CLAUSURA DE LAS LIGAS MUNICIPALES DE ADULTOS CON RÉCORD DE PARTICIPACIÓN

El Pabellón Municipal de Deportes de El Ejido ha acogido el acto de clausura de las Ligas Municipales de Adultos 2024/2025, en el que se entregaron los premios a los equipos ganadores de fútbol 7, fútbol sala, baloncesto y pádel.

Esta temporada ha destacado por el aumento del 15% en la participación, con un total de 641 ejidenses inscritos, lo que refleja el creciente interés por el deporte como forma de ocio.

El fútbol 7 volvió a ser la modalidad con mayor demanda, con 238 participantes, seguido del pádel (132), fútbol sala (123) y baloncesto (148 entre las dos ligas).

Deportes acuáticos -----

¡A TODA VELA!

El Instituto Municipal de Deportes de El Ejido lanza, por primera vez, Escuelas Deportivas Municipales de Vela para los meses de julio, agosto y septiembre, con sesiones en Almerimar y Balerna dirigidas a niños nacidos a partir de 2019.

En Almerimar, las clases se desarrollarán los sábados, desde el 5 de julio, en turnos de 9 a 11 y de 11 a 13 horas, con un máximo de 10 participantes. En Balerna comenzarán el 2 de julio, los miércoles, en los mismos horarios, con un aforo de 8 niños por grupo.

Las inscripciones ya están abiertas y pueden formalizarse en la Casa del Deporte, con un coste de 69 euros por trimestre. El único requisito es saber nadar.



Con el deporte de nuestro pueblo...





Escuelas deportivas

ABIERTO EL PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN PARA LAS ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES



El IMD ha anunciado la apertura del plazo de preinscripción para las Escuelas Deportivas Municipales del próximo curso 2025/2026. Las solicitudes para escolares podrán formalizarse a partir del lunes 16 de junio a las 9 horas, mientras que las correspondientes a adultos se abrirán el 28 de julio a la misma hora. Para este nuevo curso, las EDM ofrecerán una veintena de disciplinas deportivas distribuidas por todos los núcleos del municipio, entre ellas atletismo, ciclismo, fútbol sala, taekwondo, kárate, vela o triatlón. Las clases comenzarán el 29 de septiembre, y el pago de las inscripciones deberá formalizarse antes del 8 de octubre. Las preinscripciones podrán realizarse online, a través de la página web imd.elejido.es.

Fútbol femenino

EL CFF MVRGI HACE HISTORIA

El Club de Fútbol Femenino Murgi está de celebración, ya que ha logrado un hito histórico al conseguir el ascenso a la 3ª RFEF Femenina, consolidando así el esfuerzo de una temporada marcada por el trabajo, la constancia y la pasión. El equipo ha demostrado que los sueños se alcanzan con lucha y unidad. Este ascenso representa un éxito deportivo, pero también el crecimiento de un proyecto que apuesta por el desarrollo del fútbol femenino desde la base.

Con este ascenso, el CFF Murgi reafirma su compromiso con la igualdad en el deporte y se posiciona como un referente del fútbol femenino en la provincia de Almería.



FISIOTERAPIA Y DOLOR

Por David Portero García



Capacidades y demandas

Levantar peso, mantener posiciones estáticas durante horas o realizar esfuerzos físicos es algo común para la mayoría de nosotros. De hecho, nuestro cuerpo está diseñado para ello. Sin embargo, cuando estas acciones se realizan a diario, nuestro organismo no dispone del tiempo suficiente para recuperarse del esfuerzo. Es entonces cuando decimos que las demandas a las que sometemos a nuestro cuerpo exceden a nuestras capacidades y, si esta situación se cronifica, acaba provocando lesiones y dolor. Desde la fisioterapia hemos tratado de mejorar esta situación mediante medidas ergonómicas, es decir, realizar los esfuerzos de la forma más eficiente posible y, por lo tanto, de manera que nuestras demandas disminuyan.

Este enfoque es correcto pero incompleto, ya que en muchos casos nuestras demandas no son modificables, sin embargo existe otra manera de nivelar la balanza, y es que muchas veces pasamos por alto que nuestras capacidades también son modificables. Desde la fisioterapia, nuestra función es identificar las carencias físicas de nuestros pacientes, evaluar correctamente dónde se encuentra el desbalance entre las capacidades y demandas en cada caso concreto y partiendo de esta base, educar a nuestros pacientes para que se muevan de la manera más eficiente posible, así como preparar a su organismo para afrontar el desgaste diario al que debe enfrentarse.



Origen

Especialistas en Rehabilitación





RECUPERA, FORTALECE Y TRANSFORMA TU VIDA

 C/ Loma de La Mezquita, 44
673 746 960

 C/ Sierra Nevada, 18
633 660 733

 FisioterapiaOrigen



 @fisioterapeutasajido

 fisioterapiaorigen.com



ESTUDIANTES DEL SEK ALBORÁN SE ACERCAN A LA GESTIÓN MUNICIPAL

La educación en sí misma es una buena noticia. Más aún si ésta otorga los conocimientos y las herramientas para enfrentarnos al mundo. Con el fin de dar a conocer el funcionamiento de las instituciones públicas, medio centenar de alumnos de 6º de Primaria del colegio SEK Alborán visitaron recientemente el Ayuntamiento de El Ejido. Una jornada educativa en la que el alumnado tuvo la oportunidad de entender el trabajo de los servidores públicos que velan por el bienestar de los ciudadanos.

UNA ALUMNA DEL COLEGIO LICEO MEDITERRÁNEO, SELECCIONADA PARA LA RUTA QUETZAL



Entre los 200 mejores estudiantes de toda España que participarán en la Ruta Quetzal del 29 de junio al 10 de julio se encuentra esta ejidense, Natalia Álvarez. La alumna del Colegio Liceo Mediterráneo ha mantenido un encuentro con el alcalde, Francisco Góngora, y el concejal de Educación, Javier Rodríguez, antes de poner rumbo a Galicia y Extremadura, por donde transcurrirá esta expedición que combina educación y aventura.

APROBADOS LOS FESTIVOS LOCALES DE 2026 EN EL EJIDO

Coincidiendo con la tradicional fiesta de San Marcos y las fiestas patronales de San Isidro Labrador, quedan declarados festivos locales en El Ejido el lunes 27 de abril y el lunes 29 de junio. Una decisión tomada por unanimidad por la Corporación municipal en el último pleno y que nos permitirá disfrutar de nuestras fiestas con la máxima intensidad.



HOMENAJE A LOS DONANTES Y SUS FAMILIAS EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO PONIENTE

En el marco del Día Nacional del Donante de Órganos y Tejidos, a principios de mes, el Hospital Universitario Poniente reconocía a los donantes y sus familias la generosidad por seguir regalando vida. Un emotivo acto en el que se dieron a conocer las cifras de donaciones realizadas durante los primeros cinco meses del presente año. En total, 15 donantes permitirán a numerosos pacientes mejorar su calidad de vida.



TALENTOS QUE INSPIRAN

A sus 26 años, la virgitana Alicia Robles ya es un referente para los jóvenes en el mundo de la física, donde le espera un futuro prometedor. Licenciada en Física por la Universidad de Granada, esta joven brillante se encuentra en Múnich cursando dos másters de alto nivel y una formación práctica en la empresa Qlibri, especializada en óptica cuántica. Todo un ejemplo de que con talento, esfuerzo y perseverancia, los sueños se hacen realidad con dedicación y pasión.

**CULTIVANDO
EL FUTURO
DESDE
1979**



CAMPOEJIDO

OFICINA CENTRAL 01
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

RIEGOS 02
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

SEMILLERO 03
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15

T. ALMERÍA 04
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00

DALÍAS 05
Avda. Alpujarra s/n
950 49 40 82

ADRA 06
Ctra. Berja - Puente del Río
950 60 70 70

BALERMA 07
Príncipe Felipe s/n
950 40 77 42

S.M. DEL ÁGUILA 08
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00

E.S. LA CUMBRE 09
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96

E.S. ROQUETAS 10
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32

BERJA 11
Ctra. AL 401. Km 1,3 BERJA
950 50 03 40

SEMILLERO DALIAS 12
Paraje El Llano s/n DALIAS
950 50 09 98

ESTACIONES DE SERVICIO 13
En Pampanico
950 50 14 19

www.campoejido.com



SOCIEDAD



Fiesta de los huevos con chorizo en La Aldeilla





Berja:
Ibenos, s/n
Pl. La Tomillera
Tel. 950 605 032

La Mojonera:
Hoyo Solero, 34
Pl. Cuesta Blanca
Tel. 950 330 739

El Ejido:
Almacén y E.S. BP
Cno. Viejo Adra s/n
Tel. 950 484 843

El Ejido:
E.S. BP STA. MARIA
Ctra. AL 3303 KM 1
Tel. 950 583 051

Pueblo de Vicar:
Altaveros, 43
P.L. Agrupado
Tel. 950 554 678

Centro:
Camino de Rosetas, 6
Sta Mª de Águila
Tel. 950 583 583

Pueblo de Vicar:
Surtidor Gasoil Aditivado,
Diseminado ctra. Zamora, 2702
Murgiverde-Vicar
Tel. 950 553 850

DONDE
ESTAMOS



**Santa María
del Águila**

SDAD. COOP. AND.

www.coopsantamaria.com

SERVICIOS
suministros y distribuciones

SEMILLAS DE TODO TIPO DE VARIEDADES HORTOFRUTÍCOLAS

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN DE INVERNADEROS

GAS COMBUSTIBLES

SUMINISTROS FERTILIZANTES Y FITOSANITARIOS

MAQUINARIA

CAMPOEJIDO S.C.A.

Asamblea general ordinaria 2025 de Campoejido





Carrefour
Almerimar

*Te desea un feliz
San Isidro*



**DESCUBRE TODOS LOS
PRODUCTOS Y MUCHO MÁS EN**



O si lo prefieres,
ven a nuestros hipermercados
y nuestro equipo
te ayudará con
tu pedido online



Entrega a
domicilio



Devolución
gratuita en cualquier
hipermercado

Un cuento de
José María Sánchez



EL LEGADO DE MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI (CAPÍTULO 14)

Una gotera del cortijo del Porche se hace visible junto al altar, producto de una lluvia esporádica que ha caído con más ímpetu en El Paraje del Treinta y Ciavieja, y el viejo cañizo ha sido perforado por el agua, detectado por Dimitri que ha llamado a los albañiles con urgencia y por milímetros no se manchó la réplica del 'Jardín de las Delicias', del Bosco, y allí van una cuadrilla de rumanos y senegaleses, nuevos albañiles de Murgi, conocidos de Dimitri.

De la Aristocracia aún reinante en Palacetes de Madrid, cerca de la calle Arturo Soria, Los Duques de Las Cantinas y Perichos, tierras al otro lado de la Rambla del Viso, que parte Murgi de La Mojonera, ellos unidos en linaje a Martina de Borja y la marquesa de Cabriles, invitados también a la boda, han hecho llegar un collar de esmeraldas de Zambia de sesenta y cinco quilates. Es el regalo para Martina Acién, otra carnada para Las Comadres. Los muleros del carruaje, Marchantitos y Primicieros y Enrique Godoy, herrando los caballos y haciendo un trato, se han bebido unos vinos en abundancia y comido una fritada de asadura con pimientos asados y tienen diarrea. Otra preocupación más para la cronología de la boda, quedan po-



Componentes de la rondalla de El Ejido en el año 2014.

cos días, y si fuera poco, el obispo ha mandado recado al cura Mariano que ha cogido una bronquitis, esperando su recuperación.

Todo el Surtidor de Góngora y Ciavieja y parte del Treinta están engalanados por veredas nupciales de geranios blancos.

El maître del Ritz se preocupa por tanta adversidad y controla sus viandas en conjunción con la cocina del Hotel Victoria y La Costa, mientras desemp-

queta con sus cocineros y camareros la vajilla y cubertería y lee de forma accidental el pergamino de estraza del tío Alejo, escrito con carbonilla, que Antón guarda en su antigua carpeta.

Es un trovo a la vida de la tierra, al secano, al algarrobo, al acebuche, al cántico bello de un pájaro desconocido, a un caballón y aún cuscurro de pan...

El cariotipo de Martina Acién, después de su decimosegunda semana de gestación, certifica una nueva hembra, perdido ya el apellido a favor de los Popescu, la genética mueve el mundo y los rasgos apareados ya luchan por la dominancia, pareciese ya un esbozo de la realidad de la vida.

El vientre de ella muestra ya un crecimiento visible de forma leve, y el vestido de la boda se adapta con cierta estrechez y gracias al cancan su silueta se enmascara y pasará desapercibida, excepto para las Comadres de vientre seco, sin avidez de parir y sin capacidad crítica. Son plañideras de las convenciones y de los poderes fácticos e infiltran entre visillos, al lado de los Santos, ideas sobre la justicia equivocada, también al fin y al cabo son pobres "diablas", aliadas a la existencia y naturaleza de la sociedad creada en la asimetría.

El vestido de Martina con su cancan ya vino de Milán y está siendo retocado por las costureras de Murgi, sobre todo en ampliar su cintura.

Un grupo humano llega desde la Rumanía en autobús de tres puntos: Transilvania, Timisoara y Bucarest. Parientes de Dimitri también están invitados a la boda, muy pocos hablan rudimentariamente el español, ellos portan instrumentos musicales para interpretar La Doina, canción popular rumana en base a violín y címbalo.

Un conglomerado complejo tiene esta boda. Entre el corte aristocrático y plebeyo, es la expresión más real del mundo, la mezcla de sudores, olores y esencias de tejidos biológicos de la misma especie, enjabonados unos y otros estrábitos porque la brisa no existió.

El obispo se recupera de su bronquitis, y en su poder fáctico, obvia el embarazo de Martina, la iglesia lo puede aceptar todo y perdonar pecados, todo se entierra de forma recomendable. La misa será oficiada para cristianos, ortodoxos y musulmanes, entre un altar de jazmines, geranios y las florecillas del romero.

Marchantitos, Primicieros y Enrique Durán se recuperan de sus distensiones abdominales por sus

“panzas” en sus tratos muleros y por fin el maître del Ritz coordina la merluza del Cantábrico y Costas Gallegas, con el solomillo del Pontón y del Esla y el queso de Tembleque, además de cordero segureño de La Puebla de Don Fadrique y Huesca y algunas arobas de vino cortijero de La Contraviesa, de Turón, Albondón y Sorvilán, lindando al Cerro del Gato.

El gran dispositivo para hacer la gran carpa, junto al cortijo del Porche ya está en mano de alambreadores expertos y balateros para el camino nupcial, siendo la cocina portátil el epicentro y la preocupación del maître. Aquí la coordinación de entrada y salida de los servicios gastronómicos aportados por La Costa y el Hotel Victoria resultará crucial. Y toca ya la bandurria de la rondalla de Murgi sonatas para Martina y la vida de su vientre, en el antiguo surtidor de Góngora, donde aún queda tierra ancestral polvorienta y ripiosa de dúctiles malvas, en la noche estrellada y el cántico cansino del grillo esperando como un objetor de conciencia en las ramas del jazmín.

Los prolegómenos de la boda entran en su recta final y comienzan a llegar los invitados de diversos orígenes. Alojados en El Hotel Victoria, Ejido Hotel y Almerimar, la mayoría de ellos de Madrid, la familia de Borja y Torrequemada con su linaje de corte aristocrático y compañeros de carrera de Martina. Hoy, a dos días de la boda, Martina se ha probado su vestido que las costureras han reformado en su anchura, abombando un poco el canacán, y su vientre de embarazo casi pasa desapercibido y hoy también se retoca con cálidos mejunjes hidratantes su mácula facial, que con su ajeteo emocional se expresa con signos de dermatitis irritativa. Utiliza el agua sulfurada de la Charca de La Marra, junto con el musgo de la Galería de Los Lobos, y aquella loción mágica del fruto del acebuche de la Rambla del Águila, que su abuelo Antón guarda con mimo en el cortijo de Las tres Aljibes. Ha llegado la merluza del Cantábrico y la ternera del Esla y del puerto del Pontón, todo ya guardado en los grandes frigoríficos industriales que El Ritz ha instalado en la recién terminada carpa.

Antón al final será el padrino de boda de su nieta



1997. Paraje donde se localiza Ejidohotel y el surtidor de Góngora. Foto de Isidoro Alles.

ante la imposibilidad física de su padre. Él hace un recorrido a su vida, nacido del tronco de la tierra, entre rocas cárdenas y lastón de la falda de Sierra de Gádor, en el histórico paraje bendecido de La Fuente Nueva, el azar ò el escrito de la vida, le marcó un rumbo de abundancia, su matrimonio con la hija de la marquesa de Cabriles y después su feliz recorrido, él comprende a Dimitri, se reserva su expresión a favor de una equidad social, y cree firmemente en la naturaleza humana, tal así desnuda con su propia autodeterminación y sobre todo en la conciencia y voluntad, lo demás son convenciones, muy defendidas por las amigas de su mujer, Las Comadres, que irán a la boda como espectadoras del pecado.

El maître controla la carpa, y fundamentalmente los fogones de la cocina, instalaciones de gas, la cubertería y mantelería, llegada ya del Ritz. Están preparando pan de higo de La Contraviesa, como extra en los postres autóctonos, artesanal de higueras y almendros de las laderas de Turón, Murtas y Albondón, en un paraje conocido como Los Máximos y el cortijo Lentisco, y también ha llegado el anís de Chinchón y algunas mantecadas de Astorga.

Martina, después de su ungüento facial, se encuentra hidratada y contenta. Su vestido es espectacular y ahora se decide a probar su collar de esmeraldas de Zambia. Huele ya a jazmín perpetuo el porche y la vereda nupcial.

Continuará...

Dofran

LA MEJOR CALIDAD DESDE 1982

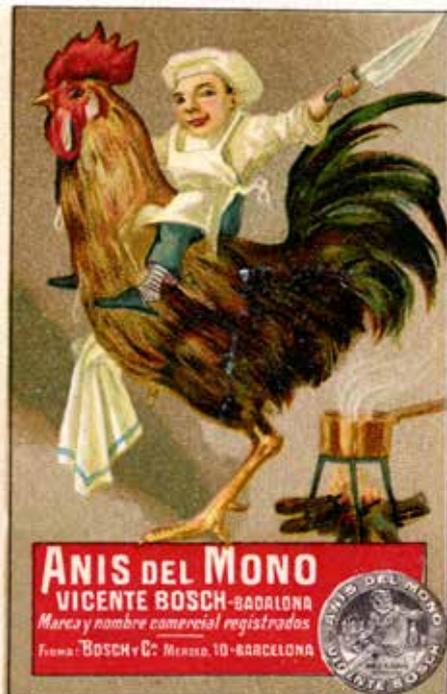
ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55 www.dofran.com

RINCÓN GASTRONÓMICO

De principios del siglo XX datan estos cromos de cocina práctica patrocinados por Anís del Mono y Chocolates Amatller. Un regalo para aquellos consumidores que coleccionaban recetas entre otros elementos de merchandising que las grandes firmas usaban a modo de reclamo publicitario y que en Vintage compartimos para recuperar aquellos platos propios de nuestra rica y tradicional gastronomía.

Conscientes de que una imagen vale más que mil palabras, las ilustraciones mostradas en el anverso se corresponden con los ingredientes principales de cada una de las recetas impresas en el reverso: pollo a la marengo y calabacines rellenos, cuyas instrucciones de elaboración van acompañadas de útiles consejos para potenciar de forma casera el sabor de cada alimento base.



POLLO A LA MARENGO

Se limpia el pollo y se corta en pedazos, friéndolos en aceite de olivas, con sal, pimienta, hierbas finas y un puñado de setas; se hace una salsa rubia con manteca de cerdo que se pone a freír con harina hasta que tome color rojizo, añadiendo caldo y vino blanco por partes iguales; incorpórese poco a poco el aceite en que se ha frito el pollo agitando vivamente; se colocan los trozos de pollo en una fuente, vertiendo encima la salsa con las setas y ya puede servirse.



COLECCION DE 36 RECETAS

CALABACINES RELLENOS

Córtense por la mitad a lo largo; se le quitan las semillas, y el hueco que resulta se rellena con un picadillo de carne de salchicha, cebolla, pan y un poco de queso rallado, todo muy picadito y sofrito con manteca; se mezcla con un huevo. Rellenos los calabacines se pasan por huevo y pan rallado y se frien.

CHOCOLATES



CASA FUNDADA EN 1800
FABRICAS EN BARCELONA Y BAOLOS
Oficinas: Manresa, 4 y 6 — Barcelona



- DESPACHOS
- OFICINAS
- SALA DE REUNIONES
- OFICINA VIRTUAL
- PUBLICIDAD EXTERIOR
- ASESORAMIENTO A EMPRENDEDORES

Servicio flexible de **Oficinas, Despachos y Salas** (horas, días, meses).
Los gastos de tu oficina unificados en una sólo factura.



Solicita una
Visita Guiada



Cuando las firmas alimenticias empezaron a incluir cromos coleccionables en sus artículos, marcas reconocidas como Chocolates Pi se unieron a esta tendencia buscando aquellos que pudieran suscitar mayor interés, como los dedicados a las provincias españolas.

En esta ocasión, descubrimos el mapa ilustrado de Málaga junto al traje regional y otros elementos propios de nuestra colección, tales como su escudo, el sello y el sobre de primer día de circulación.



FISCAL Y CONTABLE



Telf.: 950 48 80 58
kronik@kronik.es

Miguel Angel 12
EL EJIDO

LABORAL



Telf.: 950 48 45 69
Móvil 691 68 13 58
culmen@culmenasesores.es



Noche en Blanco en El Ejido





FELIZ SAN ISIDRO

"tu audición, nuestra pasión".



C/ Iglesia, 32 (EL EJIDO)
☎ 950 676 126 📠 624 585 077
info@audiosensorial.es

www.audiosensorial.es





Etiquetas de uva de embarque

Mediante estos cromos de la colección de Baldomero Alférez Callejón y Juan Gómez Pérez, de la Casa Juan de Dalías, nos acercamos al arte y diseño de aquellos logotipos con los que las familias exportadoras de nuestra provincia etiquetaban su mercancía de uva.



Exportador: José Dolera Montiel.
Marca: Entusiasmo.
Procedencia: Gandía-Valencia.



Exportador: Productores uveros de Berja.
Marca: Rocinante.
Procedencia: Berja.



Exportador: Cecilio Martínez Artés.
Marca: Toreador.
Procedencia: Alhama de Almería.

Baena

Ferretería - Cerrajería urgente - Automatismos - Cerrajería del automóvil

950 48 28 73

“yo confío en Agroejido.”

1. Porque me ofrecen **seguridad.**
2. Porque valoran la calidad **de mi producto.**
3. Porque **cuidan de mí.**
4. Por su **Nueva Subasta.**
5. Porque **pagan bien.**

agroejido.com

Agroejido

Felices fiestas



**EL EJIDO
S. ISIDRO 77**



Maria Angeles Fiestas Ariza
 Reina de las Fiestas 1977

PROGRAMA DE FIESTAS DE SAN ISIDRO DE 1977

¿Eres de los que conservan los libros de fiestas en su biblioteca particular? Si la respuesta es afirmativa, este documento es para ti. En las siguientes páginas, reproducimos parte del contenido incluido en el programa de 1977 con motivo de las fiestas patronales en honor a San Isidro Labrador.

EN PORTADA

Editado por la Comisión de Festejos con fotografías de Romy e impreso en Gráficas Murgis, el libro de fiestas de 1977 es un recuerdo vivo de nuestra historia reciente que destaca, entre otros numerosos elementos, por su significativa portada. En ella apreciamos a una jovencísima Mari Ángeles Sánchez Ruiz con 16 años, rodeada de productos hortofrutícolas.

La mujer de Pepe Daza, ataviada con una especie de traje de aldeana que le proporcionó el propio Romy, atesora unas cuantas anécdotas de cómo se prestó para esta sesión poco antes de las fiestas sin conocer en detalle la finalidad de la misma. "Me recogió un sábado en su Gordini y nos fuimos de ruta por distintas zonas de El Ejido. La foto de la portada, en concreto, está tomada en el arcén de la Avenida Oasis, llegando a Ejido Hotel, pero también fuimos a La Loma, a la altura de la carretera de Almerimar, y al invernadero de don Antonio Mira en Santo Domingo", matiza Mari Ángeles, para quien fue una sorpresa verse unas semanas después en la portada y el interior del libro de fiestas que le entregó el mismo Romy en persona. La repercusión fue inmediata. "Estando en el Gucoa con los amigos, la gente me miraba porque me reconocía", sostiene Mari Ángeles, que enseguida entendió el alcance y la popularidad de los libros de fiestas que ha llegado a nuestros días.

EL CÍRCULO CULTURAL Y RECREATIVO

En lo que respecta al documento en sí, éste servía para recoger tanto las actividades oficiales, como aquellas previstas por el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido para estos cuatro días de fiesta -del jueves 30 de junio



Programa Oficial

de Fiestas

Día 29



21,00 h. - Inauguración del Real de la Feria.

22,00 h. - Pregón de Fiestas.

22,30 h. - Entrega de placas y premios de

Poesía, Fotografía y Pintura

23,00 h. - Actuación de los Coros y Danzas de Almería, en las nuevas instalaciones del Círculo.

Día 30



19,00 h.- Gran festival infantil con tracas sorpresa, carreras de cintas, elevación de globos y fantoches, concursos con premios y quema de fuegos japoneses, todo esto tendrá lugar en la plaza de la Iglesia y quedan invitados todos los niños del Ejido.

23,00 h.- Cena homenaje a los agricultores de la zona, en las nuevas instalaciones del Círculo Cultural y Recreativo. Presentación de las famosas orquestas

Los Blondas y Los Serenade

Día 1



20,00 h.- Gran fiesta infantil organizada por las representaciones de las orquestas y niños de la localidad, con grandes concursos de trajes regionales. Bailes con numerosos premios. Elección de la Reina Infantil y damas de honor.

al domingo 3 de julio-, con actuaciones musicales en directo ofrecidas por las orquestas Los Blondas y Los Serenade.

La programación oficial, por otro lado, contemplaba las carreras de cintas, el concurso de trajes regionales, el desfile de carrozas amenizado por la banda de música, gigantes y cabezudos, los espectáculos de pirotecnia y la tradicional misa y posterior procesión en honor a San Isidro Labrador. Una agenda que daba cabida, asimismo, a la entrega de premios de los concursos de poesía fotografía y pintura y otros eventos para disfrutar en familia, como la fiesta infantil.

ANUNCIANTES

Aunque el Excelentísimo Ayuntamiento de Dalías figura como patrocinador oficial, a finales de la década de los 70, son numerosas las empresas de El Ejido las que colaboran con la elaboración del programa. Entre ellas, Autoescuela Real, Autoescuela Casanova, Centro de Formación Profesional de El Ejido, Autos Santiago, Agencia Renault, Ekoel, Tornos Aranda, Almacenes Antonino Verde, Componentes del Hogar, Hermanos Altadill, Bernardo Maldonado Sánchez, Bernardo Luque Guillén, Marcelo García Cara, Manuel Martínez Cara, Fernando Pérez Ruiz, Transportes Cervantes, Talleres José Luis, Joyería Juan Chávez y Spar Amat, Construcciones Cuadrado, Taller de reparaciones José Martínez Cara, Almacenes Salinas y García, Joyería Caro y la Caja Rural Provincial de Almería ocupando la contraportada a modo de cierre.



40 años contigo

www.confimaplant.com
[@semilleroconfimplant](https://twitter.com/semilleroconfimplant)



Cultivamos el éxito desde la raíz





Semilleros Confimaplant, S.L.

<p>EL EJIDO 950 48 96 48 Crta. de Almerimar, Km 1 El Ejido (Almería)</p>	<p>NÍJAR 616 91 19 41 Paraje "La Granatilla" Campohermoso-Níjar (Almería)</p>
--	---

Día 2

23,00 h.- Grandes bailes con la sensacional actuación de las famosas orquestas

Los Blondas y Los Serenade

1,00 h.- Presentación de las candidatas a Reina de las Fiestas y damas de honor.



10,00 h.- Disparo de cohetes y Diana, precedida por gigantes y cabezudos, amenizado por la Banda Municipal de Almuñécar.

18,00 h.- Primer encuentro del trofeo triangular entre

A. D. ADRA - A. D. BALERMA

20,00 h.- Gran fiesta infantil, donde actuarán dos Payasos de categoría nacional, un ventrilocuo y un malabarista, con entrega de numerosos premios.

21,00 h.- Desfile de carrozas, acompañadas de gigantes y cabezudos, amenizada por la banda de música.

23,00 h.- Castillo de fuegos artificiales.

ARANDA

Trabajos de Tomo en general



C/. Cervantes, 16 - Tel. 48 10 36
EL EJIDO (Almería)

EKOEL, S. L.

Supermercados

*Establecimientos estilo europeo
Precios de fábrica para nuestros clientes*

DOS PUNTOS DE VENTA:

Carretera de Málaga, 36 - Teléfono 48 03 07
Calle Almería, 20 - Teléfono 48 05 14

Visítenos, le esperamos

AUTO - ESCUELA

REAL

Enseñanza garantizada



Ctra. Málaga (Rt. Galaxia) - Tel. 480433

EL EJIDO



Natalio Rivas, 57 - ADRA

próxima apertura en BÉRJA

Crta. Sector Cuarto 2755 Bis
04738 VÍCAR (Almería)
950 55 71 30
www.eurosol.es



EUROSOL
Group

Desde 1999
fomentando la vida saludable

**Centro de Formación Profesional
EL EJIDO**

Modalidades a impartir el próximo curso:

- ★ Administrativa
- ★ Comercial
- ★ Electricidad

Reservas de plazas y matrícula del 1 al 20 de Julio en la
Secretaría del Instituto Nacional de Bachillerato de El Ejido

**FICHA
TECNICA**

edito: COMISION DE FESTEJOS
patrocin: EXCOMO. AYUNTAMIENTO DE DALIAS
fotografías: ROMY
impres: GRAFICAS MURGIS - El Ejido 1977

Día 3



10,00 h. – Disparo de cohetes, Diana, gigantes y cabezudos, amenizado por la banda de música.

Tiro al plato en el campo de tiro Vta Pampanico.

11,00 h. – Solemne función religiosa en honor de San Isidro, Patrón de la localidad.

17,30 h. – Final trofeo triangular

ganador Adra-Balerma - Polideportivo EJIDO

19,00 h. – Gran concierto por la Banda Municipal de Almuñécar, en la Plaza de la Iglesia.

20,00 h. – Solemne procesión de la venerada imagen, de S. Isidro Labrador, que hará su recorrido habitual, acompañada de la Banda Música.

23,00 h. – Extraordinario baile con la actuación de

Los Blondas y Los Serenade

que se prolongará hasta altas horas de la madrugada, celebrando la despedida de las fiestas.

24,00 h. – Gran traca final.

NOTA.–La Comisión de Festejos se reserva el derecho de alterar o suprimir cualquier acto de este Programa, así como no se hace responsable de cualquier accidente que pudieran ocurrir durante la celebración de dichos actos.

**TRANSPORTES
CERVANTES**

SERVICIO DIARIO
CON ALMERIA



Cervantes, 12 – Tel. 40621
EL EJIDO

**TALLERES
José Luis**

- Radiadores
- Chapa
- Pintura



Sacros Reservoirs, 4 – Tel. 40671
EL EJIDO

**Juan
Chávez
López**

Joyería - Batelería

Carrera de Málaga, 102
Teléfono: 40900
EL EJIDO

**SPAR
AMAT**
Antonio Amat Jiménez



Díaz Sola, 1 (Santo Domingo)
EL EJIDO

MEZFAL

MEZCLAS Y FIRMES ALMERIENSES S.L.

- PRODUCCIÓN Y EXTENDIDO DE AGLOMERADOS ASFÁLTICOS
- REPARACIÓN Y MEJORA DE CAMINOS Y EXPLANADAS



SE CUMPLEN 20 AÑOS DE UNOS JUEGOS QUE HICIERON HISTORIA

Y la Diputación Provincial de Almería ha estado ahí para celebrarlo. La Asociación de Periodistas Deportivos ha sido la encargada de organizar esta gala conmemorativa celebrada en el Teatro Auditorio Maestro Padilla de la capital el 13 de junio con motivo del vigésimo aniversario de los Juegos Mediterráneos de Almería 2005. Un evento que ha servido para revivir la emoción de aquel año y rendir un merecido reconocimiento a la red de voluntarios que hicieron posible la celebración de unos juegos que han pasado a la historia de nuestra provincia.

MÁS DE 3 MILLONES DE EUROS PARA NUEVAS INFRAESTRUCTURAS

Contar con servicios básicos es esencial para el buen funcionamiento de un municipio. Por ello, Diputación ha aprobado más de 3 millones de euros para infraestructuras y servicios en toda la provincia. Dentro de esta inversión se contemplan acciones desde todas las áreas como obras de reformas, modernización, eficiencia energética, acciones deportivas o de promoción agroalimentaria o turística, como 'Costa de Almería', en la que se emplearán acciones publicitarias que consoliden la reactivación del sector. Así, municipios como el nuestro salen ganando.



LA UAL ACOGE UNA INTERESANTE JORNADA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

Los escolares han vuelto a ser los protagonistas de una interesante y significativa jornada de Divulgación Científica. Más de medio millar de alumnos de Primaria participaron en esta cita que ha tenido como título 'Mi playa bonita'. Una iniciativa para promover la implicación de estudiantes y la comunidad educativa en la protección y conservación del litoral almeriense. Esta campaña, que trasciende la teoría, ha contado con prácticas de recogida de residuos y la presentación de diversos proyectos de investigación destinados a conocer los efectos reales de los plásticos y microplásticos en nuestros ecosistemas.



DIPUTACIÓN RESPALDA LA LABOR DE LAS ASOCIACIONES COMO MOTOR DE CAMBIO

La Institución Provincial confía en el tejido asociativo de la provincia. Las asociaciones llegan donde las administraciones no pueden hacerlo y es por ese motivo que nuestros representantes apoyan cada iniciativa nacida para mejorar la vida de las personas. Es la lectura que pudimos extraer el pasado 14 de junio durante la celebración del Día Nacional de la Lengua de Signos Española en Almería capital. Una jornada en la que el vicepresidente Ángel Escobar se reunió con la Asociación Provincial de Personas Sordas de Almería para darle visibilidad a la lengua de signos como herramienta de inclusión, comunicación y plena participación social.

INVERSIONES:

LUZ VERDE A 24 MILLONES DE EUROS PARA LA PROVINCIA

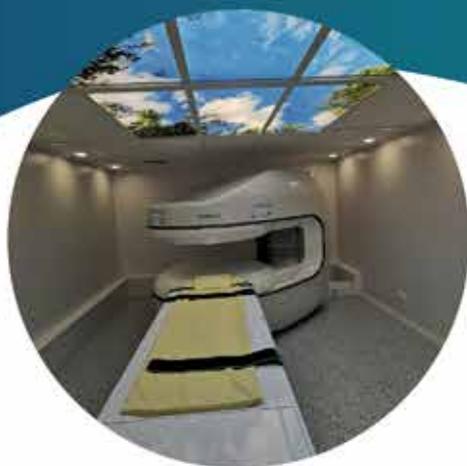
En el último pleno de la Diputación Provincial de Almería quedaba aprobada una inyección de 24,3 millones de euros para impulsar obras de mejora y nuevas infraestructuras en la provincia. Con esta cantidad, la Institución Provincial seguirá creando oportunidades y mejorando la vida de los almerienses. Entre las actuaciones previstas, podemos citar la esperada Fundación Museos de Terque, nuevas inversiones sociales y culturales, mejora de caminos y cementarios, apoyo al colectivo veterinario y hasta 7,5 millones destinados al Plan de Pabellones que contempla nuevos complejos deportivos en Antas, Arboleas y Benahadux.

31 AÑOS CRECIENDO CONTIGO



Remodelación y ampliación de la Policlínica del Poniente El Ejido

MEDICINA DE VANGUARDIA
CON UN TOQUE HUMANO



Centro de Radiología



Odontología Avanzada



Prevención de Riesgos Laborales





Fiestas de los abuelos en el Liceo Mediterráneo





CONTABILIDAD - FISCALIDAD - LABORAL - PARTICULARES
SEGUROS - EXTRANJERÍA - GESTIÓN DOCUMENTAL



☎ 950 88 20 94

☎ 622 83 01 34

📍 C/ Hnos. Lirola, 13. El Ejido





natura *dp*
the fresh professionals



Hortalizas Convencionales + Ecológicas

www.naturadp.com

NUEVA DIRECCIÓN
C/ II, num. 47. Pol. Ind. La Redonda.
T. 950 48 77 91. El Ejido.

coface
FOR TRADE



IFS
Baker



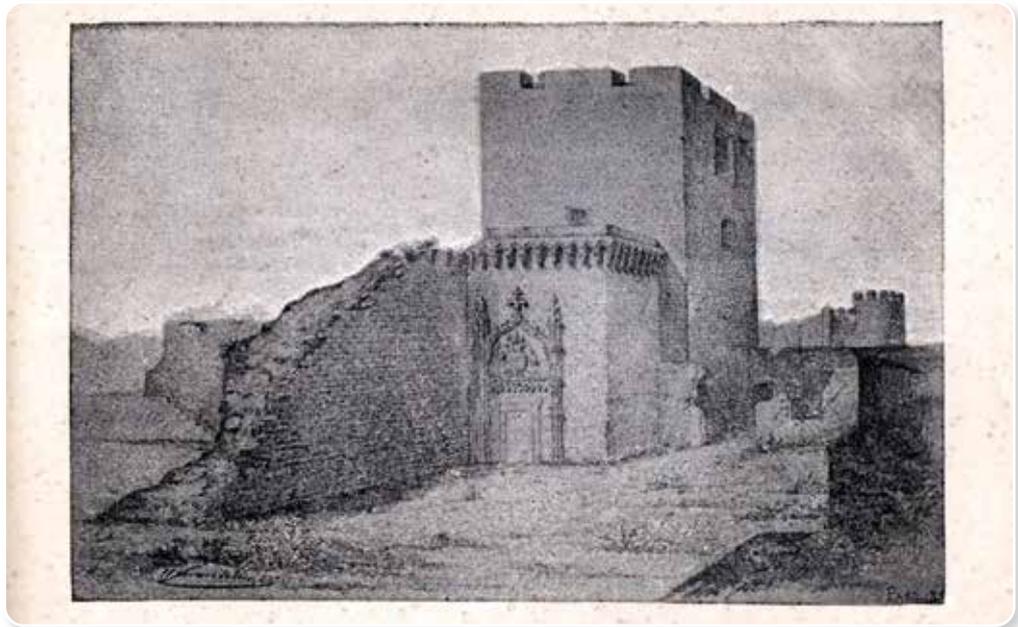
Postales de Almería

Hubo un tiempo en que los grabados en blanco y negro también se convirtieron en postales de colección, como los extraídos del archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería. Datados del siglo XIX, estos diseños incluyen retazos visuales en detalle que nos ayudan a capturar la esencia y soberanía de esta ciudad portuaria.

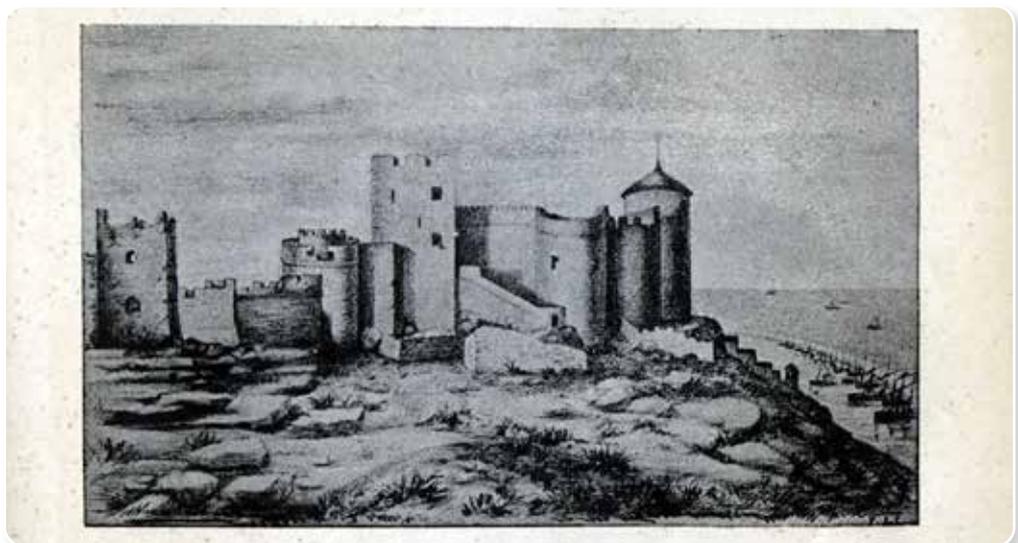
1899. Esta alegoría de Almería fusiona los elementos más representativos de la ciudad andaluza en la que quedan al descubierto emblemas tan significativos como el sol, el Puerto y La Alcazaba a modo de fortaleza.



1899. La Torre del Homenaje y la muralla del cuarto recinto son parte imprescindible de La Alcazaba de Almería, pero también de su historia como ciudad. No hay más que ver la grandiosa puerta de acceso a una de las torres más fotografiadas del conjunto monumental.



1899. En esta toma, realizada desde el cerro de San Cristóbal, se aprecia la majestuosidad de La Alcazaba de Almería, mucho más que una fortaleza. Un castillo protegido entre murallas con unas inmejorables vistas al Puerto de la ciudad.



ANA
J O Y E R I A

Eres mi joya favorita 



joyeriasana.com





Piazza Municipio (Plaza del Municipio). Nápoles.

La Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez se sumerge en el corazón histórico de Nápoles

Del 30 de abril al 4 de mayo, 26 socios de la Asociación Cultural Ángel Aguilera se adentraron en la riqueza cultural de Nápoles cumpliendo una de las actividades que aspiran a convertir en tradición: un viaje anual por distintas ciudades de reconocido patrimonio histórico. En dicha expedición, calificada por su presidente, Antonio Callejón, de "enriquecedora", incluyeron en su hoja de ruta el casco antiguo, el Palacio Real, la Galería de Umberto y la Catedral del Duomo entre otros lugares de interés, incluidos el Monte Vesubio, la ciudad de Pompeya, Herculano y las villas romanas de San Marco en Stabia y Oplontis. Las visitas libres a distintos museos y las famosas catacumbas completaron este periplo que conectó a los viajeros ejidenses con el pasado romano del sur de Italia, pero también con las similitudes de la cultura española.



Villa San Marco. Stabia.



Calle de Herculano.



Vista general de Herculano.

En Vintage acercamos a nuestros jóvenes esos refranes que aprendimos en nuestra niñez y se han convertido en lecciones de vida. Cada situación que atravesamos es extrapolable a la jerga popular y a la sabiduría de estos dichos que nos recuerdan que "decir refranes es decir verdades".



No compra barato quien regatea un rato

Es un derivado del dicho popular "lo barato sale caro", pues se considera que los productos y servicios conseguidos de forma más económica a largo plazo pueden generar gastos extra. A veces, cuando encontramos un ahorro en el precio, la calidad del producto es menor que otro de mayor coste.



De los sueños, no creas ni malos ni buenos

Apela a la realidad más pura y dura. No tiene otra lectura más allá de la importante advertencia de no dejarnos llevar por determinadas promesas y sueños, ya que las palabras se las lleva el viento y lo que cuenta al final son los hechos.



Lo que se aprende en la cuna, siempre dura

Hace referencia a la importancia de la educación en la infancia. Por lo general, todo lo que aprendemos de niños, incluidas las costumbres, nunca se olvidan. Las experiencias y los valores adquiridos nos acompañan toda la vida y ejercen una influencia

directa sobre nuestra personalidad.



El hombre propone y Dios dispone

Hay situaciones y aspectos de la vida que se escapan de nuestro control. Podemos tener unos planes de vida, unos deseos, pero realmente será el destino o Dios, según las creencias religiosas de cada uno, quien tenga la

última palabra sobre el logro o el fracaso de nuestros objetivos.



A cualquier dolor, paciencia es lo mejor

Indica que debemos entender la paciencia como un don, ya que nos ayudará a afrontar cualquier tipo de dolor o sufrimiento. Dicho de otro modo, se trata de una recomendación para no dejarse llevar por los nervios del momento ante una enfermedad o situación

complicada. A veces, con calma todo es mejor.



El gusto de la alabanza a todos alcanza

Más que un refrán, suena a teoría sobre el poder de los elogios. Por norma general, los halagos tienen un impacto positivo en las personas que lo reciben, aun cuando éstas no gozan de la mejor reputación

entre el público general.



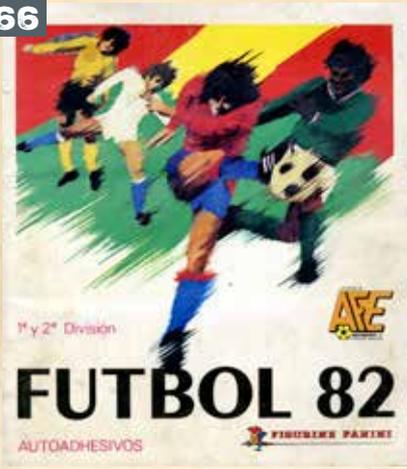
Murgí-Cargo

TALLERES VEHÍCULOS INDUSTRIALES

MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD FIBRA DE VIDRIO SERVICIO DE VARILLEROS



T. 950 48 32 04 www.murgicargo.com C.I.M C/ Gutenberg. El Ejido



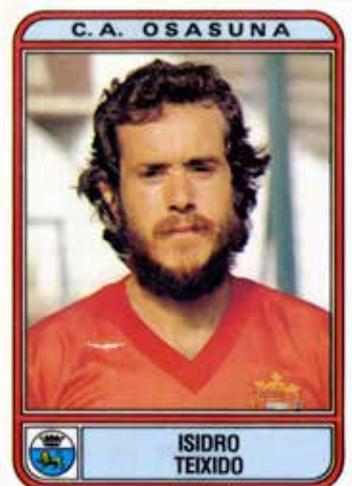
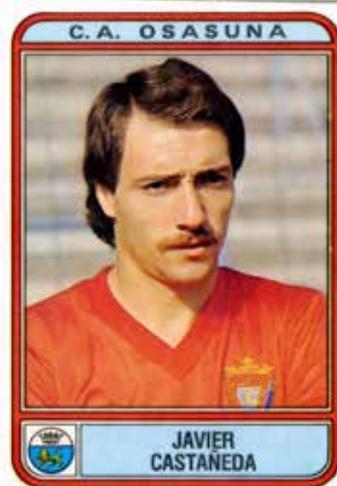
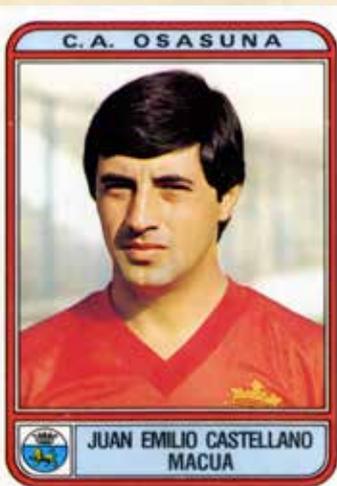
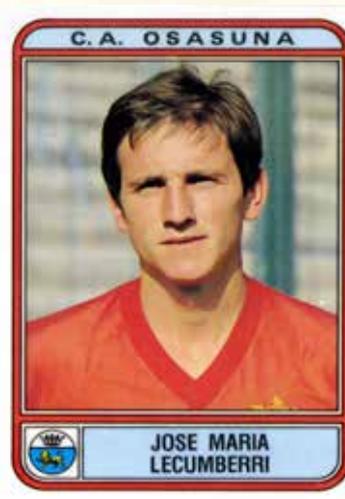
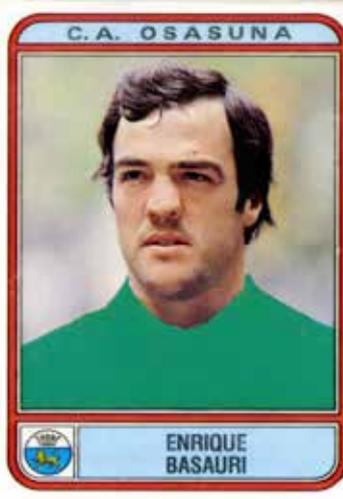
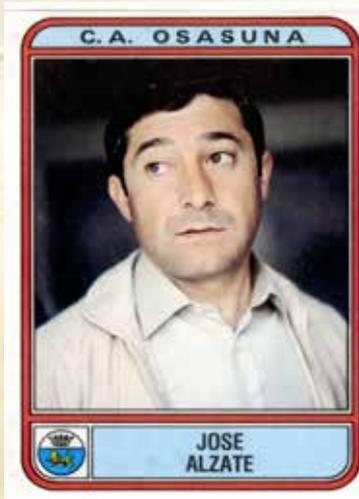
LOS ÁLBUMES DE NUESTRA INFANCIA

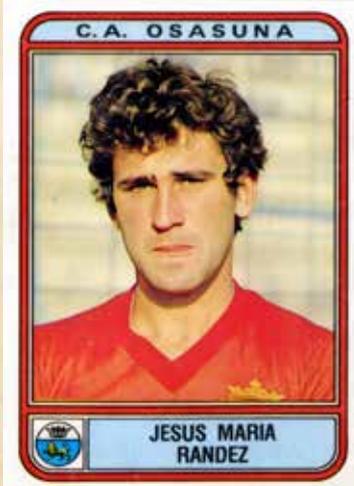
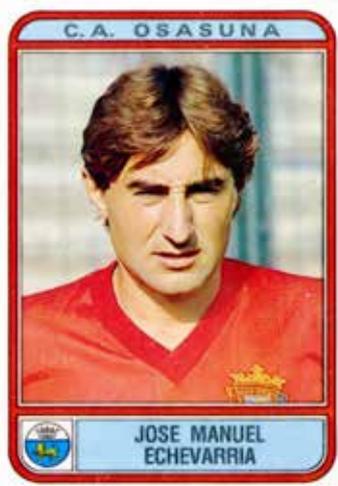
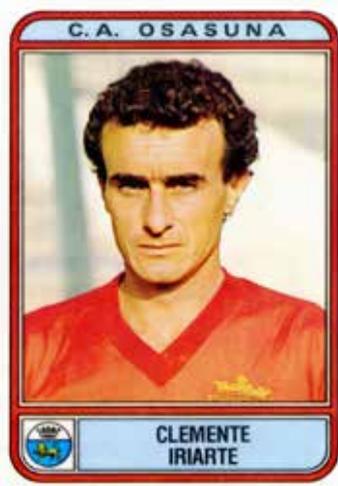
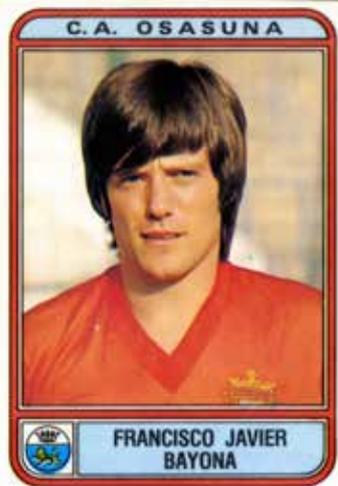
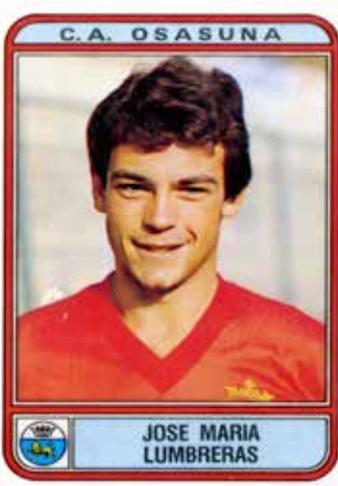
CROMOS DE LA LIGA ESPAÑOLA DE FÚTBOL



PRIMER EQUIPO DEL CLUB ATLÉTICO OSASUNA EN 1982

Hay una realidad indiscutible en España: el fútbol levanta pasiones. Aun en la actualidad, los forofos de este deporte se dedican, como antaño, a completar su álbum de cromos autoadhesivos en los que quedan representados los clubes de Primera y Segunda División que disputan la Liga española de fútbol. En esta ocasión, nos trasladamos al décimo puesto de la tabla final para acercarnos a los jugadores que componían el primer equipo del Club Atlético Osasuna en la temporada 1981/1982, donde figuran estrellas reconocidas y sus máximos goleadores: José Manuel Echeverría (8 goles), Francisco Iriguiel (8) y Francisco Javier Bayona (7).





www.monteplant.es

Especialistas en todo tipo de injertos:
Pepino, Tomate, Berenjena, Pimiento, Melón y Sandía

Tel. 950 55 70 33
Fax 950 55 70 34
semillero@monteplant.es

CONTROL BIOLÓGICO DESDE EL SEMILLERO
CULTIVO ECOLÓGICO



Mascotas



BUSCAN LAS CAUSAS DE INUSUALES VARAMIENTOS DE MANTAS EN LAS PLAYAS ESPAÑOLAS

Esta primavera se han detectado una veintena de varamientos de mantas en las playas españolas, algunas de ellas de hasta cuatro metros de longitud. Ahora, los expertos en esta especie se han unido en un grupo de trabajo para estudiar las posibles causas.



UNA BUENA HIDRATACIÓN EVITA EL ESTRÉS POR CALOR

En esta época, es habitual que nuestras mascotas sientan la presión de la subida de las temperaturas. Una manera de mantenerlos correctamente hidratados y mitigar la sensación de sofoco es ofrecerles pequeñas cantidades de agua de forma periódica. Incluso hay expertos que recomiendan colocar varios puntos de agua en distintas zonas de la casa y sustituir el pienso seco por una dieta húmeda.



LA IA TAMBIÉN NOS AYUDA A NOMBRAR A NUESTRAS MASCOTAS

La Inteligencia Artificial (IA) es una realidad y está presente en todos los ámbitos, incluido el hogar familiar. Tanto es así que ya hay quien usa esta tecnología para escoger el mejor nombre para su animal de compañía, independientemente de la especie de la que se trate.

HOY CONOCEMOS...

BRAYAN, MARÍA DEL MAR, KIRA Y LUNA

La verdadera familia no tiene por qué ser de sangre, simplemente surge cuando abrimos nuestros corazones. Bien lo saben Brayan, María del Mar, Kira y Luna, cuatro almas independientes unidas por su espíritu de supervivencia, cada risa cómplice y cada ronroneo en busca de refugio y la más tierna y fiel compañía. Hace tres años, Mar fue sorprendida con un amor que no sabía que existía: Kira, una gata independiente caracterizada por su rabo torcido, propio de un cruce con un siamés puro. Por su parte, Luna fue rescatada de las calles de Pampanico una noche de tormenta. A sus dos años y medio, es puro nervio y la mejor compañía de Kira cuando Brayan y Mar están fuera, pues ellas solas son capaces de montarse la fiesta en casa en torno a su rascador. Porque hay lazos tan resistentes que nos enseñan que el hogar y la familia están en el cariño que recibimos y transmitimos día a día.



EN BUSCA DE HOGAR: MORFEO

A sus dos meses y medio, este lindo gatito está preparado para iniciar un verano lleno de aventuras en su nuevo hogar. Morfeo es muy activo y juguetón, pero a su vez le encantan los mimos y el contacto directo con la gente. Para apadrinar o adoptar a Morfeo, ya puedes contactar con la red de voluntarios de Arca Dejando Huella por email: arcadejandohuella@gmail.com.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es



**GARAY
BALLESTER**

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS Y ABOGADOS



950 659 626



Píza. Constitución 3
04700 El Ejido



rata@garayballesteryalabogados.com



clara@garayballesteryalabogados.com



Almería 24h tv

La televisión del Poniente

CANAL 45 TDT



¡¡ Felices Fiestas !!

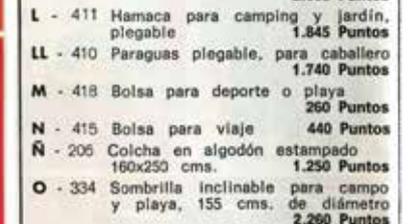
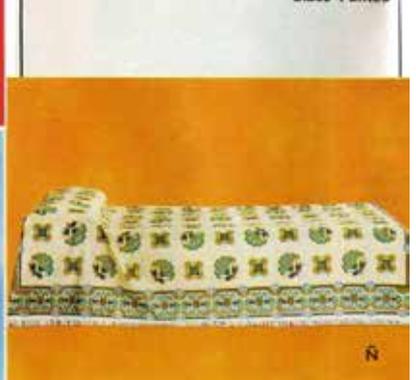
¡Síguenos!

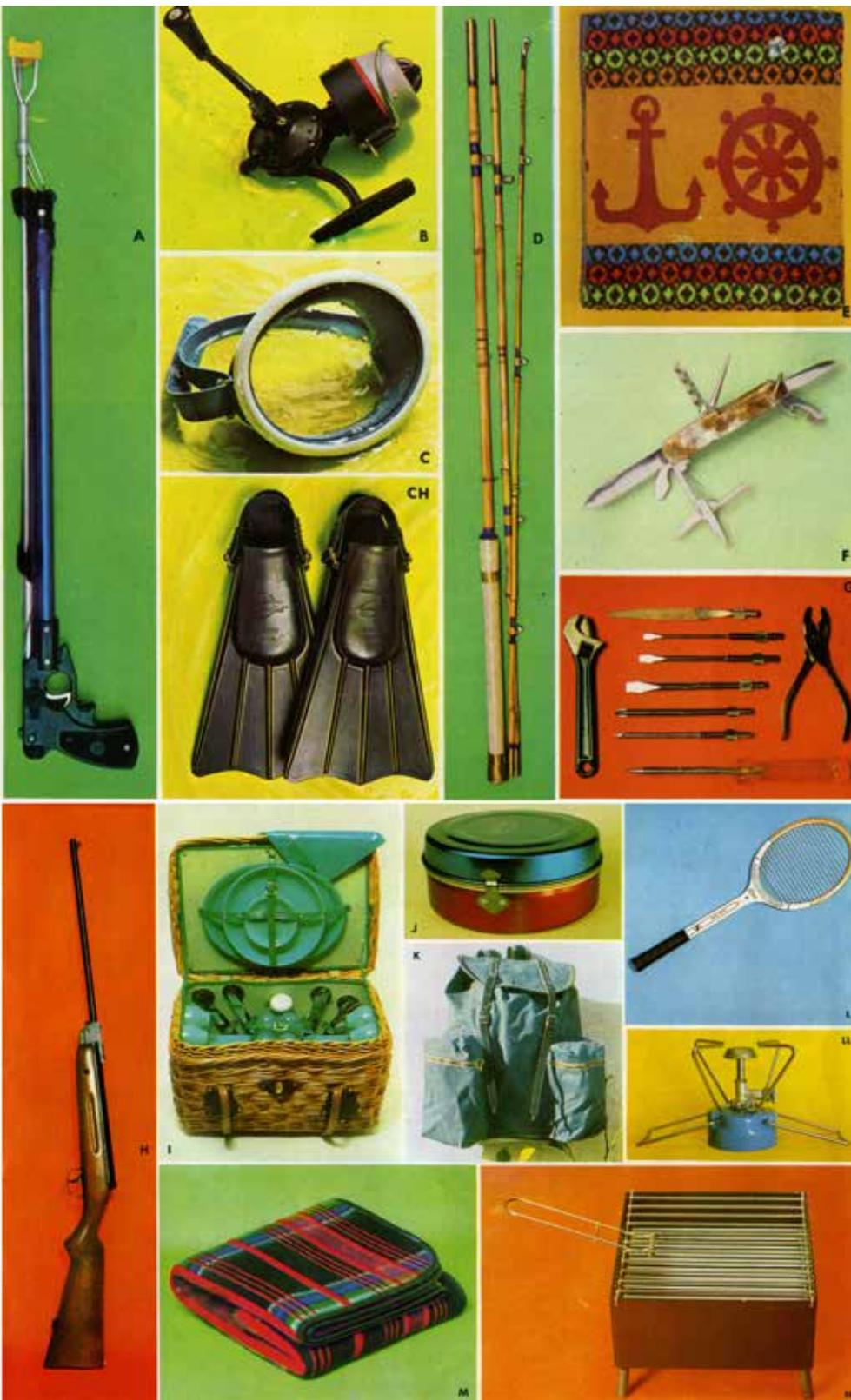


Cartilla de puntos de Starlux (Catálogo de 1970)



Starlux, conocida como la competencia directa de Gallina Blanca de origen italiano, dedicada a la venta de productos alimentarios, principalmente caldos y tomate frito, también puso a disposición del consumidor, como era costumbre en los años 60 y 70, su propia cartilla de puntos, canjeables por un premio a elegir. En esta nueva entrega de Vintage, compartimos parte del catálogo correspondiente al año 1970 en el que figuran los artículos propios de la época presentes en todas las casas junto a la leyenda de los puntos necesarios para su adquisición.

				A - 17 Triciclo. Tubo de hierro y ruedas de goma 525 Puntos
				B - 39 Pato Donald, en látex, altura 30 centímetros 350 Puntos
				C - 37 Bambi, en látex, altura 30 centímetros 320 Puntos
				CH - 27 Silla para niño 2.900 Puntos
				D - 26 Bicicleta para niños de hasta 5 años 6.500 Puntos
				E - 507 Mesa de planchar graduable 2.400 Puntos
				F - 323 Silla camping plegable 900 Puntos
				G - 325 Mesa camping plegable para cuatro personas 1.645 Puntos
				H - 324 Sillón camping plegable 1.335 Puntos
				I - 409 Paraguas automático para señora, plegable. Colores granate, verde, azul, beige y negro. 1.750 Puntos
				J - 529 Maleta de fibra, 65 cms. largo 2.440 Puntos
				K - 530 Maleta de fibra, 55 cms. largo 2.095 Puntos
				L - 411 Hamaca para camping y jardín, plegable 1.845 Puntos
				LL - 410 Paraguas plegable, para caballero 1.740 Puntos
				M - 418 Bolsa para deporte o playa 260 Puntos
				N - 415 Bolsa para viaje 440 Puntos
				N - 206 Colcha en algodón estampado 160x250 cms. 1.250 Puntos
				O - 334 Sombrilla inclinable para campo y playa, 155 cms. de diámetro 2.260 Puntos



- A - 331 Fusil submarino, mod. corto
1.295 Puntos
- B - 330 Carrete de pescar (indicar si es para mar o río) . 1.370 Puntos
- C - 333 Máscara submarina 170 Puntos
- CH - 332 Aletas de natación. Caucho; adaptables a las tallas del 32 al 37
425 Puntos
- D - 329 Una caña de pescar de bambú desmontable en tres piezas
800 Puntos
- E - 183 Toalla playa 70x135 cms. Colores variados 545 Puntos
- F - 366 Navaja varios usos 595 Puntos
- G - 435 Juego herramientas en estuche de plástico 1.095 Puntos
- H - 338 Carabina aire comprimido, calibre 4'5 (no necesita licencia de armas) 2.490 Puntos
- I - 326 Cesta para camping con cuatro cubiertos completos de plástico 5.160 Puntos
- J - 365 Fiambrera cuatro personas en aluminio anodizado 450 Puntos
- K - 337 Mochila para cadete de lona impermeabilizada 2.565 Puntos
- L - 367 Raqueta tenis, cuerdas de nylon 1.995 Puntos
- LL - 368 Hornillo a gas para campo (botella gas excluida) 825 Puntos
- M - 182 Manta de viaje de fibra con rebordes imitación piel 560 Puntos
- N - 369 Asadora para campo, con pies desmontables para levantarla a 60/70 cms. 1.400 Puntos

Retratos

- Servicios Fotograficos y de Enmarcado -
Paseo Juan Carlos I, 21- El Ejido
950 48 20 06

Punto de Recogida Amazon

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:

- Fotos carnet de alta calidad
- Revelado fotografico de cualquier dispositivo
- Conversión de video a DVD
- Impresión fotografica en todos los tamaños y soportes, lienzo, foan, madera, etc...
- Fotocopias e impresión de gran formato

[Retratos El Ejido](#)
[@chetrakojq](#)

PATATINES MODA INFANTIL ADELANTA LAS REBAJAS EN EJIDO NORTE



Lorena Cruz en la puerta de Patatines.

Desde junio, Patatines celebra la llegada del verano con promociones especiales en trajes de flamenca, baño y moda infantil. Y lo hace a las puertas de su segundo aniversario. En septiembre de 2023, coincidiendo con la vuelta al cole, la ejidense Lorena Cruz Fuentes daba los primeros pasos hacia el sueño que hoy es una realidad: Patatines, un comercio local, de los de toda la vida, dedicado a la moda infantil porque fue la maternidad, precisamente, la que le

dio la valentía para emprender. Buscando conciliar la vida laboral con la familiar, optó por montar su propio negocio, y aunque es cierto que se le pasaron mil ideas por la cabeza, fue su niño, Juanma, quien le sirvió de inspiración para tomar la decisión definitiva. "Vas a cualquier tienda infantil y te encuentras infinitos modelos para niña y escasa variedad de niño. Mi idea era darle un vuelco a esa situación para equilibrar la balanza, y hacerlo con precios accesibles a todos los bolsillos", explica Lorena, que se pasó un mes acondicionando el local número 92 de la Avenida Príncipes de España, en Ejido Norte, antes de su esperada inauguración. "Toda una aventura que se ha materializado con el apoyo incondicional de mis padres, mi marido y mi familia en general", subraya.

En estos 70 metros cuadrados en los que da cabida a numerosas marcas y estilos, Lorena ha priorizado la atención y el asesoramiento personalizado a cada cliente, dando respuesta a las peticiones más precisas, tanto en su tienda como realizando recomendaciones fuera de ella: "Yo estoy aquí para ayudar", concluye esta joven emprendedora, agradecida por el cariño y la fantástica acogida de Patatines desde su apertura.



Interior de la tienda ubicada en la Avenida Príncipes de España.



NUESTRO TEJIDO EMPRESARIAL, CON SAN ISIDRO

En estos días en los que la ciudad vibra con más fuerza en honor a San Isidro Labrador, ya tenemos el nombre de las casetas que este año se unirán en el recinto ferial en torno a la buena música y el mejor ambiente. Del 25 al 29 de junio, Candela, Amarte, La Roca en Sintonía, L'Atelier, La Bodega del jamón, Chicuela, Coconut-El Patio y La Mona servirán de punto de encuentro y diversión de una feria que promete ser inolvidable.



VÍCTOR ROMERA ACERCA EL POTENCIAL DE LAS MICROALGAS A LOS CULTIVOS DEL PONIENTE CON ALGAENERGY



El granadino afincado en el Poniente almeriense Víctor Romera Alcalde es el nuevo responsable de ventas de Algaenergy en Andalucía Oriental y Murcia. Esta multinacional, con sede en España, se dedica a la investigación, cultivo, producción y comercialización de bioestimulantes en base a distintas estirpes de microalgas dentro de su firme apuesta por un futuro más sostenible, eficiente y productivo. Para ello, ha ido consolidando a lo largo de los años un equipo humano en el que prima el talento.

Natural de Albuñol y descendiente de agricultores, Víctor ha estado ligado al campo desde la cuna. Este vínculo le ha permitido adquirir una formación y una experiencia en consonancia con su auténtica vocación: ofrecer soluciones efectivas y respetuosas con el medioambiente al agricultor.

Con una dilatada experiencia en el sector de las semillas y la nutrición vegetal, confía en el potencial de las microalgas para ganar rentabilidad. "Los bioestimulantes se definen por lo que hacen, no por lo que son", explica Romera en alusión al impacto que estos tienen realmente sobre los cultivos.

HACIA UN FUTURO SOSTENIBLE

Sobre las microalgas, entiende que és-

tas representan una idea innovadora, pero contienen los compuestos bio-disponibles precisos para alcanzar el máximo potencial genético de cada planta de forma rápida y sostenida. De hecho, ya se están obteniendo resultados en los cultivos hortofrutícolas de la provincia almeriense tales como berenjena, calabacín, melón, pepino, sandía y pimiento.

"El que prueba, repite", indica Víctor,



Victor Romera Alcalde (Sales Representative South East Área), María Fernanda Cárdenas Beltrán (Marketing Manager Iberia) y Manuel Valenciano Albacete (Iberia Regional Director).

que prioriza su atención directa a pie de campo, entre agricultores, cooperativas y empresas de suministros, a las ventas. "Uno de los grandes beneficios de las microalgas es que nos ayudan a mejorar la eficiencia en el uso de los nutrientes, además de mejorar parámetros de calidad e incrementar la resistencia a situaciones de estrés abiótico", asegura el delegado comercial de Andalucía Oriental, que explica que esto es posible con dosis reducidas: "Solo tres aplicaciones por campaña", zanja.

MARCAS PROPIAS

Respecto a la gama de productos, Algaenergy cuenta con dos marcas propias desarrolladas en sus dos plantas de España. Mientras que el bioestimulante Dynamix se aplica foliarmente activando rutas metabólicas de gran importancia para los cultivos, Resil-Bio actúa directamente sobre el suelo, optimizando el aprovechamiento del agua y mejorando el enraizamiento de las plantas por su acción beneficiosa sobre la microbiota. Beneficios que el pasado 12 de junio salieron a la luz en la jornada de puertas abiertas celebrada en Los Gallardos, en la que Víctor reafirmó su compromiso con la innovación y la agricultura sostenible por un futuro mejor para todos.



Amanece entre flores



Tienda: C/ Fragata, 29 - Almerimar
Taller: Barrio Villegas 11 - Las Norias de Daza

T. 635 05 83 30



@albashop



www.albashop.com

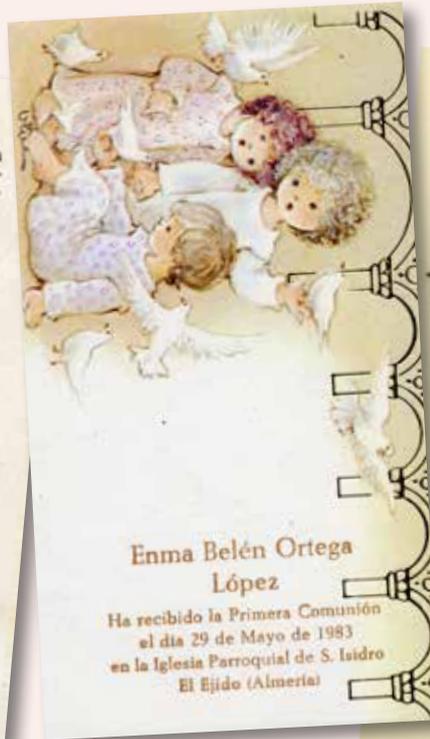
Mi primera Comunión

Los recordatorios de Comunión de los niños de El Ejido nos acercan a la antigua tradición de entregarlos en mano casa por casa y recibir, a modo de felicitación, una propinilla. Auténticas reliquias que recuperamos en Vintage gracias a las aportaciones de Elena Acién Fernández, Elena Gómez Acién y Ana María Callejón.



 Ayúdame, Señor, para que, con el mismo fervor que hoy, lo haga toda la vida hasta en el último momento.

Recuerdo
de la
Primera Comunión
de las hermanas
**Rosalía y Bernardina
Gómez Rubio**
verificada
el día 31 de Mayo de 1956
festividad del Corpus Christi
en la Iglesia Parroquial
de El Ejido - Pallas
(Almería)
Imprenta La Esfera-Almería 394



**Enma Belén Ortega
López**
Ha recibido la Primera Comunión
el día 29 de Mayo de 1983
en la Iglesia Parroquial de S. Isidro
El Ejido (Almería)



Josús Callejón Callejón
Recibió su Primera Comunión
el día 27 de Mayo de 1973
en la
Iglesia Parroquial de San Isidro
EL EJIDO (Almería)



Marisol Pedrosa Méndez
Recibió su
PRIMERA COMUNIÓN
el día 25 de Mayo del 1975
en la Iglesia Parroquial de
El Ejido (Almería)



Patricia Callejón Guillén
Recibió la Primera Comunión
el día 8 de Mayo en el
Colegio Stella Maris.
Almería, 1983



Ricardo Romera Fernández
Recibió su Primera Comunión
el día 31 de Mayo de 1987,
en la Iglesia Parroquial de
San Isidro
EL EJIDO

ORGÁNICA: Contenedor Marrón



avanza
en verde
El Ejido



Ayuntamiento de
El Ejido

Las rutas de Athenáa por Almería



ATHENÁA
ASOCIACIÓN CULTURAL



Seguimos con las rutas de la Asociación Cultural Athenáa. Vintage quiere ser participe de la asociación compartiendo con sus lectores las visitas realizadas al interesante patrimonio histórico de la provincia, ya que uno de sus objetivos es la puesta en conocimiento y difusión del patrimonio de la comarca a la que pertenece.

Las Norias

Iniciamos una nueva serie de rutas por diferentes pueblos de colonización. Poblados con una singularidad a nivel urbanístico y arquitectónico proyectados entre los años 40 y 60 del siglo pasado por el Instituto Nacional de Colonización (INC), para fomentar nuevas zonas de cultivo agrícola y asentar un campesinado autosuficiente. Singulares por su urbanismo y arquitectura moderna, práctica, racional y funcional, con edificios construidos con materiales económicos y tradicionales, de sencillez estética, y con plazas, parques y otros espacios públicos diseñados para fomentar la convivencia y la actividad social. Un estilo urbano de colonización que se ha convertido en imagen representativa de la Almería contemporánea.

Para esta visita a los pueblos de colonización, hemos contado como guía excepcional a Alfonso Ruiz García, doctor en Historia del Arte y profesor tutor de la UNED, que nos va a dirigir por su urbanismo para su comprensión, así como la evolución y el estado actual de los elementos de colonización.

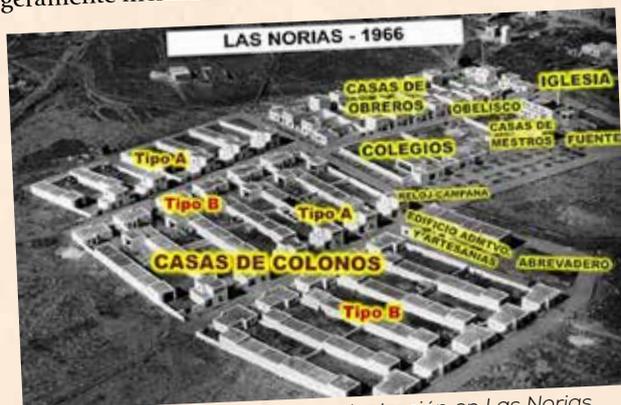
Nuestro primer destino es la localidad ejidense de Las Norias, que ha sido uno de los poblados del INC que más tiempo ha tardado en finalizarse. Del proyecto inicial realizado en 1958 por el arquitecto del INC de Madrid, Manuel Jiménez Varea, se construyeron en 1964 un total de 36 viviendas de colonos, dos escuelas y viviendas de maestros, la iglesia, el edificio administrativo y dos viviendas de comerciales en zona de artesanías. En 1965 se amplían 13 viviendas, y en 1968 otras 40 viviendas de colonos, dos escuelas y viviendas de maestros a cargo del arquitecto almeriense Francisco Langle, y la última en 1976 ya como IRYDA, se construyen 6 viviendas agrícolas por el arquitecto Perfecto Gómez, resultando un total de 101 viviendas.



Arquitecto Manuel Jiménez Varea.

El trazado urbanístico proyectado no fue el que finalmente se construyó. Corresponde al tipo de «pueblo tangente» por estar diseñado y construido al lado de la carretera de La Mojenera. Los edificios públicos se disponen de norte a sur en la encrucijada de las dos calles

principales, rodeados de espacios libres y con calles ligeramente inclinadas.



La distribución urbana de colonización en Las Norias.

En la calle Jardines nos encontramos con una fila de casas de obreros, donde Alfonso aprovecha para decir que este modelo no estaba planificado para los colonos agricultores, sino para la mano de obra –los empleados a jornal–, dotándola con una parcela inferior a la de los colonos por no disponer de dependencias agrícolas. Podían ser de una o dos plantas con tres dormitorios, aseo y cocina, y un patio donde se podía cultivar y criar animales para la subsistencia de la familia. El cuarto de baño se empezó a incluir en los patios en las últimas promociones.

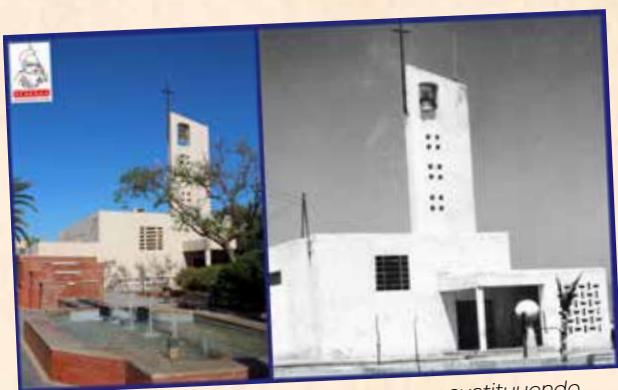


Alfonso indicando una casa de obrero en calle Jardines.

Están construidas de forma sencilla y económica con muros de mampostería, consiguiendo una estética

aceptable que evita la monotonía gracias al retranqueo de la puerta principal mediante un porche, generando huecos y volúmenes que facilitan la creación de sombras y espacios alternativos, resultando hogares dignos y confortables para su época. Este mismo fin lo persiguen con respecto al urbanismo, diseñando un trazado quebrado y curvo de las calles para conseguir la ruptura de las perspectivas, buscando el ambiente amable de los pueblos tradicionales.

Una de las prioridades del INC como preocupación ideológica y social del franquismo, era la prestación de los servicios religiosos, y por eso dotó cada pueblo con un edificio religioso con torre-campanario como elemento singular y destacable, siempre localizado en la plaza del centro urbano y con un diseño diferenciado para cada poblado. La iglesia de Las Norias -Parroquia de San José- se encuentra en la plaza central, rodeada de zona ajardinada y espacios libres, hoy con una fuente de ladrillo visto que sustituye a la original de tipo colonización, y un pequeño parterre donde se ubicaba un obelisco arquitectónico, hoy desaparecido.



Iglesia de San José con fuente nueva sustituyendo la original (2024-1970)

El edificio consta de una nave de planta rectangular con una construcción anexa al sur donde se ubica la sacristía, rematada con una singular espadaña donde se localiza en su parte más alta la campana. Cada estancia tiene una altura diferente, lo que genera un interesante juego de volúmenes. Para la dotación mobiliaria y de ornamentación de las iglesias, el INC encargó el trabajo a múltiples artistas españoles, pero por circunstancias no previstas por el estado, estos artistas crearon una obra excepcional de un vanguardismo y modernidad incomprensible, pero que han dejado un sello de originalidad y calidad reconocidas con el paso del tiempo.

De la iglesia de Las Norias destacan como obras artísticas: las tallas de madera de San Isidro, la Virgen Inmacu-

lada y la de San Indalecio creadas por los Talleres de Arte Granda de Madrid; las vidrieras de cemento en la nave central y el vestíbulo, obra de Antonio R. Valdivieso; el tríptico al óleo de Ntra. Sra. de la Fuensanta con los dos ángeles que la custodian (se encontraban originalmente en el altar, hoy separados), autoría de Delhy Tejero.



Interior de la Iglesia con cristalera y pinturas de Delhy Tejero.

Un patrimonio artístico religioso de una modernidad atemporal para su época, dignas de mostrarse en cualquier museo de arte contemporáneo. Un tesoro patrimonial público desvalorizado que corre serio peligro de deterioro e incluso de pérdidas, por falta de una gestión de responsables especializados que garanticen su mantenimiento, adecuación y seguridad.



Reloj y campana desaparecidos del edificio administrativo (1965-2023).

Para finalizar nuestra visita a Las Norias, nos acercamos a la zona de edificios públicos en el cruce de las calles Fresal y Soportales que vertebran el pueblo de colonización. En sus esquinas se encuentran los colegios, un edificio porticado con soportales destinados a las artesanías, y el edificio administrativo coronado por una espadaña hoy desarmada, donde estaban colocadas una campana y un reloj, hoy desaparecidos.



MONTAJE Y MATERIAL AUXILIAR, S.L.

Materiales para la exportación.

Tel.: +34 950 58 20 01 mmax@mmaxsl.com

QUÉ FERIA *la de aquel año*

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellas maravillosas ferias del mediodía.
Momentos entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



LUIS FONSI
EN CONCIERTO

BERJA | **26 JULIO**
PLAZA DE TOROS | 22:30H

entradas a la venta en sientelaplaza.com

SIENTE LA PLAZA | Alrospan | La Voz de Almería | Helneken | Coca-Cola | GTS



L'ATELIER

Plaza Mayor 1 · El Ejido
950 65 54 10 - 629 38 85 98

*Vive San Isidro
en nuestra caseta*

PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA
MENÚ DIARIO



Cuéntame qué pasó...

1/6/1962 Nace en Almería la actriz española Francisca Aracil. Conocida en el mundo de la farándula como Paca "La Piraña", esta ex vedette transexual ha participado en la serie sobre "La Veneno".



3/6/2009 El mexicano Hugo Sánchez renueva su contrato como entrenador del Almería. Alfonso García premia así al azteca por haber salvado al equipo rojiblanco del descenso de categoría.



4/6/1741 En España se emplea por primera vez la palabra "manzanilla" en referencia a los vinos de Sanlúcar de Barrameda.

5/6/1935 Llega oficialmente la línea telefónica a Almería, aunque ya a principios del año 1926 comenzó a funcionar de manera intermitente.



7/6/2005 El Ayuntamiento de la capital almeriense inaugura la iluminación monumental de la iglesia de San Roque, en la barriada de Pescadería, y refuerza otros puntos de luz en la céntrica iglesia de Santiago El Viejo y en el entorno exterior de la santa iglesia Catedral.



8/6/2017 La Universidad de Almería nombra Doctor Honoris Causa al primer astronauta español, Pedro Duque, en un acto celebrado en el claustro de la Universidad en reconocimiento a su extraordinaria aportación a la Ingeniería Aeronáutica y su permanente actitud de colaboración con la UAL.



11/6/1895 Se celebra en Francia la primera carrera de automóviles de la historia.



13/6/1841 Veintitrés letrados firman su emancipación y plantan la semilla del Ilustre Colegio de Abogados de Almería.

14/6/1909 En España se decreta la ley fundacional de la Caja Postal de Ahorros, aunque no comienza a funcionar hasta siete años después.

15/6/2022 Microsoft cierra los servidores de Internet Explorer.

18/6/2006 Es inaugurado el parking de la rambla de Obispo Orberá. Con una inversión cercana a los 15 millones de euros, se trata del aparcamiento más grande de la ciudad, con un total de 831 plazas, de las cuales, 403 están reservadas a residentes.

22/6/235 a.C. En Egipto, Eratóstenes mide por primera vez la circunferencia de la Tierra.

25/6/2022 Raphael celebra sus 60 años de carrera sobre el escenario de la Plaza de Toros de Almería, dentro de su gira 6.0.

26/6/1977 El cantante Elvis Presley da su último concierto en Estados Unidos.

27/6/1957 Seat pone a la venta en España su mítico 600.

28/6/2001 Se utilizan alrededor de unos cuarenta kilos de explosivos para demoler las dos chimeneas de la antigua Central Térmica de Almería ubicada en la playa del Palmeral y cuyas torres superaban los 60 metros de altitud.

30/6/1884 Nace en la capital el actor Luis Martínez Tovar, padre del también popular actor Fernando Delgado.

Tu audífono
desde solo
59€ /mes*



Los sonidos nos mantienen conectados con las personas y las experiencias que dan forma a nuestras vidas. Con la **nueva generación de audífonos**, podrás disfrutar de un sonido y conversaciones de calidad, incluso en una cafetería bastante concurrida.



Mima tus oídos en Audika.

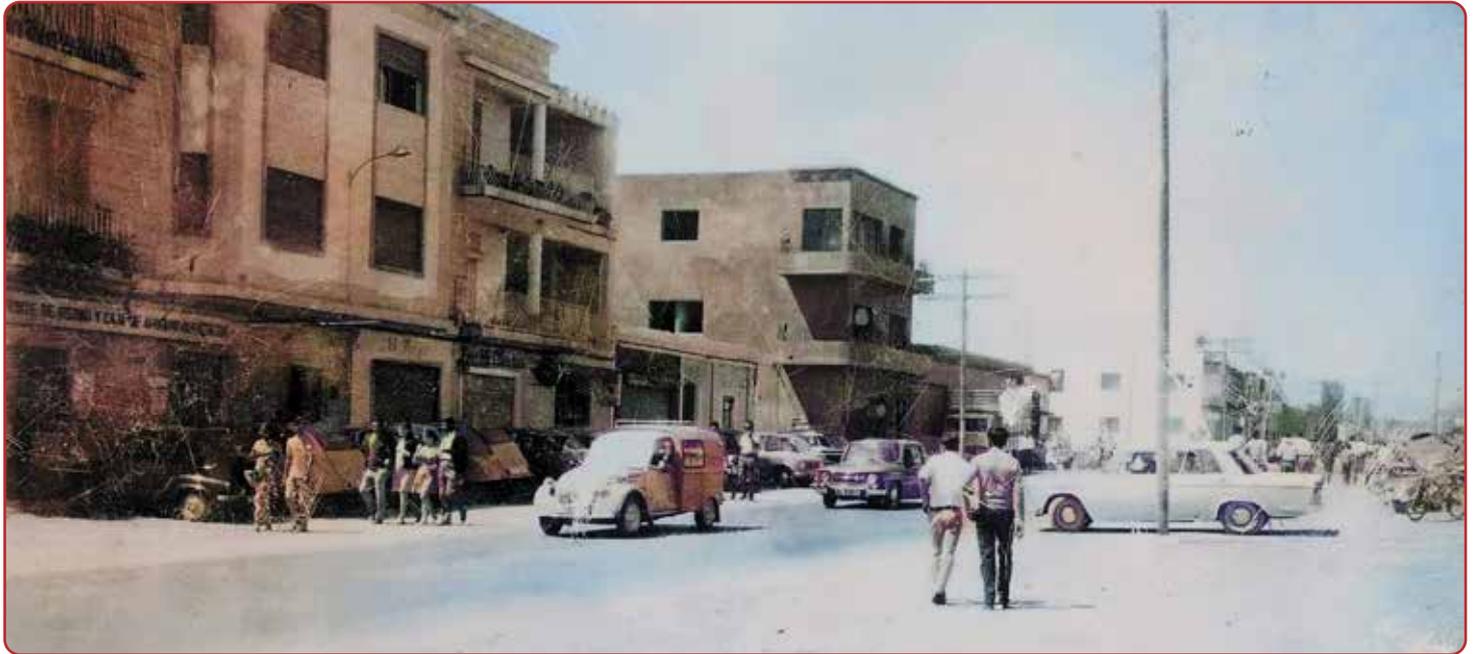
Encuentra tu centro

Audika El Ejido
Bulevar de El Ejido, 310
900 622 134 · audika.es

Audika
Centros Auditivos

*Ejemplo de financiación para un importe de 1.416,00€ a devolver en 24 meses, sin intereses TAE 0%. Precio al contado 1.416,00€. Plazo 24 meses, 24 cuotas de 59,00€. Tipo Deudor Fijo 0,00%, TAE 0,00%. Comisión de apertura 0,00€. Coste Total del Crédito 0,00€, Importe Total del Crédito, Importe Total Adeudado y Precio Total a plazos 1.416,00€. Siendo el día de contratación 07/01/2025 y primer pago el 08/02/2025. Sistema de amortización Francés. Oferta válida hasta el 30/04/2025. Intereses subvencionados por Audika. Financiación ofrecida, sujeta a estudio y aprobación por parte de Santander Consumer Finance SA, CaixaBank Payments & Consumer, Establecimiento Financiero de Crédito S.A., Kutxabank S.A. NRS: 47877. Consulta resto de clínicas en audika.es/irs

Postales de El Ejido



1971. Carretera de Málaga. Fotografía coloreada.



Instituto de Santo Domingo, 1978. Con los niños jugando a la pelota en la avenida Oasis.

Aima Consultoría & Ingeniería

Proyectos
Direcciones de obra
Asistencias técnicas
Coordinación de seguridad
Topografía

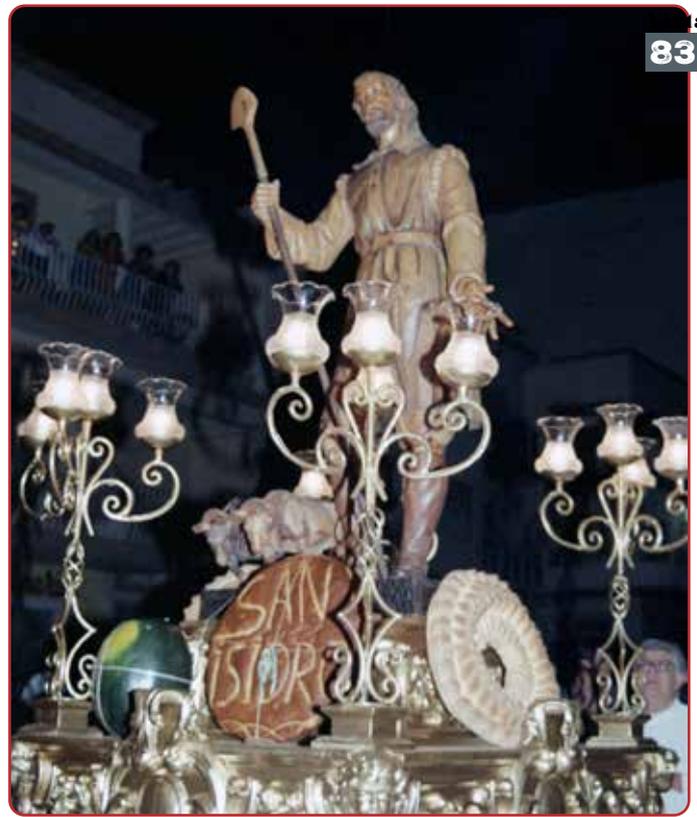
Bulevar de El Ejido, 463
Planta 19 - Oficinas 1, 2, 3
Edificio Torre Laguna
04700 El Ejido (Almería)
950 48 03 44
aima@grupoaima.com

www.grupoaima.com





Colegio José Salazar, 1978.



Procesión de San Isidro en 1992.



Grupo de niños en Las Norias. Foto de Paquita Gómez de Mercado. Foto coloreada.



LA ROCA

GASTRO BAR

C/Madrid 5 · El Ejido, Almería
Reservas: 671 847 555

ESTE SAN ISIDRO
NOS VEMOS EN



Caseta
LA ROCA
EN SINTONIA



Turismo Inclusivo: Viajar es para todos

El turismo inclusivo es una forma de viajar que piensa en todos.

Viajar es una experiencia muy agradable.

Nos ayuda a conocer lugares nuevos, descansar, aprender y disfrutar.

Cuando viajar es inclusivo, más personas pueden disfrutar y divertirse.

Las personas con discapacidad a veces encontramos barreras.

Por eso es importante hablar de turismo inclusivo.

El turismo inclusivo tiene en cuenta las diferentes necesidades.

Promueve entonces una sociedad más justa y respetuosa con las diferencias.

Quiere que todos podamos disfrutar del viaje de forma segura y cómoda.

Un turismo inclusivo ofrece espacios sin barreras.

Por ejemplo:

- Hoteles con rampas, ascensores y baños adaptados.
- Restaurantes con cartas en braille o con pictogramas.
- Playas con pasarelas, sillas anfibas y personal de apoyo.
- Transportes accesibles para personas con movilidad reducida.
- Museos con audioguías, visitas táctiles o textos en lectura fácil.
- Uso de lengua de signos o sistemas aumentativos de comunicación en guías turísticas.

Es importante que la información sea clara y fácil de entender.

El turismo inclusivo no solo es útil para las personas con discapacidad.

También ayuda a personas mayores, familias con niños o personas que no hablan bien el idioma.

Cuando un espacio es accesible, es mejor para todos.

Viajar sin barreras mejora la calidad de vida.

Nos hace sentir parte de la sociedad.

Es una forma de disfrutar del ocio en igualdad de condiciones.

El turismo inclusivo es un derecho.

Viajar debe ser para todos, ¡sin excepción!



PUBLI ALMERIA
PUBLICIDAD EXTERIOR

950 48 71 35
www.publialmeria.com

f Publi Almería Publicidad Exterior
@publialmeria



Adelina Regalos.
1986.



Luzamar, 2009.



Michelin Ibarra, 1988.



Farmacia Óptica Bulevar en 1986.

REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado
669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



elosi
ARQUITECTURA

Gabriel Cara
60 98 89 56
oficinatecnica@elosi.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



INYECCIÓN DE 1.157 MILLONES EUROS PARA REFORZAR LA CIBERSEGURIDAD

El Gobierno español ha dado luz verde a un plan de resiliencia por valor de 1.157 millones de euros. El objetivo es reforzar la ciberseguridad del país que en el último año ha sufrido más de 100.000 ciberataques, el 70% contra administraciones y empresas.



JAPÓN UTILIZA LA IA PARA RECUPERAR OBJETOS PERDIDOS

Se trata de una realidad más cercana de lo que imaginamos. El país asiático ya emplea Inteligencia Artificial (IA) para recuperar los objetos perdidos en hasta 2.000 localizaciones, incluido el metro. Este nuevo sistema responde al nombre de find y hasta el 30 de abril del presente año consiguió devolver 533.712 pertenencias a sus propietarios. ¡Casi nada!



UN NUEVO MOLDE 3D REVOLUCIONA LA MEDICINA

Con una precisión sin precedentes, el nuevo molde 3D permite recrear tejidos humanos abriendo una nueva vía de investigación a enfermedades como la fibrosis, el cáncer u otros trastornos musculoesqueléticos. El dispositivo, llamado STOMP, tiene el tamaño de una uña, pero su impacto no tiene nombre.



Novedades



Alarma WIFI y GSM 4G MovilTecno 848 sin cuotas mensuales: la máxima seguridad para tu hogar o negocio

La seguridad de tu hogar o negocio es una de las principales preocupaciones de las personas.

Por eso, es importante contar con un sistema de alarma que te proteja de posibles intrusiones.

Principales beneficios:

- Sin cuotas mensuales, no tienes que pagar ninguna cuota cada mes.
- Doble comunicación: WIFI y GSM 4G, lo que la hace mucho más segura que las alarmas tradicionales.
- La comunicación WIFI te permite controlar la alarma desde tu móvil y la comunicación GSM 4G te permite seguir recibiendo alertas en caso de que la red WIFI falle.
- Sistema anti-sabotaje que te avisa si alguien intenta manipular la centralita o los detectores.
- Fácil instalación, puedes hacerlo tú mismo en poco tiempo, sin necesidad de llamar a un profesional.



José Antonio Gómez - MovilTecno.com - Almerimar.



Universo app

Instagram permite la publicación de fotos estándar.

La red social de Meta se adapta al formato de cámara tradicional y ya permite subir fotografías de 3:4, es decir, en versión original. Una mejora para los usuarios que a partir de ahora no tienen que cambiar la proporción de las imágenes que desean compartir.

WhatsApp añade nuevas funciones a sus estados.

La red de mensajería instantánea WhatsApp introduce cambios en sus estados. En concreto, a partir de ahora, la aplicación permitirá compartir varias imágenes a la vez a modo de collage o transformarlas en stickers, adaptándose a las necesidades y deseos de los usuarios.

EL PODER DE pintar

ARTÉS HIPERPINTURAS Tu centro de color

El mayor centro de pintura de Almería
Tel. 950 58 32 20 · www.pinturasartes.com



COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

37

AÑOS

**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**

Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

**Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38**



¡UN VERANO PARA TODOS!

Las asociaciones de El Ejido vuelven a volcarse este verano con los más pequeños y jóvenes del municipio, especialmente aquellos con diversidad funcional, mediante una amplia oferta de actividades educativas, inclusivas y lúdicas.

- La Asociación Neuralba Contigo desarrollará una escuela de verano dirigida a niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), del 1 de julio al 14 de agosto, en horario de 9 a 14 horas, en el CEEI Gabriela Mistral.
- Cuenta Conmigo también ofrecerá su escuela durante julio y agosto, de 9:30 a 13:30 horas. Las actividades se llevarán a cabo en el Centro Asociativo y en el CIE.
- Por su parte, Nos Comunicamos Todos abrirá su escuela de verano en julio y agosto, de 9 a 14 horas, en su propio centro.
- Down El Ejido apuesta por una escuela de verano inclusiva para niños y niñas de entre 5 y 15 años, también en el CEEI Gabriela Mistral y en el mismo horario matinal.
- Activa Tu Ocio propone una escuela de verano del 1 al 31 de julio, de 9 a 13:30 horas, para jóvenes mayores de 12 años, con y sin discapacidad, fomentando la inclusión y el ocio compartido.



CIMA ORGANIZA UNA PAELLA SOLIDARIA EN APOYO A CUIPAL

El pasado sábado 24 de mayo, el chiringuito Pura Vida de Almerimar acogió una paella benéfica organizada por Clínica CIMA a beneficio de la asociación Cuipal. La cita solidaria, impulsada por el doctor José Luis Ramos, gerente de CIMA, tuvo como objetivo apoyar y dar visibilidad a la labor que esta joven asociación desarrolla en toda la provincia para garantizar unos cuidados paliativos dignos, gratuitos y al alcance de todos.

Cuipal nació como asociación en 2024 para promover los cuidados paliativos de calidad y facilitar formación a profesionales, apoyo a familias y sensibilización ciudadana en torno al final de la vida.

DIVERSIÓN ASEGURADA EN LA ESCUELA DE VERANO DEL CLUB DE TENIS

Vuelve la escuela estival del Club de Tenis dirigida a niños y niñas de entre 4 y 16 años, combinando deporte, ocio y educación en un entorno seguro y controlado. Desde el 23 de junio hasta el 5 de septiembre, la escuela ofrece actividades como tenis, pádel, natación, inglés, tiro con arco o zumba, entre muchas otras.

El horario es de 9:00 a 14:00 horas, con opción de aula matinal y comedor. Las inscripciones ya están abiertas, y las plazas son limitadas. Más información e inscripciones en: clubdetenisejido.com/inscripciones.



NOMBRES

de El Ejido

Hay nombres que trascienden su etimología. Son percibidos como fuente de orgullo; un regalo divino. En este sentido, Isidro porta consigo una carga emocional arraigada a

nuestra cultura y tradición agrícola.

En El Ejido, este nombre, cuyo significado más literal esconde una connotación mística, no se reduce a nuestro patrón, San Isidro Labrador, ni a los agricultores que han mantenido su uso a modo de legado. En nuestro campo, Isidro no se ha empleado en exclusiva como nombre propio, sino que ha servido de sobrenombre a aquellas empresas e instituciones que

entienden su relación directa con la naturaleza, el trabajo arduo y la fe.

Por citar algunos ejemplos, Isidro dio nombre a la Panadería Isidro o a la Cooperativa San Isidro Labrador (Copisi), pero también a aquellos ejidenses que, con su entrega y dedicación, han hecho pueblo. Es el caso de Antonio Isidro Delgado Góngora, que se hacía llamar Isidro; e Isidro Delgado Martín, nieto y bisnieto del Lobero Viejo, respectivamente. Figuras que en su día adoptaron las

cualidades asociadas a este nombre propio, véase la generosidad, devoción y conexión con esta tierra de agricultores.

PROCEDENCIA HELÉNICA

Aunque en la actualidad tiene un fuerte sentido religioso, Isidro hunde sus raíces en la Antigua Grecia. Su significado más literal, "regalo de Isis", rinde homenaje a la diosa egipcia de la fertilidad y protección. Del griego Isidoros, derivó en el vocablo latino Isidorus, siendo adoptado por las culturas cristianas como Isidro, en honor a San Isidro Labrador, campesino del siglo XII canonizado por la Iglesia Católica por obrar "milagros" en las cosechas. Sin embargo, su fama vino determinada más bien por esos valores que, a día de hoy, relacionamos con la labor agrícola: bondad, humildad, constancia... Estos principios propiciaron, sin lugar a dudas, que su popularidad alcanzara nuestro país y se extendiera como la pólvora por Latinoamérica, donde además de como nombre, lo encontramos como apellido. Un apellido que en su escudo siempre incluirá referencias a nuestro campo, tales como espigas de trigo, hojas de vid o herramientas agrícolas.

ALCANCE

Aunque su frecuencia de uso ha menguado de forma considerable en los últimos años, todavía hay 17.711 personas en España que celebran su onomástica el 15 de mayo. Cifra que en la provincia de Almería ha quedado reducida a 194 paisanos que veneran a este santo en comunidad.

ISIDRO



BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2025

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

21 años solucionando
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA

Fin de curso en las ondas

El museo de Radio Sintonía y Vintage Magazine celebra el fin de curso escolar por todo lo alto, acogiendo las últimas cuatro visitas del CEIP Loma de Santo Domingo de El Ejido a nuestro estudio. Alumnado y profesorado han recorrido durante el mes de junio nuestras instalaciones para conocer de primera mano objetos que hasta no hace mucho formaban parte de nuestra vida cotidiana, donde además han tenido la oportunidad de participar en nuestro programa matinal en directo. Gracias por elegir Radio Sintonía. ¡Nos vemos en las ondas!



Alumnos de 4ºC del CEIP Loma de Santo Domingo celebraron con su tutora Nines el Día Mundial del Medioambiente aportando útiles consejos a nuestros oyentes.



La clase de 4º A del CEIP Loma de Santo Domingo intervino en las ondas con su señora Leticia para darle visibilidad al poder sanador de la lectura.



Estudiantes de 2ºB del CEIP Loma de Santo Domingo nos hablaron de hábitos saludables en la visita realizada junto a sus maestros Manuel e Inma.



El broche de oro a la escuela de Radio Sintonía 2024/2025 lo pusieron los chicos de 2ºC con sus maestros Marta y Alejandro que vinieron a contarnos sus planes para estas vacaciones de verano tan merecidas.

TALLERES ACIEN

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

DISTRIBUIDOR OFICIAL EN ALMERÍA DE:



Avda. Boulevard de El Ejido 415 · El Ejido (Almería)
Telf./Fax.: 950 482 926

C/Aneto s/n · EL Ejido (Almería)
Telf./Fax.: 950 481 382



talleresacien.com

Oficios de antaño

Bienvenidos a nuestro particular museo de profesiones que en su día sentaron las bases del desarrollo agrícola en nuestro municipio.

Fragüero Artesano del campo por herencia y tradición

Hay profesiones que brillan por el alto nivel de implicación y dedicación de sus artífices. La de fragüero es de esas ocupaciones que van pasando de generación a generación. Un arte que se aprende desde la cuna y encuentra en padres y abuelos a los mejores maestros, pues en este oficio se eleva a la máxima potencia el sentido literal de la expresión "más vale maña que fuerza".

En El Ejido, no hay nativo que no recuerde la fragua de "Los Puga", "Los Moya" o la de Manuel Martínez "el cojo", que traspasó el oficio a su hijo Manolo Martínez Sánchez. Todos ellos, emblemas de este campo a quienes rendimos homenaje este mes de junio coincidiendo con las fiestas en honor a San Isidro Labrador, el patrón de los agricultores.

MISIÓN

A grandes rasgos, podríamos definir al fragüero como el encargado de fabricar y reparar los aperos de labranza y los carros de madera para "las bestias". Desde las llantas de las ruedas hasta los utensilios empleados en el arado: esteva, cama, pescuña, reja, dental, hoz, orejera, cuchilla, horquilla... Elementos familiares para

muchos de nuestros vecinos que vivieron aquellos tiempos en los que la fragua era un servicio esencial y atraía a clientes de toda la comarca del Poniente.

Independientemente del tamaño y la localización de cada fragua, había un denominador común en todas ellas: la chimenea con fuelle para avivar el fuego y el yunque, esto es, el soporte sobre el que los fragüeros demostraban su habilidad con los martillos a la hora de forjar esas piezas metálicas a medida.

TRANSFORMACIÓN DEL OFICIO

El desuso de los carros, así como la irrupción de remolques y maquinaria agrícola industrial, obligó a sus arte-

sanos a repensar el oficio. Tocaba renovarse o morir, ni más ni menos. Y así lo hicieron. Mientras que Manolo Martínez Sánchez se centró en la elaboración de materiales metálicos para la construcción de invernaderos, los hijos de Gabriel López Puga y Mercedes Daza Carreño, Serafín, Gabriel y José, transformaron el negocio familiar en Talleres Puga, que acumula 80 años de historia y tres generaciones al servicio del campo.

De las obras de estos maestros conservadas en la actualidad, la iglesia parroquial de San Isidro Labrador atesora la mayor reliquia: las rejas ubicadas en el lugar del coro. Una donación de Manolo Martínez y Gabriel "Puga" a la casa del Señor y todos los ejidenses que confiaban a estos profesionales sus refuerzos y herrajes de hierro, manteniendo vivo un oficio ancestral que alcanzó su máxima expansión durante la Edad Media y cuyo legado ha llegado a nuestros días.



Francisco Luque "El Molinero" y los hermanos Gabriel y José López Daza.



Gabriel López en 2016.

ALFRUIT
HORTOFRUTÍCOLA, S.L.

C/Varadero 13 · Bajo
Urbanización Almerimar
EL EJIDO (Almería)

950 49 73 60

www.alfruit.com

47
años

A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA



SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN
950 480 888

www.suministrosmartinez.es

Suministros Industriales
Martínez, s.l.

*Desde 1978
junto a nuestro campo*

VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA

STIHL

DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

McCORMICK

AUSA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

HONDA
POWER EQUIPMENT



**WACKER
NEUSON**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

BALANEGRA, EL MIRADOR A NUESTRO PARAÍSO, A SOLO UN PASO

Tan sólo 12 kilómetros de distancia separan el municipio más joven de la provincia almeriense de El Ejido. Balanegra, con todas sus letras, constituye uno de los destinos de sol y playa que nos invita a volver, al menos, una vez al año. El motivo no es tanto la proximidad, sino su carisma. El susurro de las olas del mar nos trae cada verano las risas de niños y mayores que hacen de sus casi 3 kilómetros de playa su remanso de paz. Un refugio que debe su nombre al color de las gravas y arenas de su histórica rambla. Esa que atraviesa el municipio hasta el paraíso: su salida al mar.

PRINCIPAL MOTOR ECONÓMICO

Mientras el sol sigue calentando el ambiente para otro verano inolvidable, sus habitantes se dedican, como en la mayoría del Poniente, a la agricultura, aunque el turismo ya ocupa la segunda fuente de ingresos de este municipio que cuenta su propia historia mediante la Torre de Alhamilla.

Mandada a construir por los Reyes Católicos, esta torre vigía del siglo XIV buscaba proteger a los ciudadanos de un ataque pirata, y a día de hoy, este emblema de la ciudad dispone de in-



Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol.



Torre de Alhamilla.

creíbles vistas a la costa de Balanegra y los municipios de El Ejido, Berja y Adra.

ARTE URBANO CON SELLO EJIDENSE

Este pasado histórico se fusiona con los elementos más vanguardistas y líneas arquitectónicas más modernas, como las que encontramos sobre la iglesia parroquial dedicada a su patrón, Santiago Apóstol.

Especialmente sobre su fachada llama la atención el grafiti de Nauni. En 2013, el artista ejidense transformó el templo en la primera estructura religiosa de España en incluir entre sus tesoros más preciados una pieza de arte urbano. Porque así es Balanegra, el rincón que avanza en clave sostenible, manteniendo el equilibrio entre lo viejo y lo nuevo, la historia y todo lo bueno que está por llegar.



BREVES TURÍSTICOS

Las obras del Centro de Experiencias Gastronómicas 'Mar y Tierra' entran en su recta final. Se estima que el próximo mes de julio finalicen las obras del Centro de Experiencias Gastronómicas 'Mar y Tierra' en el entorno del Castillo de Guardias Viejas. Junto al Jardín Mediterráneo, este nuevo atractivo confirma la firme apuesta de las instituciones públicas por avanzar hacia un futuro turístico sostenible.

Próxima rehabilitación de una conocida atalaya militar almeriense como oficina de turismo

Con un presupuesto cercano a los 500.000 euros, el Torreón de San Miguel, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) y ubicado en Cabo de Gata, será transformado en oficina de turismo y espacio expositivo para visitantes y vecinos que encontrarán en este inmueble una cubierta habilitada como mirador.

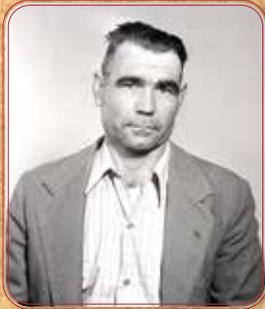
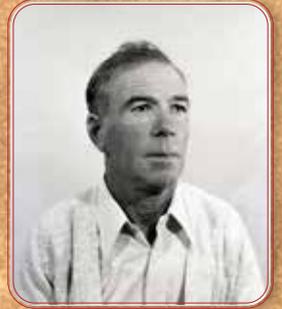
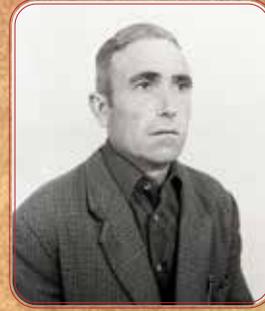
TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

70 y 80

AYÚDANOS A IDENTIFICAR A NUESTROS VECINOS:

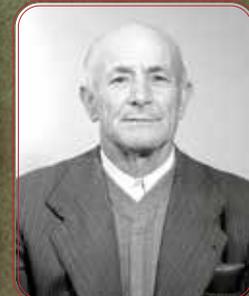
En cada número publicaremos fotos de las que no hemos conseguido conocer el nombre del protagonista. Si conoces a alguien: redaccion@vintage-magazine.es



IDENTIFICADAS



María Escobar Escobar.



Manuel Acien Manzano (El Meico).



Josefa Valero Vizcaino.



TALLERES SANTOLINEZ

tomo fresa soldadura



NUESTROS CLÁSICOS

Desde Vintage compartimos varios modelos de coches y motos incluidos en los álbumes de cromos que fueron editados entre 1986 y 1987 en colaboración con la revista Motor16. Estas colecciones, puestas a la venta en nuestro quiosco de confianza por 75 pesetas, servían para dar a conocer los vehículos que había en circulación en nuestro país en aquellos años.

COCHES EN CIRCULACIÓN EN 1986



AUDI - Quattro (D) Velocidad: 222 Km./h.
Consumo: 9,1 l. - Potencia: 200 CV. - Precio: 8.597.186 Ptas.



FORD - Fiesta Diesel (E) Velocidad: 151 Km./h.
Consumo: 6,1 l. - Potencia: 54 CV. - Precio: 1.136.116 Ptas.



MERCEDES BENZ - 420 SL (D) Velocidad: 219 Km./h.
Consumo: 13,2 l. - Potencia: 218 CV. - Precio: 9.554.960 Ptas.



PEUGEOT - 505 SRD Turbo (E) Velocidad: 167 Km./h.
Consumo: 9,3 l. - Potencia: 95 CV. - Precio: 2.518.760 Ptas.



PORSCHE - 944 S (D) Velocidad: 220 Km./h.
Consumo: 12,4 l. - Potencia: 190 CV. - Precio: 6.300.700 Ptas.



RENAULT - R5 GTS 3p (E) Velocidad: 162 Km./h.
Consumo: 7,6 l. - Potencia: 72 CV. - Precio: 1.179.332 Ptas.



CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRAN, S.C.A.

GESTORES DE RESIDUOS



CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA



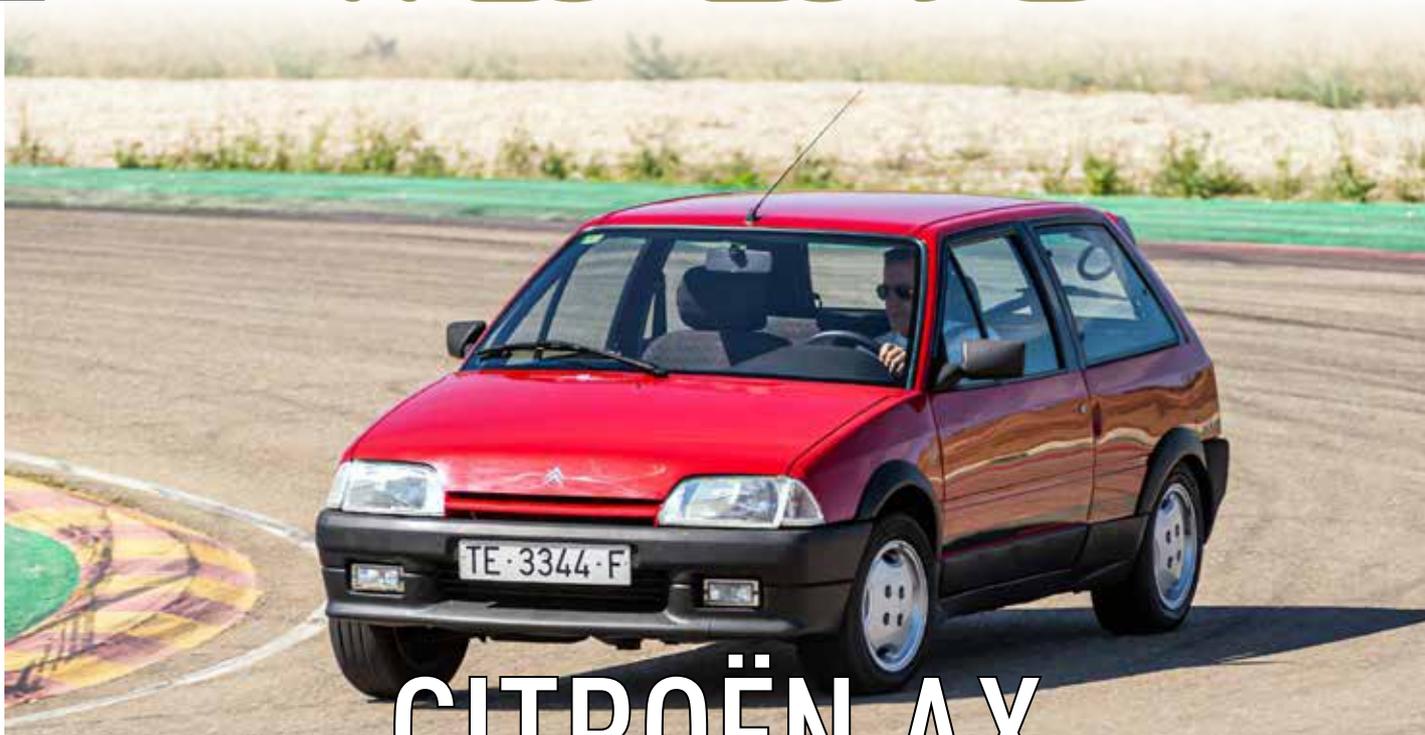
MOTOS EN CIRCULACIÓN EN 1987



TRANSPORTES MOLINA AGUILERA

S.L.

TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL



CITROËN AX

EL COCHE DEL AHORRO

No todos los utilitarios son recordados con el paso del tiempo, pero en el caso del AX, la casa francesa cumplió con las expectativas de nuestro campo: economía, aerodinámica, seguridad y todo ello, con la garantía y fiabilidad de la marca Citroën.

Este modelo llegó pisando el asfalto y nuestros caminos rurales en un contexto histórico determinado. La crisis del petróleo desatada en 1979 provocó que el precio de los carburantes se encareciera drásticamente hasta en un 270%. En respuesta a esta subida, el mercado pedía a gritos eficiencia y rentabilidad. Citroën respondió entonces a esta popular demanda basándose en su icónico 2CV. Un proyecto que encadenó tres años de desarrollo y numerosos ajustes.

PRUEBAS DE CONSUMO

Enfocado en la eficiencia energética, su peso tuvo que ser reducido de forma considerable hasta los 450 kilos, logrando una aerodinámica récord para un vehículo comercial y un consumo medio de 2 litros por cada 100 kilómetros de recorrido.



La potencia del motor se limitaba a 35CV, pero no precisaban más los vecinos de El Ejido que se movían principalmente entre invernaderos.

Con todo a punto, finalmente el AX fue presentado en 1986 en París como el coche del ahorro.

APTO PARA TODA LA FAMILIA

Como los utilitarios que más arrasaban en nuestro campo, el AX también cum-

plía los requisitos de un vehículo familiar. A su amplio habitáculo se sumaba un maletero de 273 litros. Nada despreciable para la época. Y cuando Citroën se preguntó qué más podía hacer el AX para sorprendernos, arrasó en competición con su versión más deportiva, el Sport de 95CV, del que se fabricaron 5.000 ejemplares.

EN CIFRAS

De las 2.425.138 unidades del AX que Citroën mandó a producir entre 1986 y 1998, 812.951 salieron de la factoría de Vigo, pues fue en nuestro país que el AX se ganó el título de superventas. Tanto es así que, apenas dos años después de su lanzamiento, Citroën consiguió elevar su cuota de mercado en España más de un 2%, pasando del 5,2% al 7,8% en 1988, fecha en la que este icono fue nombrado "Coche del Año".

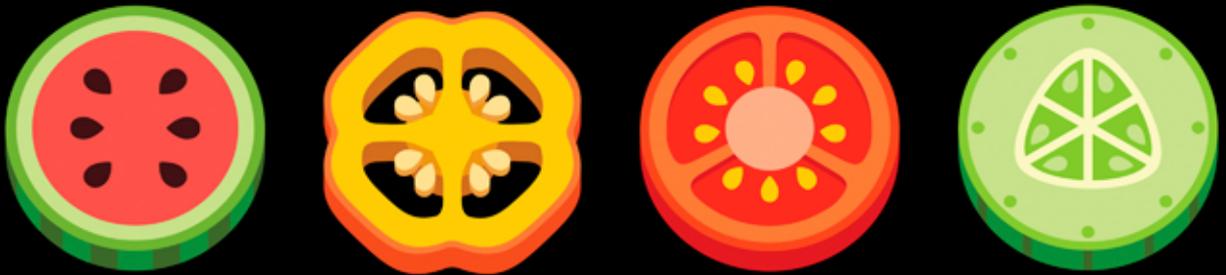
En 1998, el AX pasó a mejor vida, pero para entonces la firma francesa ya tenía un digno sucesor: el Citroën Saxo, un clásico moderno que, como su antecesor, marcó un antes y un después en toda una generación de conductores ejidenses.

NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc.4 - Naves 1 y 2 - El Ejido
950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



*Feliz
San Isidro*



EL EJIDO

gourmet QUALITY



EL EJIDO
AYUNTAMIENTO

www.elejido.es



TRANSAGUIMU

S.L.



950 06 07 09

DISEMINADO CTRA. DE ALMERIMAR 37
04711 - ALMERIMAR - EL EJIDO