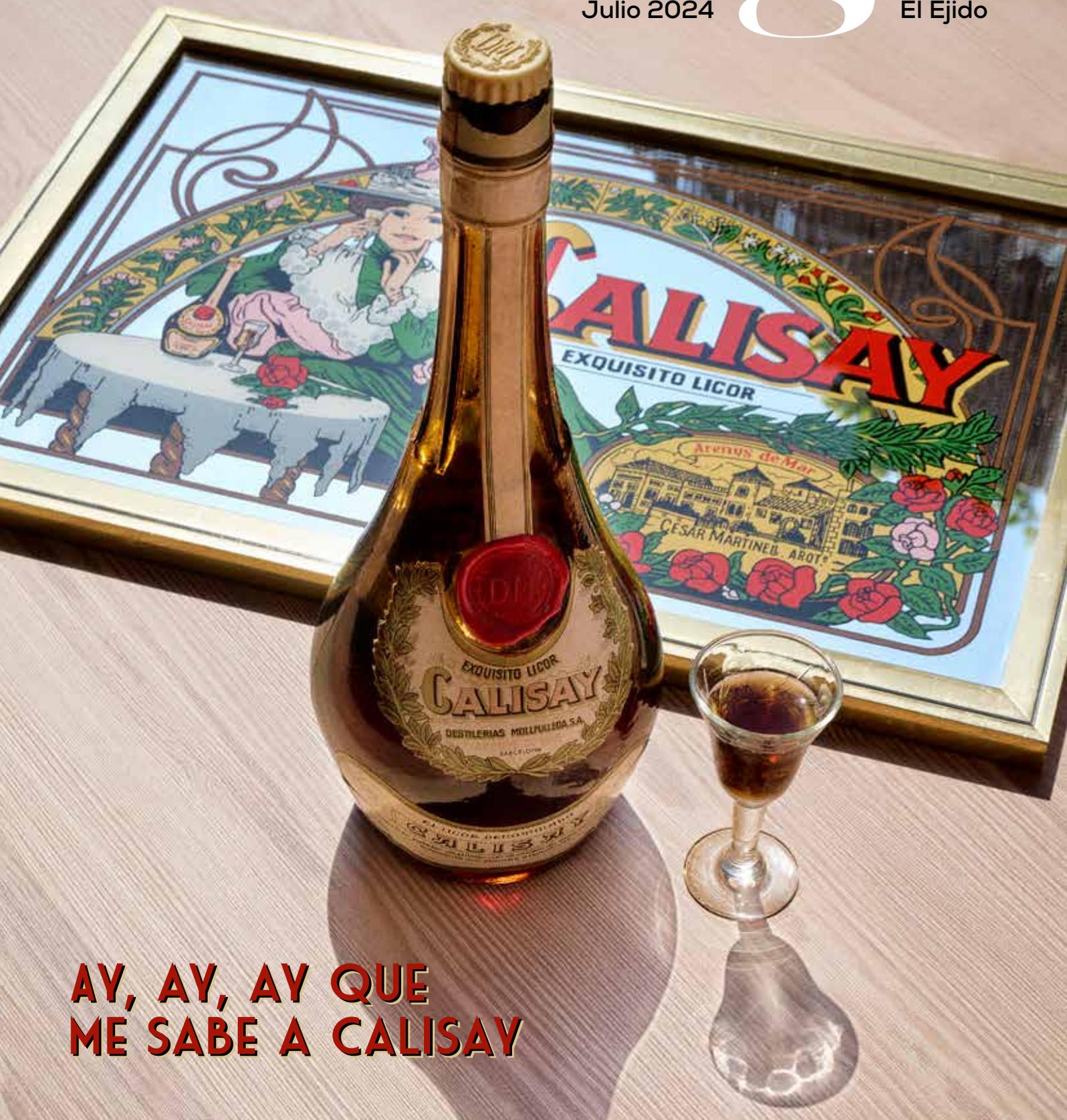


Magazine **Wintage**

Julio 2024

El Ejido



**AY, AY, AY QUE
ME SABE A CALISAY**

Dr. Serafín López Palmero
Medicina Interna en Almería

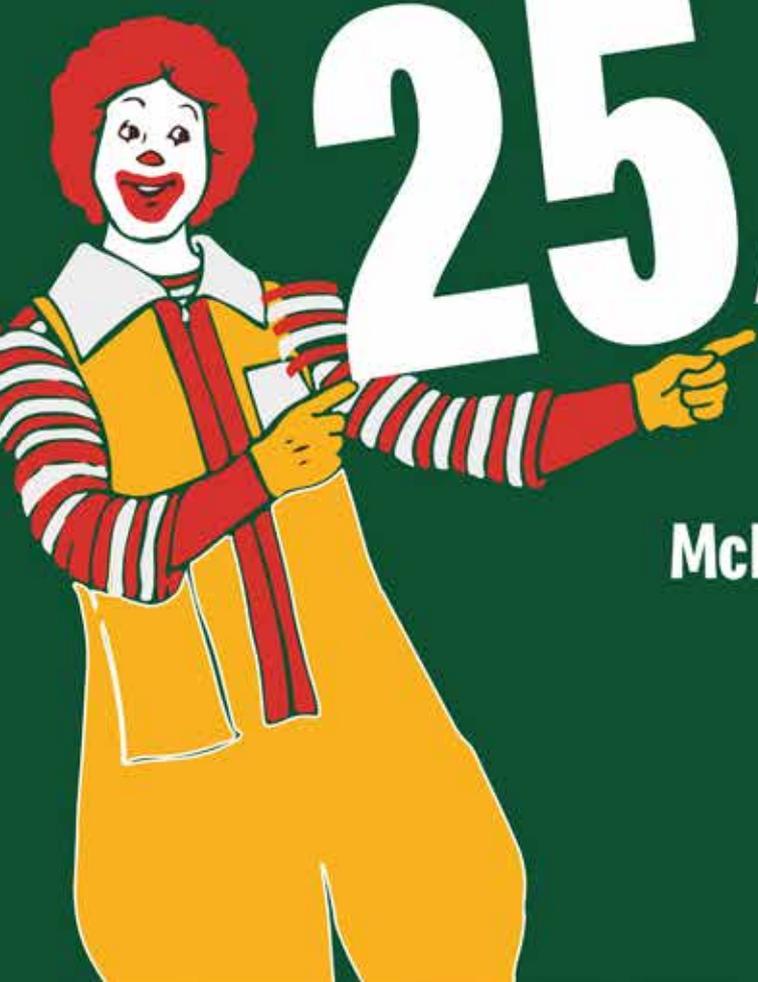
Centro Médico Vithas El Ejido · Avda. Ciavieja 15

T. 950 48 96 88

 vithas

www.vithas.es





25 Aniversario

McDonald's® El Ejido desde **1999**

Gracias por tu confianza



ÍNDICE



- 4 Fotos con historias
- 6 Sabías qué
- 8 Agricultura
- 10 Tendencias
- 12 Personaje con historia
- 16 Cosas de Niños
- 19 Juegos tradicionales
- 20 Anuncios vintage
- 22 Cultura
- 24 Nutrición
- 26 Poses vintage
- 28 Belleza y Salud
- 30 Negocio con solera
- 34 Buenas noticias
- 36 Deportes
- 38 Postales de Almería
- 40 Sociedad
- 46 Coleccionismo
- 48 Acuérdate
- 50 Diputación
- 52 Extra de verano
- 60 Mascotas
- 62 Documentos Vintage
- 63 Nuevas tecnologías
- 64 Cuéntame qué pasó
- 66 Empresas
- 68 Postales de El Ejido
- 69 Refranes
- 74 El legado de Martina (3)
- 78 Hoy conocemos
- 80 Oficios
- 82 ¡Qué noche!
- 84 Etiquetas de uva
- 85 Nuestros escolares
- 86 Asíate
- 88 Rutas de Athenaa
- 90 Recordatorios Comunción
- 92 Objetivo
- 96 Escapadas
- 97 Tal y como éramos
- 98 Motor

EDITORIAL

Ay, ay, ay que me sabe a Calisay



Francisco Castaño

Nunca está de más completar los sabores del verano con un buen Calisay en la mejor compañía, y yo os tengo a vosotros. Con algunos he tenido la suerte de brindar en las fiestas de San Isidro y Almerimar. Con otros, espero hacerlo en las de Berja, del 31 de julio al 4 de agosto, cuya programación ya podéis consultar en la presente entrega de Vintage Magazine. Pero mi deseo de que paséis un feliz verano, entre días de descanso y verbenas, es extensible a todos los vecinos que estáis ahí, detrás del papel, cada mes.

Permitidme en este punto mandar un saludo a Pepe Góngora López, nuestro personaje con historia, agricultor de profesión y uno de los promotores de los inicios del baloncesto en El Ejido, así como honrar la memoria de Teresa Sánchez Muñoz, vecina a la que acabamos de despedir y cuyas andanzas conocemos en este número tal y como estaba previsto. Y entre tanta buena gente, os presento nuestro 'Extra de verano'. Un cuadernillo con lecturas ligeras cargadas de historia, recomendaciones musicales, tebeos de nuestra infancia y los imprescindibles para disfrutar de un día de playa a la antigua usanza, con la nevera a cuestas, como lo hacíamos en el Camping Mar Azul, negocio con solera que rescatamos en Vintage con fotografías inéditas de la colección personal de Pepe Collado. Los mejores recuerdos de ayer y de hoy para que viváis el verano con Vintage en mano.

LA PORTADA

Botella y espejo de Calisay



El licor de oro, de sabor único y aroma inconfundible, es el protagonista de nuestra portada, integrada por una botella de Calisay del año 1972, perteneciente a José Góngora, del Bar El Surtidor, junto a una copa donde se servía el digestivo y un espejo publicitario que cuelga en las paredes del Museo de Radio Sintonía. Dicho espejo, de 48 cm de ancho por 33 cm de alto, es de la década de los 80, cuando Calisay aún se fabricaba en Arenys de Mar (Barcelona).

Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño. **Redacción:** María Ibarra, Rocío Fuentes.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez, María Dolores Escobar, José Luis Ramos, Antonio Rodríguez, Sergio Fernández Cervilla, Marisol Doucet, David Portero García (Origen Fisioterapia) y Lucía Medina.

Publicidad: Departamento propio. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Emilio López.

Fotografías: Roberto Villegas, Gabi Stanculescu, Antonio Artés, José Antonio Gómez y Héctor Ramos (cesión archivo fotográfico de Paquita Gómez de Mercado).

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Retratos, Vicente Fernández (Foto Laríos), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Antonio Cara, Elena Gómez Acién, Archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería, Héctor Ramos, Gabriel Martín, Elías Palmero, Pepe Collado y Antonio Callejón de la Asociación Ángel Aguilera y Asociación Cultural Athenaa.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



Embarque de uvas en el puerto de Almería (Foto Roisin).



Barriles de uva preparados para la exportación (Foto José Moya).

La exportación de la *uva de Ohanes* por vía marítima

De la vela al vapor

Resulta imposible entender el éxito de la uva de barco que se cultivaba en nuestros bancales sin el Puerto de Almería. El esplendor comercial que allí se vivía era digno de postal, como apreciamos en estas fotos con historias, que nos recuerdan cómo este fruto llegaba a los mejores mesas del mundo en grandes navíos de vela, a priori, y de vapor, posteriormente, como los que nos ocupan estas páginas.

En nuestros números anteriores, hemos ido desgranando mediante imágenes lo que supuso para las familias del Poniente y otras partes de la provincia el cultivo de parrales, pero no podemos cerrar ese capítulo sin mostrarnos el espectáculo y esplendor comercial que ofrecía el Puerto de Almería en la primera mitad del siglo XX. Barriles de una o dos arrobas apilados con maestría bajo los tinglados esperando su carga, vapores de distintas nacionalidades cargando la mercancía en sus bodegas y poniendo todo a punto para zarpar a sus lugares de destino: Europa, Extremo Oriente y América. Dentro de la ecuación de la internacionalización de la uva de barco, el Puerto de Almería no era un puerto más. Era el centro de la actividad mercantil de este codiciado fruto, que entraba por Levante y por Poniente, directo desde los parrales de Ohanes, Rágol, Terque, Berja, Dalías y El Ejido, entre otros puntos de la provincia,



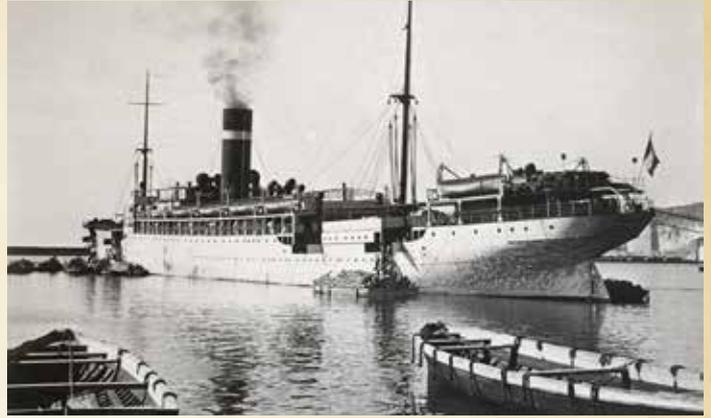
1905. Barco de vapor cargando uva.

en largas caravanas de carros. En los meses de mayor volumen (desde finales de julio a finales de diciembre) el trasiego continuo del Puerto a veces se transformaba en una sensación de caos. Sobre todo cuando la mercancía

alcanzaba tal volumen que las viseras de los tinglados resultaban insuficientes para proteger los barriles y estos llegaban a desbordarse hasta el malecón, cruzándose con los peatones. Una imagen habitual que nada



Los barriles de uva preparados para el embarque (Foto Roisín).



Embarque de uva en 1914 (foto colección familia García Fornieles).

tenía que ver con la realidad, donde la cadena de engranaje era fiel a una estructura y 'modus operandi'.

ORGANIZACIÓN

Desde 1830, el cultivo de la uva de mesa de Almería marcó la vida económica y social de varias generaciones hasta finales del siglo XX. Sin embargo, no fue hasta 1870 que la exportación por vía marítima cobró especial protagonismo. Primero, en navíos de vela y luego en barcos de vapor, cuya hoja de ruta y travesía estaban muy bien marcadas.

Dentro del Puerto, cada consignatario tenía su cuartel, donde se almacenaban los barriles bajo su consignación. Algunos días de faena, el muelle podía acumular 300.000 barriles, sobrepasando la capacidad de los tinglados. Estos eran apilados a la espera de ser rodados por aquellos carriles inclinados hasta el filo del cantil para acoplarlos en las grandes barcazas que los trasladarían hasta la bodega del buque correspondiente, como nos muestran estas estampas de Roisín, José Moya y la colección de García Fornieles.

Por otra parte, desde su aparición en 1924, la Cámara Oficial Uvera era la encargada de dirigir el orden de los embarques y a su vez, buscar nuevos mercados para hacer llegar la uva de Almería a nuevos destinos. Un hecho que vino motivado, principalmente, por los conflictos y las crisis económicas que frenaron en varias ocasiones la exportación a sus destinos habituales.

CONTEXTO HISTÓRICO

Situándonos en el contexto histórico en el que se sucede el 'boom' de la uva de Ohanes, (a finales del siglo XIX y principios del siglo XX), encontramos como principales destinos los mercados extranjeros de Gran Bretaña, Alemania y Estados Unidos. En menor proporción, pero no por ello menos importantes, absorbían el resto de envíos los mercados de Escandinavia, Rusia, países del Báltico y América Latina.

Vivir de la exportación suponía, por tanto, depender de la situación económica y política que estuviera atravesando cada país, lo que requirió de una estrategia del organismo ante-

riormente citado, la Cámara Oficial Uvera, para intentar regular el mercado incluso en tiempos de crisis.

Con el estallido de la Primera Guerra Mundial, se contrajo la demanda. El cierre de los mercados de los Estados Unidos a partir de 1924 y la acusación de haber recibido envíos afectados por la mosca mediterránea para favorecer a nivel interno la comercialización de la uva de California dieron lugar a la creación ese mismo año de la Cámara Oficial Uvera en Almería, que se encargó de abrir nuevos y necesarios mercados. Este organismo terminó desapareciendo cuando se estableció un nuevo orden sindical tras la Guerra Civil española. Sin embargo, durante los más de diez años que estuvo en funcionamiento buscó soluciones a las distintas crisis que afectaron a la exportación.

El crac del 29 derivó en una nueva política británica que, al igual que Estados Unidos, cerró sus mercados a terceros países, pero nuestros parraleros continuaron cultivando, engarmando, cosechando y exportando aquel fruto que conquistó los mercados más lujosos del mundo.



Murgí-Cargo

TALLERES VEHÍCULOS INDUSTRIALES

MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO




T. 950 48 32 04

www.murgicargo.com

C.I.M C/ Gutenberg. El Ejido

Sabías que...???



LA RADIO BATE EL RÉCORD DE OYENTES

El primer Estudio General de Medios de 2024 coloca a la radio en máximos históricos. Con una audiencia mensual que roza los 32 millones de oyentes (31,96 millones para ser exactos), las emisoras del conjunto nacional manifiestan un crecimiento generalizado de usuarios, situándose como líder la radio musical, con 21 millones de oyentes mensuales.



HALLAN EN POMPEYA PINTURAS RUPESTRES ELABORADAS POR NIÑOS

Unos dibujos que representaban gladiadores o cazadores, pintados por niños con carboncillo en las paredes de un patio en una de las casas de Pompeya, son el último descubrimiento arqueológico anunciado en la ciudad del sur de Italia, reducida a cenizas tras la erupción del Vesuvio en el año 79 d.C.

EL BALNEARIO MÁS GRANDE DE EUROPA ESTÁ EN BUDAPEST

El balneario más grande de nuestro continente se inauguró en el año 1913 en Városliget (Budapest, Hungría). De nombre Széchenyi y estilo renacentista, cuenta con doce piscinas interiores pequeñas y tres grandes en el exterior de sus instalaciones, varias saunas y habitaciones de masaje.



EL CAMBIO CLIMÁTICO PODRÍA ACABAR CON EL VINO EN ESPAÑA

Un estudio apunta que, si el calentamiento global supera los 2°C, España, Italia, Grecia y el sur de California podrían perder el 90% de sus viñedos.



EL PUENTE FABRICIO ES EL PUENTE ROMANO MÁS ANTIGUO DEL MUNDO

Erigido en el año 62 a.C., el Puente Fabricio es el más antiguo de la ciudad de Roma que conserva su forma original a pesar de haber sido sometido a obras de restauración y mantenimiento. En la actualidad, permanece abierto al público.



UNA MUJER DE 79 AÑOS VISITA TODOS LOS PAÍSES DEL MUNDO

El 9 de noviembre de 2023, Luisa Yu, natural de Filipinas, se convirtió, a sus 79 años, en una de las pocas afortunadas que ha completado la ambiciosa misión de pisar todos los países del planeta. Una tarea que le ha llevado, nada más y nada menos, que 50 años de su vida.



COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

36

AÑOS

**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**

Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

**Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38**



CAMPOEJIDO PISA EL ACELERADOR EN LA PRODUCCIÓN DE PLÁNTULAS

La cooperativa de suministros agrícolas se prepara para vivir una temporada récord en la distribución de plántulas desde su nuevo semillero de Dalías. En crecimiento constante, Campoejido espera distribuir la friolera cantidad de 18 millones de plántulas.

Tras la apertura de su semillero en Dalías el pasado año, unido al existente en El Ejido, la cooperativa ha ampliado significativamente su capacidad de producción. En conjunto, estas instalaciones abarcan 66.000 metros cuadrados dedicados al desarrollo de plantas hortícolas para agricultores del Poniente almeriense. Con la sonrisa de quienes miran al futuro con optimismo, Cristóbal Martín, presidente de Campoejido, hace balance de la campaña y valora "la excelente acogida del semillero de Dalías en su primer año". En total, enumera ocho millones de plántulas distribuidas desde el semillero daliense. "Este año apuntamos a duplicar esa cifra y, si las condiciones lo permiten, podríamos alcanzar los 18 millones de plántulas en esta nueva instalación", asegura Cristóbal, que cree fervientemente en el potencial humano y la capacidad de sus infraestructuras.



CRESPO DEFINE UN NUEVO MODELO DE AGRICULTURA EN LA UE

Desde Vintage confiamos en el papel de Carmen Crespo dentro de la UE para seguir implantando mejoras en nuestro campo. Para empezar, la eurodiputada ya ha enfatizado la necesidad urgente de situar la alimentación como un eje central dentro de la Agenda Estratégica de la Unión Europea (UE) para el período 2024-2029.

En este sentido, Crespo ha subrayado la importancia de fortalecer un modelo agrícola europeo competitivo,

afirmando que "es crucial avanzar hacia un equilibrio entre la sostenibilidad y la rentabilidad agrícola". Para ello, aboga por medidas que luchen contra la competencia desleal, proponiendo cláusulas espejo para terceros países, el fortalecimiento de los Puntos de Inspección Fronteriza en puertos españoles y un control riguroso de las importaciones en toda Europa. Pinceladas con las que ha definido el futuro del agro.

EL OBSERVATORIO DE LA CADENA ALIMENTARIA DE LA UE YA ES UNA REALIDAD

Este mes se ha celebrado la primera reunión del Observatorio de la Cadena Alimentaria de la Unión Europea (AFCA). Organismo nacido para vigilar los costes de producción y prácticas comerciales, en un sincero intento de dar respuesta a las demandas de los agricultores que se han movilizado en una veintena de países en el último año.

EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es

BALANCE DE LA CAMPAÑA:

CRECE LA SUPERFICIE Y PRODUCCIÓN HORTÍCOLA

La campaña 2023-2024 ha registrado un significativo avance en términos de superficie y producción, a pesar de enfrentar retos económicos derivados de la caída de precios en el mercado. Según el balance presentado por ASAJA Almería, la superficie invernada ha alcanzado las 33,100 hectáreas, representando un incremento del 0.61% en comparación con la campaña anterior. Además, la superficie en producción, considerando los dobles ciclos, se ha situado en 49,316 hectáreas, un 1% más que la campaña pasada. En términos de producción, se ha observado un aumento notable del 14%, alcanzando los 3,82 millones de toneladas.



EL VALOR DE LA PRODUCCIÓN BAJA UN 22%

A pesar del incremento en producción, el valor de la misma ha disminuido drásticamente un 22%, debido principalmente a la caída de las cotizaciones en los productos agrícolas. Este descenso en los precios ha afectado significativamente a los ingresos de los agricultores, a pesar de los esfuerzos por mantener la estabilidad en la producción. Por productos, el pimiento ha experimentado una caída del 33% en su precio medio, pese a un aumento del 4% en producción. El tomate ha tenido un incremento del 8% en producción, pero con una disminución del 18% en su precio. En cuanto al pepino, aunque ha aumentado en superficie y producción, ha tenido una caída del 22% en su precio medio. Calabacín y berenjena han sufrido caídas significativas en sus precios medios. El melón, por su parte, ha tenido un precio medio un 5% superior y la sandía ha incrementado un 35% su producción y un 7% su precio medio.



ESPECIAL VINTAGRO

El equipo humano, el activo más valioso de nuestras empresas

AGROEJIDO DESPIDE POR TODO LO ALTO A PACO CARA



Hay una verdad indiscutible. Las personas son el alma de cualquier empresa. Bien lo sabe Agroejido que no pierde oportunidad de poner en valor a todos y cada uno de los empleados que han dedicado gran parte de su vida a la subasta, indispensable en nuestro campo.

Este último mes en Vintage hemos sido testigos del último día de trabajo de Paco Cara. Vecino y compañero ejemplar que ha pasado más de 43 años al servicio de Agroejido, una de nuestras empresas líderes del sector hortofrutícola que ha destacado en un mensaje público "su compromiso y dedicación".

Como cada una de las personas que forman parte de la familia de Agroejido, Paco no ha sido un miembro más. Ha sido pieza fundamental del engranaje de Agroejido, que se deshace en halagos para despedir a un grande del campo. "Tu pasión, esfuerzo y compañerismo han dejado una huella imborrable en todos nosotros". Palabras llenas de emoción y sinceridad con las que Agroejido le desea lo mejor en esta nueva e ilusionante etapa que acaba de comenzar, su jubilación. ¡Enhorabuena, Paco!

36 años asesorando
al campo

MK fresh

T. 630 051 010 - 670 43 25 85





SPA CAPILAR: UN RITUAL A MEDIDA

Cuando hablamos de spa, enseguida se nos viene a la cabeza la palabra "relajación". Sin embargo, someterse en verano a un spa capilar es una experiencia mucho más

enriquecedora. Además de relajación, bienestar y desconexión, un ritual personalizado, hecho a medida, que tenga en cuenta las características de nuestro cabello, le aportará hidratación, brillo y suavidad a nuestra melena durante semanas.



UÑAS EFECTO PERLA PARA POTENCIAR EL BRONCEADO

Además de otorgarle limpieza y elegancia a

nuestras manos o pies, este tono resalta el color de nuestra piel, por lo que es ideal para potenciar la sensación de bronceado, sobre todo en los tonos de piel más claros, ya que con el efecto perlado, el contraste está asegurado.



LA MODA SE RINDE AL DEPORTE

La celebración de la Eurocopa, los Juegos Olímpicos y cada uno de los eventos deportivos programados para este verano

están marcando la temporada. En lo que a la moda respecta, el movimiento 'Pelota Boy Summer' nos inspira con prendas deportivas de estilo casual. Dentro de esta tendencia, el 'tenniscore' se lleva la palma, con polos, faldas de tablas y calzado sport. ¡Comodidad al poder!



LOS CONSEJOS DE BEGO

¿QUÉ ES Y PARA QUÉ SIRVE EL ÁCIDO HIALURÓNICO?

Esta sustancia se encuentra de manera natural en distintas partes del cuerpo humano, especialmente en la piel. Uno de sus principales cometidos es mantener la elasticidad y regular la hidratación de la misma. Por lo tanto, es un activo muy utilizado en la industria de la cosmética y la medicina estética para tratar la deshidratación y el envejecimiento cutáneo.

Beneficios de su uso:

- 1. Hidrata la piel:** Asegura la hidratación permanente de la piel ya que, al tener propiedades hidratantes, facilita la atracción y retención de agua en las dos capas de la piel: la epidermis y la dermis.
- 2. Reafirma la piel:** Ayuda a la restauración y mantenimiento de la firmeza cutánea que se ha perdido por el paso de los años ya que estimula la producción de colágeno, una proteína que contiene propiedades para regenerar tejidos.
- 3. Rellena las arrugas:** Este activo es capaz de generar una estructura de malla subcutánea, que ejerce un efecto tensor en las capas profundas de la piel, actuando como relleno.
- 4. Deja la piel más suave:** Sus propiedades hidratantes dejan la piel completamente humectada y reafirmada; con un aspecto más liso y un tacto muy suave.
- 5. Complementa tratamientos estéticos:** En caso de someterse a tratamientos estéticos faciales, es ideal para mantener los niveles de firmeza, volumen, suavidad e hidratación cutánea. Sin duda alguna, es la sustancia más completa que podemos encontrar a nivel estético y de muy buena asimilación, ya que nuestro propio organismo crea ácido hialurónico.

Un adecuado asesoramiento por nuestra parte te ayudará a comprender mejor las características y a realizar una correcta selección de los productos que necesitas. Artículos que podrás encontrar en nuestra tienda y Escuela de Maquillaje y Estética Begoña Aguilera, en la calle Jacinto Benavente, nº 4 de El Ejido.



Escuela de Maquillaje

Begoña
Aguilera



NeuroGlía

REHABILITACIÓN NEUROLÓGICA • DESARROLLO INFANTIL

604 84 77 88 • 950 67 44 99

info@centroneuroglia.com / www.centroneuroglia.com

C/ Galeón, 2 - Almerimar
(Entrada por dársena Conde de Barcelona)

FISIOTERAPIA
TERAPIA OCUPACIONAL
LOGOPEDIA
PSICOLOGÍA
NEUROPSICOLOGÍA

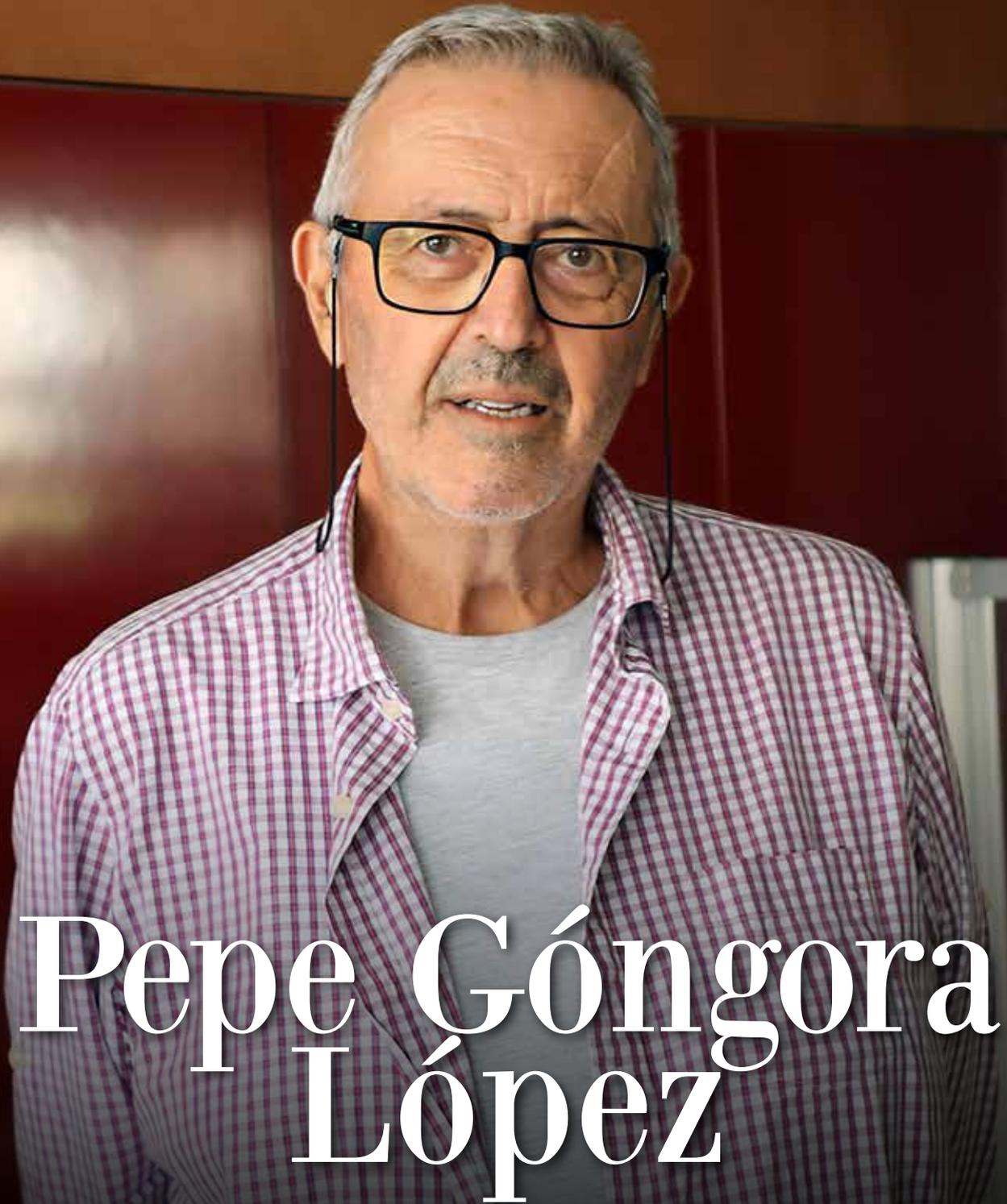
“yo confío en Agroejido.”

1. Porque me ofrecen **seguridad.**
2. Porque valoran la **calidad de mi producto.**
3. Porque **cuidan de mí.**
4. Por su **Nueva Subasta.**
5. Porque **pagan bien.**

agroejido.com

Agroejido

PERSONAJES CON HISTORIA



Pepe Góngora López

Un hombre. Una historia. Numerosos campos que abarcar. La vida del ejidense José Góngora López, Pepe para los amigos, no se puede ni debe reducir al invernadero o a la cancha. Pepe es disciplina, franqueza y modestia. Y aunque intenta pasar inadvertido, su nombre causa sensación entre nuestros vecinos que lo recuerdan tirando a canasta en los inicios del baloncesto en nuestro municipio.

Pepe lleva la discreción por bandera. Huye del protagonismo y no hay logro particular o profesional que no atribuya a un equipo. Tiene alma de líder, aunque no lo quiera reconocer, y su credo es la unión de las personas. Filosofía adoptada desde la cuna que lo vio nacer el 19 de febrero de 1953, en un El Ejido humilde que sólo conocía el significado del verbo trabajar. Lección y ley de vida inculcada por sus padres, Bernardo Góngora y Dolores López, y que él mismo ha transmitido a sus descendientes: Pepe, Julio y su nieta Leah.

Comedido en sus palabras, pero atento a los detalles, Pepe nos traslada a su más tierna infancia. Esa que compartió con sus hermanos Bernardo y Dolores dando rienda suelta a la imaginación. Juguetes artesanales fabricados con materiales de andar por casa daban como resultado coches elaborados con cajas de madera rematados con volantes de alambre. Así, entre las parras de la Cañada Cortés y la Cañada de Ugíjar, principal sustento de la familia, el joven estudiante de la Divina Infantita y, posteriormente, de la prestigiosa escuela de don Antonio Mira, el "sabio maestro", creció dando patadas a un balón sin sospechar que lo suyo era encestar.

DEL PATIO DEL COLEGIO AL CAMPEONATO NACIONAL

Dado que sus progenitores entendían la educación como la llave maestra del progreso, Pepe fue, como tantos otros ejidenses de su quinta, enviado a la ca-

pital para continuar con su formación académica en La Salle. Una experiencia enriquecedora que, además de abrirle horizontes, le descubrió su puntería y cualidades para el "mini basket". Potencial que enseguida llamó la atención de Juan Esteban Navajas, el entrenador que llevó al club a la máxima competición nacional.

Fichado como alero (delantero en la jerga popular), Pepe coincidió con auténticas figuras, como Jerónimo Molina, y desde el respeto y la admiración lució con orgullo el dorsal 10 en homenaje al entonces jugador del Real Madrid Emi-



Bernardo Góngora y Dolores López, padres de Pepe.

liano Rodríguez. Un referente y una inspiración para un adolescente que asimiló con una madurez implacable la victoria en el campeonato provincial de Almería y en el regional andaluz, frente a los Maristas, cuya victoria condujo al club de La Salle al Campeonato Nacional disputado en Madrid. Uno de los grandes logros de su carrera deportiva, la cual continuó en su pueblo natal tras la apertura del IES Santo Domingo en 1966.

PASE DIRECTO AL IES SANTO DOMINGO

Matriculado en el denominado Bachillerato agrícola-pesquero, Pepe Góngora aportó su experiencia y visión de juego al equipo que felizmente formó y entrenó el ilustre profesor de gimnasia don Fermín Moreno.

Integrada, entre otros jóvenes de El Ejido, por nuestro amigo Pepe, Bernardo Góngora, Serafín Góngora, Rafa Cantón, Manolo Medimán, Manolo Fernández, Juan Enciso, José Manuel y Pepe Zamora, ("un enamorado del baloncesto que tanto ha hecho por el deporte en nuestro municipio", incide Góngora), la plantilla se hizo propia, y la afición creció tanto que hasta el Poli Ejido, presidido por Salvador Callejón, empezó a patrocinarlos allá por el año 1969, junto a los mecenas Antonio Verde y la empresa de alambres Montaña Quijano. Etapa dorada del club que ascendió a Tercera División y tuvo entre sus jugadores a Manolo Buendía, Antonio Góngora, Morón, Juan Cantón, 'El cabo', Soriano, José Luis Rodríguez y Servando César.

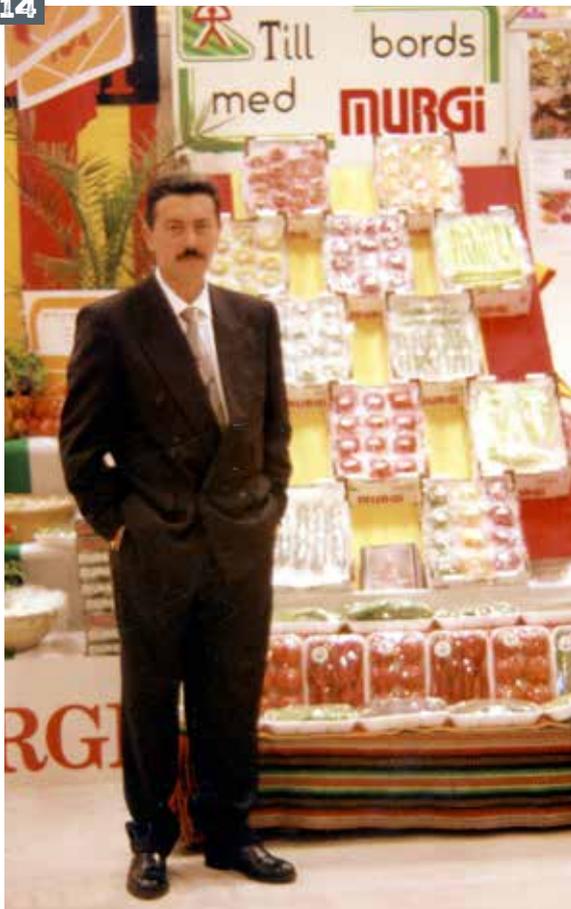
Muchos de nuestros vecinos recordarán salir de misa el día del Señor a toda prisa para acudir al partido que entonces se disputaba en las terrazas del Hotel Persa, Cine Valencia, Cine Brasilia o, en caso de temporal, viento o lluvia, en la alhóndiga Femago en La Costa cuando los domingos no había subasta. "Era un espectáculo ver el campo siempre lleno", confiesa Pepe, quien recuerda a un jovencísimo amigo Antonio Cantón iniciándose en el periodismo escribiendo, a modo de



1974. Mili en Palma de Mallorca. Juan Archilla, José Luis Rodríguez, Pepe Góngora, Emilio Suárez y Emilio Ripoll.



Arriba, Juan Enciso, Antonio Góngora, Juan Cantón, 'El cabo', Soriano, D. Fermín Moreno. Abajo, Antonio Martín, Bernardo y Pepe Góngora, José Luis Rodríguez, Servando César y Rafael Cantón en la terraza del cine Valencia.



Como presidente de Agromurgi en una feria hortofrutícola.



Pepe con su mujer María Luisa y sus hijos, Pepe y Julio.



Pepe Góngora con su esposa María Luisa, sus hermanos Bernardo y Dolores y sus cuñados Tere Enciso y Antonio Maleno.

épicos relatos, las crónicas deportivas del momento.

Pese a la frenética actividad, Pepe compaginó la educación con el deporte y la agricultura. Desde las parras hasta el salto definitivo al invernadero, cuya cosecha de pimientos y sandía comercializaba en Mercoalmería.

SUEÑOS DE JUVENTUD

Sin apenas tiempo libre ni intención de aburrirse, este diamante en bruto tenía otro as o don, según se mire, bajo la manga: la música. Con 17 años, lo vimos pinchar los mejores temas de los 60 y 70 en la calle Sierra Nevada. En concreto, en la mítica discoteca JLL, que no tenía más competencia que El Vinagrero y cuyo llavero conserva como oro en paño.

De forma paralela, las salidas con sus amigos al Hostal Tadisa sirvieron para consolidar su noviazgo con María Luisa García, la ejidense que permaneció a su lado incluso en los momentos más bajos. Aquí Pepe se rompe al mencionar la repentina pérdida de su madre un mes antes de irse a la mili en un día histórico: 18 de julio de 1974.

Palma de Mallorca supuso para su generación uno de los principales destinos. De ahí que coincidiera con muchos de nuestros paisanos en la flamante isla

balear: Juan Archilla, José Luis Rodríguez, Emilio Suárez y Emilio Ripoll. Nuevo reto que Pepe superó sin pena ni gloria para volver a El Ejido motivado por crear junto a Pepe Zamora y antiguos compañeros del "basket" un club independiente. Así nació el CD Ejido entre 1976 y 1978, equipo que presidió por amor al deporte hasta el nombramiento oficial de Juan Cantón.

CONCILIACIÓN Y JUBILACIÓN ACTIVA

Agricultor de profesión y jugador por devoción, Pepe colocó su vida personal entre sus prioridades, desvinculándose del deporte. Contrajo matrimonio con María Luisa el 16 de abril de 1982 en la iglesia de San Isidro, y desde el nacimiento de sus hijos, Pepe y Julio, buscó tiempo de calidad para su familia, a día de hoy completada con su nieta Leah y su nuera Ana Gómez.

Como fiel defensor del control biológico en el agro y la unión del sector, Pepe fue, junto a Juan Antonio Petit, exgerente de Mercoalmería, y varios agricultores, uno de los socios fundadores de Agromurgi en mayo de 1987. Cooperativa que ubicó su sede en uno de los terrenos de su también socio Manuel Martín Fornieles.

Designado presidente por su carisma y talante, Pepe representó a Agromurgi

en las mejores ferias y eventos tipo Fitur hasta su fusión con Ejido Verde, con Manolo Galdeano al frente. Acuerdo que dio lugar al nacimiento de Murjiverde en 2005, entidad de la que sigue siendo socio tras tramitar la jubilación activa. Estatus que le permite disfrutar de una nueva etapa entre Balerna y las tierras que hoy cultivan sus hijos.



Su hijo Pepe junto a su nuera Ana Gómez y su nieta Leah.



BONILLA & GARCÍA

A B O G A D O S

DESPACHO MULTIDISCIPLINAR

CIVIL - PENAL - LABORAL - BANCARIO

BONILLA & GARCÍA
ABOGADOS



**NOELIA
GONZÁLEZ
CASTILLO**

**JUAN JOSÉ
BONILLA
LÓPEZ**

**TOMASA
GARCÍA
AZNAR**

**ELIA
FERNÁNDEZ
TERUEL**

Paseo de Las Lomas, 180 - 1ºA. EL EJIDO

T. 950 48 08 18

bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

 bonillaygarciaabogados

 Bonilla y García Abogados

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y siempre vivirán en nuestra memoria.

CAMPEONES Oliver y Benji

LOS MAGOS DEL BALÓN

“ El fútbol es su pasión”, decía la sintonía sobre Oliver y Benji, y en Vintage añadimos que también es la nuestra. Lo que nos ha hecho sentir la Selección Española de Fútbol este último mes ha sido épico. Partidos de infarto, jugadas a la contra, remontadas ‘in extremis’ y una final... una final con la que España ha hecho historia. Cuatro Eurocopas acumula la Selección nacional en su vitrina de trofeos como cuatro décadas lleva en televisión rodando la historia de ‘Campeones: Oliver y Benji’.

Conocidos como los magos del balón, ha sido imposible no acordarnos de ellos en este número, porque lo mismo que de niños los ejidenses sufríamos cada uno de sus partidos, los cuales se podían prolongar durante más de un capítulo, lo hemos hecho con la nuestra, La Roja. Reina indiscutible de Europa. La selección con más títulos de Europa en su palmarés (1964, 2008, 2012 y 2024). Y ahí es nada.

En el fútbol, como en la vida, no se trata de soñar, sino de hacer nuestros sueños realidad. España ha demostrado que puede cumplir los suyos, haciendo gala de esos valores que Oliver y Benji nos transmitieron de este deporte en equipo: disciplina, compañerismo, lealtad, sacrificio, constancia, superación y juego limpio. Virtudes presentes, cómo no, en nuestra gente del campo, cuyos productores ya empezaban a unirse en equipos



Benji, Bruce y Oliver en uno de los partidos de ‘Campeones’.

denominados cooperativas agrícolas. Al fin y al cabo, siempre se ha dicho que la unión hace la fuerza, y la organización es la base de la comunidad ejidense. No es de extrañar, por tanto, que nos sintiéramos tan identificados con Oliver y Benji, el manga japonés que llegó a España y al resto del mundo a través del anime. Algo que no era difícil, si tenemos en cuenta que la estética japonesa ha sabido meterse en el bolsillo a todo Occidente.

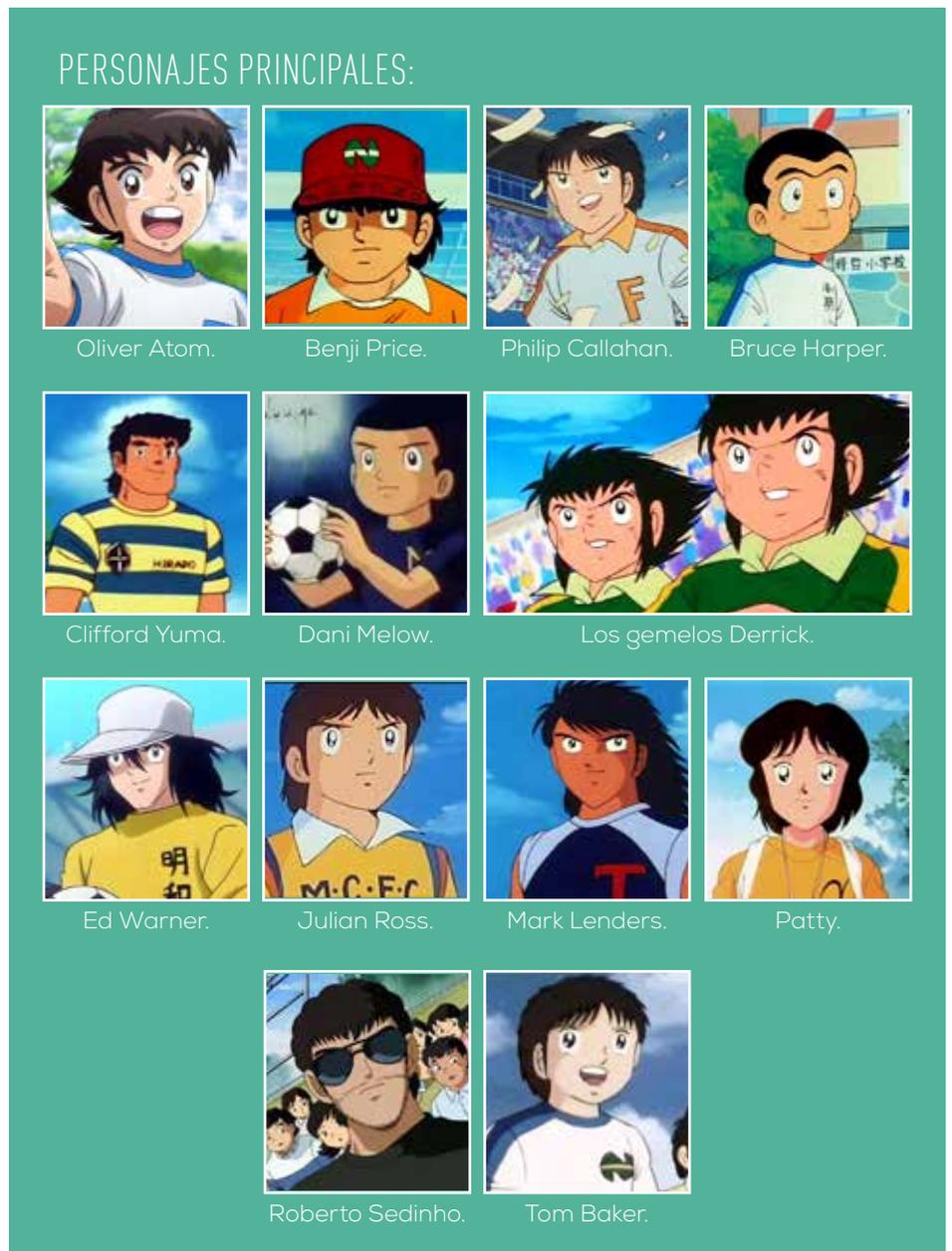
DEL MANGA AL ANIME

Volviendo a sus orígenes, hay que decir que los primeros bocetos de Oliver y Benji nacieron de la mente creativa

del joven Yoichi Takahashi, apasionado del deporte que deseaba difundir la disciplina del fútbol en Japón, donde no era demasiado popular allá por 1981. Todo lo contrario que en España, donde es el deporte estrella y se vive con tanta intensidad como la narrativa exagerada de Takahashi, que ya hacía alarde de tiros espectaculares a puerta y partidos llenos de emoción. Con estas características fue presentado el manga del Capitán Tsubasa a la editorial Shueisha, que le otorgó el décimo premio Fresh Jump. Este reconocimiento fue el impulso definitivo para su publicación en la prestigiosa Weekly Shonen Jump

y posterior adaptación al anime en 1984. Gracias a su difusión a gran escala, muchos de los japoneses que se lanzaron al terreno de juego se convirtieron en futbolistas profesionales. Ni qué decir que en España el alcance fue histórico.

Su estreno en nuestro país en el año 1990 coincidió con la irrupción de las primeras cadenas privadas como Telecinco, lo que supuso ampliar la oferta televisiva, siendo los contenidos más demandados los destinados al público infantil y juvenil. Y Oliver y Benji dieron en la diana. Tanto, que tuvieron que cambiar el horario de emisión (20.30 horas) a petición de las familias que veían cómo nos apoderábamos de la tele en el momento del Telediario, que entonces registraba cifras récord de audiencia. Así, entre 1990 y 2002 asistimos al éxito de Oliver y Benji en España, mientras que el anime fue reemitido entre 2002 y 2011. En total, veintiún años de emisión en los que cada verano nos levantábamos por la mañana deseando ver a Oliver y Benji en acción. Aunque el ritmo de la serie no era el más dinámico, sólo con escuchar la sintonía ya se nos ponía la piel de gallina. La canción, creada por Gustavo Toro, se convirtió en himno tras la interpretación de la letra en castellano de Miguel Morant. Un éxito de masas que llegó a sonar en campañas publicitarias e incluso discotecas de la época, como la Homo Sapiens o Saturno. De curiosidad aplastante resulta enterarnos treinta años después que el compositor no cobró ni un solo royalty por su labor, en concepto de derechos de autor. No por nada, sino porque desde el momento en que mencionamos a Oliver y Benji lo pri-



mero que tarareamos con la mente es su cancioncilla.

ACTORES DE DOBLAJE

Como ya ocurriera con animes mí-

ticos de antaño -Heidi, Marco y Mazinguer Z, entre muchos otros-, la traducción de los diálogos a nuestro idioma era el detonante para saber si la serie triunfaría o quedaría relega-

En Pizzas de la carta o hasta 5 ingredientes

Válido a domicilio 

*una de las pizzas debe llevar 5 ingredientes. Se cobra la de mayor precio

950 956 635

FreshPizzaElEjido.com P. Juan Carlos I, 12, El Ejido

2x1

De LUNES a DOMINGO

10 Años Contigo






da a un segundo plano. En el caso de Oliver y Benji, el destino estaba claro. La directora de doblaje Blanca Rada designó a Teresa Acaso para dar voz a Oliver en la serie original, aunque en las posteriores tomó el mando Jorge Saudinós.

Por su parte, Pepe Carabias se metió en la piel de Benji y Álex Saudinós sirvió para interpretar a varios personajes, como uno de los gemelos Derrick. Prácticamente completaban el reparto de doblaje Cholo Moratalla, en el papel de Mark Lenders, e Iván Jara que interpretó a Ed Warner. Los favoritos del público en una serie coral donde cada uno de los personajes cobraban protagonismo por igual. Pero, ¿quién era quién en Oliver y Benji? ¿Cuál era el portero y cuál el pichichi? A quienes les surja la duda a estas alturas de la película, en Vintage tenemos la respuesta. Oliver siempre fue el máximo protagonista, el delantero que inició su carrera deportiva en Japón, jugó en Brasil y terminó en el Barça, al lado de Rivaldo. Pero ésta no es la única curiosidad descubierta.

CURIOSIDADES

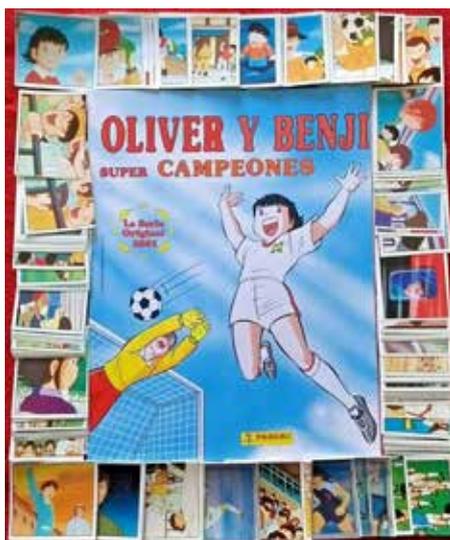
Como hemos venido anticipando, los partidos podían durar varios capítulos. Según un estudio, el campo medía alrededor de 18 km y Oliver corría a 150 kilómetros por hora para generar tensión y añadir emoción al momento.

Por su parte, el padre de Oliver y Benji, Takahashi, se ha llevado en el manga a sus personajes hasta unos Juegos Olímpicos de Madrid. Ahora, todos los personajes son dibujados de adultos y rondan los veintipico. Oliver juega en el F.C. Barcelona de la Liga española y está casado con Patty, mientras que Julian Ross, el enfermo de corazón, acaba siendo médico y director de su propio hospital.

Historias que dan respuesta a la recurrente pregunta de: "¿Qué fue de Oliver y Benji?". Aquellos magos del balón formaron parte de nuestra historia, de nuestra generación y lo seguirán siendo mientras los mantengamos vivos en el imaginario colectivo. Algo muy sencillo de conseguir si tenemos en cuenta que hay quien conserva los álbumes completos, videojuegos y todo tipo de artículos de merchandising que se pusieron a la venta de los futbolistas que conquis-



Imagen de los protagonistas de la serie editada con la Copa del Mundo incluida.



Álbum de cromos coleccionable.

taron con sus aventuras en el campo tanto a los niños como a las niñas de la época que hoy vemos nuestra infancia reflejada en el libro de Miguel Martínez y Néstor Rubio: 'Los magos del Balón. Todo sobre Oliver y Benji', publicado por la editorial Diábolo.

TRASCENDENCIA

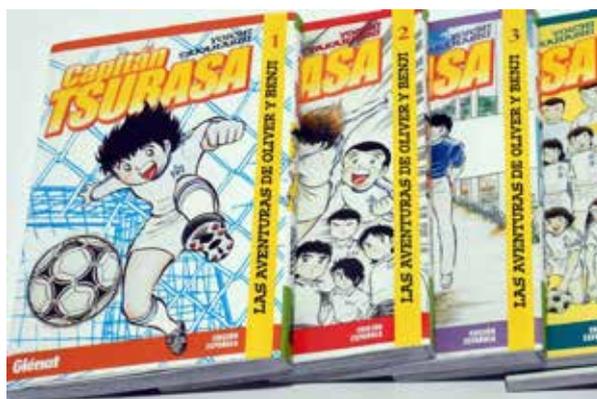
Numerosas series de anime y películas han llegado a nuestros días para que sigamos transmitiendo su legado de generación en generación. Para empezar, tenemos la serie de la que hemos venido hablando a lo largo del artículo que fue estrenada en Ja-

pón en 1984 y se mantuvo en parrilla hasta 1987, después de 128 episodios. Una cifra nada despreciable para la época.

En 1989 se sumaron trece episodios más con el fin de contar algunos de los detalles del manga que se habían quedado fuera en la primera versión. Pero lejos de quedarse ahí, la serie continuó en 1992 bajo el nombre de 'Supercampeones', el esperado remake que introdujo algunos cambios narrativos.

Para poner el broche de oro, los años 2000 sintieron la inspiración del Mundial de Corea para crear 50 nuevos episodios que nos mantuvieron en vilo como cada capítulo de la primera temporada. La última versión conocida, sin embargo, fue hace apenas seis años, en 2018, en la que se recuperó parte del manga original del que se han hecho varias películas. Cuatro de ellas, en apenas dos años, en pleno boom de los años 80, de 1985 a 1986: 'Captain Tsubasa: Gran batalla en Europa', 'Captain Tsubasa: ¡Cuidado! Japón Jr.', '¡Gran batalla en el mundo!' y 'Captain Tsubasa: Corriendo hacia el mañana'.

La repercusión y el alcance de Oliver y Benji para los jóvenes que crecimos pegando patadas a un balón en los patios de nuestros colegios José Salazar, Diego Velázquez o Santiago Ramón y Cajal, entre otros, es algo que por mucho que intentemos explicar solo podemos comprender los que vivimos esa época en la que todos rezábamos por ser el capitán o el primer elegido por el equipo, lo que se interpretaba como sinónimo de buen jugador. Porque al igual que los jugadores de nuestra selección, nosotros también soñamos con ser campeones.



Coleccion de cómics.

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento.

BARCO DE PAPEL

EL ARTE DE LA PAPIROFLEXIA

Pajaritas, aviones, barcos... ¿cuántas manualidades hemos podido hacer en nuestra infancia con una simple hoja de papel? Aunque las opciones son infinitas, este verano nos decantamos por presentaros una de las más históricas y divertidas: el barco de papel. El entretenimiento empezaba con los primeros dobles de hoja de periódico, revista, folleto del supermercado o folio que tuviéramos a mano. La ilusión se multiplicaba cuando lo hacíamos navegar. Incluso si se mojaba más de la cuenta y lo veíamos hundirse al más puro estilo del Titanic.

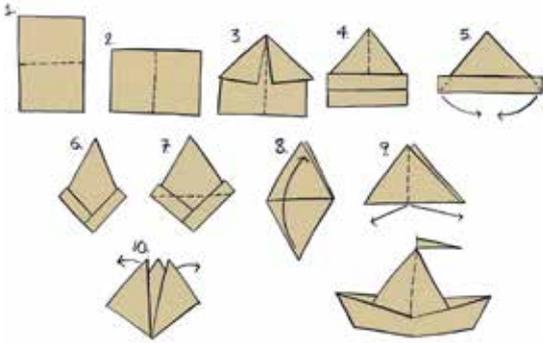
El arte de doblar papel, denominado papiroflexia u origami, se originó en China alrededor del siglo I o II d. C., llegó a Japón en el siglo VI y se introdujo en Europa en el siglo IX. Por lo tanto, estamos ante una tradición



milenaria que ha sobrevivido a la era digital para enseñarle a los niños de ahora auténticos pasatiempos del ayer.

PASO A PASO

La técnica empleada es bien sencilla. Doblamos el papel por la mitad, como en la imagen. Lo colocamos en posición horizontal y plegamos los bordes hacia el centro. Cogemos los pliegues inferiores y los doblamos hacia arriba formando un sombrero de papel. Repetimos el doblez con la parte inferior hasta obtener un triángulo con tres solapas y abrimos las palas laterales para terminar de darle forma a nuestro barco que, recordemos, también podemos convertir en el sombrero de un capitán. Todo ello, mientras entonamos una de las canciones que nos recuerdan los mejores veranos de nuestra niñez. Y es que la imaginación es y será por siempre nuestro mejor rumbo.



CANCIONES INFANTILES POPULARES INSPIRADAS EN AQUELLOS BARQUITOS ARTESANALES:

'Un barquito chiquitito'

Había una vez un barquito chiquitito, había una vez un barquito chiquitito, que no sabía, que no podía, que no podía navegar, pasaron un, dos, tres, cuatro, cinco, seis semanas, pasaron un, dos, tres, cuatro, cinco, seis semanas, y aquel barquito y aquel barquito y aquel barquito navegó.

'El barquito de cáscara de nuez'

Un barquito de cáscara de nuez, adornado con velas de papel, se hizo hoy a la mar para lejos llevar gotitas doradas de miel. Un mosquito, sin miedo va en él, muy seguro de ser buen timonel. Y subiendo y bajando las olas, el barquito ya se fue. Navegar sin temor, en el mar es lo mejor, no hay razón de ponerse a temblar. Y si viene negra tempestad reír y remar y cantar. Navegar sin temor en el mar es lo mejor. Y si el cielo está muy azul, el barquito va contento por los mares lejanos del Sur.

Retratos

- Servicios Fotográficos y de Enmarcado -

Paseo Juan Carlos I, 21- El Ejido
950 48 20 06

Punto de Recogida Amazon

amazon hub counter

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:

- Fotos carnet de alta calidad
- Revelado fotográfico de cualquier dispositivo
- Conversión de video a DVD
- Impresión fotográfica en todos los tamaños y soportes, lienzo, foan, madera, etc...
- Fotocopias e impresión de gran formato

Retratos El Ejido

@retratos_ej



4 pistas
Velocidad
4.75 y 9.5 cm. s.
Entrada salida combinada
microfono, radio y localizador.

8 pistas
Velocidad 9.5 cm. s.
Entrada salida combinada
microfono, radio y localizador.

Velocidad 4.75 cm. s.
Intensidad en micrófono
Funcionamiento a pilas y red.
Sistema cinta de cassette
con autoavance.

contradicción

Su fiel y brillante sonido es totalmente contradictorio con... su precio.

Magnetófonos al alcance de todos ofrece la nueva línea.

Radiola

Radiola, 1969.

Cuide sus zapatos...



¡cuestan tanto dinero!

Si, verdaderamente el calzado cuesta mucho dinero y merece la pena cuidarlo con esmero.

GAMO, es la única crema líquida en autoaplicador para limpiar y dar brillo al calzado. Está elaborada con ceras y aceites animales suavizantes que penetran por los poros, hasta el interior de la piel y la nutren, conservando el calzado suave, flexible... como nuevo.

No reseca ni agrieta.

Su envase funcional patentado, facilita la cómoda aplicación de la crema sin ensuciarse las manos. El producto se aprovecha totalmente porque no se seca como ocurre, a menudo, con las cajitas o tarros corrientes, al dejarlos mal cerrados.

GAMO, es calidad **Cruz Verde**

GAMO, brillo y vida del calzado - No reseca ni agrieta.

Gamo, 1969.

SÍGUENOS EN 

Radio SINTONIA

33 años

CELEBRANDO LA VIDA CONTIGO



EL RÍO Y PONIENTE
95.2 FM

SERJA Y ALPUJARRA
95.8 FM

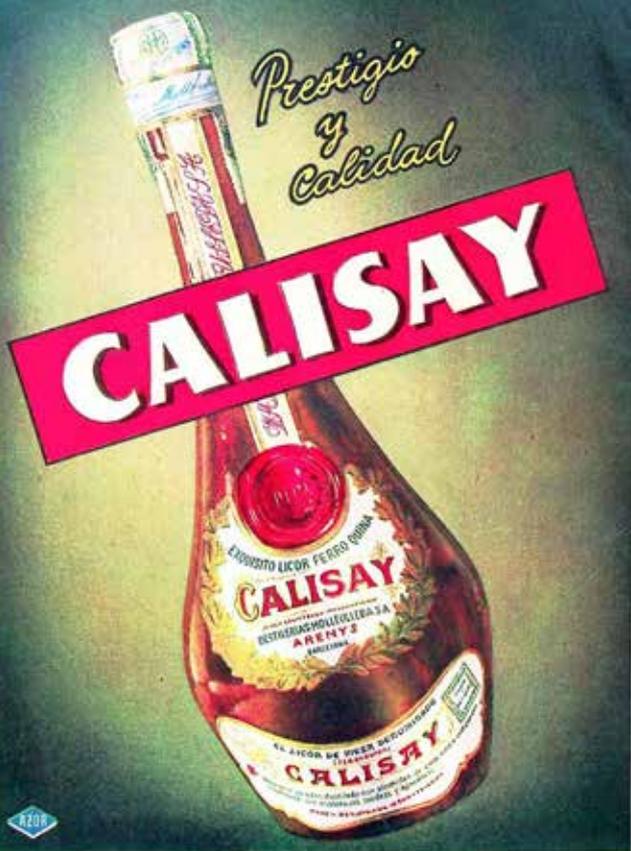
Desde 1991  950 483 711

EMISIÓN EN INTERNET

www.radiosintonia.net

Prestigio y Calidad

CALISAY



EXPOSICIÓN LICOR FERRO PUNTA
CALISAY
RESTAURACIÓN HOLLERASA A ARENYS AMERICANA

EL LICOR DE UVA DE CALISAY

REOR

Calisay.



EL EJIDO

gourmet QUALITY



Ayuntamiento de

El Ejido.

www.elejido.es



25 AÑOS DE MÚSICA BAJO LAS ESTRELLAS

Vuelve el Ciclo de Conciertos Castillo de Guardias Viejas

El Castillo de Guardias Viejas se viste de gala para conmemorar el 25º aniversario de su emblemático y prestigioso Ciclo de Conciertos. Hasta el 23 de agosto los amantes de la música podrán disfrutar de las noches estivales con una amplia variedad de estilos musicales en un marco incomparable, como es el Castillo de Guardias Viejas y con un carácter íntimo, acogedor y respetuoso. Todos los jueves y viernes a partir de las 22.30 horas.

AGENDA:

- Jueves, 25 de julio: María Villallón.
- Viernes, 26 de julio: Gata Brass Band.
- Jueves, 1 de agosto: Huércal Brass Ensemble.
- Viernes, 2 de agosto: Harley Daniels.
- Jueves, 8 de agosto: Melón Jiménez y Lara Wong.
- Viernes, 9 de agosto: Juan José Robles Trío.
- Jueves, 22 de agosto: Wamla.
- Viernes, 23 de agosto: Trío Sombras.

¡3, 2, 1... Y ACCIÓN! EL MEJOR CINE AL AIRE LIBRE EN EL EJIDO

Disfruta de una increíble selección de películas para compartir en familia y hacer de las noches estivales una experiencia inolvidable en nuestro municipio. A partir de las 22 horas.



PROYECCIONES:

- **Jueves, 25 de julio:** 'El asombroso Mauricio', en el Parque Municipal de El Ejido.
- **Lunes, 29 de julio:** 'Súper Mario Bros: La película', en el Campo de Rugby de Almerimar.
- **Martes, 30 de julio:** 'Lilo, mi amigo el cocodrilo', en el Parque Brisamar de Almerimar.
- **Miércoles, 31 de julio:** 'Lilo, mi amigo el cocodrilo', en el Parque El Palmeral de Balerna.
- **Jueves, 1 de agosto:** 'Súper Mario Bros: La película', en el Parque Municipal de El Ejido.
- **Lunes, 5 de agosto:** 'El colegio de los animales fantásticos 2: El origen', en el Campo de Rugby de Almerimar.
- **Martes, 6 de agosto:** 'Ruby: Las aventuras de una kraken adolescente', en el Parque Brisamar de Almerimar.
- **Miércoles, 7 de agosto:** 'Ruby: Las

aventuras de una kraken adolescente', en el Parque El Palmeral de Balerna.

- **Jueves, 8 de agosto:** 'El colegio de los animales fantásticos 2: El origen', en el Parque Municipal de El Ejido.
- **Lunes, 12 de agosto:** 'Hoper, el polloliebre', en el Campo de Rugby de Almerimar.
- **Martes, 13 de agosto:** 'Ninja Turtles: Caos Mutante', en el Parque Brisamar de Almerimar.
- **Lunes, 19 de agosto:** 'El viaje de Ernest y Célestine', en el Campo de Rugby de Almerimar.
- **Martes, 20 de agosto:** 'A todo tren 2', en el Parque Brisamar de Almerimar.
- **Miércoles, 21 de agosto:** 'A todo tren 2', en el Parque El Palmeral de Balerna.
- **Jueves, 22 de agosto:** 'El viaje de Ernest y Célestine', en el Parque Municipal de El Ejido.

Ready to Fly?



co-creando junto a ti la
Agricultura del Futuro

biobest
SUSTAINABLE CROP MANAGEMENT

www.biobestgroup.com

Esto es Biobest...

RECOMENDACIONES VINTAGE

'ASÍ NACIÓ MI PROMESA',
DE RAÚL BRAVO

Un homenaje al amor

El cantautor ejidense Raúl Bravo nos vuelve a sorprender con su último sencillo: una sevillana que toca el corazón y que, tal y como él mismo define, "nace de lo más profundo del mío". Basada en una

historia muy personal, la letra de 'Así nació mi promesa' cuenta la historia de su padre, quien sabiendo que su tiempo se acaba, le pide que cuide "del único tesoro que le dio la vida", su mujer. Una promesa transformada en canción con la que hoy rinde honor a su padre, que en paz descanse, a su madre y al amor. Pura inspiración.



EN BREVE

Artesanía local en Balerma y Almerimar. El mercadillo Gastro Art se celebrará tanto en Balerma los días 26 de julio y 9 de agosto, como en Almerimar el 3 y el 24 de agosto. Una oportunidad para adquirir productos artesanales y gastronómicos de la más alta calidad.

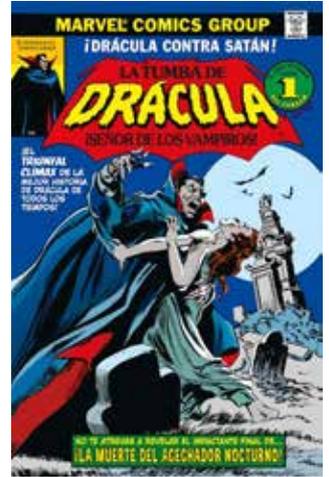
Abiertas las inscripciones para las Escuelas Municipales de Teatro. Las Escuelas Municipales de Teatro de El Ejido ofertan 160 plazas para el curso académico 2024/25. Un total de 14 grupos con categorías que abarcan desde la infancia (3-6 años) hasta los talleres de adultos. Los interesados tienen hasta el 15 de septiembre para formalizar su inscripción a través de la sede electrónica o en el registro del Ayuntamiento.

MEMORIAS DEL
INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

A principios de los 70, una mayor flexibilidad en las normas del Comics Code Authority permitió explorar de nuevo géneros como el terror o el misterio, con menores dosis de crudeza que antes de la regulación, pero permitiendo el enriquecimiento en las temáticas y planteamientos. Es en esta cierta liberación cuando surge una de las series mejor consideradas del Marvel de la época: 'La Tumba de Drácula'. Tras unos primeros episodios escritos por Gerry Conway, Archie Goodwin y Gardner Fox; que trajeron de retorno al vampiro sobre el que

escribió Bram Stoker, como si de un personaje real se tratara; Marv Wolfman se hizo con los guiones que ilustraría con maestría Gene Colan con la ayuda a las tintas del mítico Tom Palmer. Historias de aventuras, envueltas por una atmósfera de tinieblas y romanticismo, en las que el poderoso conde será antagonista y protagonista, realizando incontables fechorías mientras escapa de una pléyade de cazadores de vampiros. Así, Frank Drake, descendiente directo de Drácula y responsable indirecto de su retorno; Rachel Van Helsing, bisnieta del mítico héroe o Blade, chupasangre renegado; se unirán a muchos otros en el cometido de derrotar al Príncipe de la Oscuridad. Disfrute máximo para la generación X.



CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRAN, S.C.A.

GESTORES DE RESIDUOS

CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA

Paraje de Cabilles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es



NUTRICONSEJO

RECOMENDACIONES PARA UN VERANO SIN INTOXICACIONES

Por **María Dolores Rubio Escobar**

Diplomada en Nutrición humana y Dietética, y licenciada en Ciencia y Tecnología de los alimentos

La agencia española de seguridad alimentaria y nutrición propone estas recomendaciones para un verano sin toxiinfecciones alimentarias. Recordemos que los responsables de las mismas pueden ser bacterias, virus, parásitos o toxinas.

Lo primero es muy obvio, pero tener higiene en el manipulado de los alimentos y en las superficies de la cocina como encimeras o tablas de cortar es básico. Yo recomiendo tener tablas que no sean de madera y de diferentes colores. Roja para carnes, azul para pescados, verde para vegetales y blanca para lácteos o pan.

Existen juegos de tablas por un precio asequible. Importante es no mezclar alimentos crudos y cocinados mientras se emplean trapos, tablas, manos o cuchillos.

Siguiendo con consejos que parecen elementales, solo debemos usar agua potable para la higiene de alimentos.

Conservar a máx. 4°C alimentos cocinados. Si no se hace así, deben consumirse inmediatamente tras cocinarse. Y siguiendo con la temperatura; hasta un mínimo de 70°C en el centro del alimento durante 2 minutos necesitamos cocinar los alimentos de origen animal como carnes o pescados.

Además, calentar suficientemente los alimentos cocinados y no consumir alimentos en hostelería que estén expuestos a temperatura ambiente, también nos va a ahorrar algún que otro disgusto.

Por último, tenemos que cuidar los alimentos del alcance de nuestros queridos animales de compañía. Pero también de insectos y roedores que pueden portar patógenos y parásitos de transmisión alimentaria.



YOGUR NATURAL CADA MAÑANA PARA REDUCIR LA INFLAMACIÓN

¿Sabías que una dieta rica en alimentos probióticos como el yogur aumenta la diversidad del microbioma y reduce la inflamación abdominal? No sólo hay que saber lo que debemos comer sino cuándo debemos hacerlo. En el caso del yogur, se ha demostrado que hacerlo en el desayuno o a media mañana es más beneficioso.



EL CACAO PREVIENE LA PÉRDIDA AUDITIVA ASOCIADA A LA VEJEZ

Los polifenoles, presentes en altas concentraciones en el cacao, poseen propiedades antioxidantes, por lo que ayuda a mitigar el deterioro auditivo provocado por el paso del tiempo en la tercera edad. Así lo ha demostrado el equipo de investigación español de Otorrinolaringología de la Universidad Europea-Hospital de Getafe.



REPOSTERÍA CREATIVA

Dulzura y frescor en un solo bocado

No todas las sandías vienen de la tierra. La creatividad no tiene límites en Pastelería Marina, el obrador que hace tus sueños realidad. Tan sólo tienes que elegir sabor, textura y concepto y las manos de José Antonio Gallardo Martín convertirán tu idea en una deliciosa obra de arte. Prueba de ello es esta sandía, que desprende toda la dulzura y frescor de la fruta de la temporada en un solo bocado.



OPENBLUE

LAVANDERÍA Y TIENDA AUTOSERVICIO

EL EJIDO

¡Cumplimos nuestro primer aniversario contigo!

AVDA. NICOLÁS SALMERÓN 31 · EL EJIDO 682 823 358

Carrefour
ALMERIMAR



Por ser socio de

El Club



¡Vienes?



LLEGA Cheque ZUM

AHORA PUEDES
COMPARTIR TU
CHEQUEAHORRO



El Club



¡Vienes?

1
ACCEDE

Entra en la App
Mi Carrefour al apartado
MI Club/EnviarChequezum

2
COMPARTE

Introduce el teléfono
del socio con el que
quieres compartir

3
ENVÍA

¡Listo!
Solo tienes que esperar a
a que acepte tu Chequezum



Descárgate la
APP MI CARREFOUR

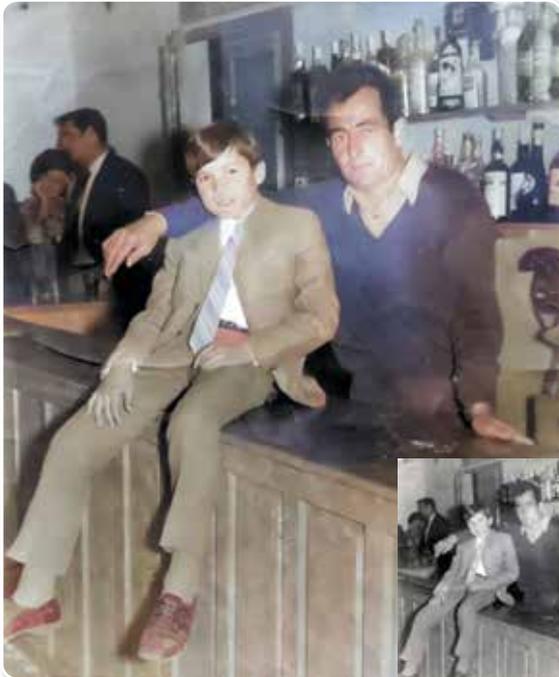
Poses Vintage



1993. Manuel y Rosalía junto a sus nietos Javi y Carlos.



1977. Flores, Juan Rodríguez Parrilla, Miguel Ángel Parrilla Ortega, Alfredo Castañeda y José Luis Fernández Pérez.



Lico Gómez y Pepe Sánchez.
Foto coloreada.



1977. Antonio Escobar.
Original de Romy, coloreada digitalmente.



natura 
the fresh professionals



Hortalizas Convencionales + Ecológicas

www.naturadp.com

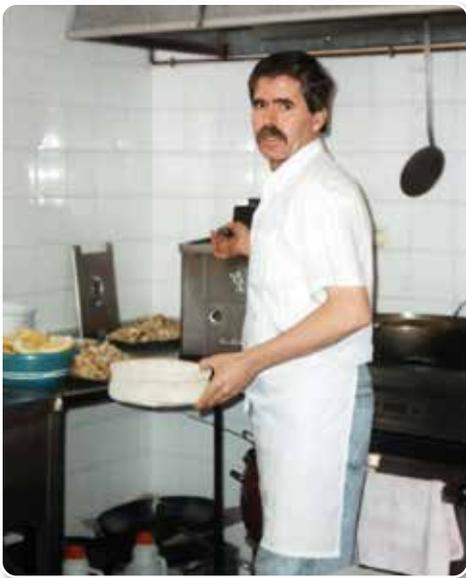
C/ Amsterdam 16. Pol. Ind. La Redonda.
T. 950 48 77 91. El Ejido.

coface

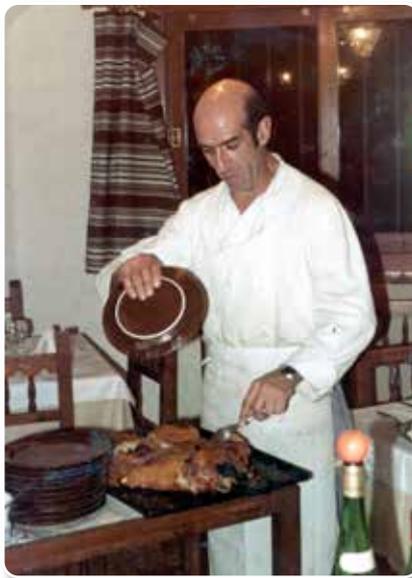


IFS

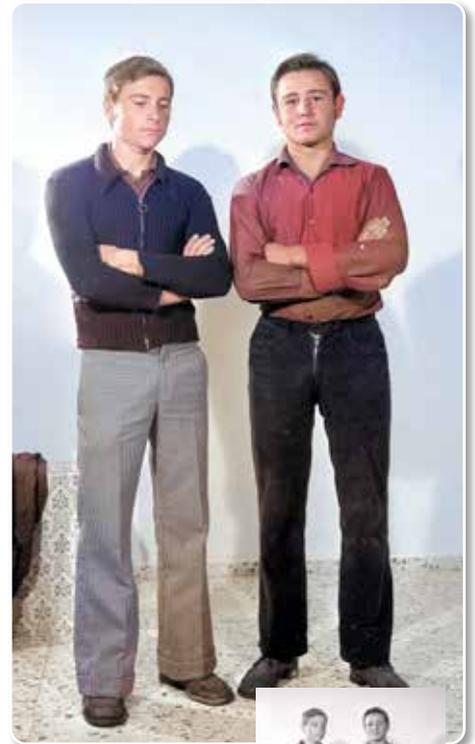




Ricardo García en Casa Ricardo.



Luis Bermejo en el Restaurante El Segoviano.



1973. Paco Daza y Ramón García



1974. Alumnas de corte y confección de Charo Criado en el jardín de la casa de sus padres en la calle Perú, de pie: Charo Criado (profesora), Sole Criado, Loli, Loli, Amalia. Agachadas: entre otras, Encarnita y Angelitas .



COSTASOL

ESTUDIO DE COCINAS

"Solo tendrá que preocuparse de lo que va a cocinar."

Avda. Mediterráneo, 418 - Almería
(frente al Centro Comercial Alcampo)

950 14 20 51

LOS CONSEJOS DE LA CLÍNICA CIMA

LA IMPORTANCIA DE LA SALUD
CARDIOVASCULAR EN NUESTROS JÓVENES
(Y PARTE II)

El estrés también juega un papel importante en cuanto a lo que la salud cardiovascular se refiere. Los jóvenes de hoy en día enfrentan presiones académicas, sociales y económicas que pueden desencadenar respuestas físicas y emocionales negativas, incluyendo el aumento de la presión arterial y la liberación de hormonas del estrés que afectan negativamente al corazón.

Para combatir estos riesgos, es esencial fomentar hábitos de vida saludables desde una edad temprana. La promoción de la actividad física regular, como deportes o ejercicios diarios, puede marcar la diferencia. Además, una dieta equilibrada rica en frutas, verduras, granos integrales y proteínas magras debe ser la norma, no la excepción.

Finalmente, la educación sobre la gestión del estrés y la importancia del bienestar emocional debe ser una parte integral de la formación de los jóvenes. Programas escolares que incluyan educación física, talleres de nutrición y técnicas de manejo del estrés pueden ser muy beneficiosos.

En resumen, la salud cardiovascular no es solo una preocupación para los mayores; es una responsabilidad que debemos asumir desde la juventud. Inculcando hábitos saludables temprano, podemos prevenir enfermedades y promover una vida más larga y saludable para las futuras generaciones.



SIMPLIFICAR: LA NUEVA CLAVE DEL BIENESTAR

En una sociedad sobreestimulada y sobreinformada, que lidia con el estrés del día a día y unas exigencias cada vez mayores, mantener el equilibrio físico y emocional puede resultar misión imposible. Sin embargo, los expertos opinan: "hay que simplificar", lo que viene siendo el menos es más de toda la vida: a menos carga emocional acumulada, mayor sensación de satisfacción, felicidad y bienestar a todos los niveles.

CINE EN 3D PARA TRATAR
EL OJO VAGO EN LA
INFANCIA

Un estudio pionero en Europa realizado por la Facultad de Óptica y Optometría de Terrassa (Barcelona) junto a la Universidad Politécnica de Catalunya y el Hospital Universitario Mútua Terrassa concluye que "mirar películas en 3D en el cine es beneficioso para los niños con ojo vago", que afecta al 3% de la población infantil. Según ha dado a conocer el ensayo, esta práctica mejora significativamente "la agudeza visual y la binocularidad".



TRUCO VINTAGE

Crema de manos
sólida

Una solución ideal para el bolso y nuestros viajes en avión. Cambiamos los líquidos por los sólidos con esta fórmula con la que podremos mantener nuestras manos hidratadas en todo momento. Mezclamos 60 gramos de aceite de almendras con 100 gramos de manteca de cacao natural, 160 gramos de cera de soja y 60 gramos de alcohol cetílico. A continuación, incorporamos 10 gramos de vitamina E, unas gotas de esencia aromática de chocolate blanco y vertemos la preparación en los moldes. Dejamos enfriar y sacamos nuestras pastillas de los moldes listas para usar.

TALLERES ACIEN
SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

DISTRIBUIDOR OFICIAL EN ALMERÍA DE:

FERRARI

pasquali

tifano
ADVANCED SPRAYING EQUIPMENT

PIQUERSA

Avda. Boulevard de El Ejido 415 · El Ejido (Almería)
Telf./Fax.: 950 482 926C/Aneto s/n · EL Ejido (Almería)
Telf./Fax.: 950 481 382

talleresacien.com

30 AÑOS CRECIENDO CONTIGO



Remodelación y ampliación de la Policlínica del Poniente El Ejido

MEDICINA DE VANGUARDIA
CON UN TOQUE HUMANO



Centro de Radiología



Odontología Avanzada



Prevención de Riesgos Laborales



NEGOCIO

CON SOLERA



1978-1979. Panorámica del camping a pie de playa al inicio de su construcción.

CAMPING MAR AZUL

EL COMPLEJO DE NUESTRAS VACACIONES IDEALES (PARTE I)

En estas fechas en las que el calor aprieta, somos muy de evocar aquellos veranos inolvidables de piscina, mar y aventura al aire libre. El tándem perfecto que ofrece el Camping Mar Azul desde su apertura en 1980, cuya historia desgranamos en Vintage para recuperar el espíritu campista y la importante función socioeconómica que ha cumplido este resort en Guardias Viejas y Balerna, poniendo al alcance de todos los ejidenses y visitantes la escapada soñada.

Quien más quien menos, todos hemos pasado alguna que otra noche o velada en el Camping Mar Azul, el destino de unas vacaciones ideales. Quienes han acampado en sus parcelas con la casa a cuestas, han vivido un amor de verano entre sus fascinantes puestas de sol y se han despojado de la timidez en los juegos y actividades que sólo los intrépidos se atreven a asumir hablan otro idioma.

El lenguaje de los campistas se traduce en el lema nacional de Suiza: "Uno para todos, todos para uno", destacando el sentido de unidad y convivencia dentro de un recinto cuyo personal te hace sentir en familia. Desde el principio, ese fue el objetivo del

Camping Mar Azul, un proyecto que nació en mitad de la Ensenada de San Miguel, en Guardias Viejas, cuando la urbanización de Ejido Beach estaba aún muy lejos de ser construida.

Junto al mar y con unas vistas de cine para derribar en un suspiro el muro entre el hombre y la naturaleza, los creadores del nuevo complejo no sólo pretendían abrir las vacaciones de verano a todos los públicos e impulsar el turismo en la zona, sino fomentar el deporte, la cultura y el ocio en un municipio lleno de posibilidades y con una gran proyección de futuro.

EL PROYECTO

Como toda gran historia, la del Camping Mar Azul está llena de nombres y

apellidos. La sociedad catalana Campamar, integrada por varios promotores de Almerimar, fue la encargada de comprarle 25 hectáreas de terreno a González Mozo en esta ubicación estratégica.

Entre estos hombres de negocios, Francisco Godia, quien fuera presidente de la Química Cros, le encomendó a su secretario personal Juan Antonio Delgado, la noble misión de fichar a un gestor cualificado para situarse al frente del negocio. El elegido fue Tomás Collado, compañero de carrera de Delgado y fundador del camping número 8 de España en el pueblo de Tossa de Mar en la Costa Brava.

Tomás Collado puso el corazón, el



Recordado letrero con indicaciones del Camping Mar Azul.



Pepe Collado en la recepción del camping en los años 80.

alma y la voluntad a este sueño colectivo desde los primeros movimientos de tierra allá por 1978. Periodo en el que cada uno aportó su granito de arena.

Expedida la licencia por el Ayuntamiento de Dalías, al que entonces pertenecía El Ejido, bajo las directrices del aparejador Armando Domingo, su primo Ismael Domingo, maestro de obras; y José Fernández, en el puesto de peón, levantaron desde cero el camping en una zona hasta ese momento casi desértica. Pero su cometido se extendió una vez abierto el complejo. Armando fue nombrado director durante los primeros años, Ismael fue jefe de mantenimiento y José, responsable de jardinería, ambos hasta su jubilación.

Sin embargo, para su puesta en funcionamiento, no bastaba con tener la infraestructura terminada. Había que dotarla de servicios básicos como línea eléctrica, telefónica y agua corriente, que al cabo de pocos años terminaron compartiendo con las fincas vecinas de las familias Vallecillos y Villegas, entre otras, muestra de la solidaridad y la buena fe de este resort que vino a llenar de vida y em-

pleo nuestro municipio. Asimismo, se dio solución a uno de los principales inconvenientes de erigirse en una zona aislada: el acceso, habilitando la

carretera que baja desde el Alcor hasta el camping. Y es que de curiosidades está rodeado el comienzo de unas instalaciones que adoptaron una piscina redonda como la del Hotel Golf de Almerimar porque el primer folleto impreso de promoción lo diseñaron cuando el camping estaba aún en obras.

A punto de culminar el proyecto, se presentó otra incógnita: el nombre. Bautizado como la barca con la que pretendían pasear a turistas, el camping alcanzó el reconocimiento que, debido a los temporales de viento y la cantidad de ofertas náuticas a su alcance, no consiguió la citada embarcación.

LOS INICIOS

El camping arrancó con 28 socios, 300 parcelas, 20 bungalows y un interés compartido por presentarse ante la sociedad ejidense como destino ideal para las familias con niños. De ahí que se aunaran esfuerzos por consolidar las actividades deportivas y de animación que sirvieran de entretenimiento a grandes y pequeños. Completaban la oferta de servicios dirigidos a las familias el restaurante,

¿SABÍAS QUE...?

- Recibió el nombre Mar Azul por la barca adquirida para pasear turistas con esta inscripción.
- El camping fue inaugurado en 1980 con 28 socios.
- La piscina era redonda como la del Hotel Golf de Almerimar porque el primer folleto impreso fue diseñado cuando el camping estaba aún en obras.
- El año de su apertura se habilitaron 300 parcelas y 20 bungalows. En el momento del cierre, en 2004, ya contaban con 1.300 parcelas para tiendas de campaña, caravanas y autocaravanas, además de 90 bungalows.
- El primer ordenador que entró en el camping para informatizar el sistema de registros fue un IBM 286 en 1988.

CIAVIEJA

Nuestra amplia experiencia nos avala

Edificación industrial | Urbanización | Asesoramiento técnico
Edificación residencial | Reparación y mantenimiento industrial

ciavieja.com

Paseo Pedro Ponce 121 · Oficina 17 - El Ejido (Almería) 950 48 34 78 / 616 184 425

con los platos combinados más famosos de la época, y el supermercado. A partir de su apertura en mayo de 1980, llegaron muchos de los primeros clientes desde las poblaciones y provincias cercanas que fueron testigos de aquellos registros diarios elaborados a mano por el personal del camping. En estos álbumes, dejaban constancia de las entradas y salidas diarias, el número de familias que permanecían en el camping, así como las condiciones meteorológicas y otras eventualidades que suscitaban cierto interés. Observaciones del día a día mediante las cuales la historia del camping quedó escrita.

PRIMEROS EMPLEADOS

Dentro del impacto que tuvo en El Ejido la apertura del Camping Mar Azul, nos encontramos con trabajadores que consiguieron su primer contrato dentro del complejo turístico. Jóvenes animadores que fueron formados por el personal propio del camping para ejecutar actividades dirigidas a niños y mayores, abriendo el camping a celebraciones infantiles, cumpleaños, eventos, campus de verano, torneos deportivos y viajes de estudios.

La plantilla, entonces formada por Jaime, primo de Armando en la recepción; Piedad Morante como gobernanta, Rafael García Morante, Jesús Espatolisano y el propio Pepe Collado y su hermano Tomás como camareros en el verano de 1981; entendía el papel que el complejo cumplía en la sociedad ejidense y el comercio local, que en temporada alta veía incrementados sus ingresos de forma considerable.

CAMBIO EN LA DIRECCIÓN

Después de cinco años en la Dirección, Armando Domingo dio paso a Pepe Collado en 1985, para quien el camping supuso una verdadera escuela de negocios. Trabajando codo con codo con su padre Tomás, gestor que había conseguido rodearse de grandes profesionales, en la búsqueda de personal Pepe apostó por gente con idiomas y de confianza con la que terminaría formando una gran familia en la que estuviesen "todos a una".

Sorteando las dificultades del camino y pendiente de los sistemas informáticos que pudieran agilizar las tareas rutinarias, uno de los primeros



Tomás Collado, gestor del camping; junto al primer director del Mar Azul, Armando Domingo; su mujer Mercedes Gastalver y su hermana Rosa Luz Collado.



La recepción del camping en sus inicios



Parcelas habilitadas para tiendas de campaña.

ordenadores que se puso en marcha en El Ejido fue el IBM 286 con el que el Camping Mar Azul informatizó los registros diarios a partir de 1988. "Se abrió todo el año. El flujo de pasantes era continuo y podíamos contabilizar entre 300 y 400 entradas y salidas al día en temporada alta", enumera Pepe, que recuerda que para 1989 ya habían acondicionado 500 parcelas en los 250.000 metros cuadrados de

superficie del camping.

LOS CAMPUS DE VERANO

Esta gran afluencia culminó su despegue al atraer a los jóvenes y niños en sus viajes de estudios, campus de verano y como recompensa por los trofeos y títulos conseguidos en los torneos y competiciones municipales organizadas a través del Instituto Municipal de Deportes (IMD). Mo-



Imagen de los primeros bungalows habilitados para la apertura del camping en 1980.



Su espectacular piscina redonda estaba inspirada en la del Hotel de Golf de Almerimar.

mento en el que Pepe toma una pausa y menciona a Paco Montoya, que "tanto ha hecho por el deporte", y a Moisés Ruiz de Almería, impulsor del campamento de voleibol con Unicaja. En cifras, hasta 20.000 jóvenes movilizaba el camping cada año, lo que supuso un antes y un después para el negocio, donde el invierno pasó de no ser rentable por las escasas pernoctaciones a considerarse temporada alta. Hablamos de economía, empleo y turismo, pero el Camping Mar Azul abrió sus puertas para revolucionar

la educación. El multideporte creó afición y transmitió los valores propios de auténticos líderes. Entre ellos, nuestro campeón mundial de windsurf Víctor Fernández, que vio nacer su pasión en estas escuelas, y Joseba Etxeberria, mítico jugador del Athletic de Bilbao. Aunque entre los personajes públicos que han pasado por el resort no nos podemos dejar en el tintero a Cándido Méndez, de UGT.

PIONEROS EN LA INCLUSIÓN

Reconocido públicamente por ir

siempre un paso por delante, el Camping Mar Azul sentó un precedente por la inclusión tras albergar el primer campamento de la provincia de Almería adaptado para niños con discapacidad visual. Un hito que, junto a la organización de la primera concentración de windsurf en 1987, supuso el impulso definitivo del deporte.

Como organizador del primer torneo de voley playa de la provincia de Almería, el primer encuentro de aerobio recreativo en 1994, el primer campeonato de olas en 1996 y regatas varias en Punta de Culo de Perro, el Camping Mar Azul se convirtió en un referente deportivo, pero también cultural. En los años 90, editaban su propia revista con pasatiempos, poesías e información de las actividades del camping incluidas. Talleres medioambientales, de danza, teatro, tai chi, relajación y maquillaje también formaron parte de estos años increíbles. La época dorada del camping. Aunque lo mejor estaba por llegar.

Continuará...

SERVICIOS:

Este centro de vacaciones fue sumando a lo largo de los años nuevos servicios hasta contar con clínica médica, área de autoservicio, lavandería, alquiler de automóviles, restaurante, estafeta de correos desde donde podían enviar sus propias postales, caja de seguridad, cafetería, asadero, ducha, prensa, sala de TV, pistas de tenis, baloncesto, voleibol, squash, frontón, mini golf, equitación, windsurf, fútbol, circuito de bicicleta, gimnasio, ping pong, bádminton, canoa, surf, buceo, submarinismo, patines en línea, petanca, pádel, escalada, tirolina, tiro con arco, trekking, pista de obstáculos... Una lista interminable.

REST. PIZZERIA

uzzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

LA ROJA CONQUISTA SU CUARTA EUROCOPA

Invencible, con siete victorias de siete, la Selección Española de Fútbol vuelve a proclamarse reina de Europa. Ocurría el 14 de junio, fecha que quedará grabada para la historia por esa victoria de España ante Inglaterra reflejada en el marcador (2-1). Tras este triunfo, en Vintage confirmamos que La Roja se convierte en la selección con más Eurocopas de la historia. Cuatro para ser exactos (1964, 2008, 2012 y 2024). ¡Enhorabuena por hacernos vibrar esta temporada y llevar en todo momento el compañerismo y el juego limpio por bandera!

MÁS DE UN MILLÓN DE EUROS PARA LA AMPLIACIÓN DE LA RESIDENCIA CIUDAD DE EL EJIDO

Somos nuestra historia. Y nuestra historia se la debemos a nuestros mayores. Pensando en ellos, la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad de la Junta de Andalucía ha dado luz verde a una subvención por importe superior de un millón de euros para dotar de 40 plazas más a nuestro demandado Centro de Día.

Esta importante contribución está enmarcada en los Fondos Next Generation-UE a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, lo que permitirá al Ayuntamiento de El Ejido poner en marcha la construcción de un nuevo edificio en el recinto de la Residencia Ciudad de El Ejido. Porque la unión de las administraciones marca la diferencia.

ACCIONES POR EL MEDIO AMBIENTE



LA EMOTIVA VUELTA AL MAR DE YOLANDA EN ALMERIMAR

En Vintage nos encantan las historias con finales felices. Sobre todo si se trata de la recuperación de un ejemplar como Yolanda. Esta tortuga boba de 6 kg era devuelta a su hogar el 19 de julio tras pasar los dos últimos meses en el Centro de Gestión del Medio Marino Andaluz (Cegma) de Algeciras, donde se corroboró que su aleta estaba completamente curada antes de ser soltada al mar.

Confirmada la recuperación, la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Aránzazu Martín; el director General de Políticas Forestales y Biodiversidad, Juan Ramón Pérez; el alcalde de El Ejido, Francisco Góngora; y la edil de Turismo, María Herminia Padial; entre otras autoridades, participaron en la entrañable liberación de Yolanda en el Puerto de Almerimar. Acto en el que expresaron su eterno agradecimiento a Equinac, la ONG encargada de su rescate y cuidado hasta ser trasladada a Cegma. Sin duda, una lección de vida para tomar conciencia de la necesidad de proteger nuestro entorno y biodiversidad por tierra, mar y aire.



LA POLICÍA LOCAL DE EL EJIDO RECIBE A OCHO FUNCIONARIOS EN PRÁCTICAS

Desde Vintage Magazine les brindamos nuestra más cálida bienvenida

a los ocho funcionarios en prácticas que desde el 8 de julio forman parte de la plantilla de la Policía Local de El Ejido. Con esta incorporación, el Cuerpo refuerza la seguridad ciudadana en nuestro municipio, tal y como contemplaron el alcalde,

Francisco Góngora, y el intendente, Marco Muñoz, en el acto de presentación llevado a cabo el 8 de julio en el Ayuntamiento de El Ejido. Os deseamos lo mejor en esta nueva e ilusionante etapa de aprendizaje, compromiso, aventura y acción.

¡Únete a nuestro equipo y aprende a reciclar!



CONTENEDOR AMARILLO
envases plásticos, latas y briks

CONTENEDOR AZUL
papel y cartón

CONTENEDOR GRIS
restos

CONTENEDOR VERDE
botellas de vidrio

avanza
en verde
El Ejido



LIROLA



AYUNTAMIENTO DE
el Ejido.



Fútbol femenino -----



EL CFF MVRGI CONFIRMA SUS NUEVOS FICHAJES

Se acerca el inicio de la temporada y el Club de Fútbol Femenino MVRGI está ultimando su plantilla. Irene Mateos y Selena Fernández son las incorporaciones confirmadas, que vienen con la máxima ilusión al club ejidense para aportar su experiencia y talento en el terreno de juego. ¡Bienvenidas y buena suerte!

Gimnasia acrobática -----

SOFÍA BELLÓN Y MARTINA MARTOS, DIRECTAS AL CAMPEONATO DE ESPAÑA

Las gimnastas Sofía Bellón y Martina Martos han viajado hasta Tenerife para participar en el Campeonato de España de Gimnasia Acrobática, en representación del club ejidense. En concreto, han sido designadas para competir en la categoría infantil absoluto dentro de la modalidad pareja femenina. ¡A por todas!



Voley playa femenino -----

EL EQUIPO ULEMU PONIENTE SE CLASIFICA PARA EL TORNEO NACIONAL

El equipo Ulemu Poniente de voley playa cadete femenino, compuesto por las jugadoras Lucía Aguilera, Celia García, Sofía Smienk, Abril Lema, Valeria Fornieles y Rocío Ortiz, ha logrado clasificarse para el Campeonato de España tras una impresionante actuación en el regional andaluz.

El equipo, entrenado por Henry Smienk y María Encarna Herrada Díaz, está inmerso en la preparación de tan importante evento, que se ha celebrado entre el 17 y 20 de julio, con la esperanza de seguir sumando éxitos y llevar el nombre de El Ejido a lo más alto del voley playa español.



Con el deporte de nuestro pueblo...





Gimnasia rítmica -----

LA EJIDENSE VALERIA GARCÍA CANDELA, SUBCAMPEONA DE ESPAÑA EN PELOTA

La joven gimnasta ejidense Valeria García Candela, de tan solo 14 años, ha brillado en el Campeonato de España de Gimnasia Rítmica de nivel absoluto individual, celebrado en Avilés. Este campeonato, considerado el más prestigioso a nivel nacional en esta disciplina, reunió a las mejores gimnastas del país, donde Valeria fue proclamada subcampeona de España en pelota. ¡Enhorabuena!

Fútbol inclusivo -----

RUBÉN PÉREZ LLEVA A LA SELECCIÓN ESPAÑOLA SUB12 A LA VICTORIA



El entrenador ejidense Rubén Pérez, al frente del equipo alevín del Polideportivo El Ejido desde hace cuatro temporadas, ha llevado su pasión a lo más alto de Europa. En concreto, se ha proclamado campeón como entrenador de la Selección Española Sub12 de Fútbol para Sordos. Gracias por inspirarnos con cada logro. ¡Eres grande, Rubén!

Escuelas municipales -----

ABIERTO EL PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN PARA LAS ESCUELAS DEPORTIVAS

Desde el 15 de julio permanece abierto el plazo de preinscripción para las Escuelas Deportivas Municipales de escolares, mientras que el 5 de agosto será el turno para las preinscripciones de adultos, a completar a través de www.imd.elejido.es de forma telemática o de manera presencial en la Casa del Deporte.

El IMD sigue comprometido con la promoción de la actividad física y el bienestar de los ciudadanos de El Ejido, ofreciendo 25 modalidades para todas las edades y niveles, que congregan a más de 5.000 ejidenses unidos por la misma afición: el deporte.

FISIOTERAPIA Y DOLOR

Por David Portero García



Manipulaciones vertebrales

Una de las técnicas que más interés suscita en los pacientes son las manipulaciones vertebrales. De hecho, hay cientos de videos virales en redes sociales realizando todo tipo de técnicas, pero ¿en qué consisten realmente?

La verdad es que existe la creencia popular, extendida principalmente por terapias pseudocientíficas, de que las manipulaciones son recolocaciones de las vértebras, pero nada más lejos de la realidad. Cuando realizamos una técnica de alta velocidad, lo que buscamos es llevar la articulación a su límite fisiológico, produciendo una cavitación audible por parte del paciente. Este impulso genera una serie de reacciones bioquímicas locales y en el sistema nervioso central que producen una considerable modulación del dolor, pero en ningún caso se repositona ninguna vértebra, como han demostrado diversos estudios con resonancia magnética.

En cuanto si es una técnica peligrosa, lo cierto es que están descritos diversos efectos adversos, desde el empeoramiento de la clínica, como incidentes más graves, como accidentes cerebrovasculares, pero estos accidentes se producen cuando las medidas de seguridad y las contraindicaciones de la técnica no se respetan por parte del terapeuta.

Por lo tanto, podemos concretar que son técnicas seguras, siempre y cuando sean realizadas por un profesional de la salud cualificado y se respeten los márgenes de seguridad, de igual modo que no reducen ningún tipo de subluxación y no son un tratamiento en sí mismo, sino que deben de ser acompañadas de ejercicio y cambios en el estilo de vida para proporcionar un alivio de la sintomatología duradero.

Dofran

LA MEJOR CALIDAD DESDE 1982

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55

www.dofran.com

Postales de Almería

Estas postales coloreadas del siglo XIX, pertenecientes al Archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería, recogen el aspecto singular de la que en su día fue una ciudad-fortaleza abierta al mar.

1898. Vista de La Alcazaba desde la plaza de San Antón. Hay pocas imágenes que nos puedan transmitir tanta vida desde esta perspectiva. Todo un barrio a los pies del buque insignia del patrimonio histórico-cultural de Almería.



1895. Torre de la vela en La Alcazaba. Mandada a construir por el rey Carlos III, su campana anunciaba la entrada de barcos a la bahía y el avistamiento de incendios, entre otros peligros. También marcaba la hora a la que los regantes podían acceder al agua, servía como toque de queda y avisaba del cierre de murallas y la salida de las patrullas.



1900. Muelle de Poniente. Con vistas al Cañarete, esta estampa centra su atención en el puerto. Punto de partida y de atraque de aquellos transatlánticos que regresaban a sus países de origen cargados de la uva de Ohanes.



Cocinatur

Sabor casero
en cada bocado

-  Cocina artesanal
-  Sin conservantes
-  100% natural





El Ejido se entrega a San Isidro

Con alegría, responsabilidad y civismo transcurrieron nuestras fiestas patronales en honor a San Isidro Labrador del 26 al 30 de junio. Cinco días de celebración entre amigos y buena gente en los que fuimos fieles a nuestras tradiciones: encendido de la iluminación, apertura de casetas y recinto ferial, batalla de flores, reparto de abanicos y libros de fiestas, coronación de las reinas, damas y rey, lectura del pregón a cargo de Inés Blasco en esta ocasión; conciertos gratuitos y la solemne misa seguida de una multitudinaria procesión como broche de oro a unas fiestas cargadas de emoción.





Amanece entre flores



Tienda: C/ Fragata, 29 - Almerimar
Taller: Barrio Villegas 11 - Las Norias de Daza

T. 635 05 83 30

@albashop

www.albashop.com



FISCAL Y CONTABLE



Telf.: 950 48 80 58
kronik@kronik.es

Miguel Angel 12
EL EJIDO

LABORAL



Telf.: 950 48 45 69
Móvil 691 68 13 58
culmen@culmenasesores.es



DESAYUNOS · MENÚ · CARTA

LA ROCA
GASTRO BAR

Abrimos a las 7 h.
con cocina abierta hasta las 17 h.
Viernes y Sábados noche

671 847 555 / 646 222 977 @larocagastrobar

C/Madrid 5 - El Ejido, Almería



**CULTIVANDO
EL FUTURO
DESDE
1979**



CAMPOEJIDO

OFICINA CENTRAL 01
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

RIEGOS 02
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

SEMILLERO 03
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15

T. ALMERÍA 04
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00

DALÍAS 05
Avda. Alpujarra s/n
950 49 40 82

ADRA 06
Ctra. Berja - Puente del Río
950 60 70 70

BALERMA 07
Príncipe Felipe s/n
950 40 77 42

S.M. DEL ÁGUILA 08
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00

E.S. LA CUMBRE 09
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96

E.S. ROQUETAS 10
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32

BERJA 11
Ctra. AL 401. Km 1,3 BERJA
950 50 03 40

SEMILLERO DALIAS 12
Paraje El Llano s/n DALIAS
950 50 09 98

ESTACIONES DE SERVICIO 13
En Pampanico
950 50 14 19

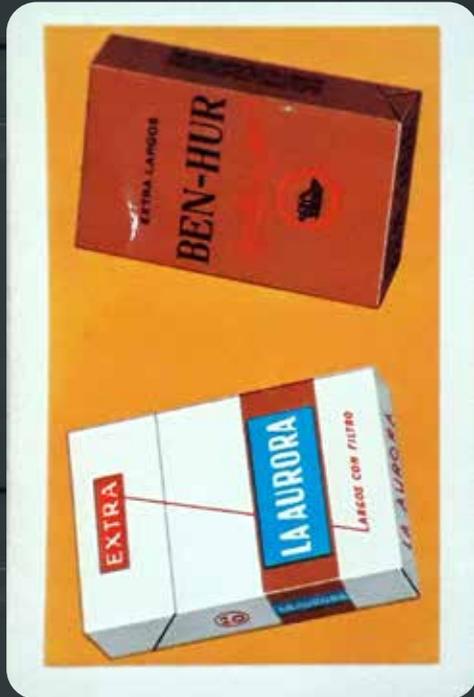
www.campoejido.com



Coleccionismo

CALENOFILIA

Compartimos esos almanagues de bolsillo de la firma Heracio Fournier que las empresas y las distintas marcas comerciales difundían entre sus clientes para promocionar sus servicios.



Tabaco Ben Hur y La Aurora, 1966.



MIGUEL INDURAIN
EQUIPO CICLISTA BANESTO
1996

Banesto, 1996.



La chispa de la vida

Coca Cola, 1973.



el refresco que deleita!

Sandaru, 1967.



Helados Camay, 1962.



Ponche Soto, 1970.

MERCHANDISING

En este espacio, descubrimos aquellos llaveros y mecheros que las empresas de la provincia y de El Ejido regalaban a modo de obsequio a sus clientes, quienes, en más de una ocasión, los han guardado a modo de souvenir. Gracias a ejidenses como Salvador García, 'Kiko de La Barraquilla' y Antonio Palmero y sus llaveros; compartimos con nuestros lectores el variado merchandising que los establecimientos de la zona repartían para hacer marca.



Plastimer

Citroen Ejido Motor

Muebles Ejido

Jesús Ación Requena

Pub Scala





Administrador Fincas Colegiado

CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

Rafael Antonio Garay Díaz CCAF: N° 4.263 NACIONAL: N° 42.401

El Ejido: Plaza de la Constitución, 3 - Local 1
Esquina calle Murgis




697 116 594

Las cartillas del ahorro de Chocolates Loyola (Y Parte II)

Continuamos con la reproducción del catálogo de los regalos y premios que podíamos conseguir rellenando la cartilla de puntos de Chocolates Loyola en 1972. Un sistema muy extendido en nuestro país durante los años 60 y 70 con el que las grandes marcas pretendían obsequiar a los mejores consumidores con artículos para el hogar, menaje, electrodomésticos, juguetes y un sinfín de existencias como las incluidas en esta publicación.



Telf. 950 55 70 33
Fax 950 55 70 34
semillero@monteplant.es
www.monteplant.es

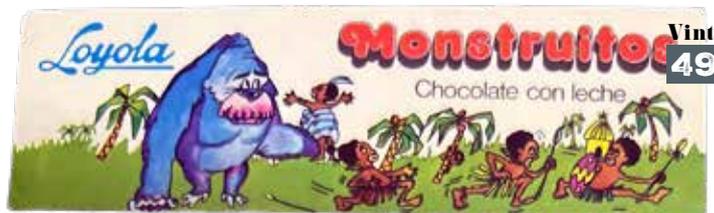


monteplant
SEMILLEROS

Especialistas en todo tipo de injertos:
Pepino, Tomate,
Berenjena, Pimiento,
Melón y Sandía

**CONTROL BIOLÓGICO DESDE EL SEMILLERO
CULTIVO ECOLÓGICO**





- | | | | |
|---|--|---|---|
| 122 MUÑECO DORMILÓN | 56 ASADERA DE ALUMINIO, DE 38 CM, 3 PLATOS | 328 RELOJ DE COCINA | 3.200 FRIGORÍFICO "EDESА", 1270 C |
| 8.140 TELEVISOR "VANGUARD", 24" | 37 ENSALADERA BICOLOR, CON CUBIERTO | 19 LOTE DE DOS PAÑOS DE COCINA, DE FELPA | 2.200 TOP CASSETTE "VANGUARD" |
| 1600 COCINA "EDESА" 302-SG | 32 CAZO DE SOPA | 102 BALÓN DE CUERO | 56 ESTUCHE DE MANICURA, CON CEPILLO DE ROPA |
| 204 EXPRIMIDOR | 27 ESCURREVERDURAS "LAGA" | 26 BALÓN "GOYLA" SUPERIOR | 142 MESA DE PLANCHA |
| 2.494 SECADORA "CROLLS", AUTOMÁTICA, BI-TENSIÓN | 7.134 LAVADORA "EDESА" SUPER AUT. L-V 1.345 BÍO | 74 BOLSO DE VIAJE, TAMAÑO NORMAL | 1.204 CALENTADOR "OTSEIN", 5 LITROS |
| 49 CARTERA COLEGIAL | 1.493 TRANSISTOR "VANGUARD" "SUPER ATLAS, F. M." | 179 OLLA A PRESIÓN "DECOR", DE 6 RACIONES | 58 CHOCOLATERA |
| 28 CUECELECHES, DE 2 1/2 LITROS | 766 ASPIRADOR POLVO "PHILIPS", HZ-4.930 | 20 BARREÑO COLADA | 59 BOLSO MÉDULA, NÚMERO 4 |
| 65 CAFETERA ANODIZADA DE 2 LITROS | 58 LOTE DE 6 PLATOS HONDOS "VAJILLA LOYOLA" | 25 BOLSA DE COMPRA | 68 PARAGUAS SEÑORA, ESTAMPADO |

Origen

Fisioterapia, osteopatía
y pilates clínico

PILATES

Tu salud es lo primero

PRUEBA
GRATIS

C/ Loma de La Mezquita, 44
673 746 950

C/ Sierra Nevada, 18
633 660 733

fisioterapiaorigen.com

‘COSTA DE ALMERÍA’, UN PARAÍSO PARA DISFRUTAR

Desconectar, respirar aire puro, escuchar el susurro del mar, observar las estrellas, sentir la naturaleza, descubrir tesoros bajo el mar, liberar endorfinas... Todas estas actividades tienen un punto común: Almería.

‘El sol que necesito’ es el eslogan de la campaña de promoción turística de ‘Costa de Almería’, impulsada por la Diputación Provincial, para dar a conocer la excelencia del destino almeriense.

Esta provincia del sureste español se erige en todo un paraíso por disfrutar que ofrece a cada visitante lo que busca. Una tierra de contrastes que sobresale por ofrecer, en muy pocos kilómetros, pasar de playas vírgenes a las cumbres más altas; del único desierto de Europa, el tan cinematográfico de Tabernas, a frondosos bosques de montaña al cobijo del cielo más limpio del continente.

TURISMO ACTIVO

La diversidad es, sin duda, el pilar que ha convertido ‘Costa de Almería’ en el mejor refugio para intrépidos viajeros, en pista de entrenamiento al aire libre para deportistas de todo el mundo, en el destino ideal para sumergirse en busca de tesoros submarinos y en un territorio único que conquista a turistas del mundo entero. En la hoja de ruta de la Diputación de Almería, la promoción de la provincia como destino turístico es uno de sus principales bastiones.

Se puede disfrutar de la playa en Almería durante todo el año. Las cálidas temperaturas de sus aguas, con una media de 17 grados, consiguen que sean muchos los turistas que

guarden en su agenda largas jornadas de vacaciones para disfrutar en la tierra que permite experimentar las cuatro estaciones en un solo día.

Perdersen en las calas del Cabo de Gata, hacer submarinismo en sus privilegiados fondos marinos, practicar cualquiera de las modalidades que unen el viento con la espuma de

Si de algo puede presumir la provincia es de contar con una diversidad única en Europa y que en un mismo territorio se fundan más de 250 kilómetros de costa, 40 espacios protegidos, dos parques naturales y uno nacional, dos reservas de la biosfera y un pacto con el cosmos al completo que permite disfrutar del firmamento

más limpio del continente, unido a las más de 3.500 horas de sol que brillan en Almería cada año.

SABORES DE ALMERÍA

Además, hay que añadir una gastronomía de máximo nivel que hunde sus raíces en recetas que han pasado de generación en generación, con la célebre tapa como tradición protagonista, y que la Diputación Provincial difunde en todo el mundo a través de la marca gourmet ‘Sabores Almería’. Una materia prima que se cultiva en las entrañas de una tierra conocida como la huerta de Europa, gracias a su tecnificada y sostenible producción agrícola, líder en producción y exportación nacional.

O el potencial cultural, que desde este año cuenta con un valor añadido de referencia internacional con el Museo del Realismo Español Contemporáneo

de Almería, MUREC, que se ubica en el antiguo Hospital Provincial de Almería, el primer museo de este movimiento artístico de todo el país y que muestra obras de genios como Sorolla, Zuloaga, Antonio López o Julio Romero de Torres.

Todas estas alternativas harán que la visita a la provincia de Almería sea única e irrepetible para todos los turistas.



mar, dibujar en cada ruta senderista la magia de la geografía almeriense, llevar la adrenalina al límite en las sinuosas curvas de las carreteras almerienses, descubrir el encanto que guarda la provincia bajo tierra o los paisajes lunares que permiten conquistar el único territorio desierto de Europa son un privilegio que en Almería descubren los amantes de la naturaleza más pura.

ALMERÍA, NECESITO SENTIR TU CALMA

Playa de los Muertos (Carboneras)

#ALMERIAELSOLQUENECESITO



DIPUTACIÓN
DE ALMERÍA



COSTA DE
ALMERÍA

Extra de Verano

Por **LUCÍA MEDINA**
Estudiante de Periodismo y
Comunicación Audiovisual
en la Universidad Francisco
de Vitoria

En la playa, en el bar o en la piscina, estés donde estés, en Vintage queremos acompañarte y entretenerte con nuestro especial de verano. Un cuadernillo compuesto por recomendaciones, nuestros mejores recuerdos y lecturas ligeras cargadas de historia.

Historias de Cine

basadas en hechos reales

Así hayamos memorizado hasta el último diálogo o plano, existen películas irresistibles que no nos cansamos de ver. Historias conmovedoras que nos inspiran a ser mejores y nos pellizcan el corazón. En nuestro extra de verano, os presentamos a Hachiko, cuya lealtad conmocionó al mundo y aún en la actualidad nos sigue emocionando como la primera vez.

Hachiko, el perro más fiel del mundo

¿Realmente un perro puede amar tanto como un humano? Quienes han oído hablar de Hachiko saben que la respuesta es afirmativa, como bien viene a confirmar la nueva Ley de Bienestar Animal, donde nuestras mascotas han pasado a considerarse "seres sintientes". Fieles por naturaleza, en El Ejido somos testigos a diario del vínculo existente entre nuestros vecinos y sus mejores amigos peludos. Lo vemos en las calles, en el parque canino o en la recién inaugurada playa canina en Las Cuevecillas. Ese vínculo irrompible es el mismo que nos lleva a contar la conmovedora historia de Hachiko.

Este akita nacido en 1923 en Odate (Japón) fue adoptado, curiosamente, por un profesor universitario de agricultura, de nombre Hidesaburo Ueno. Cada día, Hachiko acompañaba a Ueno de camino al trabajo. Se despedían en la estación de Shibuya, donde este perro fiel esperaba su reconfortante reencuentro lloviera o tronara, como quien vuelve a casa a final del día en busca de esa mirada de felicidad que nos llena de alegría.

Sin embargo, nadie alcanzó a imaginar



Última foto tomada de Hachiko.

que se mascaba la tragedia. El catedrático falleció 16 meses más tarde, en 1925, a la edad de 53 años, pero Hachiko no faltó a una sola cita en la estación de Shibuya durante diez años más con la esperanza de verlo regresar. Lamentablemente, en 1935, este akita expiró su último aliento en la citada estación, muestra de su fidelidad y amor incondicional.

De Shibuya a Hollywood

De forma imparable, la historia dio la vuelta al mundo y sirvió de inspiración a tres películas, aunque la más conocida en nuestro continente es 'Siempre a tu lado' (2009), dirigida por Lasse Hallström y protagonizada por Richard Gere, Joan Allen y Sarah Roemer. Actuaciones estelares para una historia sublime que a día de hoy sigue siendo objeto de estudio y enseñanza en las escuelas japonesas. Sin lugar a dudas, una gran lección de vida que pone en valor el amor más puro y desinteresado de todos. Un amor que trasciende especies, tiempo y espacio.

Las canciones del verano

La música es el alma de las fiestas, y hay acordes que nada más escucharlos, automáticamente nos trasladan a un año, un lugar y un momento exacto. Canciones interpretadas por estrellas locales, nacionales e internacionales. Letras en castellano, inglés, camerunés o portugués, algunas de las cuales se convirtieron en auténticos himnos y en la actualidad siguen amenizando nuestras reuniones, junto a las novedades de este 2024.

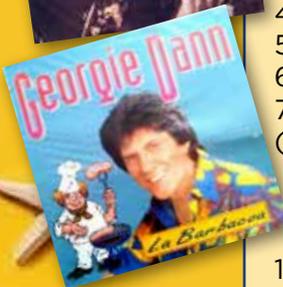
Candidatas a convertirse en la canción del verano 2024:

- | | |
|---|---|
| 1. 'Potra salvaje (Hard Remix)' - Isabel Aaiún y Fernando Moreno. | 6. 'La razón' - Ana Mena y Gale. |
| 2. 'El pantalón' - Omar Montes, Lola Índigo y Las Chuches. | 7. 'Fama de diabla' - La Konga, David Bisbal y Emanero. |
| 3. 'Si antes te hubiera conocido' - Karol G. | 8. '1.000 cosas' - Manuel Turizo y Lola Índigo. |
| 4. 'La reina' - Lola Índigo. | 9. 'Espresso' - Sabrina Carpenter. |
| 5. 'Rueda' - Rvfv y David Bisbal. | 10. 'La falda' - Myke Towers. |



Nuestra playlist vintage:

- | | |
|---|---|
| 1. 'Hay que venir al sur' - Raffaella Carrà (1979). | 12. 'Bulería' - David Bisbal (2004). |
| 2. 'Escuela de calor' - Radio Futura (1984). | 13. 'La Camisa Negra' - Juanes (2005). |
| 3. 'A quién le importa' - Alaska y Dinarama (1986). | 14. 'Waka Waka' - Shakira (2010). |
| 4. 'Lambada' - Kaoma (1989). | 15. 'Danza Kuduro' - Don Omar ft. Lucenzo (2011). |
| 5. 'La barbacoa' - Georgie Dann (1994). | 16. 'Ai Se Eu Te Pego' - Michel Teló (2013). |
| 6. 'Macarena' - Los del Río (1996). | 17. 'Bailando' - Enrique Iglesias ft. Gente de Zona, Descemer Bueno (2014). |
| 7. 'La copa de la vida' - Ricky Martin (1998). | 18. 'La bicicleta' - Carlos Vives y Shakira (2016). |
| 8. 'La Bomba' - King Africa (2000). | 19. 'Despacito' - Luis Fonsi ft. Daddy Yankee (2017). |
| 9. 'Yo quiero bailar' - Sonia y Selena (2001). | 20. 'El anillo' - Jennifer Lopez (2018). |
| 10. 'Ave María' - David Bisbal (2002). | |
| 11. 'Aserejé' - Las Ketchup (2003). | |



**EL PODER
DE
pintar**

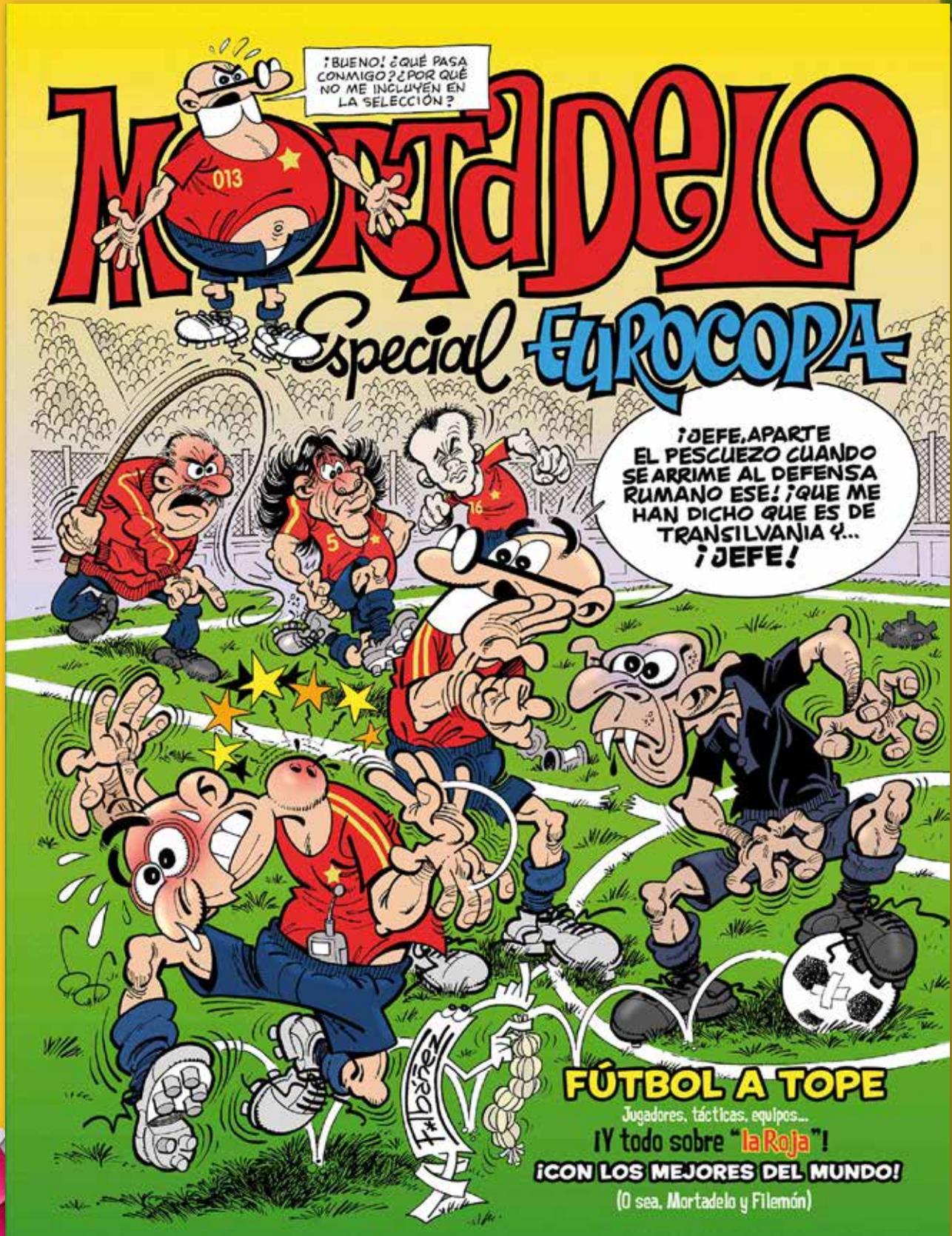
ARTÉS
HIPERPINTURAS



**Tu centro
de color**

El mayor centro de pintura de Almería
Tel. 950 58 32 20 · www.pinturasartes.com

Los tebeos de nuestra infancia



Portada del número especial de Mortadelo y Filemón dedicado a la Eurocup de 2012.

Imprescindibles para un día de playa

Para poder bañarnos en nuestras playas de Almerimar, Guardias Viejas, Balerna y el resto del litoral es necesario ir bien equipado. En Vintage os lo ponemos fácil recopilando aquellos básicos para disfrutar del turismo de sol y playa con todas las de la ley.

Por **LUCÍA MEDINA**
Estudiante de Periodismo y
Comunicación Audiovisual
en la Universidad Francisco
de Vitoria



Traje de baño

En el caso de las mujeres, una de las prendas esenciales para tomar el sol o darnos un buen chapuzón son nuestros bikinis de dos piezas. Ligeros y frescos para que sequen con facilidad, debemos su creación al ingeniero francés Louis Réard en 1946, quien tomó la nomenclatura "bikini" del atolón Bikini, mientras

que la primera modelo en lucir uno fue la bailarina Michelle Bernardini.



Sombrilla

Aunque el origen de la sombrilla se remonta a la antigua Mesopotamia y China, no fue hasta 1852 que Samuel Fox patentó la que podemos considerar la sombrilla más similar a las que tenemos en la actualidad.

Nevera portátil

Correctamente registrada en la Oficina de Patentes de los Estados Unidos en 1953, la primera nevera portátil tal y como la conocemos en la actualidad se la debemos al estadounidense Richard C. Laramy.



Chanclas

Todo son ventajas para nuestro calzado por excelencia del verano. Las chancas, usadas desde la civilización egipcia hace más de 6.000 años, son sinónimo de comodidad. Entre sus beneficios, dejan respirar el pie, lo que ayuda a regular la temperatura corporal y combatir el calor.



Protector solar

No podemos salir de casa sin él. No lo decimos nosotros, sino cualquier profesional sanitario al que consultemos. Evitar las quemaduras por las radiaciones del sol es sólo una parte de su poder protector, ya que uno de sus principales cometidos es prevenir el envejecimiento de la piel. Su historia se remonta a 1938, año en el que el doctor Franz Greiter se interesó por esta cuestión.

aurisen
centros auditivos
Siempre a tu lado

Bulevar de El Ejido, 392 - T. 950 48 00 03 - 660 48 20 91

Por **LUCÍA MEDINA**
Estudiante de Periodismo y
Comunicación Audiovisual
en la Universidad Francisco
de Vitoria

Echando la vista atrás, los recuerdos que conservamos de los mejores festejos en nuestro municipio nos inspiran a indagar en la historia de uno de los licores que hemos degustado durante años en la mejor compañía: el Calisay, el digestivo del que todos hemos oído hablar y este mes ilustra nuestra portada.

Calisay

El rey de los digestivos centenarios

Un licor estomacal que te transporta directamente a otra época, a los aromas de los bosques y prados silvestres. Los primeros sorbos son los que recordaremos por siempre, con esos claros matices a hierbas y plantas aromáticas, aunque haciendo memoria, lo que seguro se nos viene a la mente es el lugar, el momento y la persona con la que brindamos con este digestivo, elegante y refinado. Porque hubo una época en que el Calisay era el rey de nuestros bares. Gucoa, Cantón, Puertas, El Pasaje, El Lobero, El Surtidor, Pepe Litros, El Morato, El Molino... la lista es interminable. Y podríamos seguir por nuestras discotecas y grandes establecimientos, como el Hostal Tadisa, el Hotel Persa o aquellos bailes del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido, pero no hemos venido a nombrar lugares sino a recordar cómo el Calisay aderezaba nuestros aperitivos y sobremesas. ¿A quién no le apetece un dulce con ese toque de licor, diferente y único? El Calisay tiene ese poder, el poder de un licor de más de 100 años de antigüedad que sigue a nuestro alcance. Uno de los más prestigiosos del mercado y de los pocos cuya historia y repercusión ha dado para escribir un libro -'Gran Licor Calisay.



Memòria del bon gust (1895-1995)', de Joan Celdran-.

Origen

Aunque la marca y la fórmula de Calisay han pasado por distintas manos y fábricas, su color ámbar y su inconfundible sabor lo hacen insustituible. Inició su producción en la Destilería Mollfuleda en Arenys de Mar (Barcelona) en 1896, aunque en la actualidad pertenece a Bodegas Garvey, del grupo Emperador.

Coleccionistas

Muestra del éxito y alcance de este licor, que cuenta entre sus condecoraciones con la medalla de oro de la Exposición de París de 1900, lo hallamos en la curiosa historia de quienes conservan sus botellas a modo de colección. Es el caso de nuestro vecino José Góngora, que guarda como oro en paño una de 1972. Botella cedida para su exposición y puesta en valor en el Museo de Radio Sintonía.



Diferentes botellas de Calisay.

Mirinda

El refresco que causó sensación en El Ejido

“Julio, ponme una Mirinda, por favor”, le pedíamos tímidamente y con esa vocecilla de quienes aún no alcanzábamos el mostrador a nuestro tendero Gutiérrez. Uno de nuestros establecimientos de confianza, junto a Ekoel, La Sevillana o Supereconomía Ejido, donde encontrábamos el refresco del momento: Mirinda. “¿De naranja o limón?”, respondía Julio, y ahí que nos veías salir por la puerta con la misma ilusión que cuando estrenábamos zapatos nuevos.

De venta en nuestros bares, restaurantes y discotecas, -también en su versión tónica-, solo con escuchar su nombre, enseguida proyectamos la imagen de la Chica Mirinda, esa superheroína con minifalda y capa de color calabaza que nos invitaba por televisión a saborear su refresco de naranja.

Un misterio sin resolver

Pese a la popularidad que alcanzó en España y El Ejido, se desconoce el origen de su exitosa fórmula. En cambio, tenemos la certeza de que fue en nuestro país, en 1956, que Pepsi-Cola Company N.Y. registró la marca por primera vez. En 1957 inició su comercialización en



pequeñas botellas de vidrio, aunque a nuestro municipio y el resto de la provincia de Almería no llegó hasta 1964. Año en el que ya relacionábamos Mirinda con su gran significado: “admirable, maravilloso”, procedente del esperanto.

En los tebeos y en el bar

Disponible en todos los establecimientos de El Ejido, que en los 70 ya vendían el botellín a 31 pesetas, no sólo encontramos Mirinda en los bares como Gucoa, Cantón, el restaurante Tiburón o la Casa Ricardo, sino en los cómics más leídos del momento, como en las ediciones especiales de Mortadelo y Filemón.

La marca incluyó promociones de 3 latas a 60 pesetas en 1987 y durante varias temporadas regaló discos con las canciones del año. Sin embargo, Pepsi cesó su comercialización en España en 1992, aunque en la actualidad sigue presente en más de cien países. En cambio, a nosotros, los ejidenses, aún hipnotizados por el recuerdo del intenso y cítrico sabor de Mirinda, nos queda conformarnos con los objetos conservados en el Museo de Radio Sintonía, como el servilletero de nuestra colección o el botellín donado por el alcalde de Berja, José Carlos Lupión.



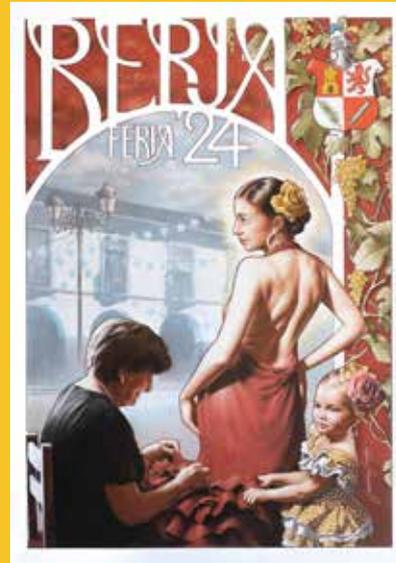
Servilletero de Mirinda.



2016. El alcalde de Berja, José Carlos Lupión, y el director de Vintage, Francisco Castaño, con el botellín donado al Museo de Radio Sintonía y uno de los anuncios de la marca.

NOS VAMOS DE
FIESTA A...

Berja



Sumérgete en la alegría, tradición y encanto que inundarán las calles de Berja del 31 de julio al 4 de agosto. Cinco días repletos de actividades para todos los públicos que te harán vivir una feria inolvidable en honor a Nuestra Señora de Gádor. ¡Disfruta de la esencia de Berja en su máximo esplendor!

PROGRAMACIÓN:

Miércoles, 31 de julio

- 11.30 horas: Show 'La niñera mágica' en el Teatro Ciudad de Berja.
- 16 horas: Juegos de Mesa en el Club de la Tercera Edad.
- 22 horas: Día de la infancia y feria inclusiva en el recinto ferial.
- 22 horas: Apertura de casetas.
- 23 horas: Encendido e inauguración del Arco de Feria, instalado junto a la Fuente de la Avda. José Barrionuevo Peña. La Banda Municipal interpretará los himnos de Andalucía y España.
- 23.30 horas: Pregón a cargo de Salvador Sevilla López y elección de las Damas en la Caseta Municipal.
- 23.30 horas: Emisión en directo desde la Caseta Municipal del programa especial de la Feria de Berja 2024 a través de Youtube y Facebook.
- 00 horas: Gran verbena popular a cargo de la orquesta 'Classics Show'. En la Caseta Municipal.



Jueves, 1 de agosto

- De 11 a 14 horas: Gran fiesta del agua con castillos hinchables y parque acuático en el Paseo de Cervantes.
- 12.30 horas: Inicio de la Feria del Mediodía con la actuación de La Koo y Dj Lima en la Plaza Porticada.
- 16 horas: Juegos de Mesa en el Club de la Tercera Edad.
- 21 horas: Desfile de las carrozas de feria en la Plaza de la Constitución.
- 22.30 horas: Celebración del Día del Mayor a cargo de la orquesta 'Classics Show' y el concierto de Laura Gallego en la Caseta Municipal.
- 23.30 horas: Emisión en directo desde la Caseta Municipal del programa especial de la Feria de Berja 2024 a través de Youtube y Facebook.
- 00 horas: Gran Actuación de Laura Gallego en la Caseta Municipal.





Viernes, 2 de agosto

- De 11 a 14 horas: Gran fiesta del agua con castillos hinchables y parque acuático en el Paseo de Cervantes.
- 14 horas: Inicio Feria del Mediodía con el concierto de los Happys y la actuación de Dj Correa en la Plaza Porticada.
- 17 horas: Entrega de premios de los Juegos de Mesa en el Club de la Tercera Edad.
- 19:30h Espectáculo 'TrialShow' en la Avenida José Barrionuevo Peña.
- 23 horas: Actuación de la orquesta 'Titanium' en la Caseta Municipal.
- 23 horas: Emisión en directo desde la Caseta Municipal del programa especial de la Feria de Berja 2024 a través de Youtube y Facebook.
- 00 horas: Concierto de Sergio Contreras en la Caseta Municipal.

Sábado, 3 de agosto

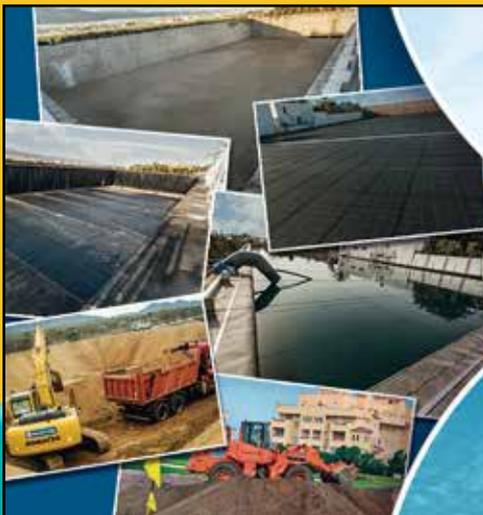
- 11 horas: Gran 'Holi Party' y fiesta de la espuma en el patio del Colegio Andrés Manjón.
- 14 horas: Feria del Mediodía con las actuaciones de Waxi Flamenco y Dj Lima en la Plaza Porticada.
- 19.30 horas: Feria Taurina con El Fandi, Miguel Ángel Perera y Sebastián Fernández en la Plaza de Toros.
- 23 horas: Verbena en la Caseta Municipal con la orquesta 'Titanium' y el gran espectáculo de 'La Edad de Oro del Pop Español' en la Caseta Municipal.
- 23.30 horas: Emisión en directo desde la Caseta Municipal del programa especial de la Feria de Berja 2024 a través de Youtube y Facebook.



Domingo, 4 de agosto

- 14 horas: Feria del Mediodía con la actuación de Dj Correa en la Plaza Porticada.
- 18 horas: Clausura de la Feria del Mediodía 2024.
- 20.30 horas: Romería al Santuario de Nuestra Sra. De Gádor.
- 23 horas: Verbena en la Caseta Municipal a cargo de la orquesta 'Titanium'.
- 23.15 horas: Emisión en directo desde la Caseta Municipal del programa especial de la Feria de Berja

2024 a través de Youtube y Facebook.



EMBALSES Y EXCAVACIONES MONTOYA

C/ Barcelona 41. Planta 2. Puerta 1
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com



Mascotas



MULTAS DESDE 500 EUROS POR DEJAR A TU MASCOTA DENTRO DEL COCHE

La nueva Ley de Bienestar Animal protege a nuestros animales peludos también en verano. Ahora las sanciones por dejarlo encerrado en el coche pueden oscilar entre los 500 y 10.000 euros, independientemente de si el vehículo está aparcado en la sombra, las ventanas bajadas o el aire acondicionado en funcionamiento.



EL PRIMER CEMENTERIO PÚBLICO DE ANIMALES ESTÁ EN ANDALUCÍA

Un nuevo complejo para despedir a nuestros mejores amigos ha sido recientemente inaugurado en Málaga. Se trata del primer cementerio público de estas características en España, cuyo servicio hasta ahora sólo ofrecían empresas privadas en Madrid, Barcelona, Valencia y Zaragoza.



LOS CUERVOS SABEN CONTAR EN ALTO

Como si fueran niños pequeños. Así lo revela el estudio realizado por investigadores de la Universidad de Tubinga (Alemania). En total, los cuervos son capaces de contar hasta cuatro en voz alta, comprendiendo la cantidad a la que se están refiriendo. Un hecho sorprendente y desconocido dentro del reino animal... hasta ahora.

HOY CONOCEMOS...

SKY Y PILI

Desde hace 4 años, Pili comparte su hogar con Sky. En cuanto este husky siberiano llegó a su vida, entendió que estaban destinados a ser fieles compañeros. Al igual que los de su raza, Sky destaca por su atención y nobleza, desprendiendo vitalidad por todos los rincones de Almerimar por los que pasea.

Su mirada de ojos azules cala directamente al corazón, como su personalidad. Extrovertido y cariñoso, enseguida le sigue el juego a todas las visitas que recibe Pili, quien destaca como rasgo distintivo de su mejor amigo su capacidad para "dar besos". No es algo que se vea todos los días, de hecho, es bastante único, como Sky, el husky al que veremos por nuestras calles esperando a ser acariciado y recibir su sesión de cosquillitas. Porque el vínculo entre Pili y Sky ya es inquebrantable. Amor incondicional le llaman.



EN BUSCA DE HOGAR: JULY

Hagamos que July tenga el mejor verano de su vida. Esta gatita de mes y medio solo busca irse de vacaciones a la vivienda de una familia responsable que la cuide y la adopte antes de que finalice el verano. Cariñosa y juguetona, July fue encontrada casi por azar en una colonia felina controlada. Fue entonces que los voluntarios de la asociación ejidense Arca Dejando Huella la rescataron con el fin de encontrarle un hogar lleno de oportunidades, felicidad y amor para la eternidad. Para más información sobre su posible adopción, no dudes en contactar por email con arcadejandohuella@gmail.com.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es

BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2024

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

20 años solucionando problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1ª CONSULTA GRATUITA



HERPON: Paneles Sándwich para Proyectos de Construcción

En la industria de la construcción, la eficiencia, la seguridad y la sostenibilidad son aspectos fundamentales. Los paneles sándwich se presentan como una solución óptima para diversas aplicaciones constructivas, ofreciendo una combinación única de aislamiento térmico y acústico, resistencia, durabilidad y versatilidad estética.

> Aplicaciones de los Paneles Sándwich

Paneles Sándwich para Cubiertas. Los paneles sándwich que comercializamos en HERPON son ideales para la construcción de cubiertas. Proporcionan excelente aislamiento térmico y acústico, protección contra la humedad y una gran resistencia estructural. Su fácil instalación y durabilidad los convierten en una opción práctica y eficiente para este tipo de aplicaciones.

2. Paneles Sándwich para Fachadas. Estos paneles también son utilizados en revestimientos de fachadas. Ofrecen una apariencia estética moderna y atractiva, al tiempo que brindan protección contra los elementos y un aislamiento térmico óptimo. Su ligereza y facilidad de manipulación permiten una instalación rápida y sencilla, mejorando la eficiencia en la construcción.

3. Paneles Sándwich para Cámaras Frigoríficas. Los paneles sándwich son perfectos para la construcción de cámaras frigoríficas. Su núcleo aislante de alta eficiencia garantiza la conservación de temperaturas bajas, esenciales para el almacenamiento de productos perecederos. Además, su resistencia y durabilidad aseguran un funcionamiento prolongado y confiable.

4. Paneles Sándwich como Barreras Acústicas. Estos paneles también se emplean como barreras acústicas en diversas aplicaciones. La combinación de sus materiales y diseño proporciona una excelente capacidad de aislamiento acústico, ideal para reducir el ruido en entornos industriales, comerciales y residenciales.

> Ventajas de los Paneles Sándwich

1. Aislamiento Térmico. Gracias al núcleo aislante de espuma de poliuretano, los paneles sándwich ofrecen un alto grado de

aislamiento térmico. Esto permite mantener la temperatura interior de los edificios de manera eficiente, reduciendo el consumo de energía y los costos de calefacción o refrigeración.

2. Aislamiento Acústico. La combinación de las capas externas y el núcleo aislante también proporciona una excelente capacidad de aislamiento acústico. Esto es especialmente beneficioso en entornos ruidosos o en edificios donde se requiere privacidad y tranquilidad, como oficinas, colegios o viviendas.

3. Resistencia y Durabilidad. La estructura laminada de los paneles sándwich les confiere una gran resistencia y estabilidad. Son capaces de soportar cargas significativas, lo que los convierte en una opción confiable y duradera para diferentes aplicaciones constructivas. Además, su resistencia a la humedad y los agentes atmosféricos los hace adecuados incluso en condiciones climáticas adversas.

4. Ligereza y Facilidad de Instalación. A pesar de su resistencia, los paneles sándwich son ligeros en comparación con otros materiales de construcción. Esto facilita su manipulación, transporte e instalación en el lugar de construcción. Al ser un sistema prefabricado, los paneles se fabrican según las medidas requeridas y se instalan rápidamente, lo que permite acelerar los tiempos de construcción y reducir los costos asociados.

5. Estética y Diseño. Versátiles Los paneles sándwich ofrecen una amplia gama de posibilidades estéticas y de diseño. La variedad de acabados disponibles permite crear ambientes atractivos y personalizados. Esto los convierte en una opción popular tanto en proyectos

arquitectónicos modernos como en rehabilitaciones de viviendas.

> HERPON: Innovación y Calidad en Paneles Sándwich

HERPON ofrece soluciones innovadoras y de alta calidad para proyectos de construcción. Sus paneles sándwich, fabricados con materiales de primera calidad y utilizando tecnología de vanguardia, garantizan resistencia, durabilidad y eficiencia energética. Con HERPON, los profesionales de la construcción pueden confiar en una solución confiable y eficiente que cumple con los más altos estándares de calidad y contribuye al éxito de sus proyectos.



HERPON, 30 años a tu lado

CARNET DE FAMILIA NUMEROSA Y DE IDENTIDAD ESCOLAR

Seguimos recuperando tesoros de nuestra historia a través de esos documentos vintage que en esta ocasión han sido cedidos por la familia de don Andrés Manzano Muñoz para su publicación. El primero de ellos consta del interior del libro de familia numerosa en el que vemos a nuestro joven maestro junto a su esposa, Soledad Ciuro Sánchez, y sus cuatro hijos, María Soledad, Francisco, Juana y Andrés, en una fotografía en blanco y negro del año 1955.

En segundo lugar, apreciamos el carnet de identidad escolar del propio don Andrés Manzano, del curso académico 1935/1936, cuando cursaba el plan profesional de la Escuela Normal del Magisterio Primario de Granada. En él se exponen algunos datos personales, desde su fecha o lugar de nacimiento -30 de agosto de 1912 en Bérchules (Granada)-, hasta el nombre de sus padres, Francisco y Natividad, y municipio en el que entonces se encuentra empadronado: La Rábita de Albuñol (Granada).



TITULAR
D. Andrés Manzano Muñoz
de 42 años, estado Casado, de profesión Maestro Nacional, domiciliado en El Ejido, Ayuntamiento de Salinas, calle Carretera de Almería, número... provincia de Almería.

ESPOSA
D. Soledad Ciuro Sánchez

HIJOS

Nombre	Apellido 1.º	Apellido 2.º	Edad
M.ª Soledad	Manzano	Ciuro	14
Francisco	"	"	9
Juana	"	"	4
Andrés	"	"	3m.

TITULO DE BENEFICIARIO DE FAMILIA NUMEROSA núm. 275849, de categoría Prima-valedero por un año a partir de la fecha. Madrid, 17 de Mayo de 1955. El Director General. El interesado, Manzano Muñoz. Expira su validez el 17 de Mayo de 1956.



N.º.....
D. Andrés Manzano Muñoz
alumno del 1.º curso del plan Profesional.
Hijo de D. Francisco y de D.ª Natividad
nacido el día 30 de Agosto de 1912 en Bérchules provincia de Granada
Domicilio en Granada:

Padre, tutor o encargado: D. Francisco Manzano Manzano domiciliado en La Rábita de Albuñol Granada. El Alumno, Andrés Manzano.

Granada, 25 de octubre de 1935. El Secretario, Manuel. V.º B.º El Director, P. Muro.

1935 a 1936 Enseñanza — oficial.

En Vintage sentimos los inconvenientes que la publicación del acta de evaluación final del año 1974 haya podido ocasionar. Mediante estas líneas, hacemos pública nuestra disculpa por dicho documento incluido por error en la versión impresa de nuestro número 103, correspondiente al mes de junio de 2024.

NUEVAS Tecnologías



EL 57% DE LOS ESPAÑOLES SE PLANEA DESCONECTAR DE LAS PANTALLAS EN VERANO

Una encuesta realizada a mil jóvenes españoles de entre 18 y 35 años indica que la mayoría (un 57% del total) planea desconectar de las pantallas y deshacerse de las redes sociales esta temporada, mientras que el 75% asegura que va a "intentar utilizar menos el teléfono móvil".



TEXTOS MILENARIOS DESCIFRADOS POR LA TECNOLOGÍA

Rayos X, tomografías computarizadas e Inteligencia Artificial (IA) se hallan entre las herramientas que han posibilitado identificar el contenido de sagradas escrituras milenarias. Sin embargo, el 'Manuscrito Voynich', incluido en la colección de libros raros de la Universidad de Yale, es de los pocos textos milenarios que aún se encuentra a la espera del programa adecuado que saque a la luz su enigmático contenido.



TWITTER PRUEBA INCLUIR UN BOTÓN DE VALORACIÓN NEGATIVA

La red social de microblogging X, antigua Twitter, está probando la puesta en marcha de un botón de valoración negativa para las publicaciones, de manera que los usuarios puedan dejar plasmado tanto lo que les gusta como lo que les crispas. Esto también servirá para dar credibilidad o veracidad a ciertas publicaciones que se basan en rumores o directamente son 'fake news'.



Novedades



MovilTecno 716. La alarma GSM pensada para almacenes agrícolas

La nueva MovilTecno 716 sin cuotas mensuales es la solución ideal para invernaderos, cortijos, almacenes, viviendas y un largo etcétera.

Principales beneficios:

- Manejo de la alarma a distancia desde un teléfono, por ejemplo para activarla o desactivarla.
 - No es necesario que dispongas de línea de teléfono fija para conectar la alarma al teléfono, ya que esta alarma funciona con tarjeta SIM, como los teléfonos móviles.
 - Sin cuotas mensuales, no tienes que pagar ninguna cuota cada mes.
 - Incluye monitor de escucha para que puedas realizar una llamada y escuchar lo que sucede alrededor.
 - Fácil instalación. Puedes hacerlo tú mismo en poco tiempo, sin necesidad de llamar a un profesional.
 - Kit inicial con todo lo necesario: centralita inalámbrica, sensor de movimiento, sensor de puertas magnético, dos mandos a distancia, sirena y un cartel de exterior disuasorio de "alarma conectada".
- José Antonio Gómez - MovilTecno.com - Almerimar.



Universo app

Lenovo está de moda. En el primer trimestre del año, Lenovo ha alcanzado el 30,2% de cuota de mercado de ordenadores en España gracias al rendimiento obtenido, principalmente, de la venta de equipos a empresas, sector público y educación. Es en este sector, conocido como B2B, donde la multinacional supera el 42% de cuota de mercado.

Poco Pad, la nueva tableta de 12 pulgadas y 2,5K de resolución. Con estas características, es capaz de ofrecer 68.000 millones de colores durante la reproducción de contenidos. Además, incluye 8GB de memoria RAM y 256GB de almacenamiento interno, extensible hasta 1,5TB. Todo ello por un precio que oscila entre los 275 y 321 euros.





REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado
669 92 20 95

Gabriel Cara
60 98 89 56

ofinatecnica@elosi.es



elosi
ARQUITECTURA

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones

Cuéntame qué pasó...



1/7/2008 Tras varios meses de obras y reformas, vuelve a abrir sus puertas al público el Parador Nacional Reyes Católicos de Mojácar, una de las obras emblemáticas de los años sesenta en la provincia que fue totalmente remodelado e inaugurado en su día por el ministro Manuel Fraga.



3/7/1974 El paseo de Almería acoge la salida oficial del Rally de Montecarlo.

4/7/1971 Bajo la presidencia de los Príncipes de España don Juan Carlos y doña Sofía comienzan en nuestra capital los actos programados con motivo de la celebración de la III Semana Naval de Alborán.



5/7/2019 El puerto y las calles del casco histórico y de Pescadería-La Chanca fueron los principales escenarios del rodaje de la película 'The Rhythm Section', protagonizada por Jude Law y Blake Lively, donde Almería se transformó en la localidad marroquí de Tánger.



7/7/1971 Richard Starkey, más conocido como Ringo Star, batería de los Beatles, llega a Almería para celebrar su 31 cumpleaños en los salones del Gran Hotel Almería, ciudad en la que rodó el filme 'El vengador justiciero'.



8/7/2020 Jorge González, elegido Mister Almería a sus 25 años, recibe en el Ayuntamiento de Almería una bandera de la ciudad con la que concurre al concurso de belleza nacional.



9/7/2006 Se cumplen treinta y seis años de la apertura de la prisión provincial de Acebuche situada a unos 12 kilómetros de Almería, en la carretera de Cuevas de los Úbeda y que en el año 1986 fue considerada la prisión más grande de España y una de las tres mayores de Europa.



13/7/2021 El joven almeriense Antonio Palomino, alumno del Sek-Alborán de Almerimar cierra el Bachillerato Internacional con una nota de 45, el máximo que se puede obtener.

15/7/2023 El Hospital Universitario Poniente anuncia la ampliación y renovación de sus equipos de diagnóstico por imagen. El centro pasa a contar con dos equipos de última generación, que mejoran la resolución y reducen los tiempos de realización de las pruebas pertinentes.

19/7/1986 El director general de RTVE, Jordi García Candau, preside en la capital los actos señalados como consecuencia de la inauguración de los estudios de Radio Nacional de España en Almería, ubicados en la calle Hermanos Machado.

21/7/2006 Es inaugurado el acuario de Roquetas de Mar, el más grande de Andalucía, con 3.000 metros cuadrados y más de trescientas especies.

22/7/2002 Una agencia de viajes de la provincia estafa a 500 almerienses asistentes a la Feria Nacional del Automóvil en Almería.

23/7/2022 Inditex cierra su última tienda en el centro de Almería: Massimo Dutti.

24/7/1980 Auspiciado por la Diputación de Almería y por acuerdo plenario tras la moción del diputado de Cultura, José Miras Carrasco, se crea el Instituto de Estudios Almerienses (IEA).

30/7/1873 Almería es bombardeada por las fragatas Almansa y Vitoria con la intención de que la ciudad se adhiera a la causa cantonalista o, en su defecto, recaude fondos para el Cantón de Cartagena.

SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Creciendo con Fuerza

GROWING WITH STRENGTH

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades más tradicionales a las más exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año.

Contamos con un punto de venta de 5000 m² exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez más amplio y con más calidad.

Más de 80.000 m² de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09



Decoración especial con motivo del XXV Aniversario.



Imagen del equipo junto a Miguel Ángel Martín.

MCDONALD'S®: 25 AÑOS DE FIDELIDAD Y CRECIMIENTO EN EL EJIDO

“Estamos contigo desde 1999, 25 años en los cuales El Ejido ha crecido junto a McDonald's® y McDonald's® junto a El Ejido”. Con estas palabras, su responsable, Miguel Ángel Martín, expresa el compromiso de la cadena por seguir ofreciendo un servicio de calidad.

RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Desde que McDonald's® inaugurara su primer restaurante en El Ejido, el primero del Poniente almeriense, aquel 17 de junio de 1999, la compañía ha formado, en palabras de Miguel Ángel, “una simbiosis de colaboración con la comunidad a través de eventos deportivos, visitas a colegios y patrocinios culturales”. De este modo, siguiendo el ejemplo de su fundador, Ray Kroc, “devolvemos a la comunidad parte de lo que ella nos da”, confiesa Miguel Ángel, agradecido por la gran acogida de los ejidenses desde sus inicios. Hoy, 25 años después, el centro de restauración en El Ejido afronta

ta nuevos retos con la misma ilusión de 1999. Aunque muchas cosas han cambiado —cocinas automatizadas, servicio a mesa, delivery, pedidos por kioscos y nueva imagen— hay un principio inmutable: “el cliente siempre ha sido, es y seguirá siendo nuestra prioridad”.

IMPACTO EN LA COMUNIDAD

En estos 25 años, más de 2.000 jóvenes han trabajado para la cadena, muchos de ellos celebrando sus primeros cumpleaños en McDonald's®.

“Con nosotros, aprenden habilidades valiosas como el trabajo en equipo y la responsabilidad”, sostiene Miguel Ángel, que reconoce a McDonald's® El Ejido como un pilar fundamental de la comunidad: “Estamos orgullosos de nuestro impacto”.

Enfocados en la plena satisfacción del cliente, Miguel Ángel aboga por seguir trabajando en la misma línea, con la excelencia por bandera, y aprovecha este 25º Aniversario para lanzar un mensaje de agradecimiento a todos los ejidenses, visitantes y empleados que han contribuido a escribir la historia de McDonald's® en El Ejido: “¡Muchas gracias a todos por confiar en McDonald's®. Esperamos seguir formando parte de esta gran comunidad otros 25 años más!”.

VALORES AÑADIDOS:

- Servicio rápido.
- Comida de calidad.
- Seguridad alimentaria.
- Excelente limpieza.
- Respeto y amabilidad.



Mercadillo solidario celebrado en el XXV Aniversario a beneficio de la Casa Ronald McDonald de Málaga.



Miguel Ángel Martín en el XXV Aniversario.



Toñi, Bea y David, tres de los empleados que cumplen 25 años en la compañía.



Miguel Ángel Martín y Michelle Martín junto a todos los empleados que celebran 25 años en la empresa.

ASESORÍA CALLEJÓN CONSOLIDA SUS SERVICIOS EN MATERIA DE TRAFICO Y ORIENTACIÓN LABORAL

Expertos ofrecen una atención integral y agilizan la solicitud y tramitación de expedientes también en verano

La Asesoría Callejón entiende que "el tiempo es oro". Precisamente por su eficiencia es que su trabajo ha calado hondo en la sociedad ejidense, que ve en la Asesoría Callejón su consultoría de confianza. Dentro de todas las disciplinas disponibles al servicio de particulares y empresas –fiscalidad, contabilidad, extranjería, tráfico, laboral, jurídico, prestaciones y seguros–, Gonzalo Gallas Guindo se sitúa al frente del departamento de Tráfico y como responsable del departamento de Laboral. Dos áreas en las que entiende "es necesaria una comunicación fluida con el cliente". Atención personalizada con la que Gonzalo cumple de sobremanera, llevando un riguroso seguimiento del estado de cada trámite e informando de forma inmediata de cualquier notificación de Hacienda y Seguridad Social.



Gonzalo Gallas.

Ahora en verano, una de las gestiones más solicitadas y que mayor celeridad requiere es el duplicado del carnet de circulación por pérdida o robo. También, la obtención de permisos temporales de circulación y las transferencias de coches, motos e incluso barcos, donde es de vital importancia obtener el informe completo del estado actual del vehículo antes de ejecutar ningún otro movimiento. La expedición de visados, certificado de terceros países y tarjetas de tacógrafo para el sector del transporte es otra de sus líneas de trabajo. Trámites para los que cuentan con la colaboración de otros profesionales del sector y el registro de bienes muebles de Almería. Por no olvidar las reclamaciones por accidentes, en las que la Asesoría Callejón, situada en el número 13 de la calle Hermanos Lirola de El Ejido, ejerce de mediador entre el afectado y las aseguradoras.

En materia laboral, el abanico es mucho más amplio, desde informar de subvenciones y prestaciones hasta tramitar altas y bajas de trabajadores, nóminas, contratos, precontratos, certificados de empresa, presentación de los modelos 111 y 190 y asesoramiento pleno a jóvenes emprendedores, autónomos y pymes. "Nuestro objetivo es que se despreocupen del papeleo", se reafirma Gonzalo Gallas en la prioridad de todos los profesionales que integra la Asesoría Callejón: "Hemos venido a facilitarles la vida a particulares y empresas".

AIMA INGENIERÍA RENUEVA SU IMAGEN

La consultora ejidense especializada en obra civil pública y privada, Aima, estrena logo y nueva identidad de marca. Un cambio de imagen que mantiene su esencia: la solvencia técnica que los ha llevado a convertirse en líderes de la transformación y mejora de nuestro entorno e infraestructuras en Andalucía. Reconocimiento ganado a pulso en estos 17 años de trayectoria ascendente en los que sus fundadores, Juan José Alonso y Álvaro Criado, no han dejado de apostar por el talento y la calidad humana de sus más de 55 empleados, inmersos en la actualidad en iniciativas de gran envergadura. Entre otras, la vía cicloturista entre Roquetas de Mar y Almerimar; el proyecto de garantía de abastecimiento en alta de agua desalada en El Ejido y la renovación del depósito de riego de Ejido Beach. Tres de las grandes demandas del Poniente almeriense.

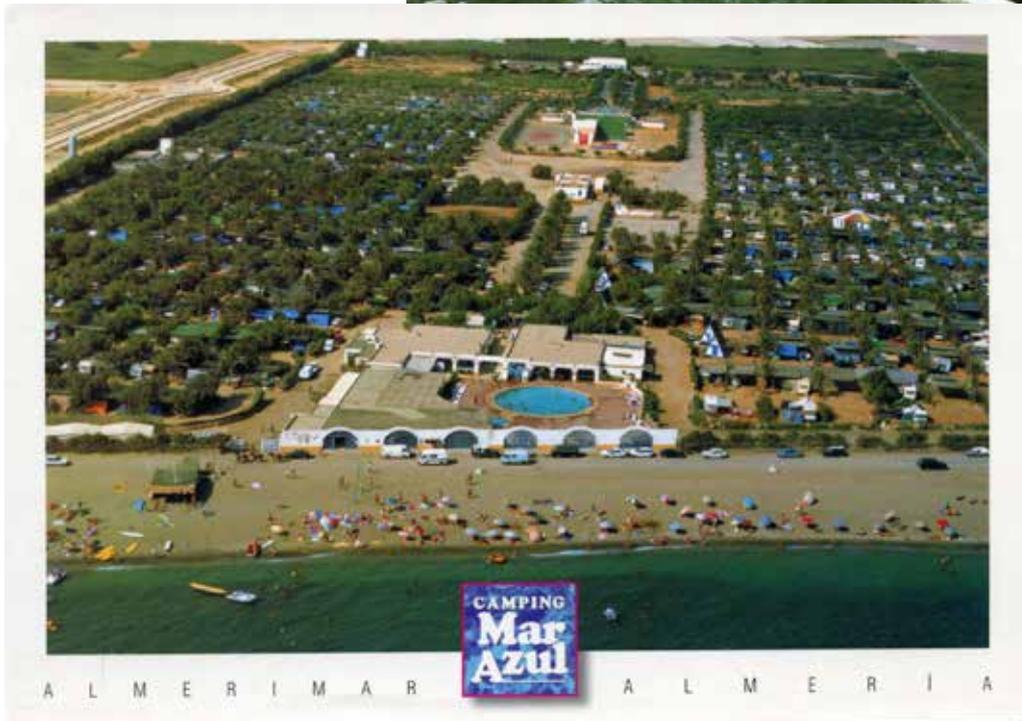
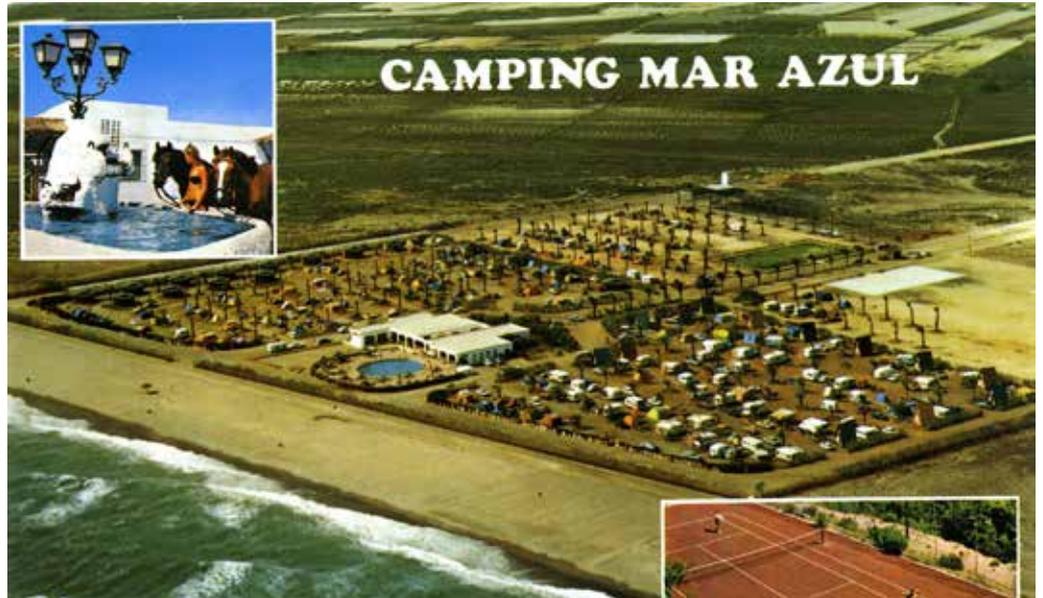
**TRANSPORTES
MOLINA
AGUILERA**
S.L.



TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL

Postales de El Ejido

Postales editadas por el Camping Mar Azul que los visitantes a Los Baños de Guardias Viejas enviaban desde su propia estafeta de Correos, difundiendo sus instalaciones y actividades por todos los rincones de España y parte del extranjero.



Panorámica del Camping Mar Azul con la pista de tenis y el club de hípica en detalle. Dos de las tantas actividades deportivas promovidas por el camping.

Vista general del Camping Mar Azul a pie de playa en Los Baños de Guardias Viejas.

MEZFAL
MEZCLAS Y FIRMES ALMERIENSES S.L.

- PRODUCCIÓN Y EXTENDIDO DE AGLOMERADOS ASFÁLTICOS
- REPARACIÓN Y MEJORA DE CAMINOS Y EXPLANADAS

Refranero Español

En Vintage acercamos a nuestros jóvenes esos refranes que aprendimos en nuestra niñez y se han convertido en lecciones de vida. Cada situación que atravesamos es extrapolable a la jerga popular y a la sabiduría de estos dichos que nos recuerdan que "decir refranes es decir verdades". Proverbios que en esta ocasión acompañamos de las magníficas ilustraciones de Juan Ferrándiz y Gabriel Cortina.



Lo que fácil llega, fácil se va

Indica que cuando se obtienen cosas de forma sencilla y sin sacrificio, éstas serán efímeras. Sólo con trabajo, la recompensa merecerá la pena a largo plazo.



Al saber le llaman suerte

Cuando se logra algo de forma merecida, a menudo la sociedad achaca el éxito al azar o a un favor, en lugar de a los conocimientos que tenga esa persona y su tesón a la hora de luchar por sus objetivos.



No hay atajo sin trabajo

Esfuerzo, constancia y superación. Más que de un mero refrán, se trata de una afirmación que alude a la importancia del trabajo, ya que sin él, resulta imposible obtener lo que se desea en muy poco tiempo.



Lo barato sale caro

Hace referencia a la persona que compra género de mala calidad y poco duradero, ya que por ser barato, deberá comprarlo de nuevo y

gastar más que si de primeras hubiera escogido algo de mejor calidad.



Ande yo caliente, ríase la gente

Es lo que se dice uno así mismo cuando antepone su comodidad a lo que puedan pensar los demás sobre sus gustos o preferencias a la hora de vestir, por ejemplo.



De los errores se aprende

Es ley de vida. Para aprender, es necesario equivocarse, entender las consecuencias de nuestros actos y, luego, rectificar para no caer dos veces en el mismo error.

Crta. Sector Cuarto 2755 Bis
04738 Vúcar (Almería)
950 55 71 30
www.eurosol.es



Trabajando juntos
por la calidad



Álvaro Criado.



Juan José Alonso.



Francisco Góngora.



Juanjo y Francisco Reinoso.

Aima presenta en sociedad su nueva identidad de marca

La empresa de consultoría e ingeniería especializada en proyectos de obra civil que dirigen Juan José Alonso y Álvaro Criado, Aima, construye el futuro desde su conexión con el entorno. Mensaje plasmado en el rediseño de su imagen corporativa, la cual fue presentada ante 200 personas el pasado 27 de junio en el Auditorio de El Ejido. Escenario a la altura del talento de estos ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, agentes del cambio, promotores del progreso y creadores de nuevos horizontes que hacen de la cercanía, conocimiento, seguridad, sostenibilidad y formalidad su razón de ser. Desde Vintage les deseamos el mayor de los éxitos.



Equipo de trabajo de Aima en Córdoba.



Equipo de trabajo de Aima en Almería.



Equipo de trabajo de Aima en Granada.



Familia de Álvaro.



Familia de Juanjo.

Aimaconsultoria & Ingenieria

Proyectos
Direcciones de obra
Asistencias técnicas
Coordinación de seguridad
Topografía

Bulevar de El Ejido, 463
Planta 19 - Oficinas 1, 2, 3
Edificio Torre Laguna
04700 El Ejido (Almería)
950 48 03 44
aima@grupoaima.com

www.grupoaima.com



Antonio Callejón, presidente de la Asociación Ángel Aguilera Alférez.



Ángel Sánchez, presidente de la Junta Local de Matagorda, entrega el reconocimiento a Jesús Rodríguez Callejón.



El alcalde, Francisco Góngora, entrega el reconocimiento a la Asociación de Vecinos Piedra del Moro.



José López 'El Sevilla' y la edil de Cultura, Elena Gómez.

III Aniversario de la recuperación de Los Lavaderos del Pozo del Alcalde

La Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez reunió el 6 de julio, alrededor de una paella, a 150 personas, entre autoridades, socios y vecinos que colaboraron en la rehabilitación de Los Lavaderos del Pozo del Alcalde en Los Baños de Guardias Viejas hace tres años. En el transcurso del acto, el presidente, Antonio Salvador Callejón Rubio, agradeció personalmente el respaldo de las instituciones, empresas y particulares que contribuyeron a la restauración de este enclave que ya es patrimonio de El Ejido, tras lo cual se procedió a la entrega de unos reconocimientos a algunos de los partícipes implicados en su puesta en valor. ¡Enhorabuena!

Fotos: Ayuntamiento de El Ejido.



El presidente de la Asociación Ángel Aguilera, Antonio Callejón, con José Manuel Rodríguez García 'Rodri'.



El concejal Juan José Bosquet y Francisco Fernández López, actual propietario de los lavaderos con su mujer Vilma.



La edil Beatriz Sánchez junto al reconocido Juan Manuel Álvarez Zurita 'El Picena'.



Sergio Fernández Cervilla, historiador y secretario de la Asociación Ángel Aguilera Alférez.



Mari Carmen Cano, tesorera de la Asociación, hace entrega del reconocimiento a Gracián, hijo de Gracián García Quero, antiguo propietario de los lavaderos.



El alcalde, Francisco Góngora, junto al presidente de la Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez, Antonio Callejón.



Simulacro en los lavaderos de Guardias Viejas.

46
años

A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA



SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN

950 480 888

www.suministrosmartinez.es

Suministros Industriales

Martínez, s.l.

Desde 1978

junto a nuestro campo

VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA

STIHL

DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

McCORMICK

AUSA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

HONDA
POWER EQUIPMENT



**WACKER
NEUSON**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

Un cuento de
José María Sánchez



EL LEGADO DE MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI (CAPÍTULO 3)

A caso la Gitanilla sin pensarlo, dentro del orden de los instintos no ha parido ser de tez morena, de sustancia común, la que forman las masas. Las proteínas del nuevo ser son de un tren de tercera clase, pero la acequia vital tiene brío, en plena juventud las membranas superan el hambre.

La última comadre que abandona la mansión de la que fue marquesa de Cabriles, de útero seco y pelos faciales rebeldes a la depilación, no comprende que Dimitri Popescu sea un ciudadano del mundo. Es simplemente un olvidado de Dios, una minúscula molécula de carne de segundo grado, que debe de estar al lado del hollín, de los estibadores del Puerto, de un jornal programado.

Martina Acién expresa en la mejilla derecha, cercana al maxilar superior, una mancha ingenua que se hace notable en la cercanía, que parece algo quizá melanocito de rasgos benignos, pero que afea su aspecto facial. Pareciese que la genética de su abuelo había ajustado muy bien el apareamiento cromosómico. Los alelos no se compran, surgen al azar del mando biológico dominante y la realeza sólo es superior en los simples nutrientes, y sobre todo en que las emociones no se interrumpen como un zarpazo terminal, al menos en principio se conoce el padre de la criatura. Los gitanos y los Popescu mezclan con más facilidad lo que surja y es fácil suplir el alcohol por el pan.

Las comadres no pueden ir al cortijo de Baya y Alejo. El olor intenso a humedad herrumbrosa, la soledad del único Cristo, junto a la radio del recibidor donde vive la Salamancaesa, el tenue panel que respira el cortijo a curanderismo, asustan la frágil personalidad de las comadres.

Puede que la Gitanilla para a un ser inacabado, entre el hachís y la abundancia cerveza de su padre, pero será un hijito de Dios, aún con las connotaciones de las comadres.

Dimitri comenta con su amada Martina Acién que las comadres son pobres diablas, que no actúan con razón, son la expresión más profunda de las ficciones sociales muy arraigadas en pueblos. Esta tarde Martina Acién y Dimitri van a visitar la antigua galería de Los Lobos, sita en el paraje de La Fuente Nueva, por encima del Molino, donde su abuela celebró su boda, con "Thedi Bois" como teloneros y la música Country de Simón & Garfunkel. Ese musgo húmedo que se forma en la acequia de la galería, junto al sempiterno acebuché, cambia el metabolismo de la dermis, así está presente en el legado de Baya, sin apuntes ni letras, dentro de una taleguilla herrumbrosa y rígida junto la radio. Así se untó su abuelo Antón y la mancha desapareció ante el asombro de don Antonio Callejón y sus alumnos, los doctores Palmero y Mateo.

"Háblame de Korea, abuela", le pregunta Martina Acién a su abuela Martina, y ésta se queda mirando el ungüento de musgo en la facies de su nieta, que sufre un enrojecimiento por su vasodilatación del musgo.

"En Korea conocí a tu abuelo en una tarde de bicicletas, de rebecas otoñales, en una música prohibida y de tercera clase, fue un momento clandestino, el mejor argumento para el amor, sin pintalabios, con el brindis de un vino de la Contraviesa, anónimo, sin colonias, sin aromas artificiales, la atracción pura desde una pizca del sudor natural. Su mancha facial me encantó, era tan distinta a los demás y su olor reciente a tomatón y a la lana del borrego recién amamantado. Por esto, a pesar del relincho de las comadres, no pondré ninguna objeción a tu amor con Dimitri Popescu".

Las creencias populares entran de lleno en ficciones, no hay argumentos, y en esta realidad social, las comadres dominan a la máxima exponencia. Ellas, como el contrato de las plañideras para los duelos de finados importantes, añadían fácilmente el drama para remarcar la fastuosidad de los verdaderamente importantes en la trama social.

Martina Acién y su dermatitis máculo-papular representaban una preocupación constante para su familia, y los problemas de piel, latosos al menos y recurrentes. Ahora la dermatología muy avanzada podía paliar y, sobre todo, en su rama plástica, los aspectos estéticos. Pero la experiencia que su abuelo Antón vivió hace más de cincuenta años con las pócimas, ungüentos y mejunjes, está haciendo renacer de nuevo la ilusión del pasado, como si la historia tuviese la capacidad y necesidad de repetirse.

Las tres comadres, después de despedirse de sus abuelos, apuntaron muy bien, como lobos que ya han herido a su cordero, reprimir todo acto posible en el amor naciente y puro de Dimitri Popescu, todo serían trabas, de las desecadas y bigotudas, alguna con algún diente de oro reluciente, marchitas en su piel y mamas colgantes y perfumadas hasta las uñas de los pies, con mezclas de colonias a granel.

La comandanta de ellas llevaba el nombre de doña Ceniza, puesto por Antón, porque todo lo convertía en oscuro grisáceo tono, era una auténtica correveidile entre el cura párroco, la sacristía y el café de tarde con las demás comadres. Ya habían perfilado si el vientre de la joven Martina estaba ya ocupado, grávido, por la acción del deseo de su amado Dimitri Popescu.

Y Sor Malacia, llamada así por haber sido durante un periodo pequeño, monja de San Vicente de Paul, ataviada casi siempre de túnica blanca.

Acaso no hay libertad en el mundo, en la especie humana para que la existencia se acerque a flores frondosas en lo natural y las malvas predominen sobre la grama.



Un poco de jabón de sosa, el musgo de la galería de los Lobos y dos veces por semana a bañarse su facies a la charca de La Marrana. Todo progresa menos el lado oscuro de las ficciones establecidas, las cascarrabias con conversaciones inventadas y el perdón queda lejos, aunque se puede redimir el pecado avivando la plena hipocresía.

Dermatología no cree lo que ve, la mancha ha mejorado por orden natural y ese tono de viveza y de espíritu nuevo se palpa ya en Martina, agobiadas las comadres por impedir una piel regenerada. ¡Pura envidia!

Este joven oriundo de La Rumanía es un ciudadano del mundo y ha nacido en Murgis, estos tejidos humanos que se implantan en la tierra y son fruto de ella, se adhieren al futuro como único esbozo posible. Como decía el papel de estraza de Alejo: "Prefiero el silencio y el rosal del espinoso bañado de sudor por un esfuerzo y la dulzura del tacto rugoso".

Continuará...

Planta Hortícola

Especialistas en injertos de tomate, sandía, melón, pepino y berenjena

paco.luque@laimund.es

**Semilleros
LAIMUND S.I.**

Planta Ornamental

Producción de plantas ornamentales de diferentes tonalidades, variedades y formatos

www.semilleroslaimund.com

Ctra. Berja, Km.1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - El Ejido (Almería) Tels: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro Nijar (Almería) Tel: 950 38 46 41



La Ñeca fomenta la cohesión en su tradicional jornada de convivencia

Como en familia. Así se sintieron las autoridades, personalidades públicas y todos los presentes en la tradicional jornada de convivencia de La Ñeca. Celebrada el 22 de junio, esta vigésimo cuarta edición consolida la unión del colectivo agrícola como la clave del éxito. Muestra de ello son las imágenes que compartimos en nuestra galería de Vintage, adentrándonos en el activo más valioso de la empresa hortofrutícola: su equipo humano.





FRUITS & VEGETABLES
LA ÑECA S.L.T.

EMPRESA FAMILIAR ALMERIENSE ESPECIALIZADA
EN LA PRODUCCIÓN DE CALABACÍN Y BERENJENA

950 48 22 31
Avda. Ctra. Pampanico 257 · El Ejido
info@leneca.com

www.leneca.com

HOY CONOCEMOS Y RECORDAMOS A...

Al cierre de la presente publicación, nos decía adiós Teresa Sánchez Muñoz. No obstante, tal y como estaba contemplado en nuestro número y a sabiendas de la ilusión que le hacía aparecer en estas páginas junto a su familia, honramos su memoria manteniendo en la edición la historia que ella misma nos contó.



TERESA SÁNCHEZ MUÑOZ

LA MEMORIA CENTENARIA DE EL EJIDO

Sólo unos pocos privilegiados pueden presumir de haber visto, con sus propios ojos, casi un siglo pasar. La mirada de esta abuela coraje alberga vida, luces y sombras, pero sobre todo paz. Es la recompensa a tantos años de sacrificio para la reina de la matanza que, con 99 primaveras a sus espaldas, desborda sencillez, cortesía y experiencia.

Sus manos son el máximo exponente de la rudeza del campo, curtidas bajo el sol abrasador y cargadas de sabiduría. Teresa Sánchez Muñoz es historia viva de El Ejido. Una historia centenaria que arroja luz sobre las costumbres, creencias y dificultades que asumieron los de su generación. Supervivientes que se dejaron la piel para transformar esta tierra de secano en un vergel.

La hija de Salvador Sánchez Villegas y Teresa Muñoz Criado, de la familia de los Pichotes, no ha conocido otra realidad que el trabajo diario. Mientras que su padre se dedicaba a echar caleras para pintar las casas y así blanquearlas, su madre se quedaba a cargo de sus seis hijos, Salvador, Rosalía, Teresa, Francisco, Encarna y Josefina, el ganado y la casa, ubicada en Los Atajuelos de Dalías, junto a Pampani-



Teresa en una imagen de su juventud.

co, cuyo único acceso posible era a pie o en burro. Aislados, para lo bueno y lo malo, en este rincón remoto de La Trocha, en el alto del cerro, sin luz ni agua corriente, fue donde nació Teresa el 22 de noviembre de 1924, hace casi 100 años.

Evocando su infancia, se ve subida a hombros de su hermano Salvador. Hacía falta tan poco para pasarlo bien... Pero, de pronto, a Teresa se le hace un nudo en la garganta. Pasa de hablar de la rayuela, la comba y la lotería, en la que le cantaba "la niña bonita" (el 15); "el abuelo" (90) o "la pipa Evaristo" (7), a uno de los momentos más complicados de su era: la Guerra Civil española (1936-1939).

LAS TINIEBLAS DE LA GUERRA

Las cartillas de racionamiento no hicieron sino alimentar la escasez y el hambre de la clase obrera, que en mu-

chos casos no tenía acceso a aceite o harina si no era de estraperlo. En caso de ser descubierto, las sanciones económicas llevaban aparejadas la palabra embargo. Su padre se vio obligado a empeñarlo todo para costear una multa desproporcionada.

Para una familia que nunca entendió de conflictos, sino de fe y de amor, ser enviado al frente no era una opción. Con apenas doce años, Teresa tuvo que sufrir el impacto de ver a su hermano Salvador encarcelado ante la negativa de participar en el conflicto bélico. Retenido en Almería capital, cada visita requería un día entero de trayecto a pie. Separados por un cristal, pasó más de un año sin fundirse en un abrazo con él.

RESILIENCIA

Aun con su padre en la guerra y su hermano en la cárcel, Teresa sacó provecho de la que posiblemente fue la etapa más oscura de su vida. Por un periodo breve, tuvo la oportunidad de estudiar en la escuela de Pampánico, donde coincidió con sus amigas Dolores, Anica y Margarita. Don Manuel Tesoro fue su maestro: "Éramos tantos que hacían tres turnos". En clase, Tere desarrolló una caligrafía de libro, de manera que era quien le escribía las cartas al novio de su hermana Josefina cuando éste se fue a la mili. Centrada y con muy buena cabeza para el estudio, a día de hoy sigue gozando de una memoria que podríamos calificar de prodigiosa. Pero en aquellos tiempos, antes que la escuela, estaban el trabajo y la familia.



Teresa y su marido Francisco Fernández.

Con este propósito, pasó prácticamente toda su infancia y juventud recogiendo présules a cambio de un sueldo irrisorio que en los años 40, tras alcanzar la mayoría de edad, se situaba en 5 pesetas diarias. Ese sentido de la responsabilidad se vio multiplicado al contraer matrimonio con Francisco Fernández Gómez, pastor descendiente del linaje de los Peramos. "Mi marido valía oro. Su vida era el trabajo y la familia", suspira Tere al mencionar al ganadero que la animó a sacarse el carné de conducir. Oferta que declinó, aunque en alguna ocasión se puso al volante del isocarro.

El baile de "Los Guerras" fue el punto de partida de este romance que acabó

en boda el 11 de septiembre de 1947 en Dalías. Un regalo del destino para dos personas llenas de principios y fe. Teresa era de las que se dejaba ver cada domingo en misa, y hasta el final, recibió la comunión en casa. Algo que no hacía por costumbre sino por convicción. Valores cristianos que transformó en ayuda al prójimo, cuando cedía el suero de los requesones que elaboraba ella misma en el cortijo de Cuatro Vientos a personas sin recursos o profesionales. Entre otros, a Concionica Suárez, la comadrona, que lo suministraba a sus pacientes.

LA RIQUEZA DE FUENTE NUEVA

En aquellos años, la ganadería y la agricultura iban de la mano. Estiércol como sinónimo de fertilidad requerían las fincas que contrataban los servicios de su ganado. El agua era otro cantar. Una necesidad comunitaria, ya que el uso de Fuente Nueva, desde la que brotaba mucho más que agua -esperanza y futuro-, era limitado. La creación, por tanto, de uno de los primeros pozos de El Ejido en Cuatro Vientos, conocido como el pozo de Cantón, supuso un revulsivo. "Nuestro pueblo ha sido siempre muy rico. La uva, que se vendía en cherlinas, nos trajo oficios muy sanos desempeñados por gente humilde y trabajadora", reflexiona Teresa, que en los años 60 cambió junto a su marido el ganado por el cultivo de tomates, présules y parras.

Corrían los tiempos de lavar la ropa a mano en Fuente Nueva y de matar hasta tres marranos al año para curarse en provisiones. A falta de neveras, buenas eran las costillas, longanizas y morcillas fritas conservadas en aceite. El secreto mejor compartido de nuestros mayores.

Implicada en la actividad social de El Ejido, Teresa era de las que acudía con su hijo Virginio en brazos al cine El Valenciano para ver las primeras películas de Manolo Escobar con Carmen "la zapatos" y Encarna Cara Montoya, entre otras vecinas. Recuerdos cargados de emoción que a menudo revive con sus hijos, Virginio, Herminia, Paco y Tere; sus nietos, Mayte, Trini, Herminia, María José, Paco, Francisco, Juan Ramón, Francisco José, Francisco Antonio y Saúl; y sus bisnietos, José Manuel, Lucía, Pedro, Samuel, Aarón, Francisco, Fran, Ana, Paula, Vera y Luka: la mayor obra de su vida. Su prioridad absoluta.



2023. Teresa Sánchez felizmente rodeada de su familia Isabel Villegas, Francisco Fernández, Herminia Fernández, Mari Tere Fernández, Juan Escobar, Virginio Fernández y Trini Manzano.

Aguador

El vendedor ambulante de agua

“Aguaaa, ¿quién quiere agua?”, “Agüita fresca traigo de la fuente de la vida para que tomen todos los días”, “Agua, agüita, para las damas bonitas”, pregonaban los aguadores y aguadoras que, desde el siglo XV, coparon las principales ciudades de nuestro país. El aguador o “aguaor”, como diríamos en El Ejido, nace para apaciguar la sed a pie de calle en la época musulmana, donde los aguadores eran llamados azacanes.

Aunque en El Ejido, entonces Campo de Dalías, siempre hemos sido autosuficientes a la hora de ir a buscar agua a la Fuente Nueva y los pozos construidos en colaboración con el resto de vecinos, damos fe de cómo el polvo de los caminos de tierra en un municipio aún sin asfaltar reseca-ban la garganta hasta tal punto que hidratarse era una necesidad ineludible.

Esta situación fue la que provocó que en las grandes ciudades, en las que las fuentes más cercanas podían estar a varios kilómetros, se creara el oficio de aguador. Profesión desempeñada tanto por hombres como por mujeres que, además de llevar el agua a los domicilios que aún no disponían de agua corriente en tinas de barro, cántaros o recipientes de vidrio transportados en mulos o carros, se quedaban en las zonas de

mayor afluencia, como la Plaza Mayor de Madrid, para ofrecer un trago a los transeúntes.

Servida en botijos para mantener su frescor o, en su defecto, en vasos de hojalata, no había nada más refrescante cuando el calor apretaba. Otro de los trucos que aprendimos en El Ejido, donde el botijo era un elemento indispensable en nuestro lugar de trabajo: la finca, el taller de turno o, en la era moderna, en el invernadero.

PARTE DE UN GREMIO

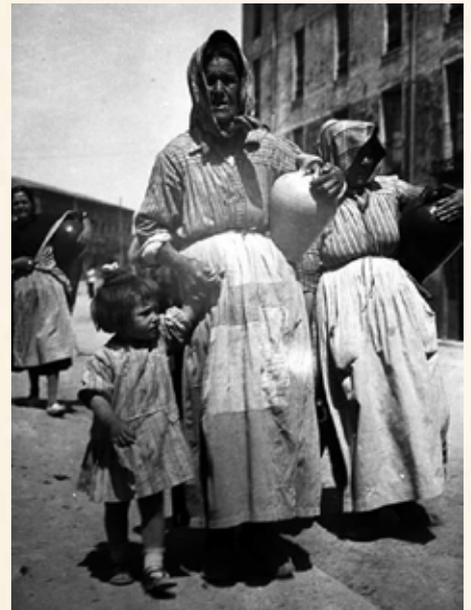
Puede parecer que hablamos de hace siglos, pero lo cierto es que el agua corriente no llegó a todas las casas, barriadas y cortijos hasta bien entrado el siglo XX. De ahí que el oficio de aguador estuviera tan considerado y controlado al cumplir con una misión básica en la sociedad.

Bajo esta premisa, los principales ayuntamientos organizaban los recursos pensando en el gremio, de manera que las fuentes públicas eran divididas según los destinatarios: vecinos en exclusiva, aguadores o uso mixto, en cuyo caso, los grifos estaban adecuadamente diferenciados.

La llegada, por un lado, del agua corriente, unida a la venta de agua embotellada, puso fin a uno de los oficios más antiguos y respetados de nuestro país.



Aguadoras en la Plaza Mayor de Madrid.



1922. Aguadoras en Madrid.

- Berja:**
Iberos, s/n
Pl. La Tomillera
Tel. 950 605 032
- La Mojenera:**
Hoyo Bolero, 34
Pl. Cuesta Blanca
Tel. 950 330 739
- El Ejido:**
Almacén y E.S. BP
Cno. Viejo Andra s/n
Tel. 950 484 843
- El Ejido:**
E.S. BP STA. MARÍA
Cno. AL 3303 KM.1
Tel. 950 583 051
- Pueblo de Vicar:**
Añaleros, 45
R. I. Arzuengo
Tel. 950 554 678
- Central:**
Camino de Roquetas, 6
Sta. M^a de Águila
Tel. 950 583 583
- Pueblo de Vicar:**
Surtidor Gasoil Aditivado,
Diseminado ctra. Zamora, 2702
Murgiverde-Vicar
Tel. 950 553 850

Santa María del Águila

CDAD. COOP. AND.

www.coopsantamaria.com

SERVICIOS
suministros y distribuciones

- SEMILLAS DE TODO TIPO DE VARIEDADES HORTOFRUTICOLAS
- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN DE INVERNADEROS
- GAS COMBUSTIBLES
- SUMINISTROS FERTILIZANTES Y FITOSANITARIOS
- MAQUINARIA

DONDE ESTAMOS



Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA

TU DENTISTA DE CONFIANZA
CON LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA



CUIDAMOS TU *Sonrisa*

Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

C/Párroco José Jiménez 19 · El Ejido
C/Hermanos Espinosa 3 - 3°C · Sta. María del Águila
www.odontologiacastano.com

QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Disco Pub Malegro.



Irish Pub Obriens. 2004.



Irish Pub Obriens. 2004.



Cafeteria Alhambra.



Bar El Cañón.



Bar El Pasaje.

L'ATELIER

Plaza Mayor 1 · El Ejido
950 65 54 10

Sientete diferente

PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA
MENÚ DIARIO



Irish Pub Obriens. 2004.



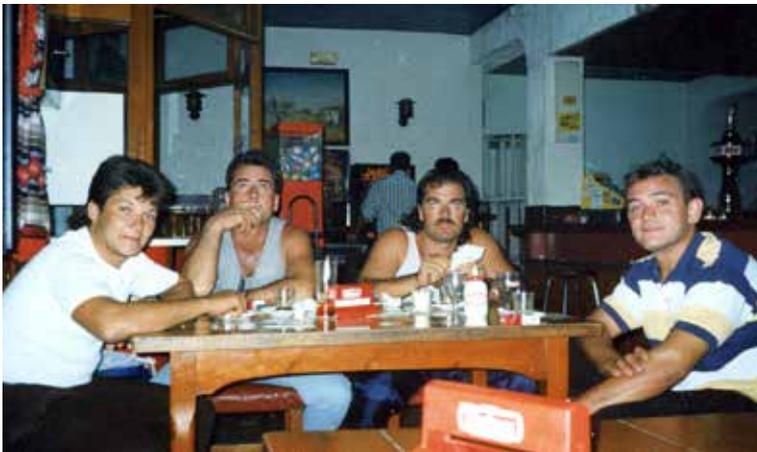
Hotel Persa.



Discoteca Homo Sapiens.



Ejidohotel.



Bar El Molino.



Irish Pub Obriens. 2004.



CONTABILIDAD - FISCALIDAD - LABORAL - PARTICULARES
SEGUROS - EXTRANJERÍA - GESTIÓN DOCUMENTAL



☎ 950 88 20 94 ☎ 622 83 01 34 📍 C/ Hnos. Lirola, 13. El Ejido



Etiquetas de uva de embarque

Mediante estos cromos de la colección de Baldomero Alférez Callejón y Juan Gómez Pérez, de la Casa Juan de Dalías, nos acercamos al arte y diseño de aquellos logotipos con los que las familias exportadoras de nuestra provincia etiquetaban sus barriles de uva.



Exportador:
Gabriel Callejón
Lirola.
Marca: Solita.
Procedencia: Dalías.



Exportador:
Francisco
Martínez Díaz.
Marca: My little
Antonia.
Procedencia: Almería.



Exportador:
Cooperativa El
Carmen.
Marca: Belén.
Procedencia: Berja.

www.confimaplant.com
[@semilleroconfimplant/](https://www.instagram.com/semilleroconfimplant/)

Cultivamos el éxito desde la raíz

Semilleros Confimaplant, S.L.

EL EJIDO 950 48 96 48
Crt.a. de Almerimar, Km 1 El Ejido (Almería)

NÍJAR 616 91 19 41
Paraje "La Granatilla" Campohermoso-Níjar (Almería)

39 años contigo



Nicolás Vargas, Martín Prieto y Abel Salvador.



Francisco Petit, Miguel Martín, Antonio Pelegrino y José M. Iglesias.



Javier Fernández, José A. Aranda, Álvaro Sánchez y Víctor López.



Marta Muñoz, Ariadna Jiménez, Alexandra Deleu y Claudia Maldonado.



Héctor Fernández, Skylar Jade y Lara Katharina.



Marcos Fernández, Raúl Titos, Noel Sánchez y Martín De Haro.

Baena

Ferretería - Cerrajería urgente - Automatismos - Cerrajería del automóvil

950 48 28 73



ADAGIO Y AECC: UNIDAS POR UNA CAUSA

El Auditorio Municipal de El Ejido ha vibrado con la energía y la pasión del Festival de Baile benéfico organizado por la academia Adagio. Este evento anual, celebrado en apoyo a la Asociación Española de Lucha Contra el Cáncer, tiene como propósito recaudar fondos para continuar con la vital labor de la AECC en el apoyo a las personas afectadas por el cáncer y sus familias.



NEURALBA Y DOWN REÚNEN A MÁS DE 30 USUARIOS EN VERANO

Las Escuelas de Verano Neuralba Contigo y Down El Ejido están desarrollando sus respectivos campus en la Escuela Infantil Gabriela Mistral, ofreciendo atención a más de treinta usuarios con TEA y Síndrome de Down de entre 3 y 17 años. Una iniciativa que merece nuestro reconocimiento al contar con profesionales que atienden a nuestros niños y jóvenes de forma individualizada.



FLAMENCO A BENEFICIO DE DOWN EL EJIDO

En Vintage no podemos estar más orgullosos del tejido asociativo de nuestro municipio, que encuentra en cada actividad un fin solidario. Es el caso de la Asociación Cultural Francisco Velarde, encargada de ofrecer una gala flamenca a beneficio de Down El Ejido. Así, el Teatro Municipal abrió sus puertas a la cultura con las actuaciones de María Padilla y Ramón Rivera, a la guitarra, seguidos de la escuela de guitarra de Paco Leal y la voz de Inma Escobar. Un lujo para los presentes que, con su asistencia, contribuyeron a una buena causa.



ASPRODESA CELEBRA UNA JORNADA DE CONVIVENCIA EN ALMERIMAR

La Asociación Asprodesa celebraba el fin de curso con una jornada de convivencia en Almerimar. En ella, los asistentes participaron en talleres didácticos y actividades al aire libre, con baño en la playa incluido, poniendo en valor el bienestar de sus usuarios y el destacado papel de la asociación en nuestra comunidad.

ARTE Y SOLIDARIDAD PARA EL SÍNDROME DE RETT

La Academia Reme Lirola celebró su Festival de Baile Anual en el Teatro Auditorio de El Ejido, destinando la recaudación a la Asociación Española del Síndrome de Rett. Un trastorno grave del neurodesarrollo que afecta casi exclusivamente a niñas y que provoca una discapacidad severa. Sobre las tablas, más de cien alumnas que han tomado conciencia de esta enfermedad.



MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DESDE LAS 06:00H**

Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO



TU RADIO

ALMERÍA
102.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM



Las rutas de Athenaa por la Alpujarra



ATHENAA
ASOCIACIÓN CULTURAL



Seguimos con las rutas de la Asociación Cultural Athenaa. Vintage quiere ser partícipe de la asociación compartiendo con sus lectores las visitas realizadas al interesante patrimonio histórico de la Alpujarra, ya que uno de sus objetivos es la puesta en conocimiento y difusión del patrimonio de la comarca a la que pertenece.

Terque (II)

Continuamos nuestra ruta de Athenaa por el pueblo almeriense de Terque. En esta ocasión vamos a visitar dos de los museos que atesora el pueblo, y lo hacemos de la mano del director y fundador de los Museos de Terque, Alejandro Buendía, y de su ayudante José Luis.

En este número visitamos el Museo Etnológico y el Museo de la Escritura Popular, y ante la preocupante noticia publicada recientemente en los medios sobre el peligro de su desaparición por falta de medios y apoyo por parte de la Diputación, Athenaa aprovecha para ofrecerles nuestro total apoyo a la labor y a las peticiones de los Museos de Terque, y a ellos les dedicamos nuestro espacio de las Rutas de Athenaa.

El Museo Etnográfico se localiza en el número 17 de la calle Real, en el interior de una bonita casa burguesa de finales del XIX de propiedad municipal. Se creó en noviembre de 2002, dedicado a la conservación, divulgación e investigación del patrimonio antropológico y etnográfico de Terque y la provincia, donde se puede disfrutar contemplando y conociendo a través de los elementos musealizados, los usos y costumbres de una sociedad precedente y de gran arraigo emocional de nuestra memoria y como legado de la cultura actual.



Zona del esparto en planta baja del Museo Etnológico.

José Luis nos guía por la vivienda que se compone de dos plantas acondicionadas, donde se recrean distintos espacios temáticos con la mejor colección etnográfica de Almería, compuesta de utensilios domésticos, de oficios, religiosos, sociales y políticos, junto a mobiliarios emblemáticos de la provincia y de la capital como la Botica de Alhabia, el Estanco de la familia Algarra situado en el paseo de Almería, una escuela con pupitres perfectamente conservada, una tienda de comestibles de la familia Lengusaco, una mercería con su estante de botones del centro de Almería o los Almacenes Segura.



Aula antigua con pupitres y objetos de escuela.

El Museo de la Escritura Popular junto a su Archivo se localizan en la Casa de los Yebra de la calle Porras y custodia hoy más de 10.000 cartas y documentos escritos por la gente de nuestra provincia, en los que quedaron los testimonios de su vida y de sus sentimientos. Entre sus objetivos está el conservar, investigar, difundir y concienciar sobre la protección de este patrimonio documental.

Este museo es único en Andalucía y desde el año 2008 se ha incorporado a la Red de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular, a la que pertenecen diferentes archivos y museos españoles que trabajan con los mismos intereses, como el Archivo de Escrituras Cotidianas de la Universidad de Alcalá o el Archivo de la Emigración Gallega, entre otros.



Sala principal en la planta baja del Museo de la Escritura.

La colección permanente del museo la componen: documentación del Archivo Municipal, con importante y rica documentación desde 1800, fondos del Archivo Fotográfico Municipal, donde se recogen en la actualidad más de 1.700 fotografías, cuyas reproducciones informáticas están catalogadas y documentadas desde finales del XIX hasta la actualidad. Además, es un archivo que crece continuamente y se encuentra abierto a cualquier donación de interés para el museo. También incluye numerosos objetos materiales para la escritura como estilográficas, tinteros, máquinas de escribir, de la vida cotidiana y de los distintos oficios que han existido en nuestro ámbito rural, como el material antiguo de correos y mobiliario de viviendas y oficinas de época.



Escritorio clásico con postales y material de escritura antiguo.

Alejandro con su entrega y pasión nos va desgranando las palabras escritas por la gente del pueblo, recogidas en cartas, postales, diarios, cuadernos de

escuela, diarios y memorias personales, retratos dedicados..., y también nos las encontramos en objetos tan diversos como abanicos, cintas, envases, artículos personales, etc. Igualmente se pueden ver reproducciones de documentos de fondos archivísticos y hemerográficos procedentes de otras ciudades referentes a Terque y sus gentes, representaciones fotográficas de todo el patrimonio arquitectónico y medioambiental del pueblo.



Tejidos enmarcados con escrituras bordadas.

Es curioso y muy entrañable poder leer las cartas que escribían los mozos a sus novias cuando tenían que emigrar a América en busca de trabajo, así como las anotaciones personales en los cuadernos de estudio, o la ornamentación emotiva en las cartas y postales dirigidas a los seres queridos. Unos documentos que, sobre todo, aportan una importante información del contexto y sentir de la época. Desde el museo se está haciendo una encomiable labor por recopilar escritos que recogen la esencia de la vida cotidiana de nuestros antepasados, una gran forma de no olvidar de dónde venimos.

En la próxima entrega, continuamos nuestro recorrido por el resto de Museos de Terque ubicados en el Teatro Manuel Galiana, como son "La Modernista", con la reconstrucción de una centenaria tienda de tejidos, y "El Museo Provincial de la Uva del Barco" sobre la cultura parralera de la provincia de Almería.

Contacto de interés: Museos de Terque – Ayto. de TERQUE:
Telef. 659 237990 (Email: pajaritoterque@gmail.com)

LÍDERES EN CONTROL BIOLÓGICO Y
PRODUCTOS RESIDUO CERO



Trip-soil



Swirskii



BIOSUR

Naturaleza e Ingeniería, el equilibrio perfecto.

Comprometidos con tu éxito



Mi primera Comunión

Los recordatorios de Comunión de los niños de Fuentenueva y Pampanico en los años 50 y 60 nos acercan a la antigua tradición de entregarlos en mano casa por casa y recibir, a modo de felicitación, una propinilla. Auténticas reliquias que recuperamos en Vintage gracias a las aportaciones de Elena Acién Fernández y Elena Gómez Acién.



Almería 24h tv

La televisión del Poniente

CANAL 45 TDT

¡Síguenos!





EL OBJETIVO



Fiesta de Balerna 2024.





Dafne Milán.



Mía Milán.



Feliz San Isidro

Elegant Peluquerías

30 Aniversario

Peluquerías Premium
Cortes de moda
Rubios naturales.
Goa...

Signeros

Paseo Juan Carlos I, 28 - 950 480 402

Bulevar de El Ejido, 400 - 950 483 084

Jesús & Pilar



Equipo de la Bodega del Jamón.





Reinas y damas de las fiestas de Guardías Viejas.



Sus compañeros despiden a Paco Cara en su última subasta celebrada.



synap

- ▶ Psicología infanto-juvenil
- ▶ Neuropsicología
- ▶ Logopedia
- ▶ Terapia ocupacional

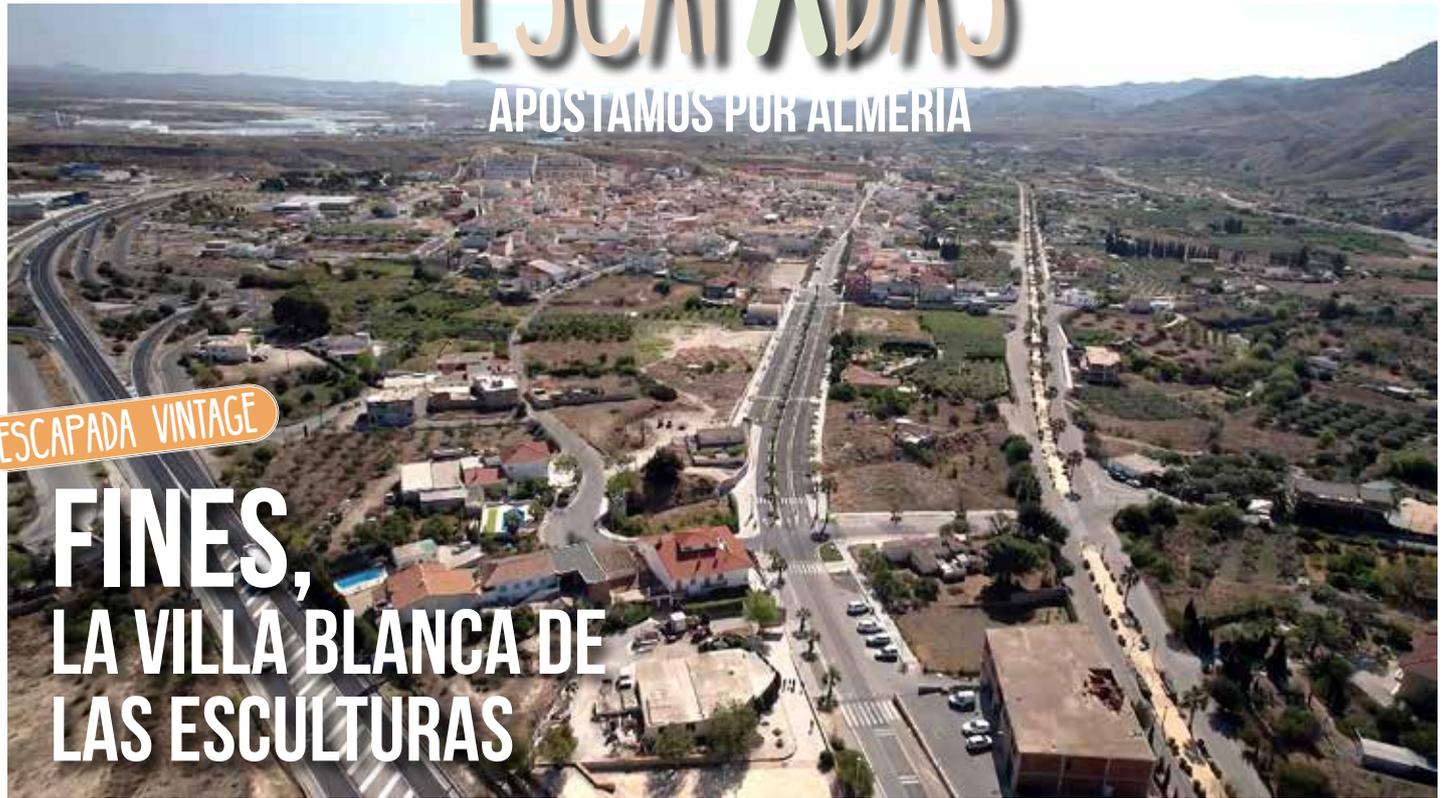
@synap.almerimar 672 566 812

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

FINES, LA VILLA BLANCA DE LAS ESCULTURAS

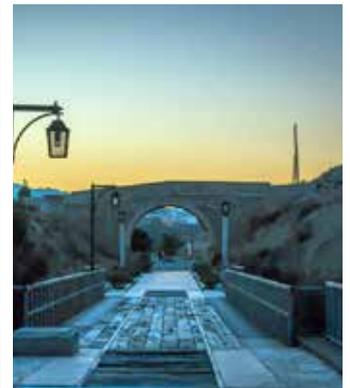


Hay rincones que merecen todo nuestro respeto y admiración. En la provincia de Almería, Fines es uno de ellos. Conocido por los lugareños como la villa del Almanzora donde la piedra cobra vida, este municipio de casas blancas respira arte por los cuatro costados. Limítrofe con la mina del oro blanco, las canteras de Macael, no es de extrañar ver su economía prosperar gracias al mármol, aunque el cultivo de olivos, cereales, viñas y maíz también forman parte de su sustento, como bien refleja su escudo.

De gente honrada y trabajadora está compuesta esta villa, que ya se encuentra ultimando los preparativos para celebrar, a finales de julio, sus fiestas patronales en honor a San Sebastián. Un pueblo lleno de luz y color que brilla por sí mismo. Tanto si recorremos la Vía Verde hacia el Museo de Esculturas al Aire Libre, como si nos detenemos ante la majestuosa iglesia parroquial mudéjar de Nuestra Señora del Rosario, la sensación de respirar arte a cada paso es, cuando menos, embriagadora.

UN PAISAJE NATURAL

Sobrecogedor resulta, asimismo, situarse a los pies de Libertad, la imponente escultura de mármol de 4 metros de altura erigida en 2014 en recuerdo a las víctimas de violencia de género. Y entre la



riqueza de su patrimonio y la belleza de sus calles sinuosas, aún nos sobran motivos para asomarnos a la naturaleza desde el Mirador Rosa Galera Martos o, directamente, rodearnos de ella en el Área Recreativa de la Fuente del Cañal, otro de esos retales históricos conservados desde 1877. Lugar de picnic, ocio y diversión para las familias que aprovechan su visita hasta el mediodía, hora de rendir homenaje a los platos típicos de la zona: migas, arroz con conejo, tortilla de ajos, cocido con morcilla o patatas con ajo, entre otras exquisiteces. Fines, paraíso de luz interior, arte y gastronomía.

BREVES TURÍSTICOS

Calidad y sostenibilidad, bases del Plan de Playas de El Ejido. Más de 40 socorristas, motos de agua y hasta un dron velarán por la seguridad de nuestras playas hasta el próximo 8 de septiembre. Recursos humanos y materiales que completan 22 peones de limpieza, tres patrullas de la Policía Local y campañas ambientales de sensibilización dirigidas a la sostenibilidad.

Turismo de cine: una iniciativa pionera se instala en Almería. Fundada por Aubry Minotti, la empresa Lorens pone en marcha un proyecto piloto en Almería para atraer a turistas a través de la historia del cine. Mediante tabletas, códigos QR y proyectores, los visitantes pueden ver 'in situ' secuencias rodadas en los lugares en los que se encuentran.

TAL Y COMO ÉRAMOS

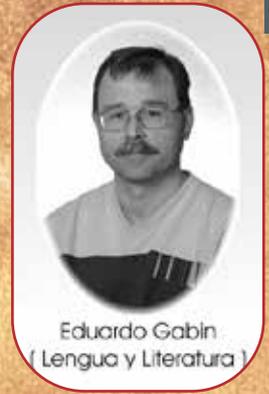
Imágenes de la orla de los
alumnos de Bachiller graduados
en 2002 y sus profesores en el
IES Fuente Nueva (1ª parte).



Antonio Damian Sanchez
(Física y Química)



Concha Fernandez
(Secretaria)



Eduardo Gabin
(Lengua y Literatura)



Gloria Contreras
Fuentes



Diana Craviotto
Gutierrez



M. America Criado
Cordobes



Agustin Duran
Polo



Aria Belen Fernandez
Castellon



Cecilia Fernandez
Fornieles



Felix Fernandez
Jimenez



Olga M. Figueredo
Duran



M. Trinidad Fernandez
Rodriguez



Fco. Antonio Fornieles
Alvarez



Victor M. Gomez
Martin



Maeva Gonzalez
Barroso



Anelia Hernandez
Mendoza



Andres Herrera
Rincon



M. Del Mar Lopez
Martin



Luz del Carmen
Lopez Puga



Carmen Lopez
Sanchez



M. Belen Lopez
Sanchez



TALLERESANTOLINEZ

tomo fresa soldadura





VOLKSWAGEN POLO

LA FÁBRICA ESPAÑOLA DE LANDABEN DICE ADIÓS A ESTE ICONO TRAS 40 AÑOS

Seguirán rodando por las calles de El Ejido los Volkswagen Polo de nueva creación, como mínimo, hasta 2027. Sin embargo, ningún modelo nuevo saldrá de la fábrica española de Landaben (Navarra), tras haber montado más de 8,4 millones de unidades desde 1984. Este mes de julio, el único coche 'made in Spain' que figura entre los veinte modelos más vendidos del mundo pasa a una cadena de montaje en Kariega (Sudáfrica). Se centra así la factoría española en el futuro, con la producción de dos modelos eléctricos que pronto verán la luz.

Ante esta situación, en Vintage entendemos que no hay mejor clásico al que rendirle nuestro particular reconocimiento que al Volkswagen Polo, uno de los utilitarios más exitosos del mercado, aunando, una vez más, historia y actualidad. Dicho esto, sabemos que el Polo inició su andadura en 1975, hace 49 años, aunque su fabricación en España tuvo que esperar hasta 1984, año al que nos remontamos para recordar su consolidación en el mercado, con un diseño más moderno y



Polo Harlequin, 1995.

atractivo que el de su primera versión, ganando espacio y comodidad en sus 3,66 metros de largo.

EN DETALLE

Por 547.700 pesetas podían adquirir los ejidenses y el resto de españoles este icono de la cultura pop, cuyo motor de gasolina fue creado para desarrollar una potencia de 55 CV a 5.200 rpm. Capacitado para alcanzar una velocidad máxima de 155 km/h, su versión deportiva llegó en 1987 de la mano de sus revolucionarios 115 CV. Y todo ello, bajo el sello de la filial alemana, lo que nos

aportaba confianza a la hora de ponernos al volante de cualquiera de sus versiones, sedán, familiar, tres o cinco puertas. De todos los estilos y para todos los gustos.

A TODO COLOR

Entre todas las versiones presentadas a lo largo de sus seis generaciones, uno de los diseños más llamativos salidos directamente de la fábrica de Navarra fue el Polo Harlekin de 1995, inspirado en los clásicos colores del arlequín y payaso Micolor: amarillo, verde, rojo y azul. Un festival para la vista cual Carnaval.

Un modelo que, sin lugar a dudas, ha trascendido de las carreteras para colarse en películas, series de televisión y videojuegos, como 'Los Ángeles de Charlie', 'Miami Vice', 'Need for Speed' y 'Gran Turismo', entre otras representaciones culturales que han elevado al Volkswagen Polo, en sus 49 años de historia, a la cúspide de los coches mejor valorados en el panorama nacional e internacional. Una leyenda que seguirá viva por muchos años más en las calles de nuestro municipio.

NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc.4 - Naves 1 y 2 - El Ejido
950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



PLAN DE PREVENCIÓN Y EXTINCIÓN DE INCENDIOS
FORESTALES EN ANDALUCÍA
INFOCA 2024

FRENTE A LOS INCENDIOS

NO BAJES LA GUARDIA

ANDALUCIA TE NECESITA



BIERVA FERIA '24

*Del 31 de Julio
al 4 de Agosto*

